SCORE

HAURRENTZAKO IPUIN LIRIKOA

CUENTO LÍRICO INFANTIL

Lide ta Ixidor

MUSIKA/MÚSICA: SANTOS INCHAUSTI.
HITZAK/LETRA: ALFREDO DE ECHAVE

Errebisio, moldaketa eta zuzendaritza musikala
Revisión, adaptación y dirección musical:
J.José Ocón

Bilboko Koral Elkartea
Sociedad Coral de Bilbao

Eresbil

Lide ta Ixidor

Haurrentzako ipuin lirikoa
Cuento lírico Infantil

(Bi ekitaldi eta epilogoa)
(Dos actos y epílogo)

Musika/Música: Santos Inchausti
Hitzak/Letra: Alfredo de Echave

Erribisio, moldaketa eta zuzendaritza musikala
Revisión, adaptación y dirección musical:

Juan José Ocón

Testuaren errebisio eta moldaketa / Revisión y adaptación del texto:
Unai Elorriaga
Partitura orokorra berregituratzea / Reconstrucción partitura general.
Jesus Mª Sagarna

Obra honen edizioa ahalbidetu dute:
La edidión de esta obra ha sido gracias a:

Bilboko Koral Elkartea
Sociedad Coral de Bilbao

Eresbil

Bilboko Koral Elkarteak, Iñigo Alberdiren eskutik, “Lide ta Ixidor” operaren berriskuspen eta egokitzapena egiteko gonbitea luzatu dit. Musika Santos Inchaustirena (1868-1925) da eta libretoa Alfredo Echaverena (1872-1926) da. Lan hau erakunde honen griñaren erakusgarria da, euskal konposagileei lanak enkargatu eta estrenatzen. Griña horren erakusgarri dira “Maitena” (Colin), “Mirentxu” (Guridi) edo “Mendi-Mendiyan” (Usandizaga).

“Lide ta Ixidor” haurrentzako ipuin liriko bat da, bi ekitaldi eta epilogo batez osatua. Gabonetako ipuin eta maitagarrien ipuinen artean dagoen historia honen protagonistak baserri baten bizi diren bi anai-arreba dira. Hasiera baten Gabon garaian aurkeztea bazen ere, badirudi prestaketa lanak luzetu egin zirela eta azkenik 1910ko maiatzaren 10an estreinatu zen Bilboko Campos Eliseos Antzokian.

Garaiko prentsari jarraiki, badakigu oso arrakastatsuak izan zirela emanaldi haiek: lan atsegina, apala eta oso egokia bai ume eta helduentzat. Estreinaldiaren ostean beste emanaldi batzuk eman ziren baina gero lana ahaztuta egon da urte luzez.
Bilboko Koral Elkarteak lana berreskuratu eta eguneratu nahi du, partitura editatzen eta musika grabatzen, “Euskal Opera” proiektuaren barne.

Armonia eta instrumentazio aldetik partitura erraza badirudi ere, “Lide ta Ixidor” artelan bat da, non Inchaustik, bereak diren doinuak sartzeaz aparte, euskal abesti asko sartzen dituen, Azkue edo beste kantutegi batzutatik hartuta, eta era bikainean instrumentatuta gainera. Entzuleak berehala antzemango ditu “Basatxoritxu” edota Gurudirengatik ezagunak egiten zaizkigun beste doinu asko, guztiak ere iturri berdinetik jasoak.

Berrikuspen hontan partituraren iraupena laburtu egin dut, jatorrizko bi ordu eta erditik ordu batera jauzi eginez, eta zentzu berean, hasierako orkestra haunditik, proposatzen dudan ganbera talde batetara, orkestra murriztuz. Koruen eta bakarlarien paperak bere baitan mantendu dira, koruaren pasarteak indartuz. Testuari dagokionez, zatiren baten galduta zegoen eta berriz sortu behar izan dugu, eta beste puntu batzutan egokitzapen txikiak egin ditugu gaur egungo publikoarentzat gertukoagoa gerta dadin. Guzti honen arduraduna Unai Elorriaga izan da, eta beti bezala, lan bikaina egin du.

Ez nuke aurkezpen hau bukatu nahi Bilboko Koral Elkarteari proiektu eder honen parte izateko aukera ematea eskertu gabe. Lehen konpasetik azkenengo konpaserarte asko disfrutatu dut eta lotan zegoen gure musikaren altxor hau biziberritzen aritzea ohore bat izan da niretzat.

Juan José Ocón

La Sociedad Coral de Bilbao, de la mano de Iñigo Alberdi, me ha encargado la revisión y adaptación de la ópera "Lide ta Ixidor", compuesta por Santos Inchausti (1868-1925) sobre un libreto de Alfredo Echave (1872-1926). Esta obra fue encargada y estrenada gracias al empeño de esta entidad en impulsar el teatro lírico vasco. Obras como "Maitena" (Colin), "Mirentxu" (Guridi) o "Mendi-mendiyan" (Usandizaga) conforman esta lista.

Se trata de un cuento lírico infantil en dos actos y epílogo, mezcla de cuento navideño y cuento de hadas y protagonizada por dos hermanos que viven en un caserío. Estaba previsto ser representado en las fiestas de Navidad, pero la creación y preparación del mismo lo postergó hasta el 24 de mayo de 1910, fecha en que se estrenó en el Teatro Campos Elíseos.

Sabemos por la prensa de la época que tuvo un gran éxito, pues fue elogiado por la crítica que la calificó como una obra agradable, sencilla y muy apropiada tanto para el público infantil como para el adulto. Tras el estreno hubo unas pocas representaciones más y cayó en el olvido.
La Sociedad Coral de Bilbao quiere recuperarla y ponerla nuevamente en valor, editándola y grabándola dentro del proyecto "Euskal Opera".

A pesar de la aparente sencillez de su instrumentación y de su construcción armónica, "Lide ta Ixidor" es una gran obra de arte en la que el maestro Inchausti, además de incluir melodías propias, recogió temas de la colección de aires populares de Azkue y de otras colecciones, que enlazó e instrumentó simple y magistralmente dándole un aire totalmente vasco. Es fácil reconocer temas populares como "Basatxoritxu" o fragmentos de obras que hoy en día conocemos por Guridi, quien seguramente también bebió de las mismas fuentes inspiradoras.

En esta revisión he reducido la partitura, que originalmente duraba dos horas y media, a una hora escasa y he creído oportuno abordar la obra desde la música de cámara, manteniendo la fuerza coral de los dos coros (infantil y mixto), así como la de los solistas. Ha sido necesario también reconstruir algunos fragmentos de la letra que faltaban en el manuscrito así como realizar una adaptación de la misma para hacerla más cercana al público de hoy en día. En esta tarea he contado con la colaboración de Unai Elorriaga, quien ha hecho un magnífico trabajo.

No quisiera acabar esta presentación sin agradecer a la Sociedad Coral de Bilbao la oportunidad que me ha dado de formar parte de este proyecto por lo ilusionante del mismo; he disfrutado desde el primer compás hasta el último y me siento honrado de haber participado en la recuperación de esta joya dormida de nuestra música.

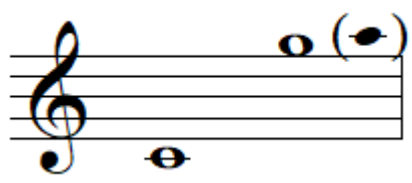
Juan José Ocóm

Instrumentazioa/ *Plantilla de Orquesta*

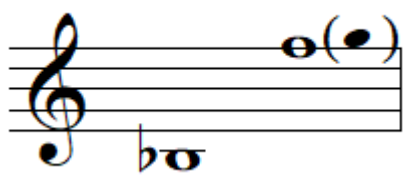
2 Flauta (2ak Piccoloa ere) / *2 Flautas (2º también Flautín)*
Oboea / *Oboe*
2 Klarinete Sib/La-koak / *2 Clarinetes en Sib y La*
2 Fagot / *2 Fagotes*
Tronpeta Sib/La-koa */ 1 Trompeta en Sib y La*
Tronpa Fa-koa */ 1 Trompa en Fa*
1., 1.B, 2. eta 2.B, biolinak */ Violines 1º, 1º B, 2º y 2º B*
Biola */ Viola*
Biolontxelo */ Violonchelo*
Kontrabaxua / *Contrabajo*
Perkusioa / *Percusión*
Pianoa / *Piano*
Dunbala, Plater esekia, Platerak Danbolina, Triangelua eta Chime bar
Bombo, Plato suspendido, Platos, Tamboril, Triángulo y Cortina

Banaketa / *Reparto*

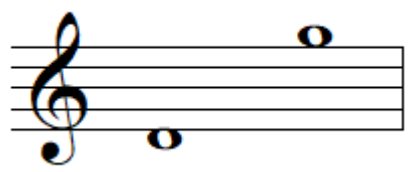
Lide:



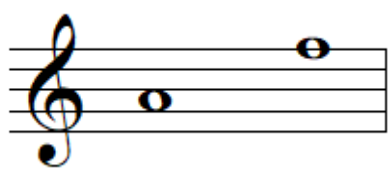
Ixidor:



Viejecita:



Hada:



Coro Infantil

Coro Mixto

Sinopsia

Lide eta Ixidor neba-arrebak baserrian bizi dira eta bakarrik dagoz etxean. Ezegitekoren bat egin dabe, baina, gurasoak kanpoan dagozan bitartean: mahai ganeko plater eta pitxer guztiak apurtu dabez, ardaua galdu. Beldur dira; zer esango ete dabe aitak eta amak etxeratzean? Hatan-horretan dabizela, atea jo dau andra zahar batek. Sorgina dala pentsatuta, ez dabe atea zabaldu gura. Andrak Jaungoikoa aitatu dau halango batean, eta konturatu diranez ez dala sorgina, etxean sartzen itxi deutsie eta ostatu emon. Apurka-apurka andragaz konfiantza hartu eta loak harrapatu ditu haren altzoan.

Halango batean, jauregi batean agertu dira neba-arrebak, dotore asko jantzita. Magia egiteko zotz bat be badaukie eta tarta handi bat sortu dabe ezerezetik. Jaten hasi diranean, ostera, Satanitok urten dau barrutik, katu bihurtutako deabrua berau, neba-arreben kontra egiteko asmoagaz. Ixidorrek ezpataz eraso egin deutso, baina deabruak ahalegin handirik barik apurtu dau. Halan eta guzti be, Ixidorrek apurtutako ezpataren zati bi hartu eta gurutzea osotuz, berehala uxatu dau Satanito.

Neba-arreben lagunak datoz jauregira orduan. Tarta jaten hasi eta Satanitok urten dau atzera barrutik; gauza bera egin dau Ixidorrek: guretzeagaz uxatu. Lagunak baratzean dagozala, maitagarri urdina agertu da eta honen atzean Jesusen jaiotza eta sortaldeko hiru erregeen etorrera ikusi dabe. Izartu dira orduan neba-arrebak eta baserrian dagozala ohartu. Andra zaharragaz ernegatu dira, afaltzekorik ez daukiela eta. Andrak trankildu egin ditu eta gurasoak etorten diranerako zer hartu edukiko dabela agindu. Eskerrak emon deutsiez Lidek eta Ixidorrek.

Sinopsis

Los hermanos Lide e Ixidor viven en un caserío y están solos en casa. Acaban de hacer alguna travesura mientras los padres están fuera y han destrozado toda la cubertería preparada para la cena, derramando además el vino. Están atemorizados, ¿qué dirán los padres cuando lleguen? En estas circunstancias, una viejecita llama a su puerta. Pensando que se trata de una bruja, no le dejan entrar. La viejecita, sin embargo, nombra a Dios y esto les convence de que no es bruja. Acogen, pues, a la mujer en su casa e incluso le ofrecen lo poco que tienen de comer y beber. Poco a poco los niños toman confianza y se adormecen en su regazo.

De pronto, los hermanos aparecen en un castillo, engalanados con los mejores trajes. Cuentan, además, con una varita mágica y hacen aparecer una enorme colineta de la nada. Al empezar a comer, no obstante, salta de dentro de la tarta Satanito, un diablo convertido en gato, que quiere dañar a los hermanos. Ixidor le ataca con su espada, pero el diablo la rompe con facilidad. Aun así, Ixidor une los dos trozos de la espada formando una cruz y espanta a Satanito.

Entonces llegan al palacio los amigos de los hermanos. Comienzan ellos también a comer la colineta y Satanito vuelve a salir de ella. Ixidor actúa de la misma manera: espanta al diablo con la cruz. Estando los amigos en el jardín, aparece en él el hada azul y detrás de ella los niños vislumbran el nacimiento de Jesús y la llegada de los Reyes de Oriente. Lide e Ixidor se despiertan entonces y comprueban que están otra vez en el caserío. Se enfadan con la viejecita porque no tienen nada para cenar, pero esta los tranquiliza; parece que para cuando los padres vuelvan, habrá manjares en la mesa. Lide e Ixidor se muestran muy agradecidos.

Unai Elorriaga

Score

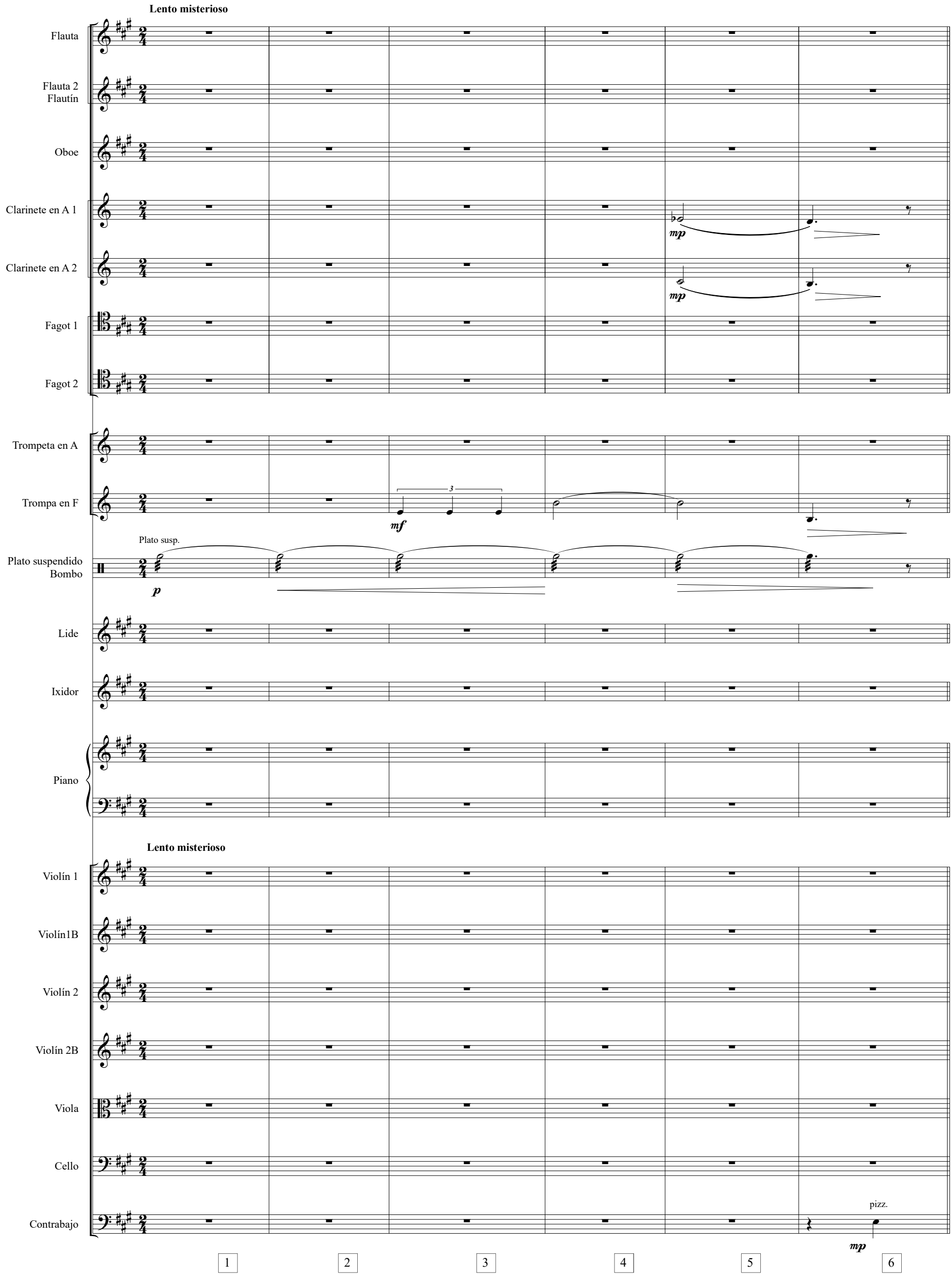
Lide ta Ixidor

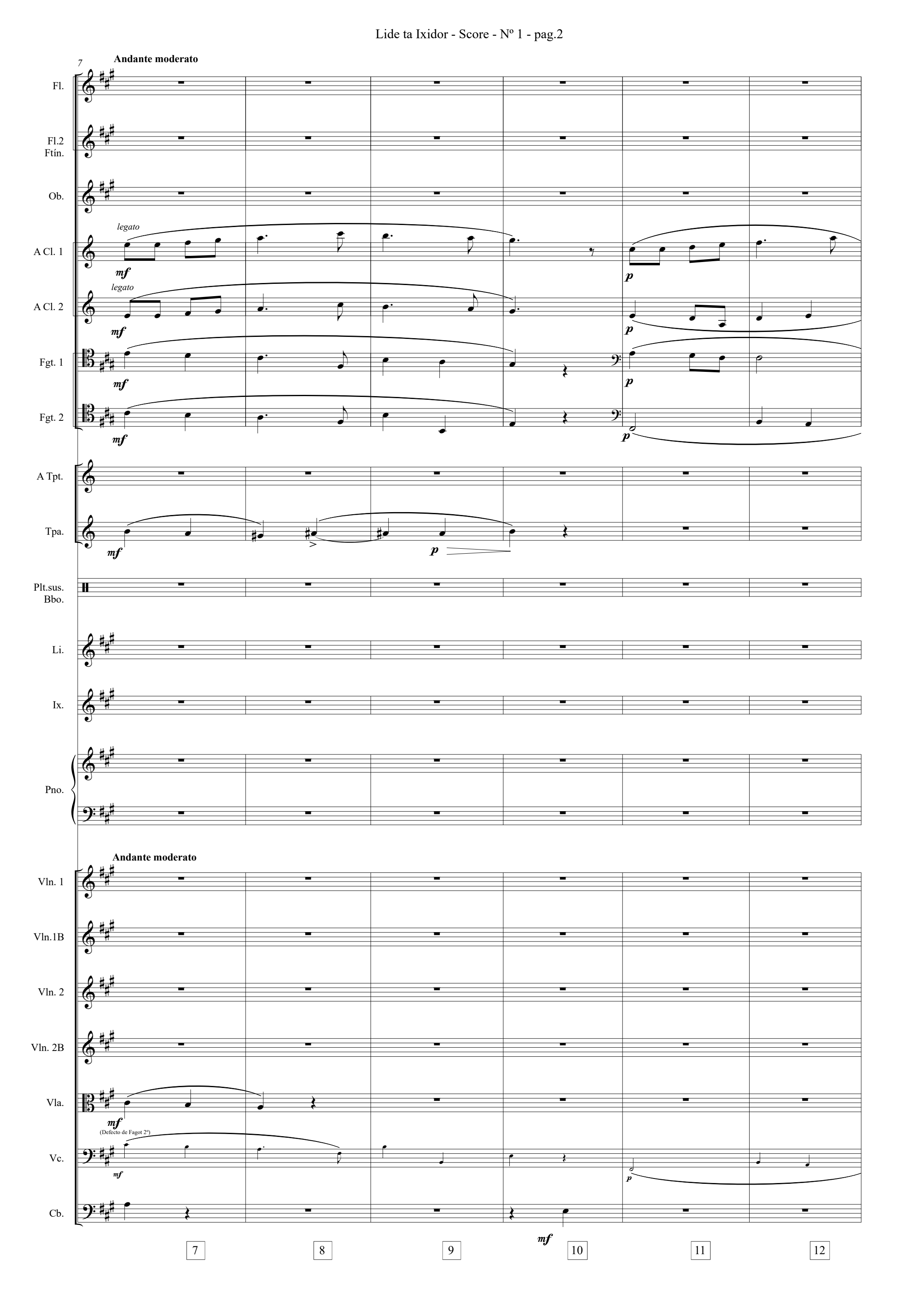
Haurrentzako Ipuin lirikoa / *Cuento Lírico infantil*

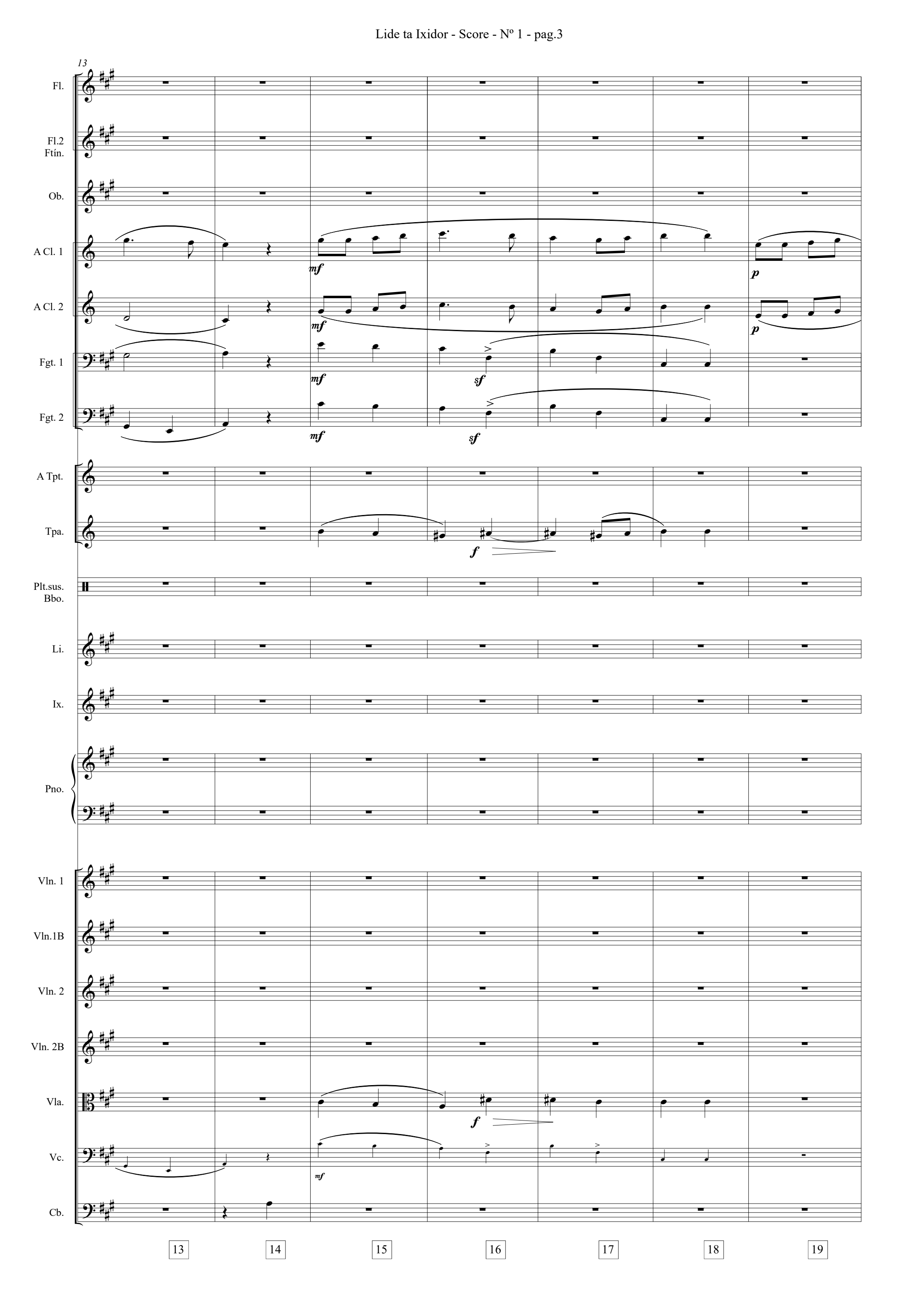
Acto I

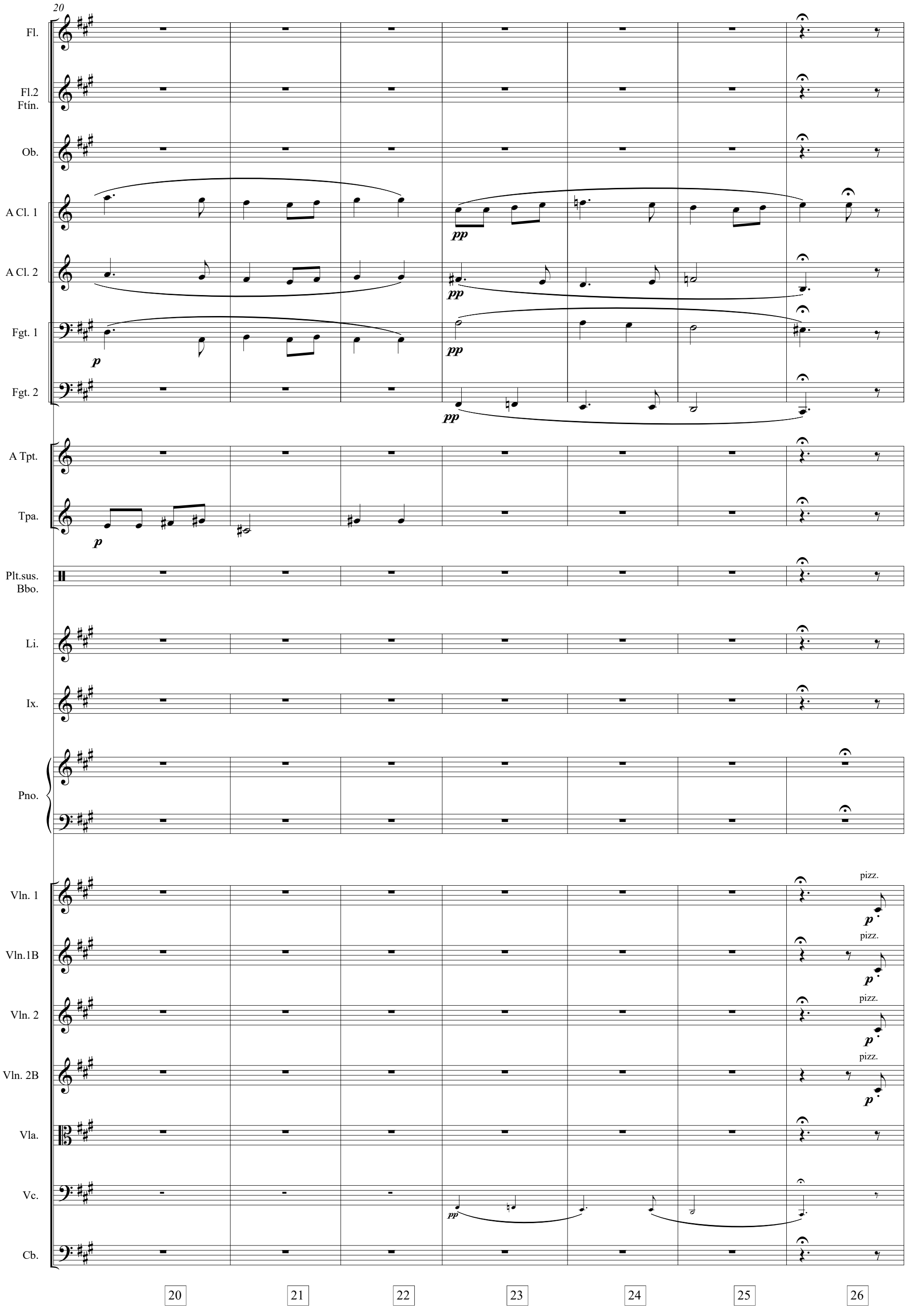
Nº 1

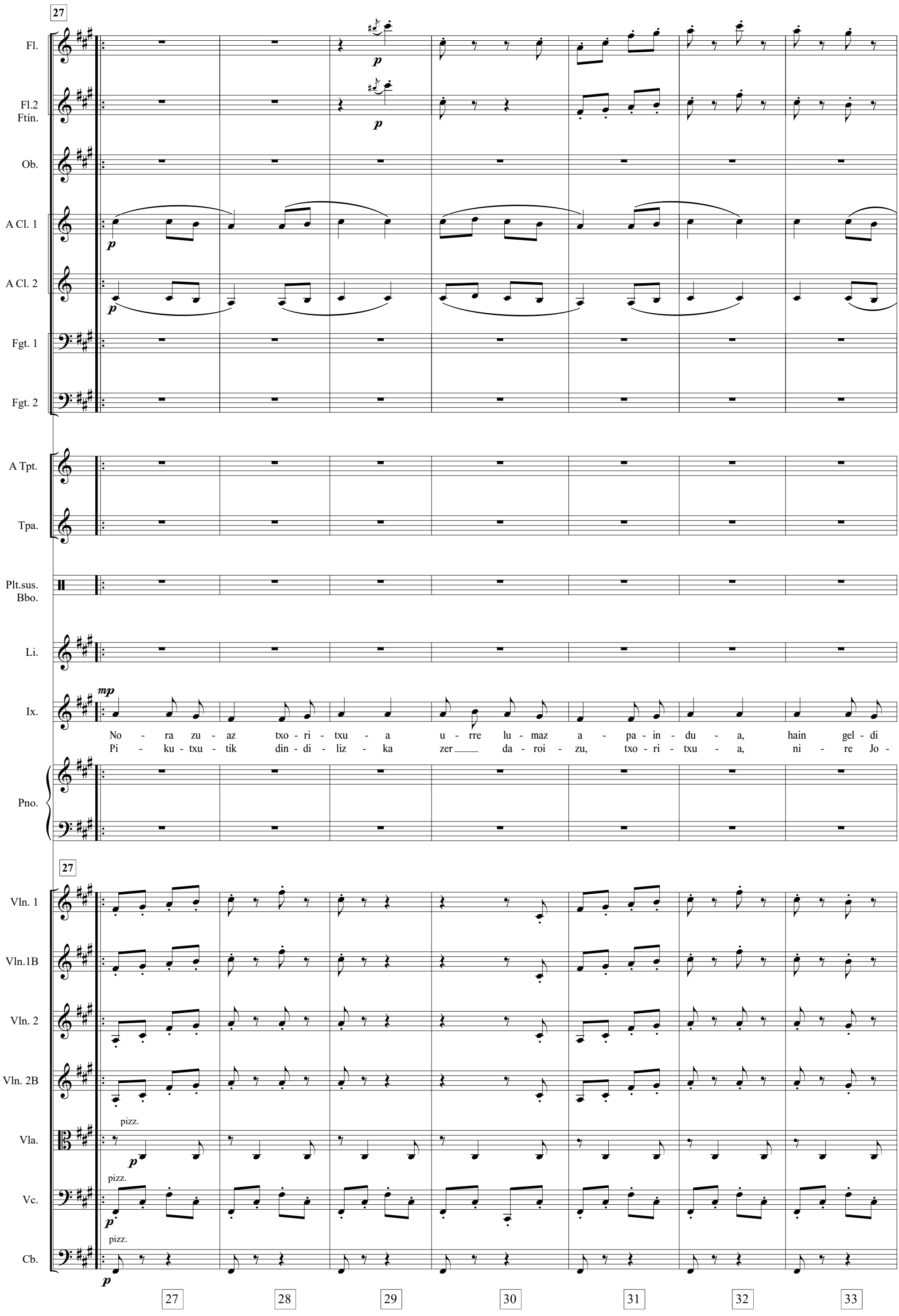
Musika/Música: Santos Inchausti
Hitzak/Letra: Alfredo de Echave
Moldaketa/Adaptación: Juan José Ocón

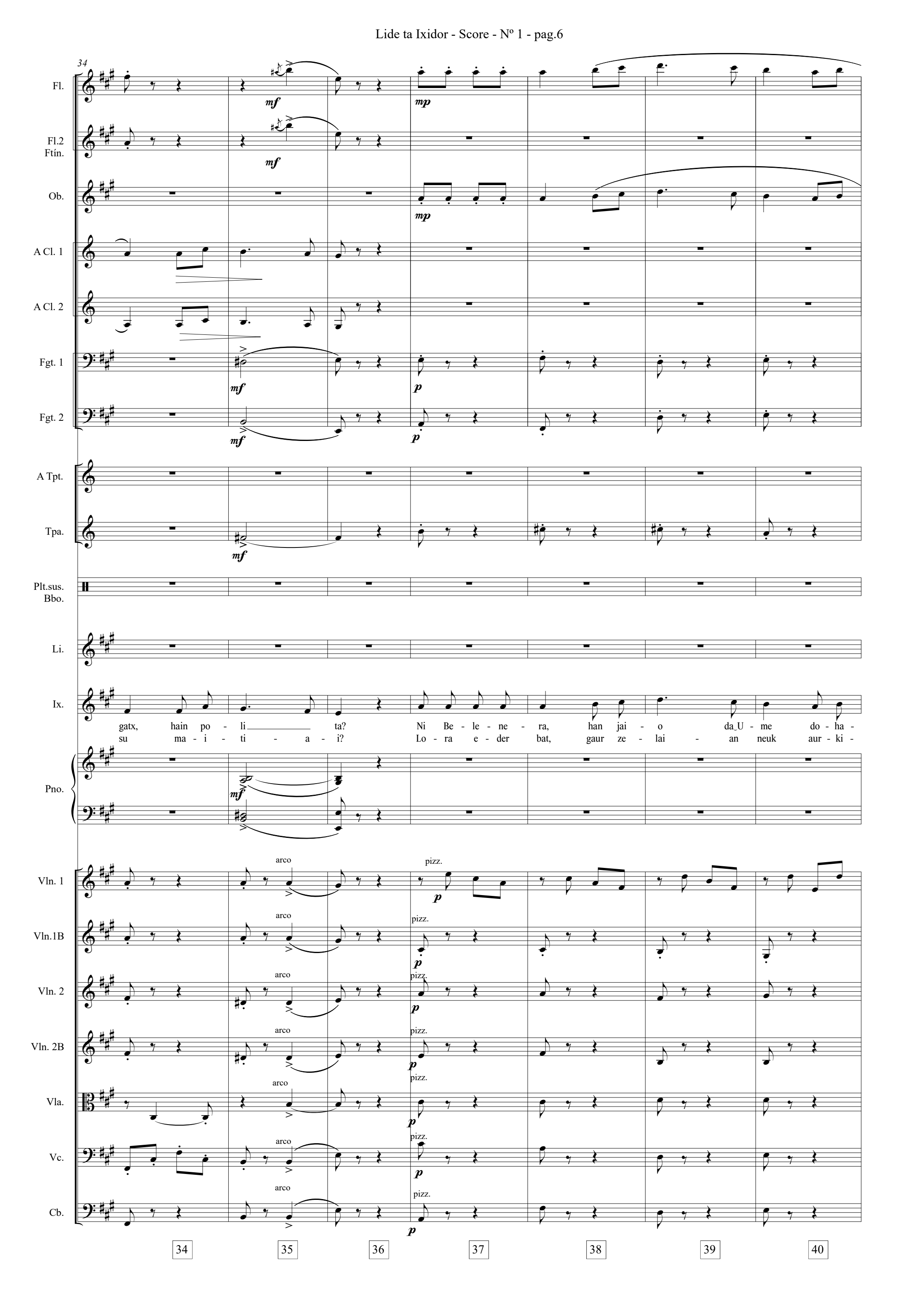


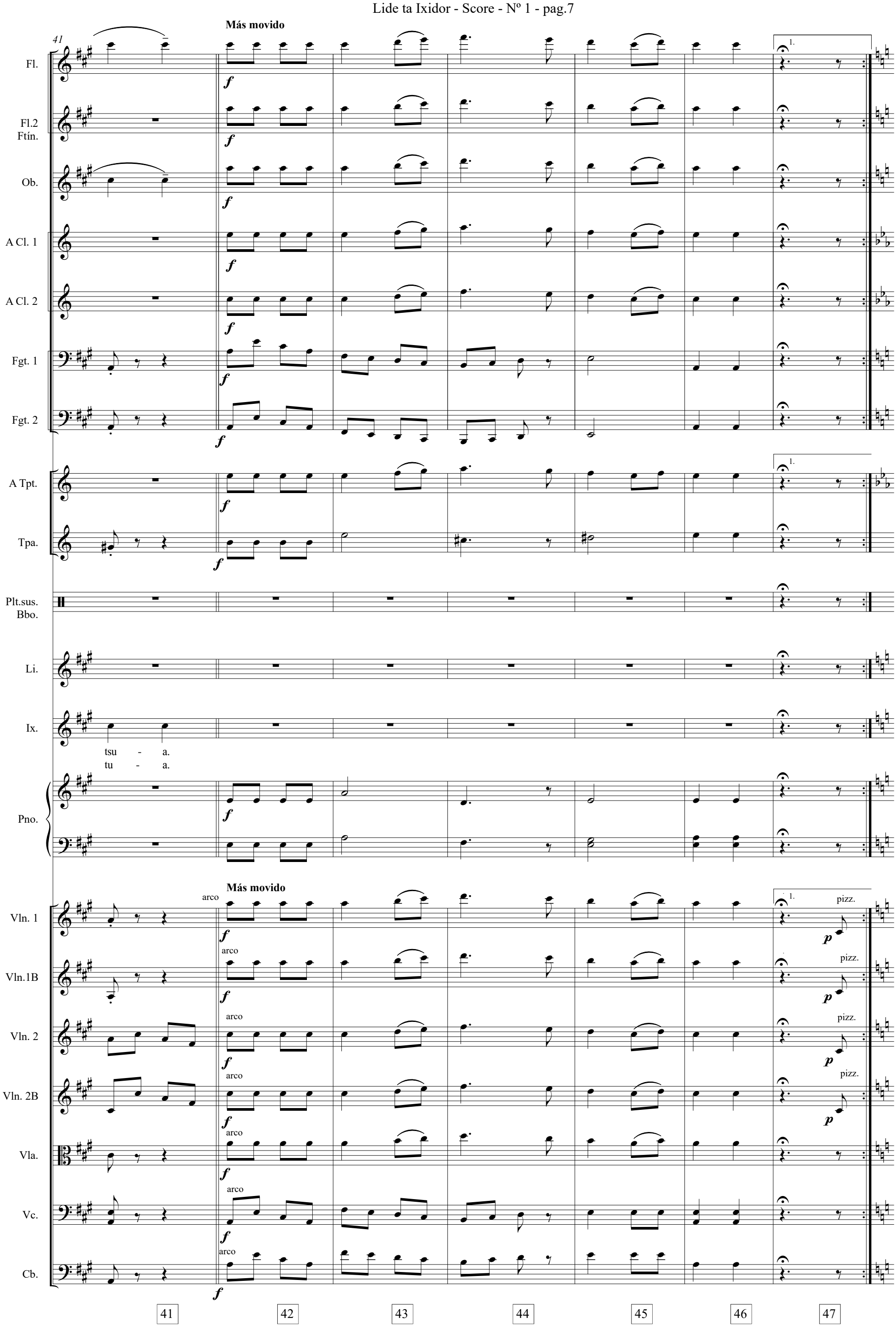

7
Andante moderato
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
legato
A Cl. 1
mf
p
legato
A Cl. 2
mf
p
Fgt. 1
mf
p
Fgt. 2
mf
p
A Tpt.
Tpa.
mf
p
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Andante moderato
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
mf
(Defecto de Fagot 2º)
Vc.
mf
p
Cb.
mf
7
8
9
10
11
12


13
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
mf
p
sf
f
13
14
15
16
17
18
19


20
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
p
pizz.
20
21
22
23
24
25
26


27
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
mp
No - ra zu - az txo - ri - txu - a u - rre lu - maz a - pa - in - du - a, hain gel - di
Pi - ku - txu - tik din - di - liz - ka zer da - roi - zu, txo - ri - txu - a, ni - re Jo -
Pno.
27
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
pizz.
Vla.
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.
27
28
29
30
31
32
33


34
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
gatx, hain po - li ta? Ni Be - le - ne - ra, han jai - o da U - me do - ha -
su ma - i - ti - a - i? Lo - ra e - der bat, gaur ze - lai - an neuk aur - ki -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
pizz.
34
35
36
37
38
39
40


41
Más movido
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
tsu - a.
tu - a.
Pno.
Más movido
arco
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
1.
41
42
43
44
45
46
47

48

Andante expresivo

rall

a tempo

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

A Cl. 1

A Cl. 2

Fgt. 1

Fgt. 2

A Tpt.

Tpa.

Plt.sus.
Bbo.

Li.

mp

E - ro - an bai - ta a - bes - ti - a, mai - ta - su - nez - ko o - pa - ri - a, ni - re bi - ho -

Ix.

Pno.

p

Andante expresivo

rall

a tempo

Vln. 1

p

Vln.1B

p

Vln. 2

p

Vln. 2B

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

48 49 50 51 52 53 54

55

Allegro

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

A Cl. 1

A Cl. 2

Fgt. 1

Fgt. 2

A Tpt.

Tpa.

Plt.sus.
Bbo.

Li.

tza - ren ga - rra, nik bi - al - tzen dau - tsa - da - na.

Ix.

Pno.

Allegro

Vln. 1

Vln.1B

Vln. 2

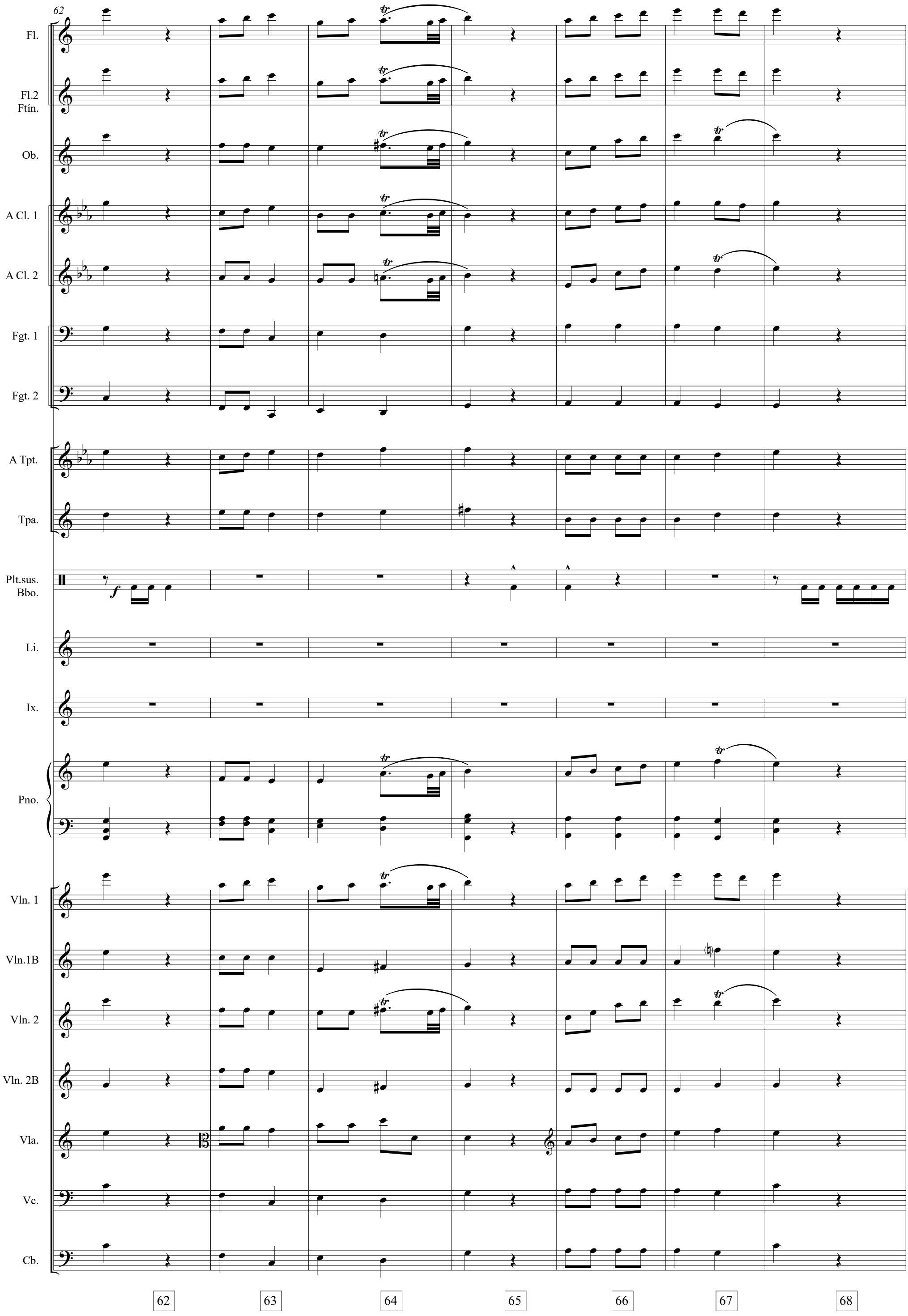
Vln. 2B

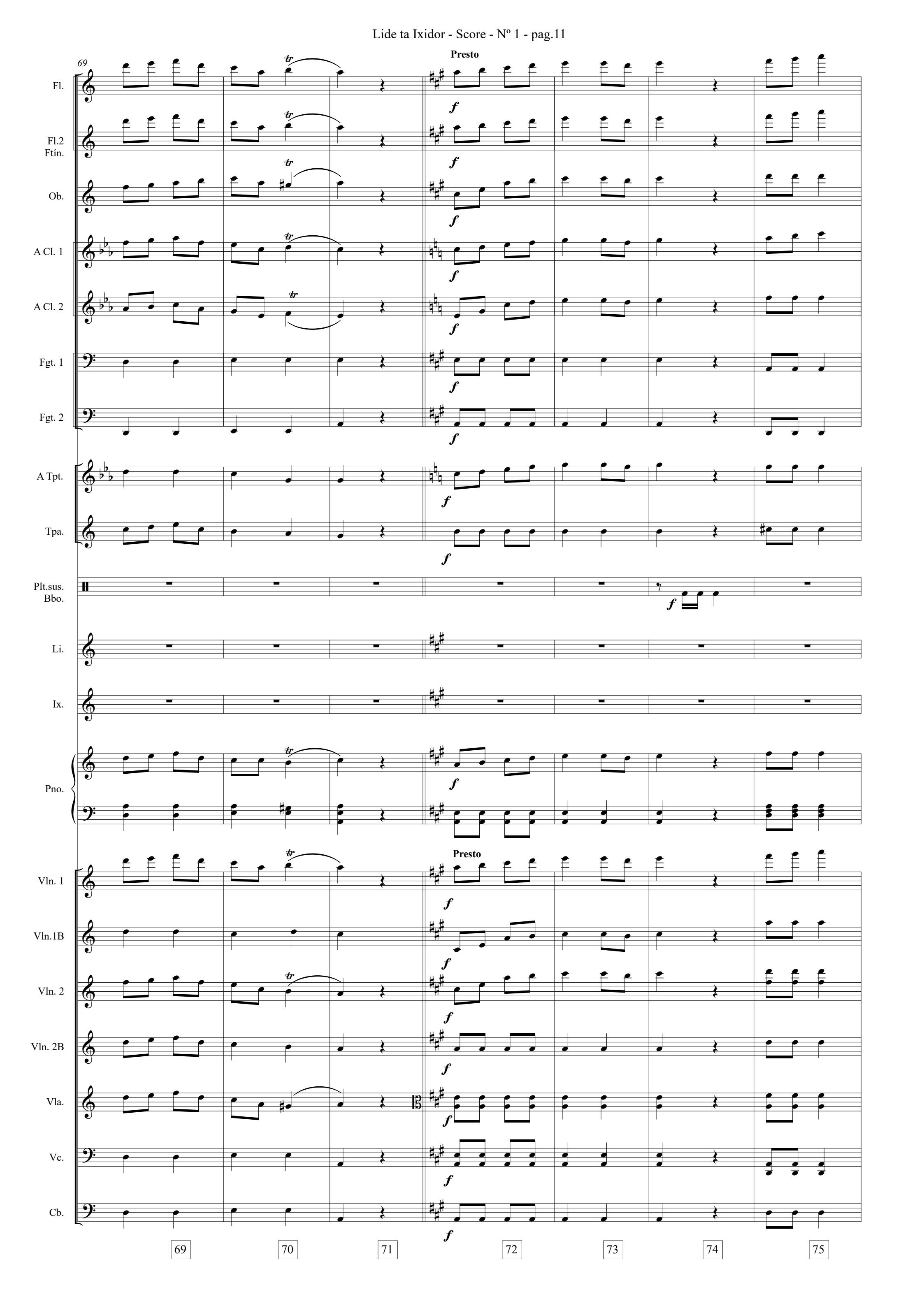
Vla.

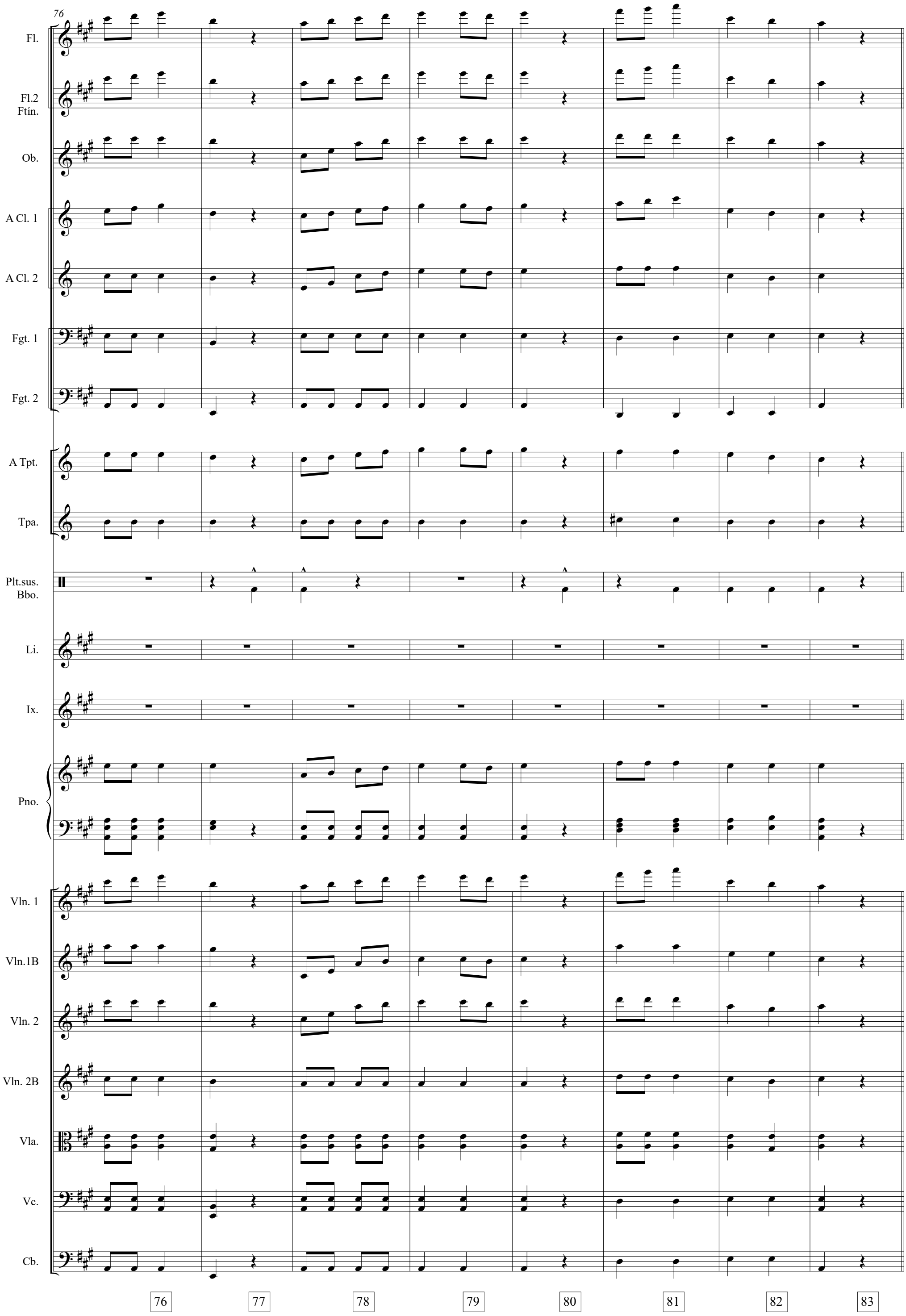
Vc.

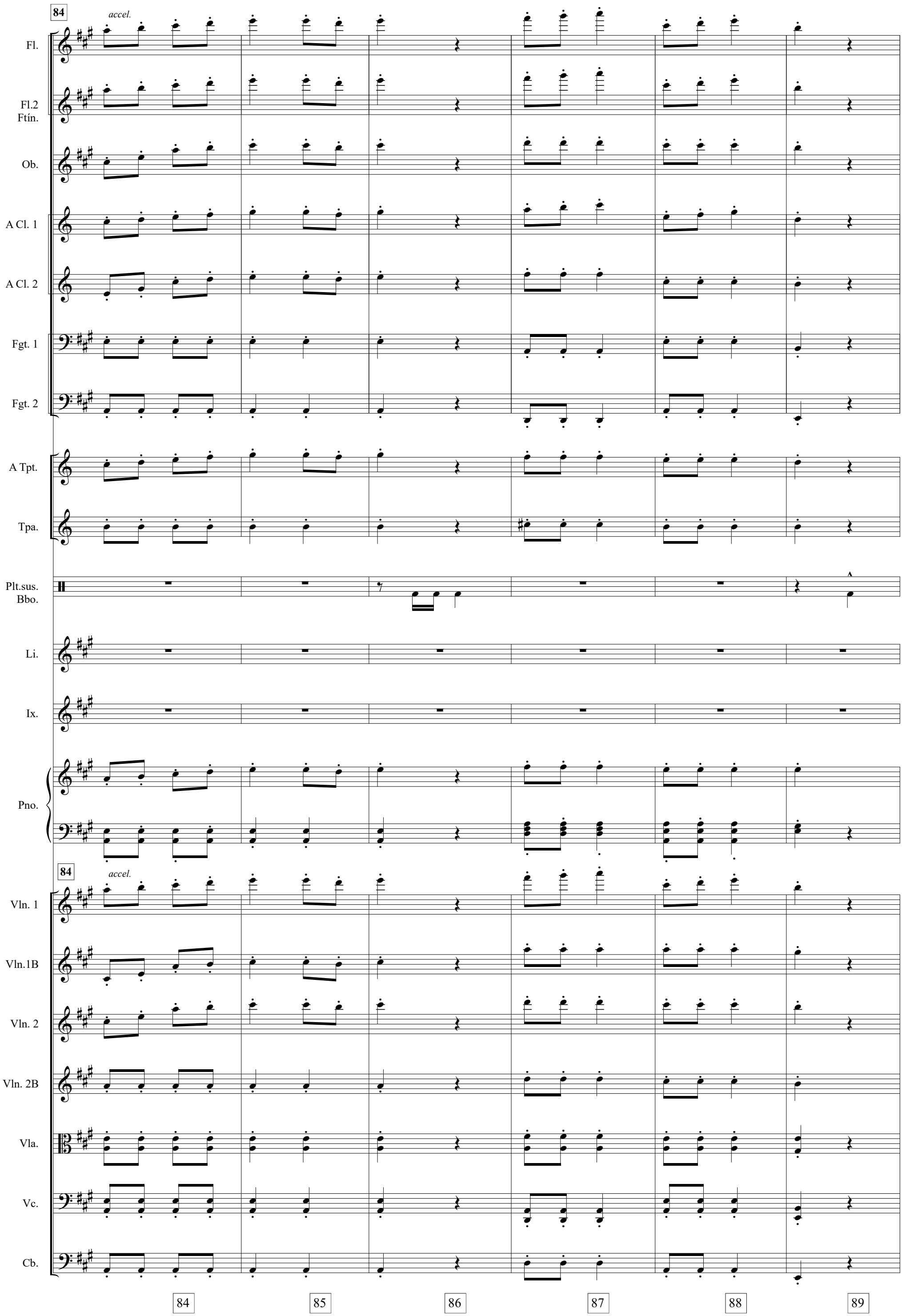
Cb.

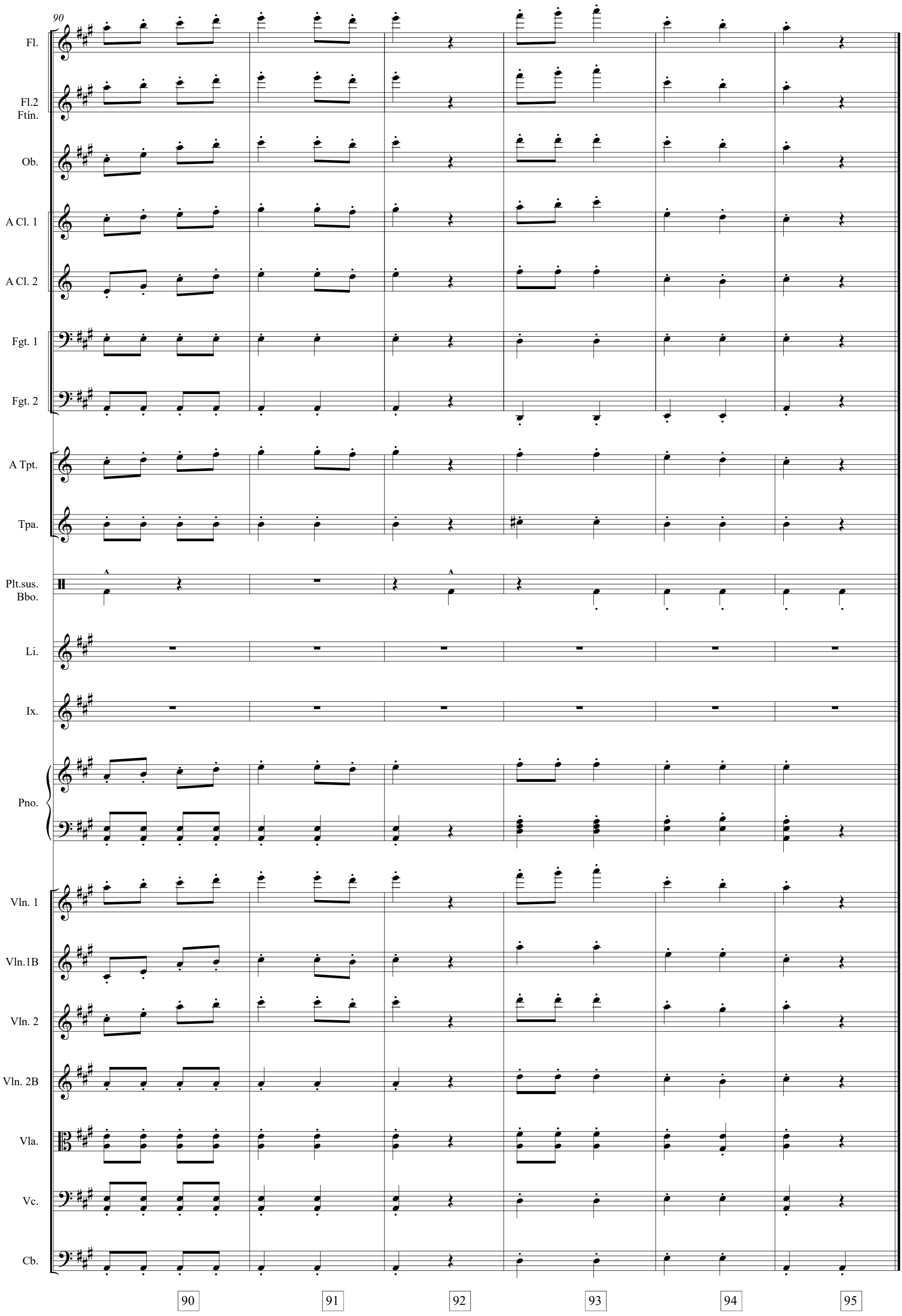
55 56 57 58 59 60 61


62
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
62
63
64
65
66
67
68

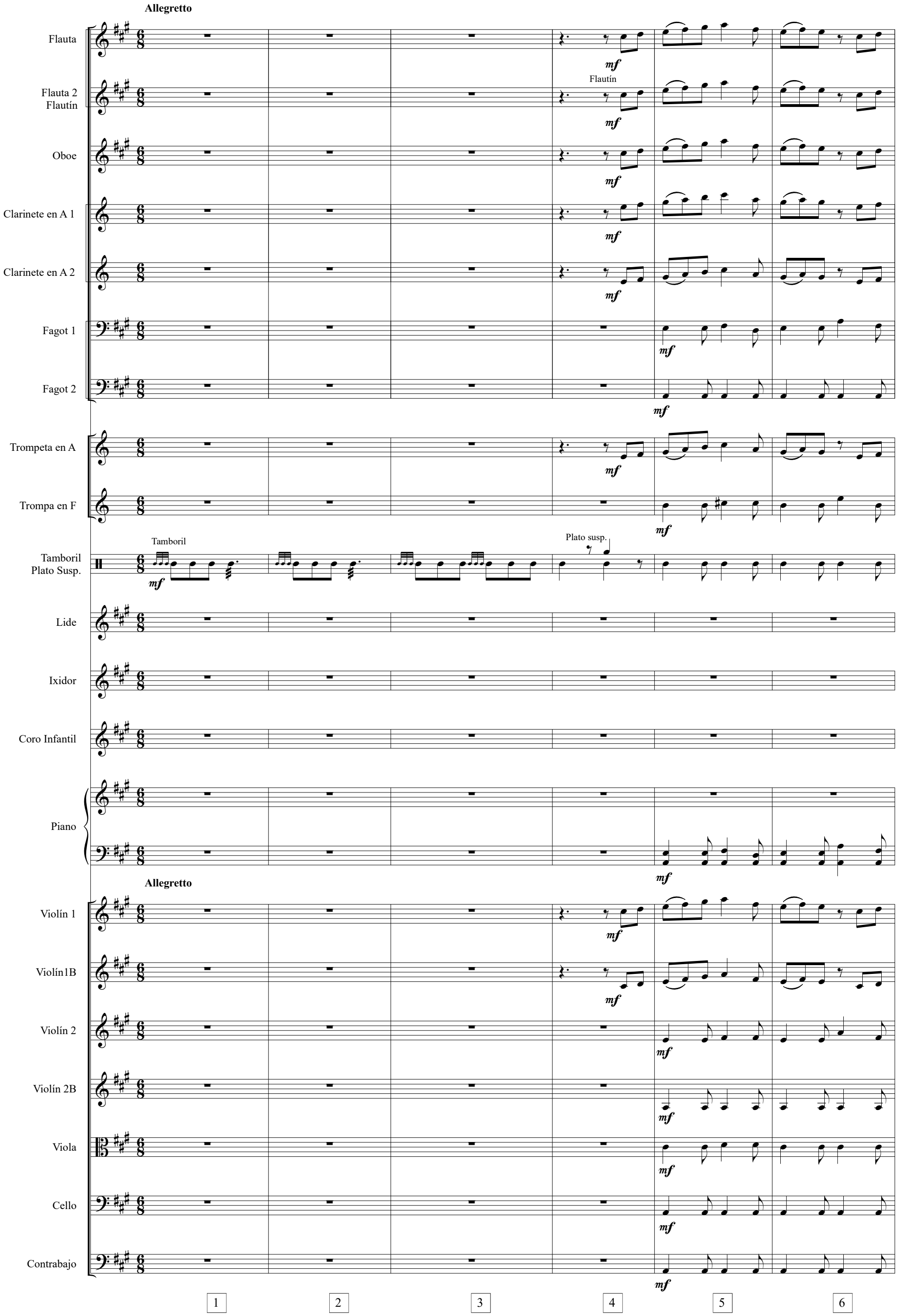

69
Presto
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Presto
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
69
70
71
72
73
74
75

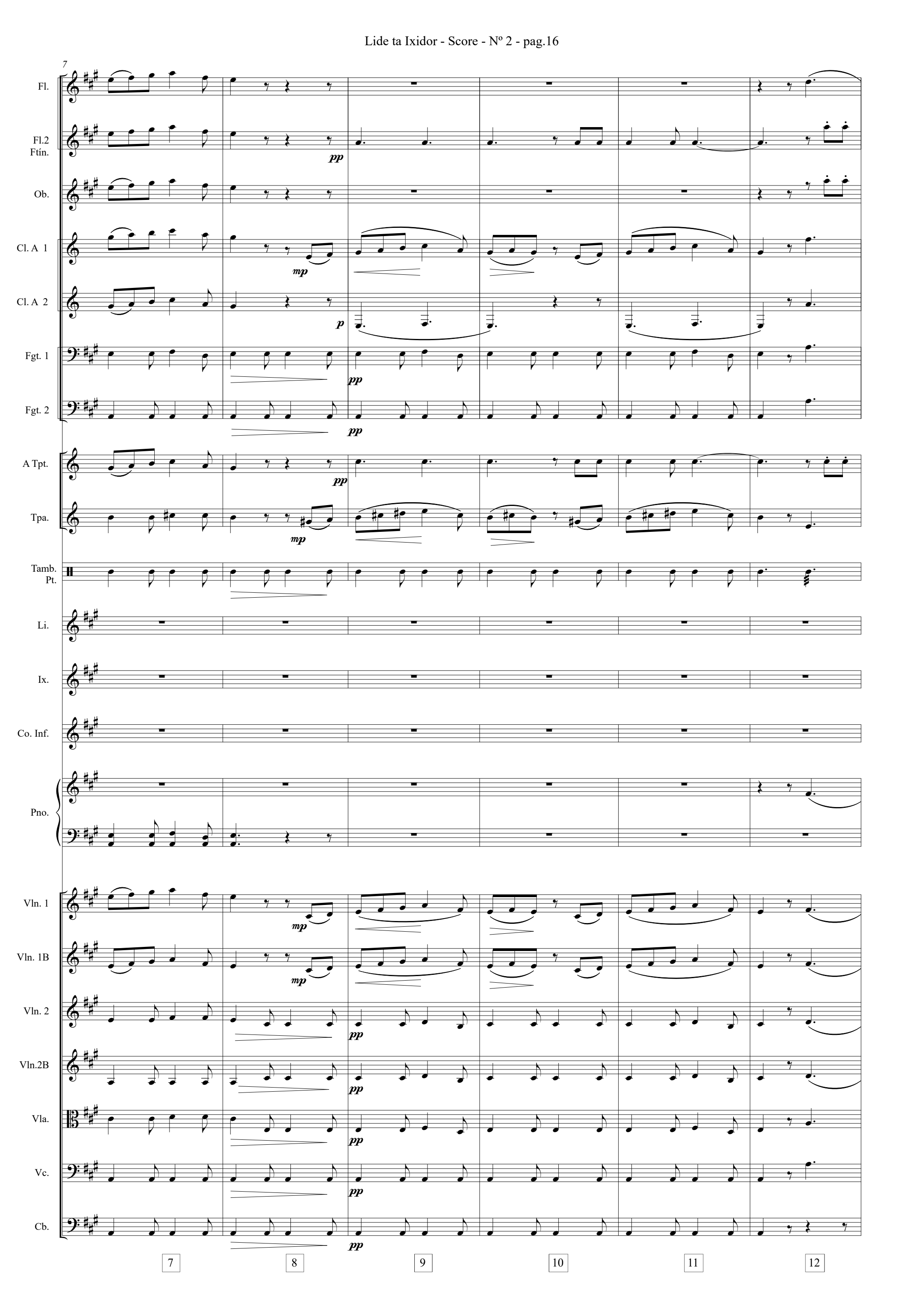

76
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
76
77
78
79
80
81
82
83

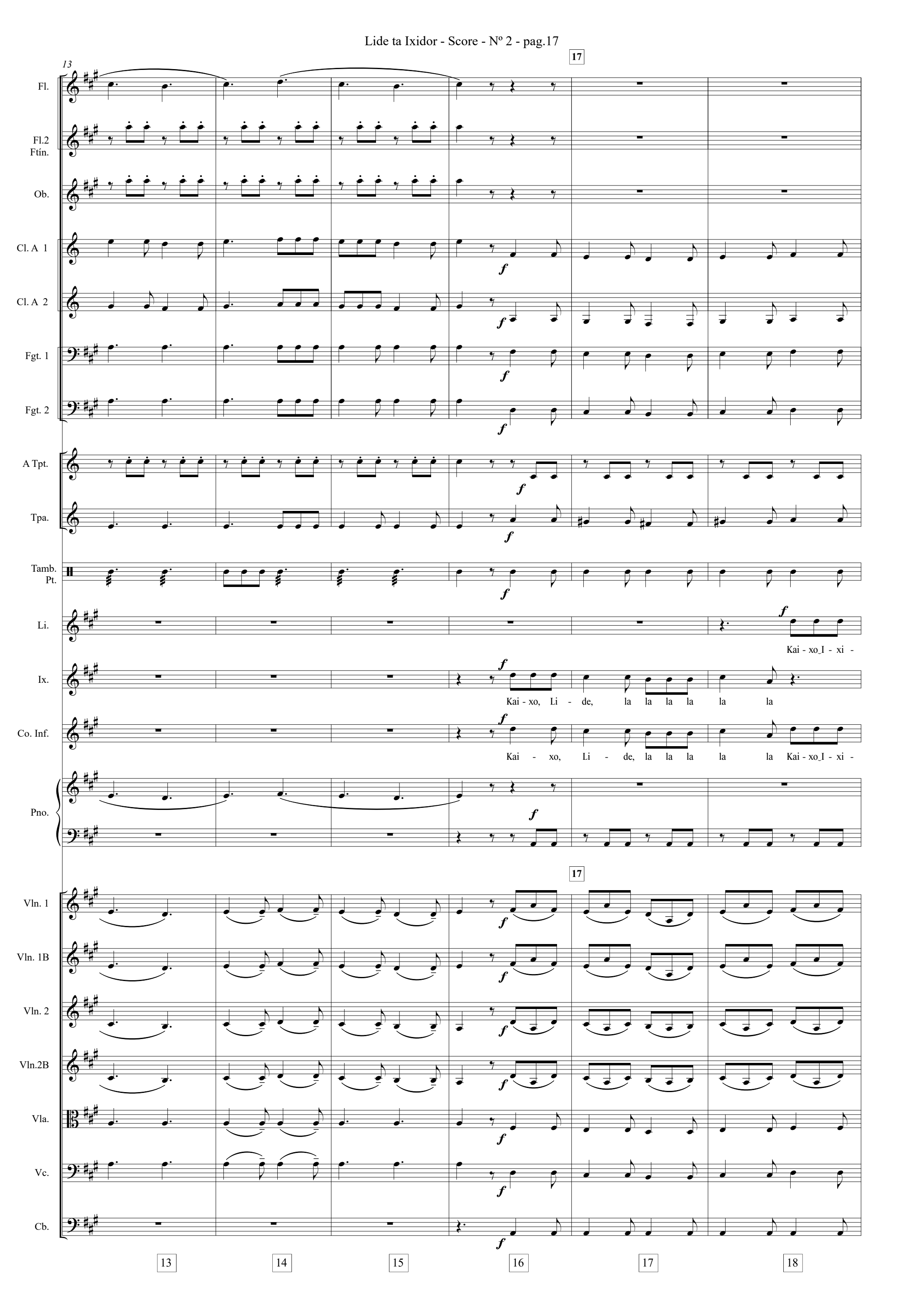

84
accel.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
84
accel.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
84
85
86
87
88
89

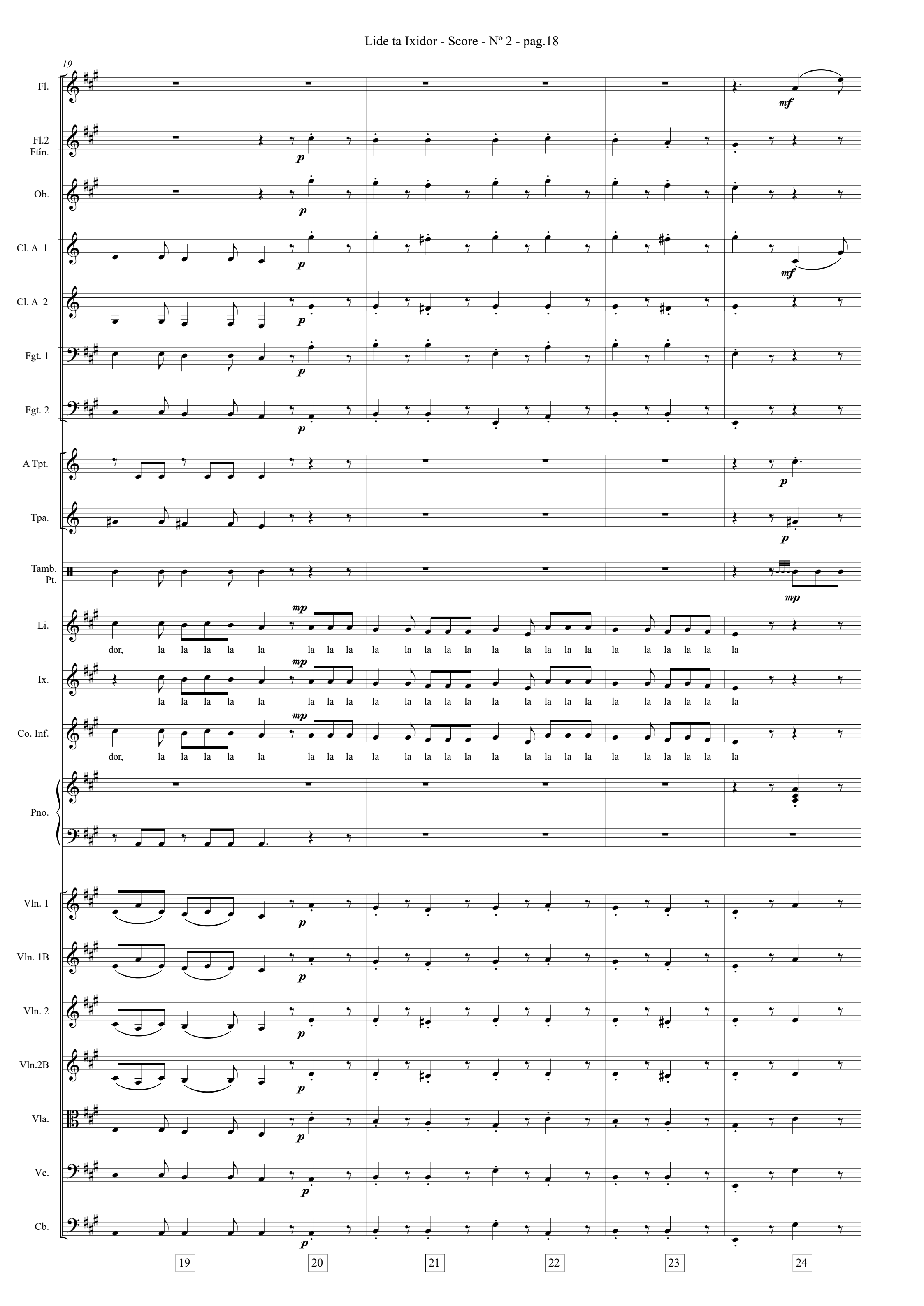

90
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
A Cl. 1
A Cl. 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plt.sus.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
90
91
92
93
94
95

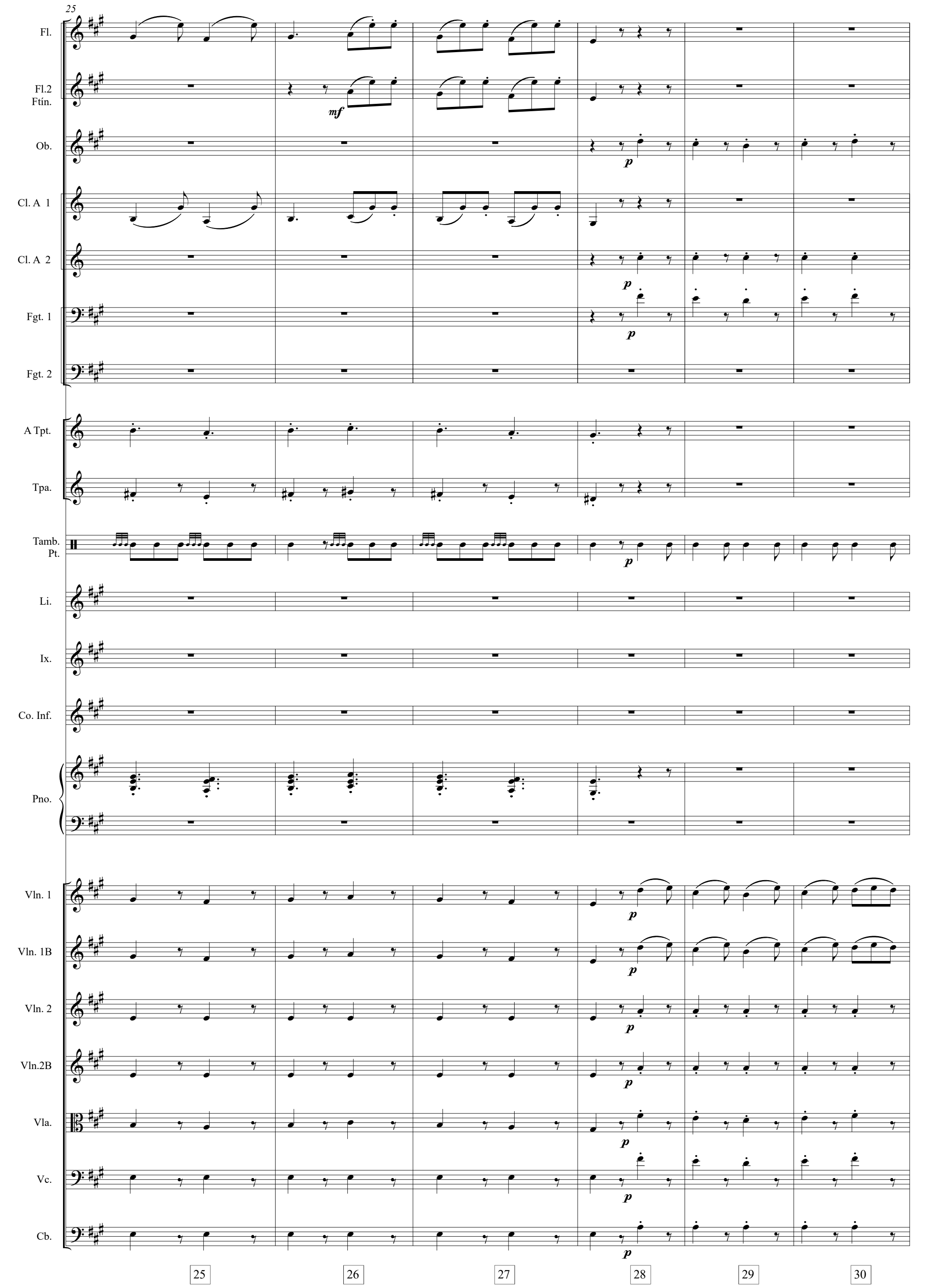
Nº 2

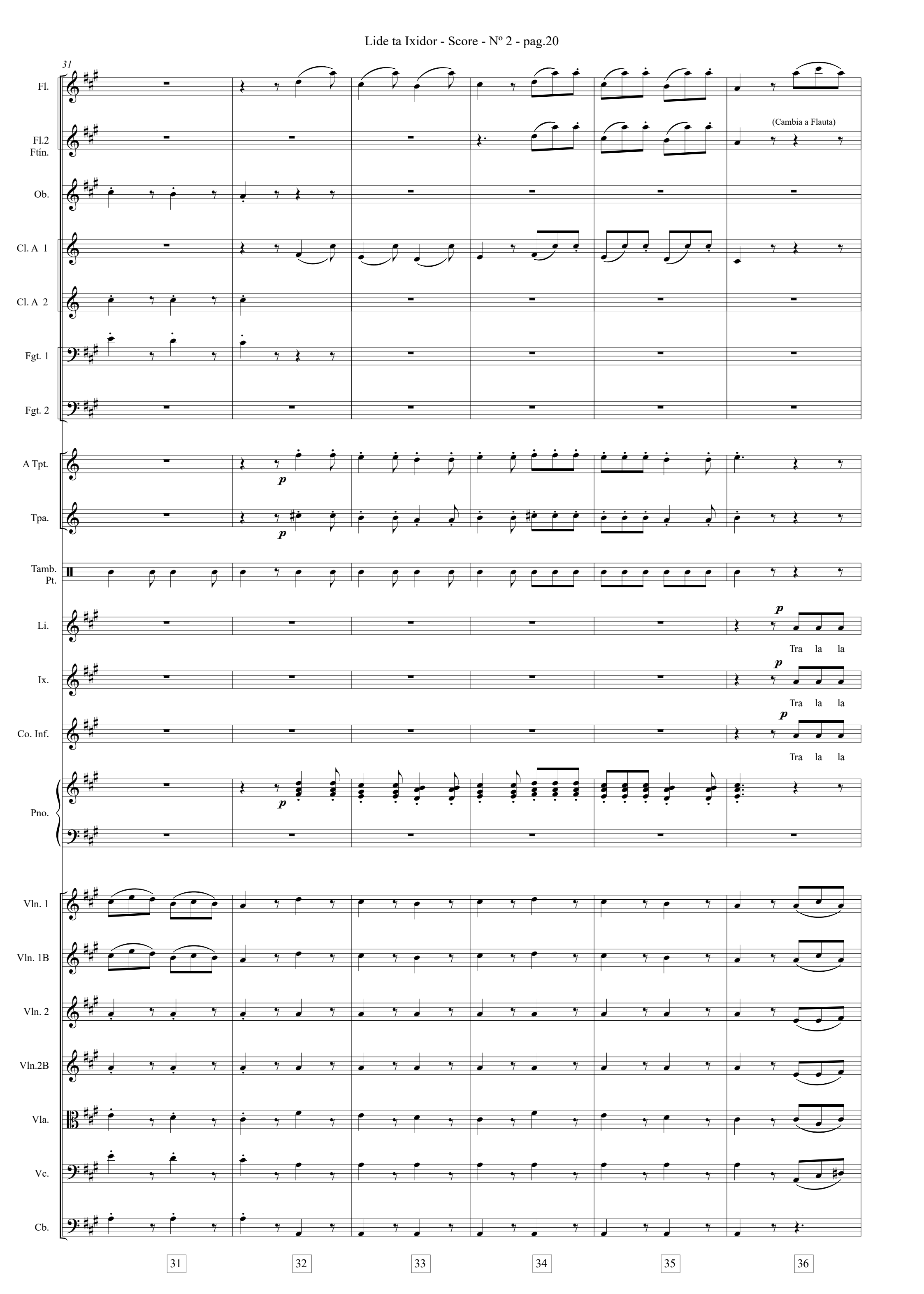

Allegretto
Flauta
Flauta 2
Flautín
Flautín
Oboe
Clarinete en A 1
Clarinete en A 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Tamboril
Plato Susp.
Tamboril
Plato susp.
Lide
Ixidor
Coro Infantil
Piano
Allegretto
Violín 1
Violín1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
mf
1
2
3
4
5
6

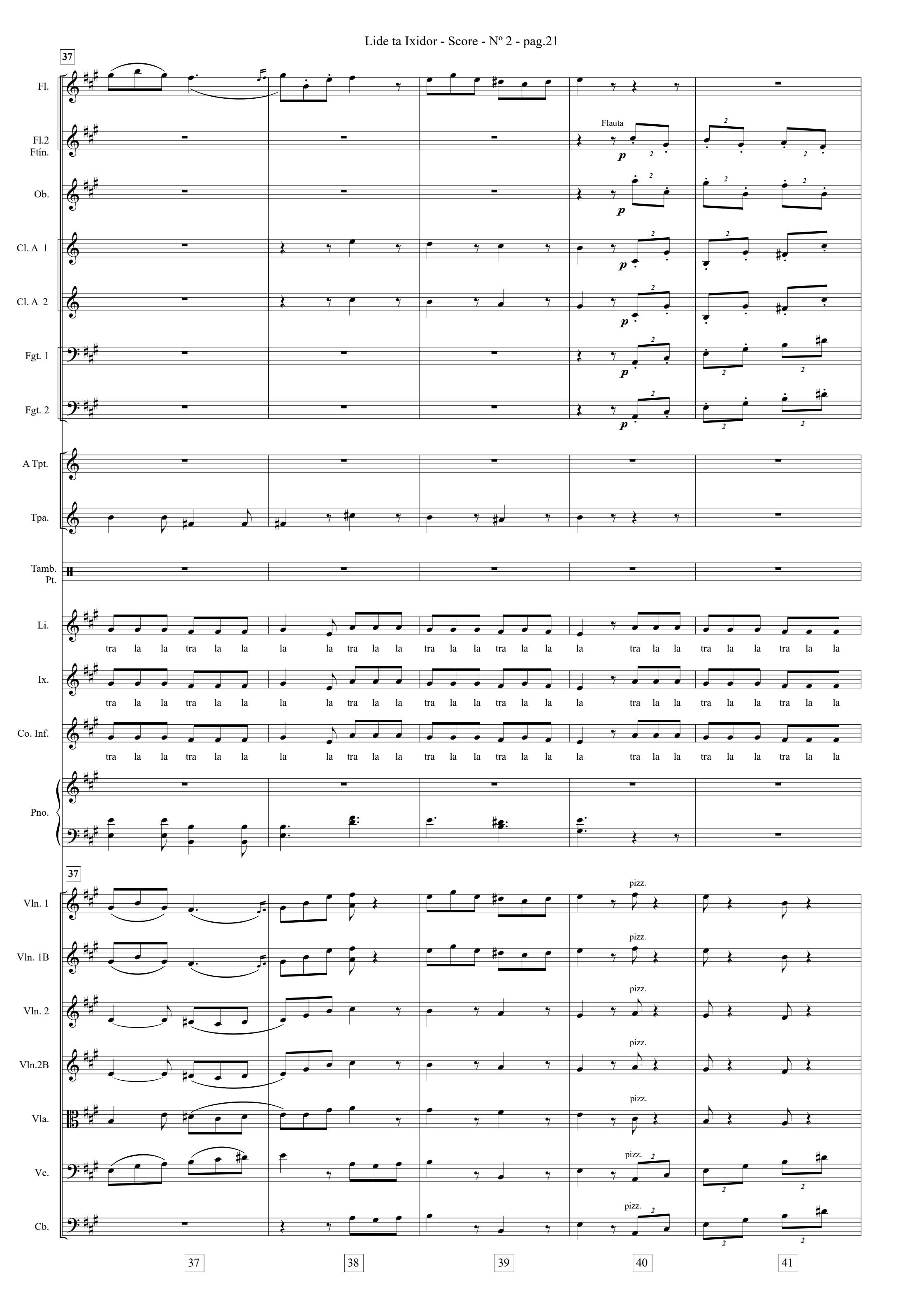

7
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
mp
p
7
8
9
10
11
12

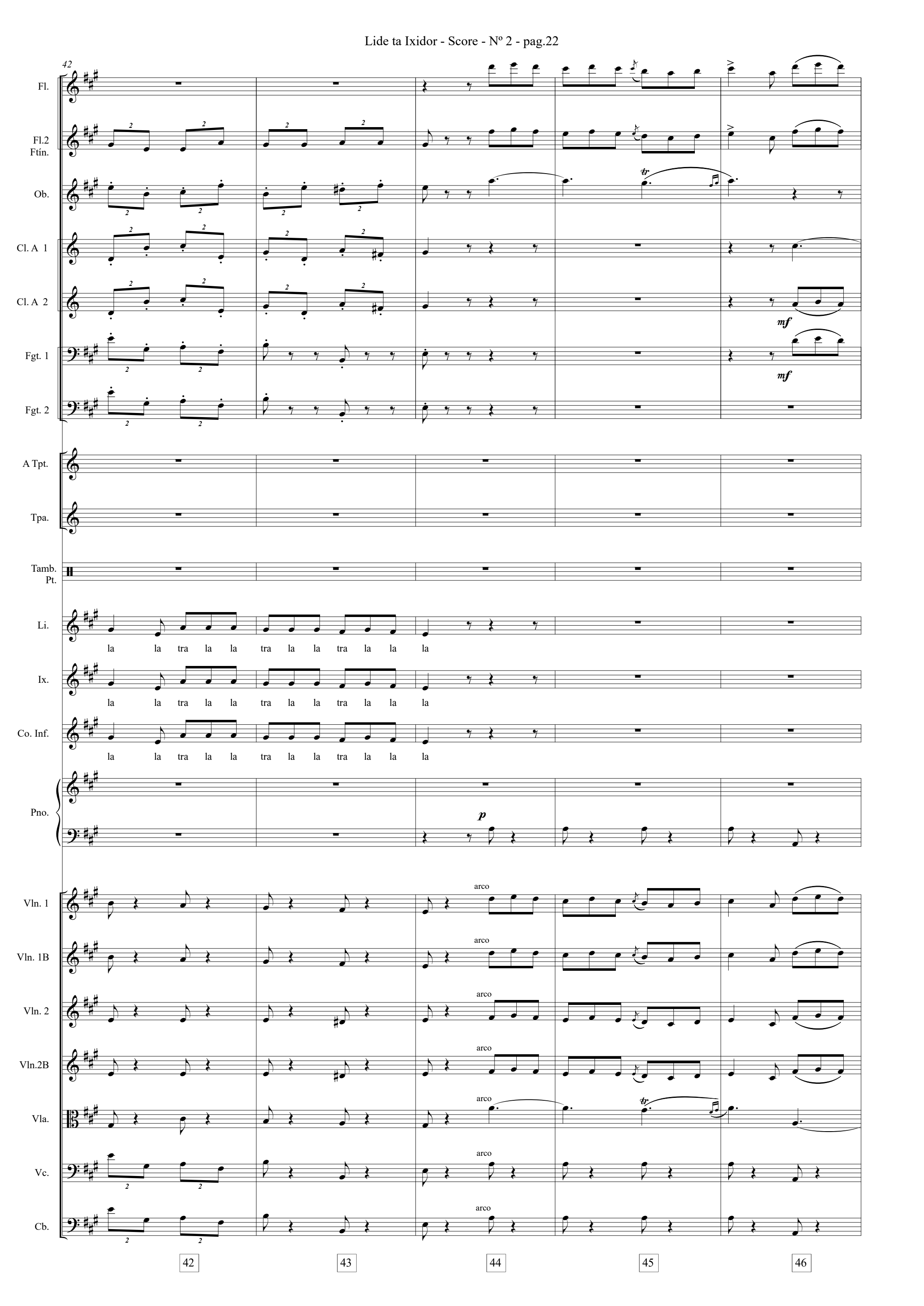

17
13
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Kai - xo_I - xi -
Ix.
Kai - xo, Li - de, la la la la la la
Co. Inf.
Kai - xo, Li - de, la la la la la Kai - xo_I - xi -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
13
14
15
16
17
18

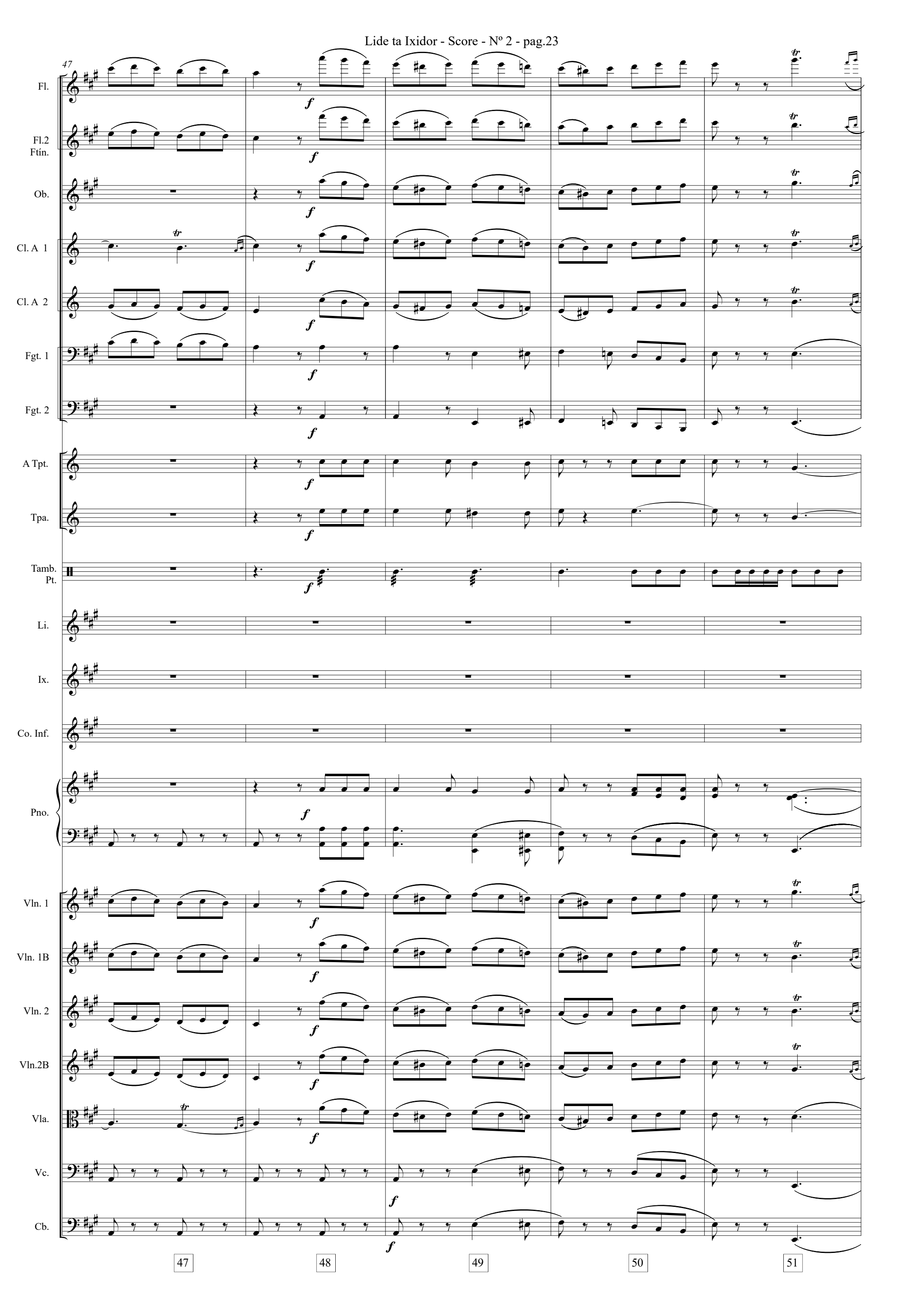

19
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
dor, la la la

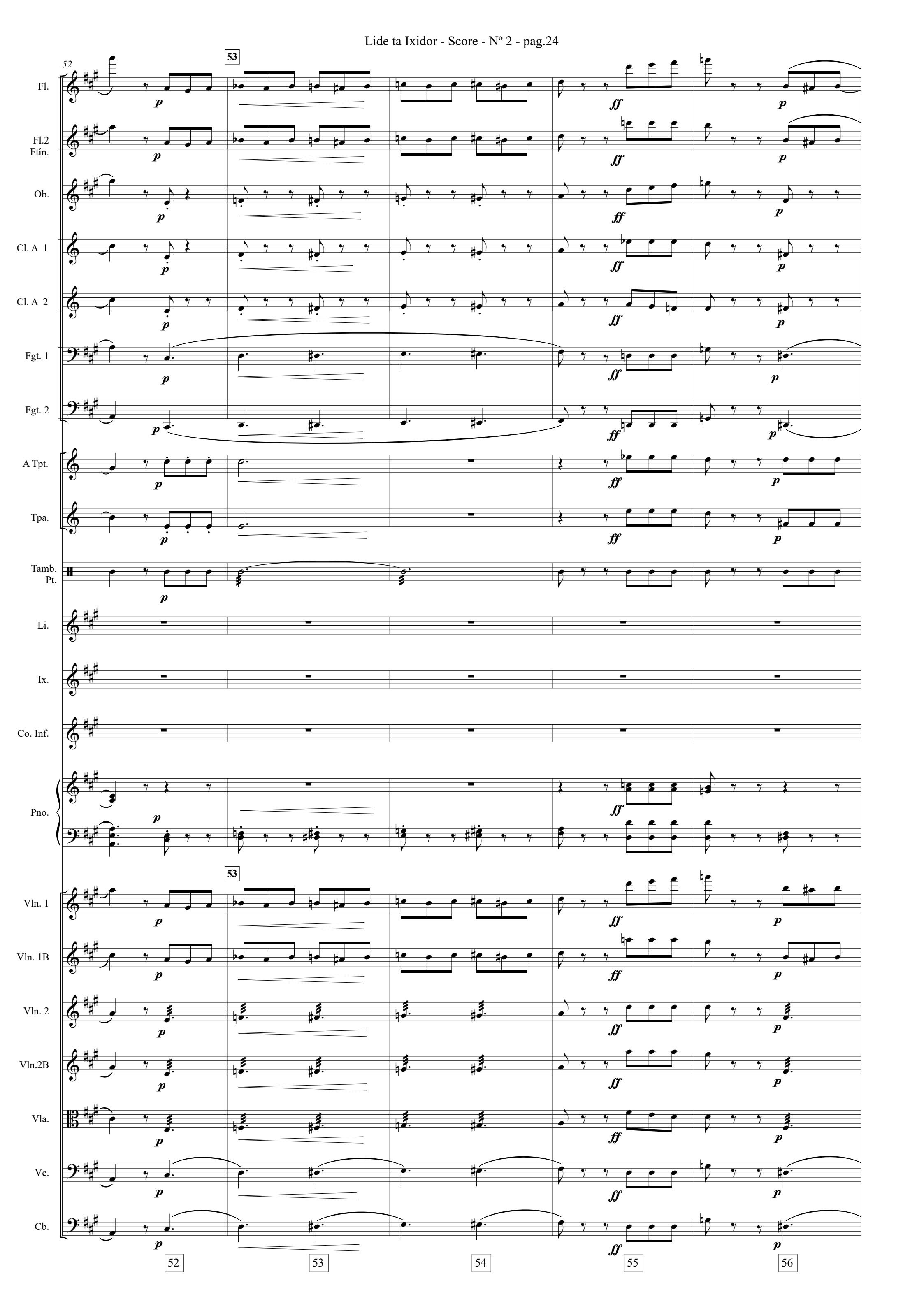

25
Fl.
Fl.2
Ftín.
mf
Ob.
p
Cl. A 1
Cl. A 2
p
Fgt. 1
p
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
p
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
p
Vln. 1B
p
Vln. 2
p
Vln.2B
p
Vla.
p
Vc.
p
Cb.
p
25
26
27
28
29
30

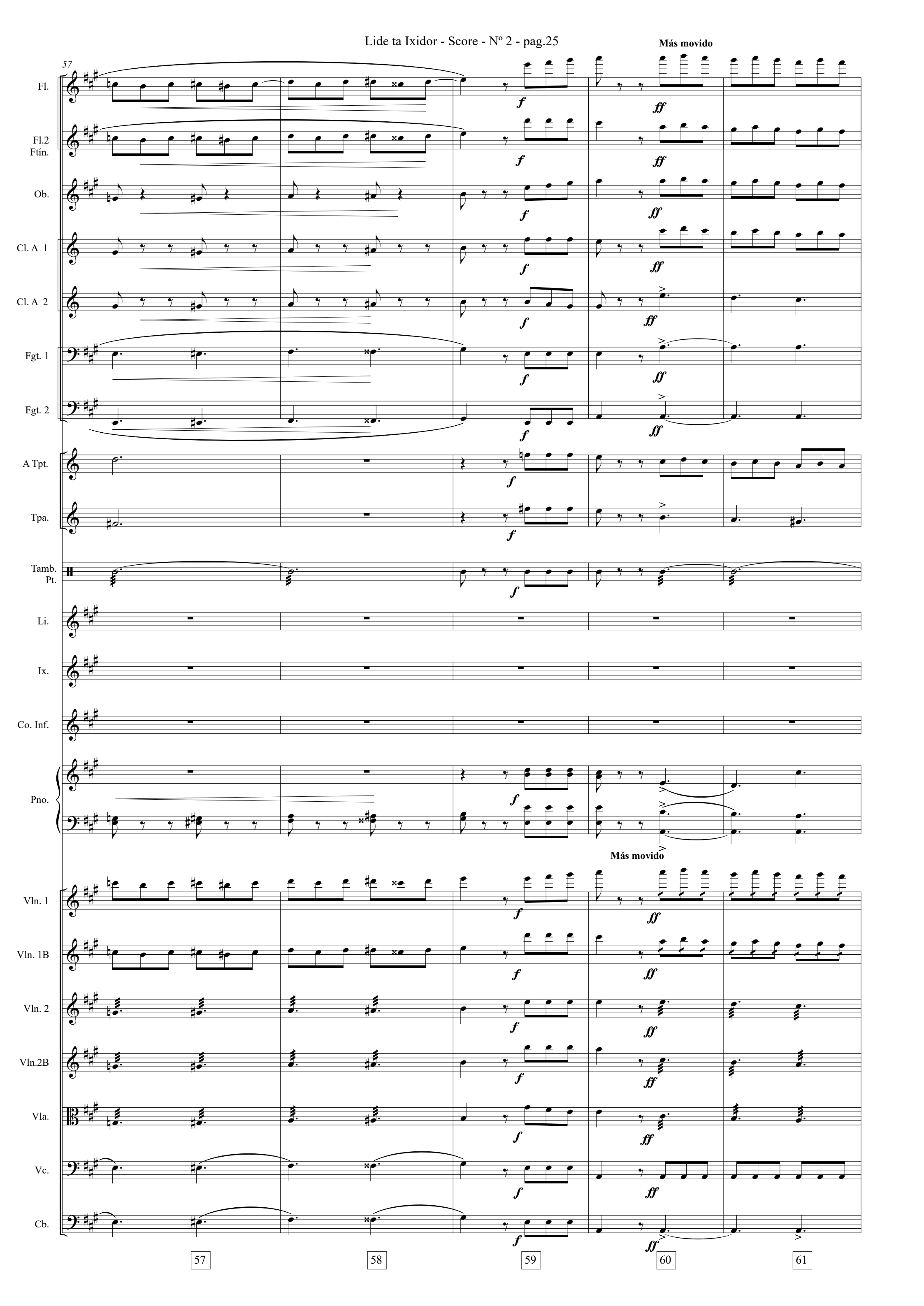

31
Fl.
Fl.2
Ftín.
(Cambia a Flauta)
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Tra la la
Ix.
Tra la la
Co. Inf.
Tra la la
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
31
32
33
34
35
36

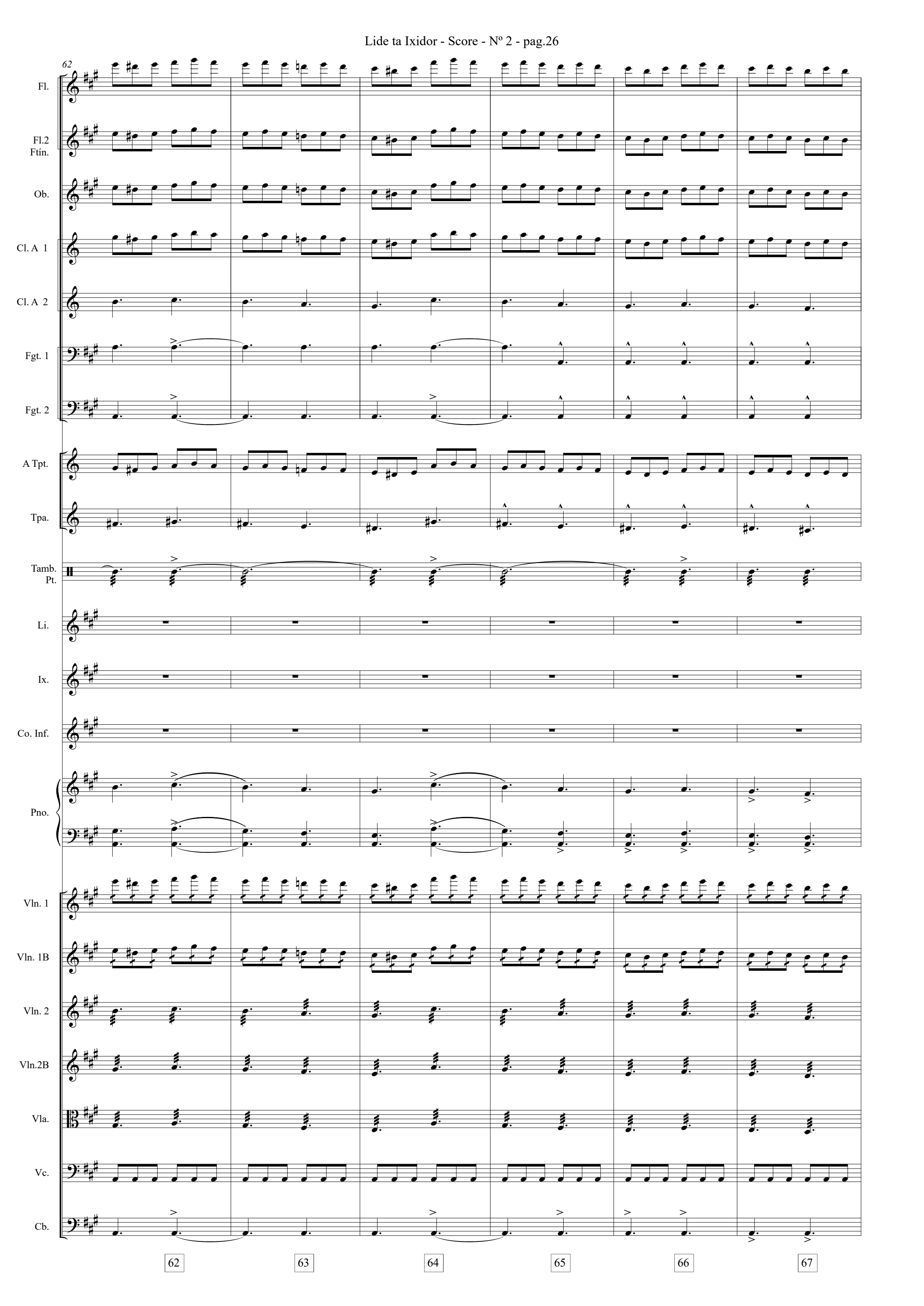

37
Fl.
Fl.2
Ftín.
Flauta
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
tra la la tra la la la la la tra la la tra la la tra la la la tra la la tra la la tra la la
Ix.
tra la la tra la la la la la tra la la tra la la tra la la la tra la la tra la la tra la la
Co. Inf.
tra la la tra la la la la la tra la la tra la la tra la la la tra la la tra la la tra la la
Pno.
37
Vln. 1
pizz.
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
37
38
39
40
41

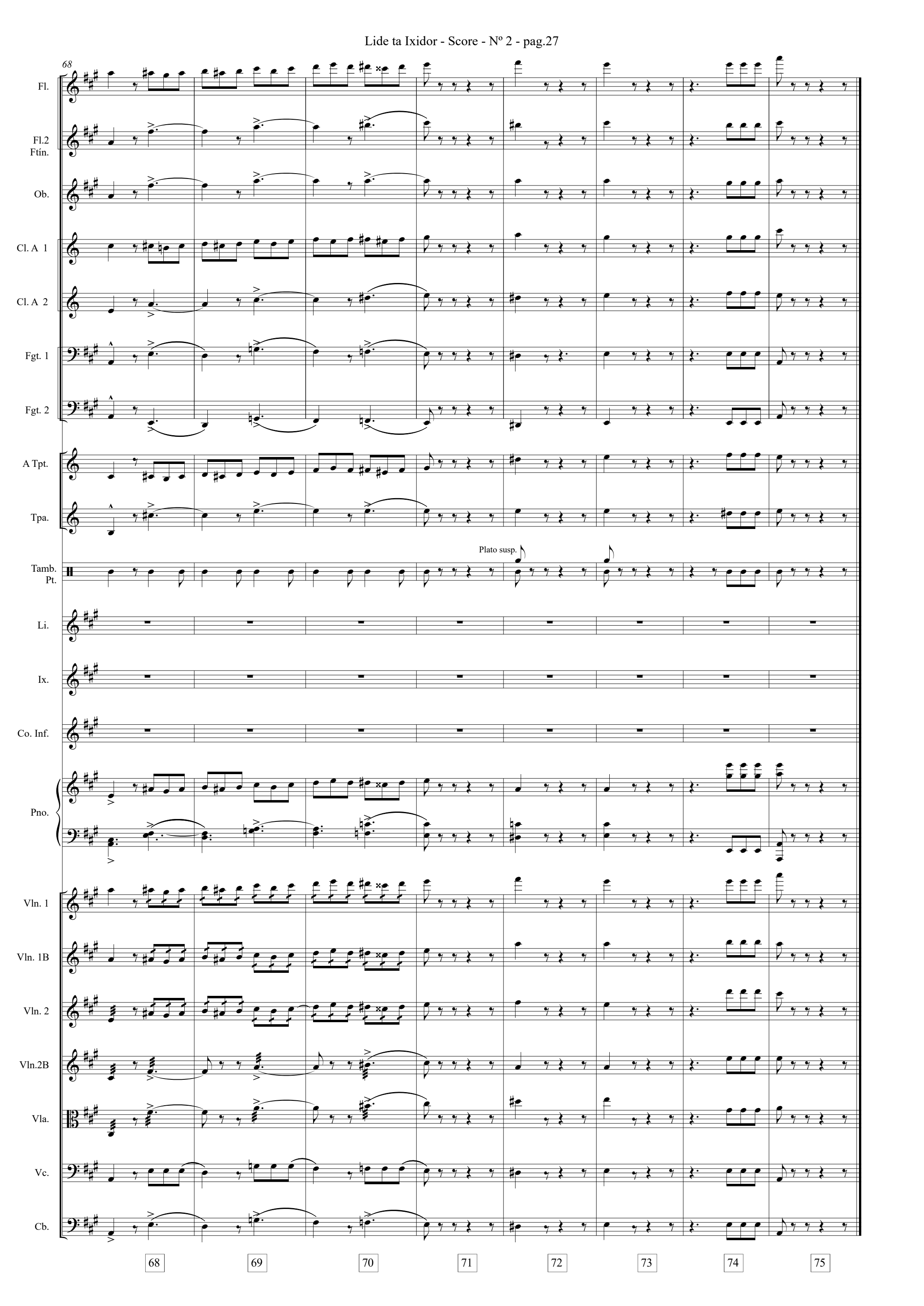

42
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
mf
Fgt. 1
mf
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
la la tra la la tra la la tra la la la
Ix.
la la tra la la tra la la tra la la la
Co. Inf.
la la tra la la tra la la tra la la la
Pno.
p
Vln. 1
arco
Vln. 1B
arco
Vln. 2
arco
Vln.2B
arco
Vla.
arco
Vc.
arco
Cb.
arco
42
43
44
45
46


47
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
47
48
49
50
51

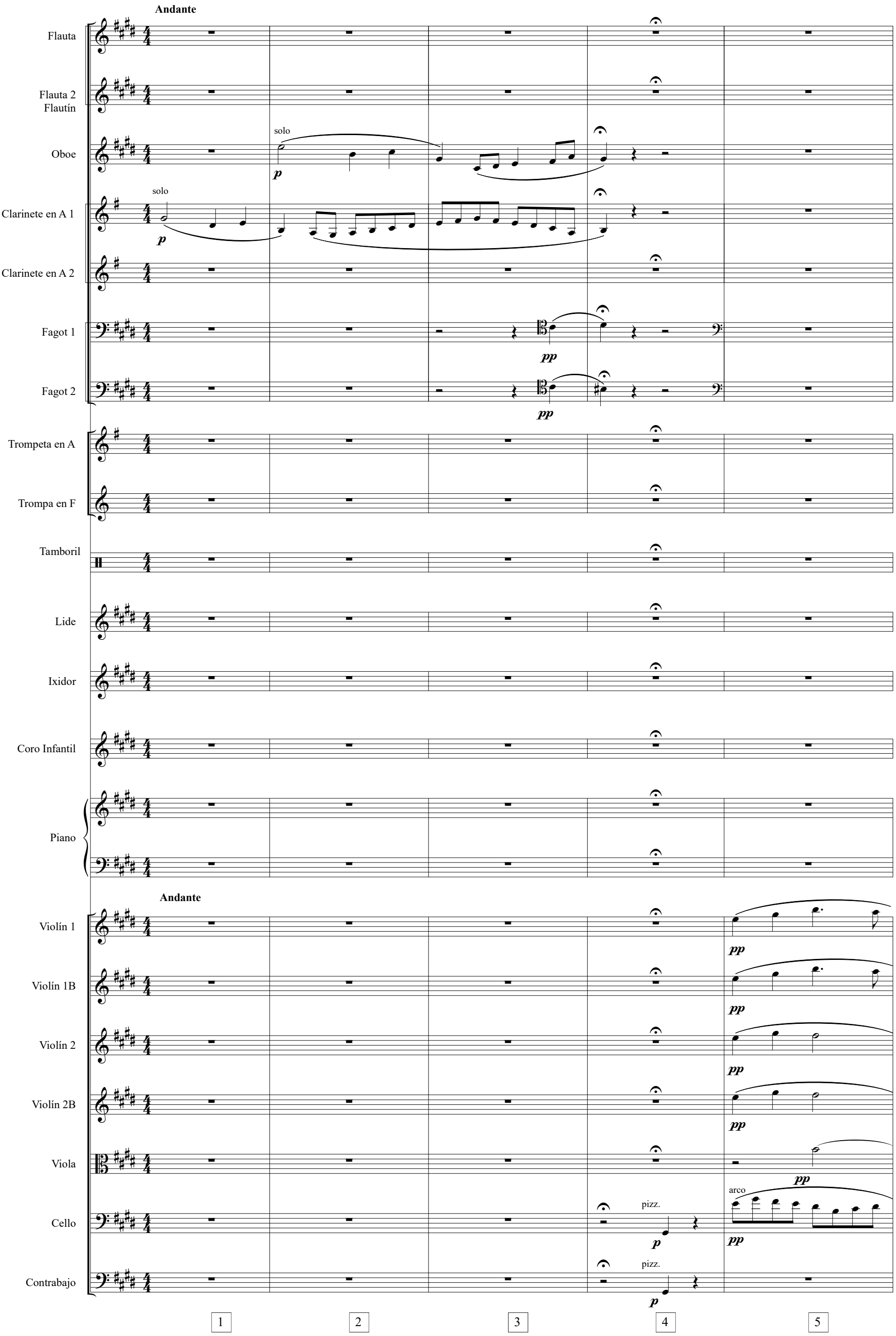

52
53
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
ff
52
53
54
55
56

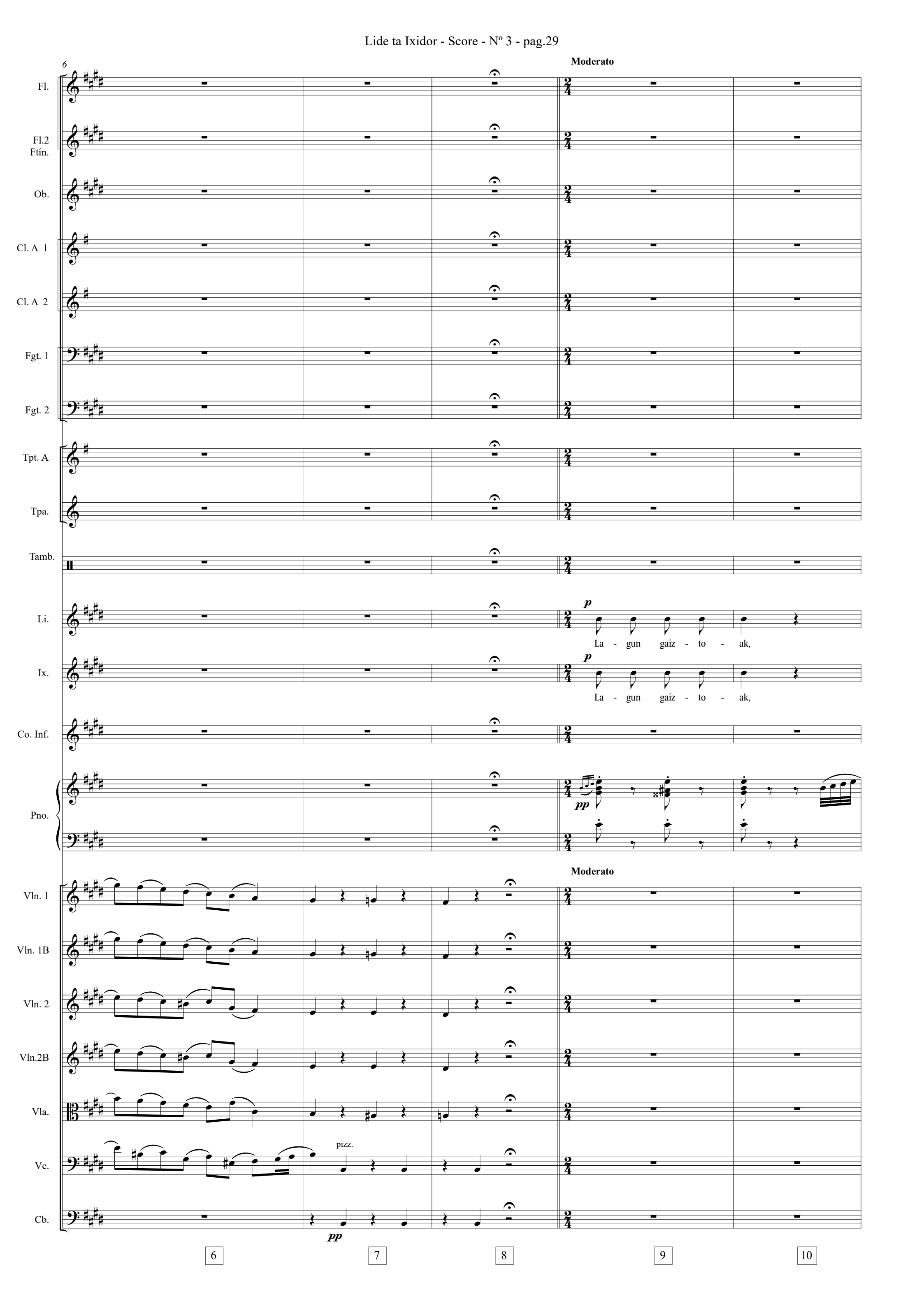

57
Más movido
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Más movido
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
f
ff
57
58
59
60
61

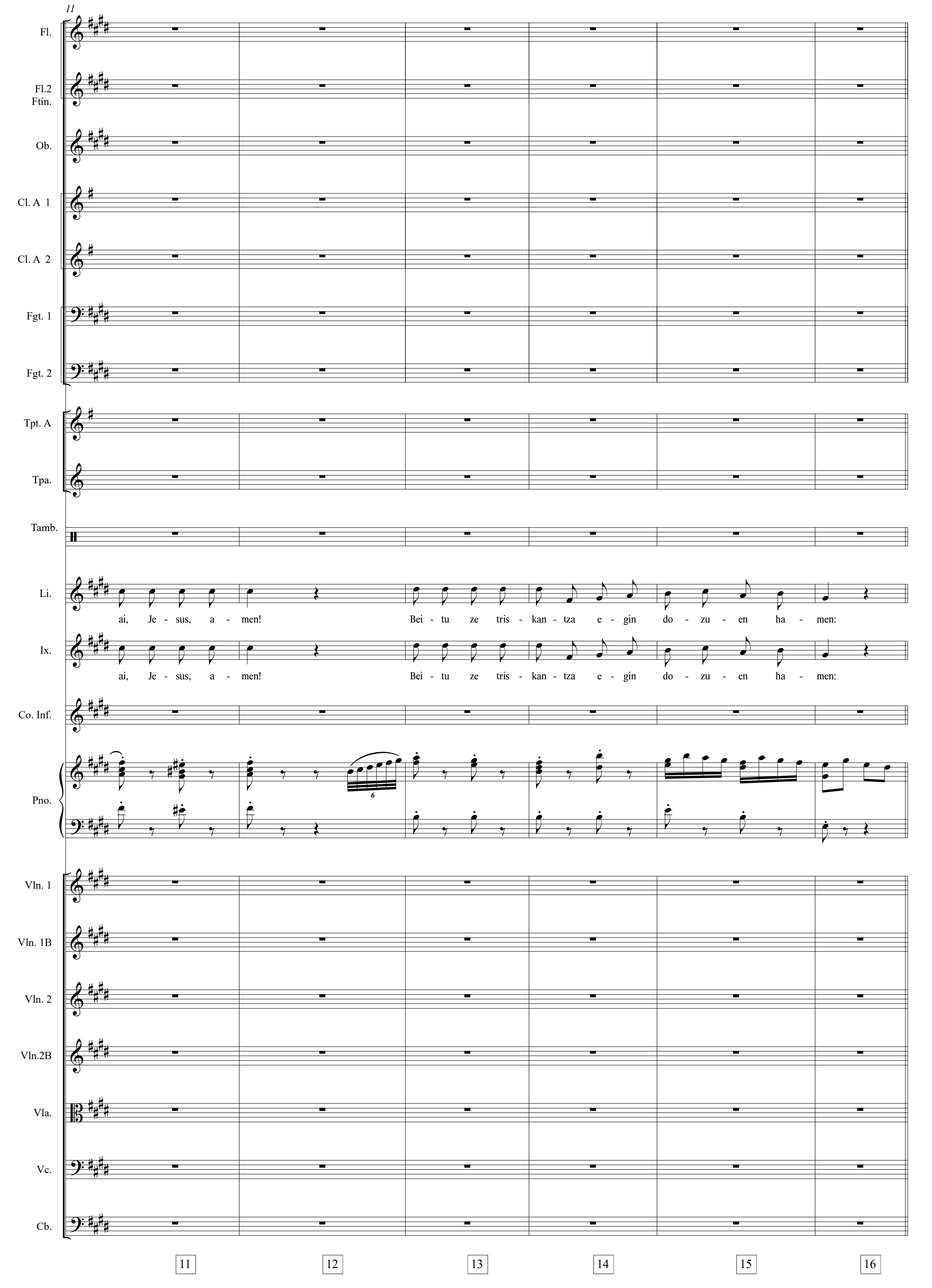

62
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
62
63
64
65
66
67


68
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
A Tpt.
Tpa.
Plato susp.
Tamb.
Pt.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
68
69
70
71
72
73
74
75

Nº 3


Andante
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
solo
p
Clarinete en A 1
solo
p
Clarinete en A 2
Fagot 1
pp
Fagot 2
pp
Trompeta en A
Trompa en F
Tamboril
Lide
Ixidor
Coro Infantil
Piano
Andante
Violín 1
pp
Violín 1B
pp
Violín 2
pp
Violín 2B
pp
Viola
pp
arco
Cello
pizz.
p
pp
Contrabajo
pizz.
p
1
2
3
4
5


6
Moderato
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
p
La - gun gaiz - to - ak,
Ix.
p
La - gun gaiz - to - ak,
Co. Inf.
Pno.
pp
Moderato
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
pizz.
Cb.
pp
6
7
8
9
10


11
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
ai, Je - sus, a - men! Bei - tu ze tris - kan - tza e - gin do - zu - en ha - men:
Ix.
ai, Je - sus, a - men! Bei - tu ze tris - kan - tza e - gin do - zu - en ha - men:
Co. Inf.
Pno.
6
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
11
12
13
14
15
16

17 **Menos movido** *rit.* *a tempo*

Fl.

Fl.2 Ftín.

Ob.

Cl. A 1

Cl. A 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Tamb.

Li. pla - te - rak a - pur - tu, e - zin a - fal - du; ar - da - o - a bo - ta,

Ix. pla - te - rak a - pur - tu, e - zin a - fal - du; ar - da - o - a bo - ta,

Co. Inf.

Pno.

17 **Menos movido** *rit.* *a tempo*

Vln. 1 pizz.

Vln. 1B pizz.

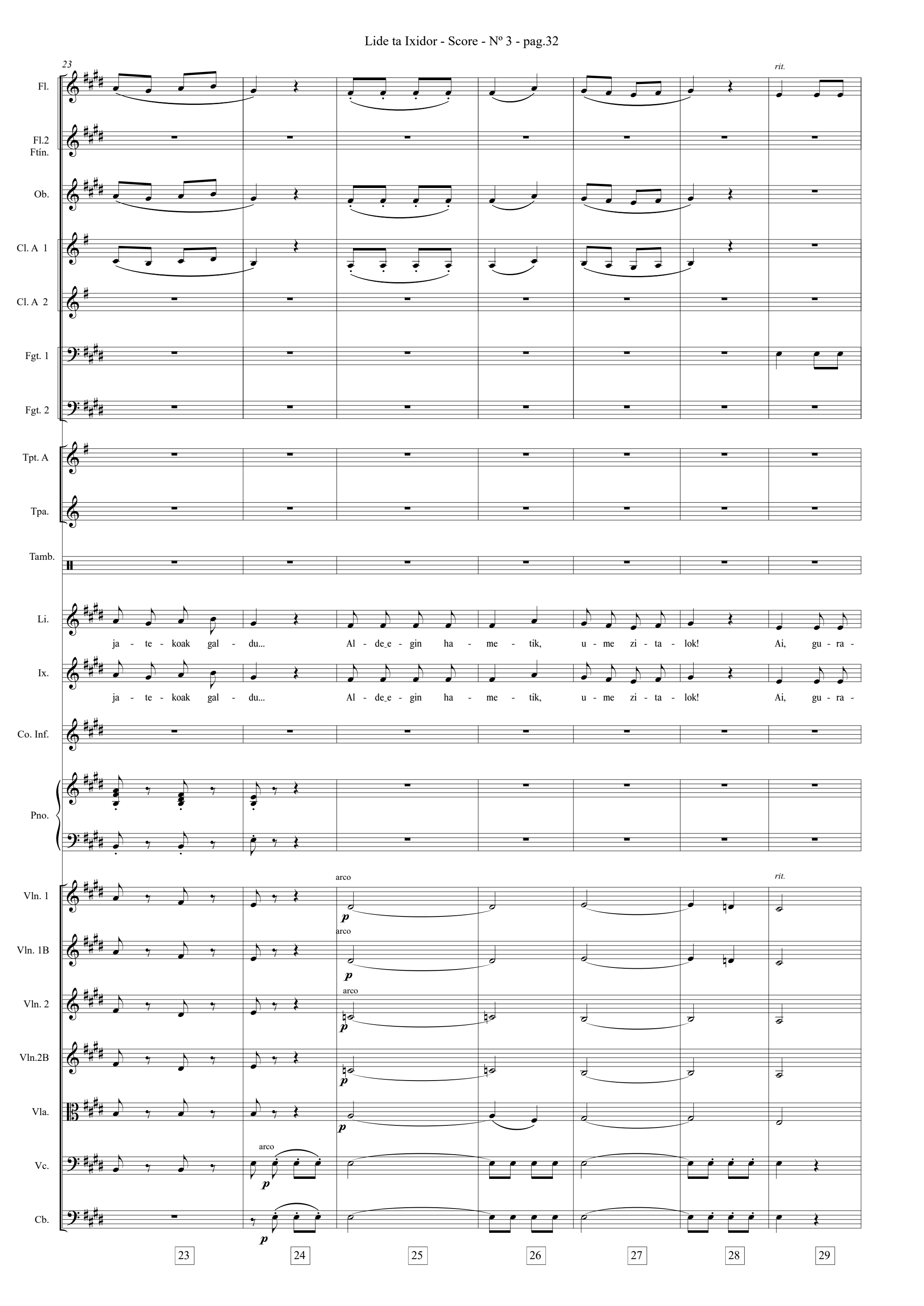
Vln. 2 pizz.

Vln.2B pizz.

Vla.

Vc.

Cb.


23
rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
ja - te - koak gal - du... Al - de_e - gin ha - me - tik, u - me zi - ta - lok! Ai, gu - ra -
Ix.
ja - te - koak gal - du... Al - de_e - gin ha - me - tik, u - me zi - ta - lok! Ai, gu - ra -
Co. Inf.
Pno.
arco
rit.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
23
24
25
26
27
28
29

30

Allegretto, animato

Fl.

Fl.2
Ftín.

Flauta

Ob.

Cl. A 1

Cl. A 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Tamb.

Tamboril

Li.

so - ak ba - le - toz...

Ix.

so - ak ba - le - toz...

Co. Inf.

Pno.

Allegretto, animato

Vln. 1

Vln. 1B

Vln. 2

Vln.2B

Vla.

Vc.

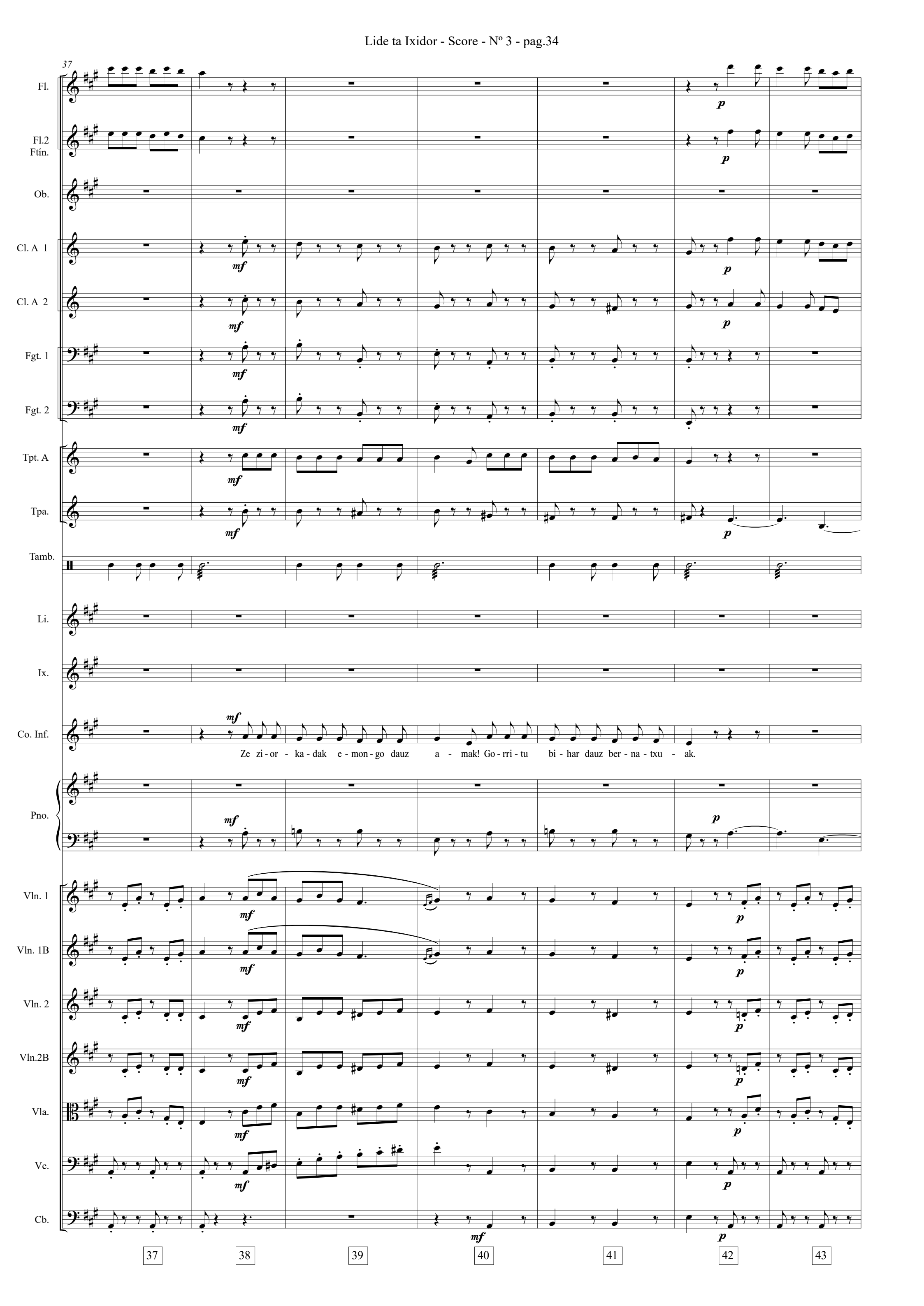
pizz.

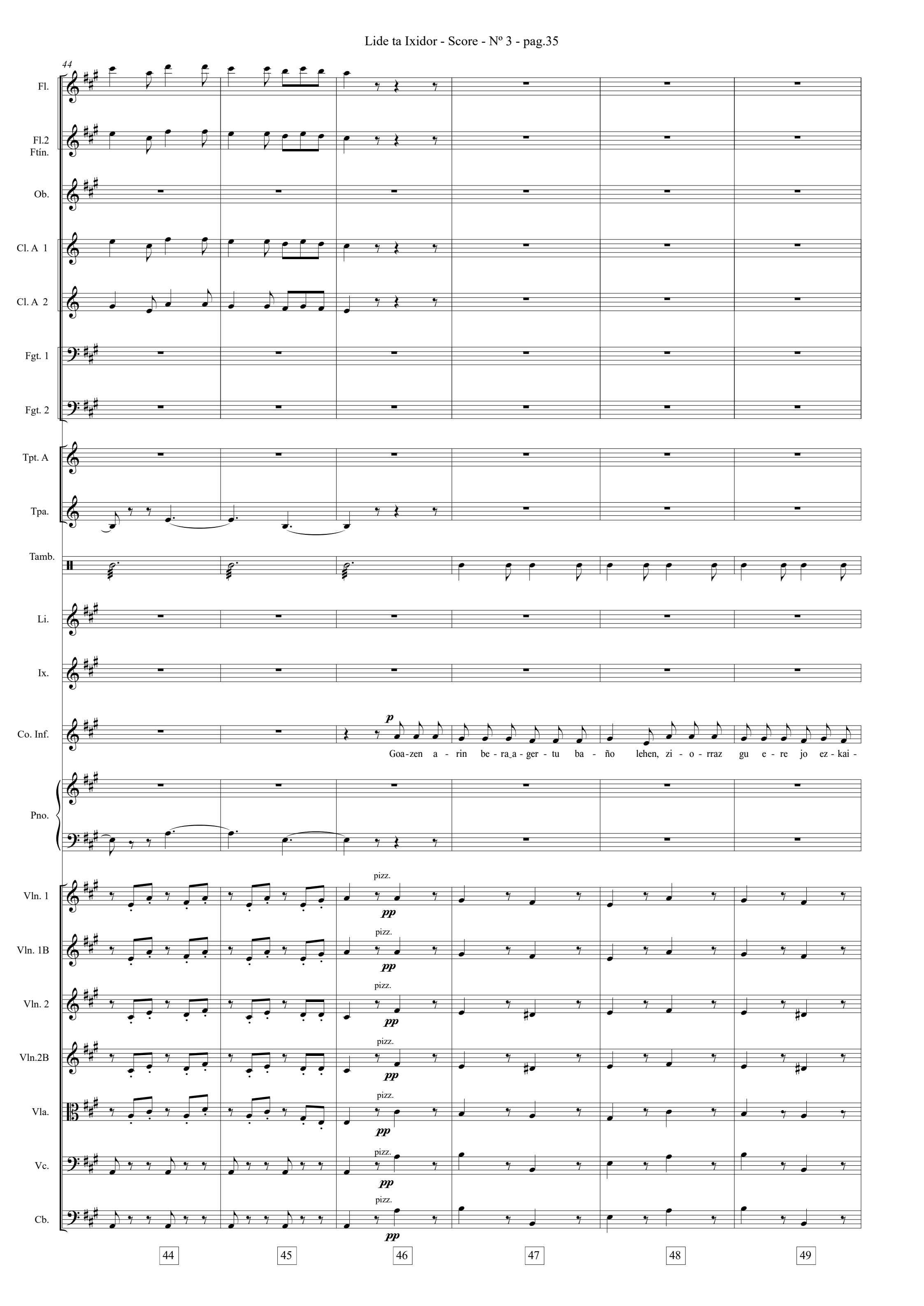
arco

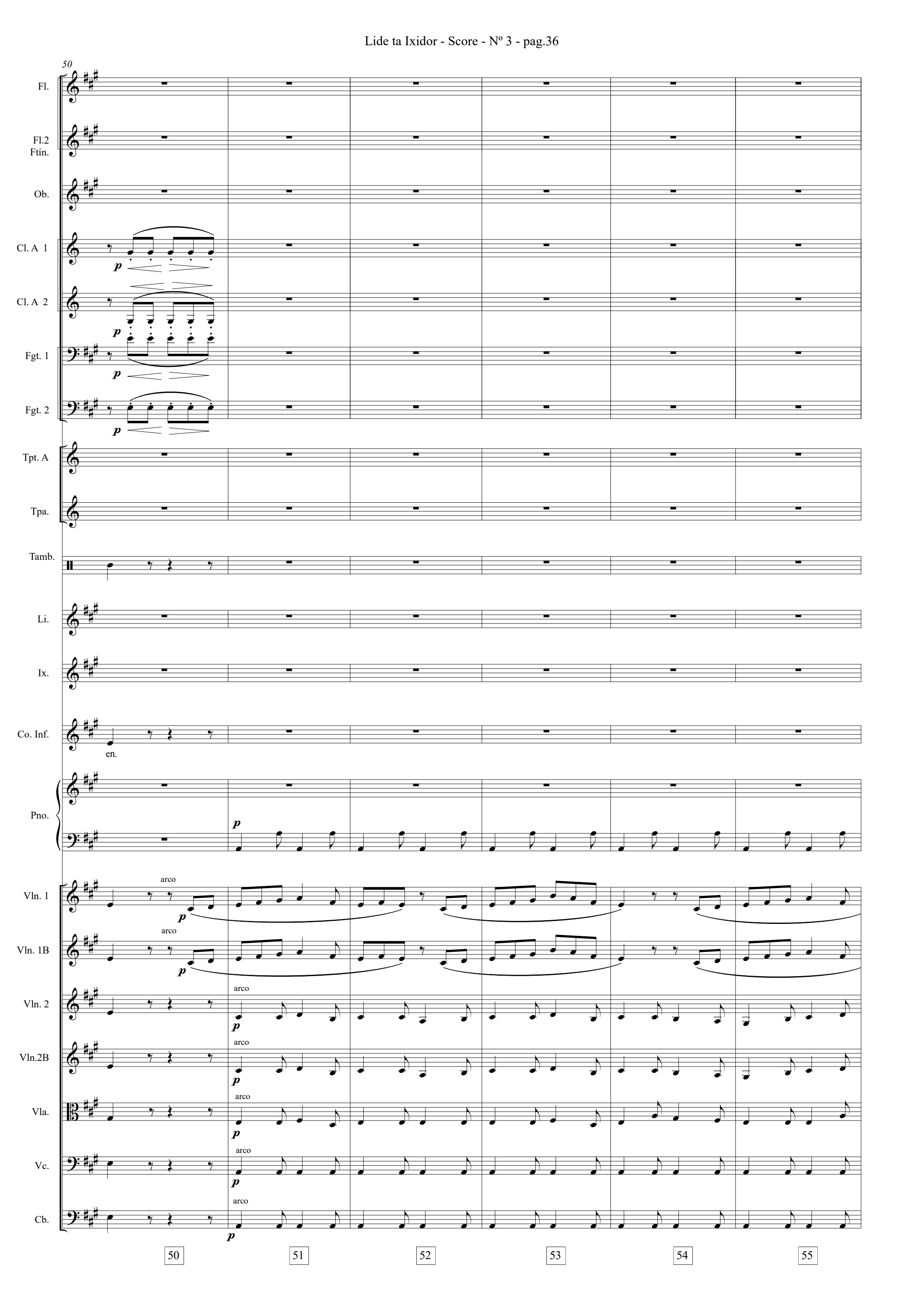
Cb.

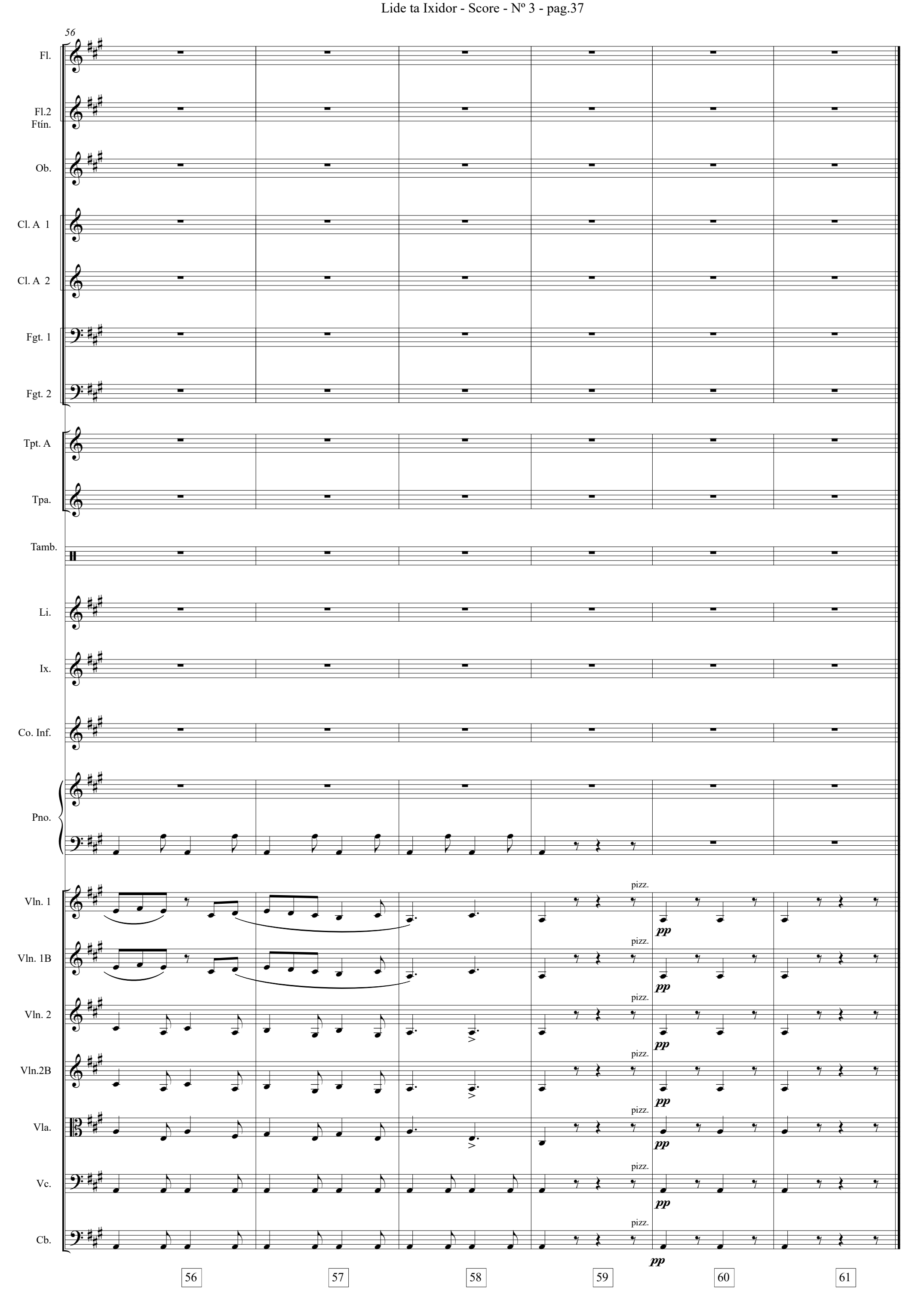
pizz.

30 31 32 33 34 35 36

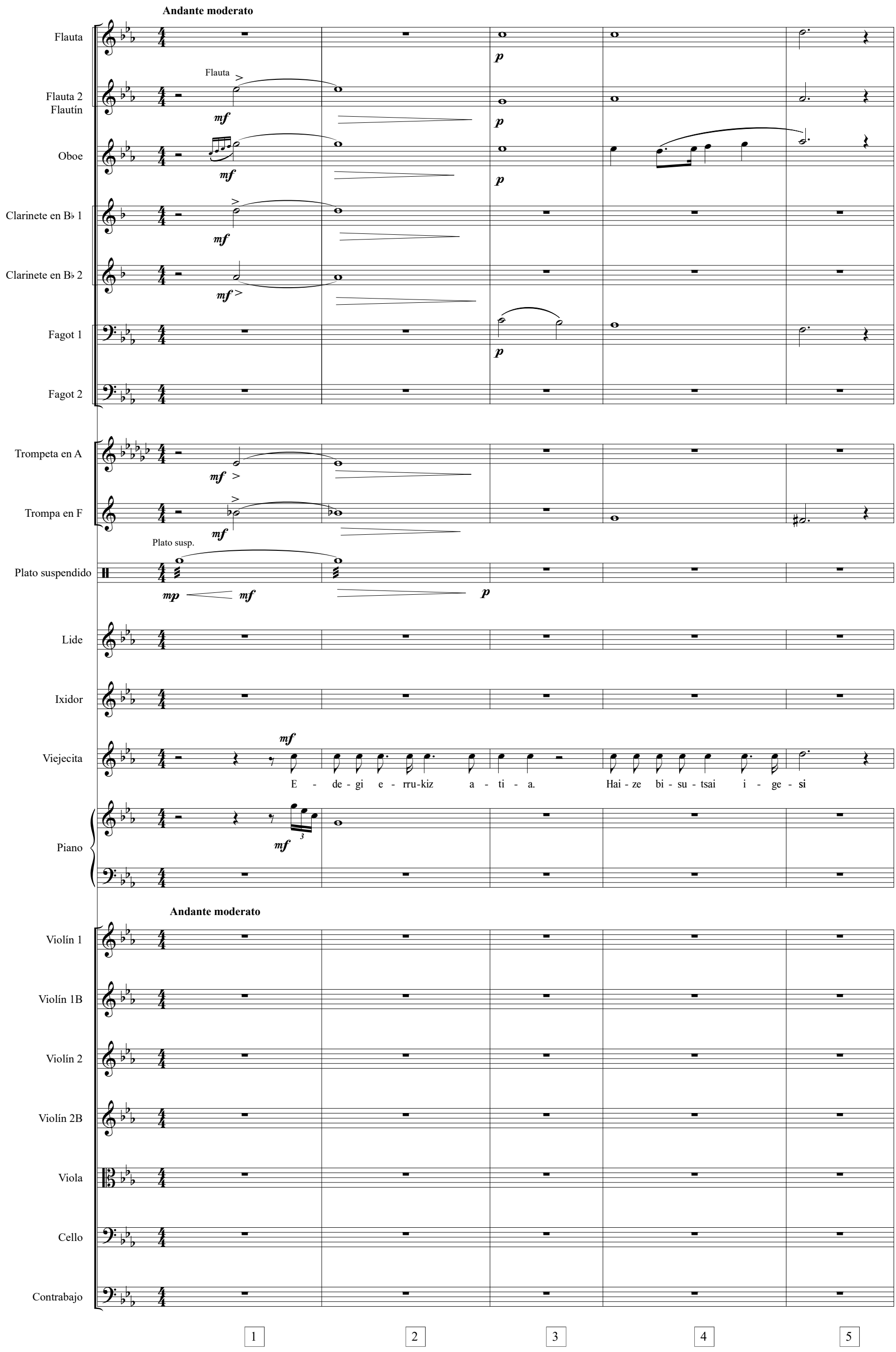

37
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Ze zi - or - ka - dak e - mon - go dauz a - mak! Go - rri - tu bi - har dauz ber - na - txu - ak.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
37
38
39
40
41
42
43

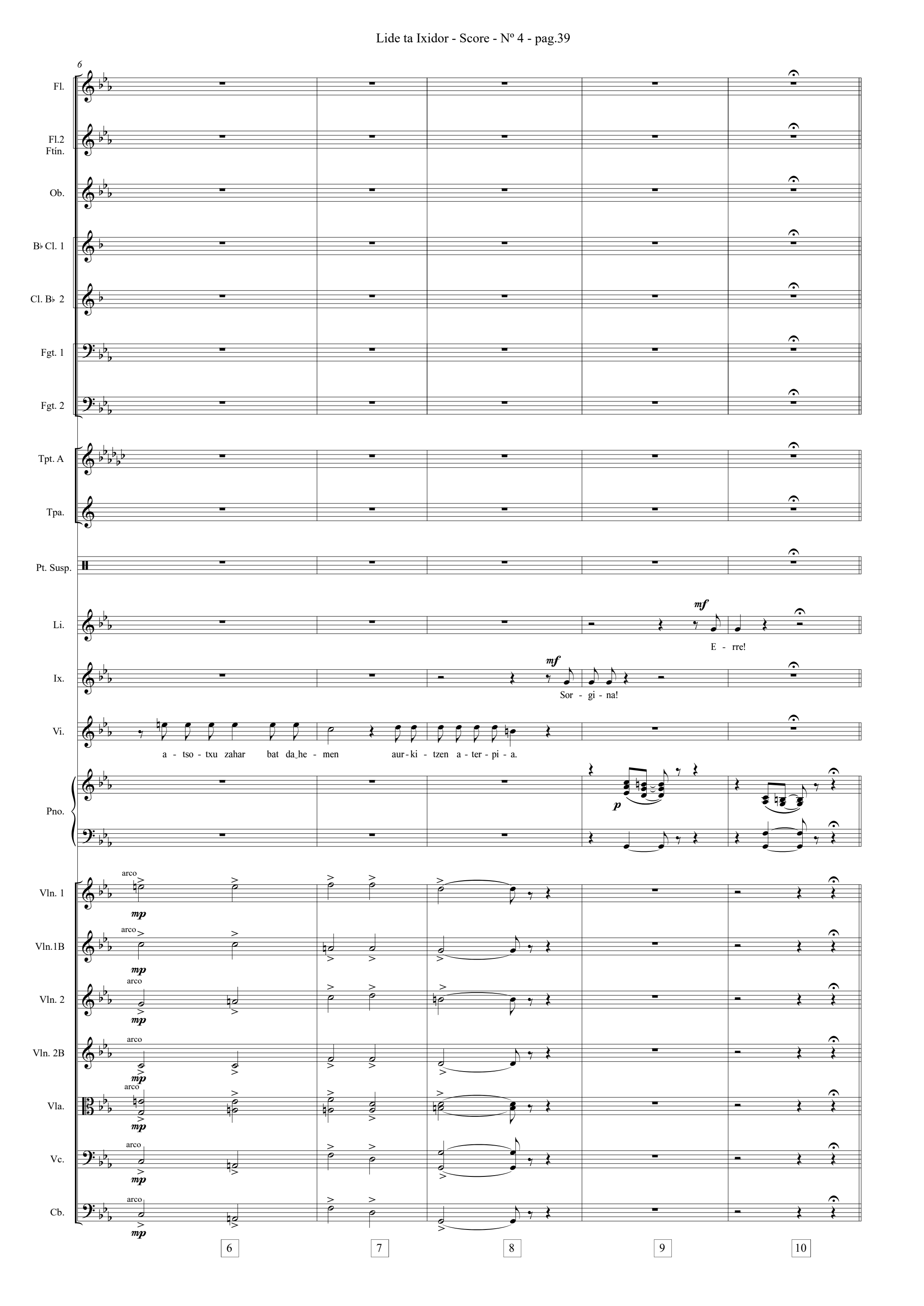

44
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
Ix.
Co. Inf.
p
Goa-zen a - rin be - ra a - ger - tu ba - ño lehen, zi - o - rraz gu e - re jo ez - kai -
Pno.
Vln. 1
pizz.
pp
Vln. 1B
pizz.
pp
Vln. 2
pizz.
pp
Vln.2B
pizz.
pp
Vla.
pizz.
pp
Vc.
pizz.
pp
Cb.
pizz.
pp
44
45
46
47
48
49


50
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
Ix.
Co. Inf.
en.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
p
50
51
52
53
54
55


56
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Li.
Ix.
Co. Inf.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
pp
56
57
58
59
60
61

Nº 4


Andante moderato
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Plato suspendido
Plato susp.
Lide
Ixidor
Viejecita
E - de - gi e - rru-kiz a - ti - a. Hai - ze bi - su - tsai i - ge - si
Piano
Andante moderato
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5


6
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
mf
E - rre!
Ix.
mf
Sor - gi - na!
Vi.
a - tso - txu zahar bat da he - men aur-ki - tzen a - ter - pi - a.
Pno.
p
Vln. 1
arco
mp
Vln.1B
arco
mp
Vln. 2
arco
mp
Vln. 2B
arco
mp
Vla.
arco
mp
Vc.
arco
mp
Cb.
arco
mp
6
7
8
9
10

11

Adagio

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

p

B♭ Cl. 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Pt. Susp.

Li.

Ez e - de - gi! Hain gau - tu - rik a - te jo - ten?

Ix.

Ber -

Vi.

Pno.

Adagio

Vln. 1

p

Vln.1B

p

Vln. 2

p

Vln. 2B

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

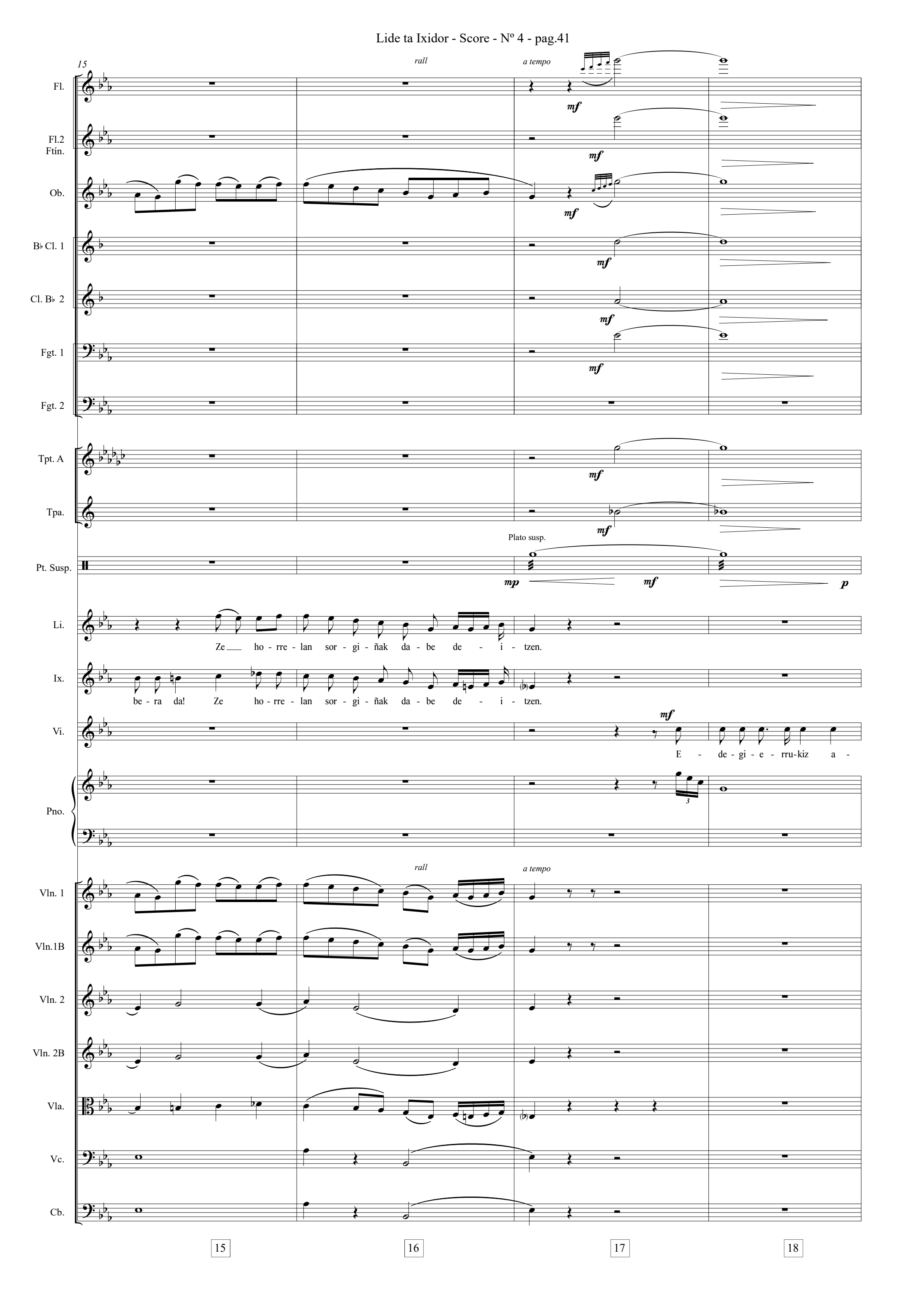
pizz.

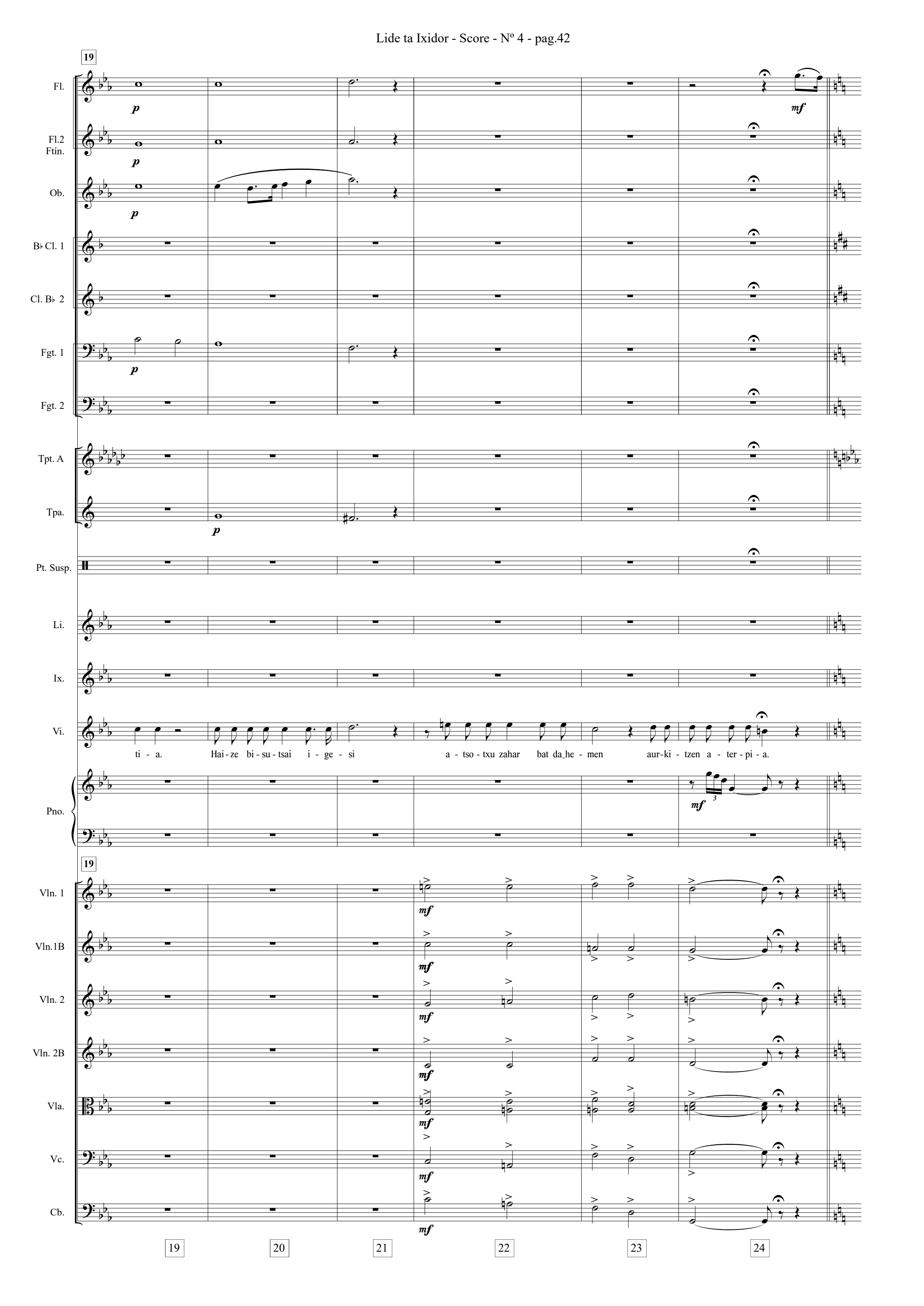
p

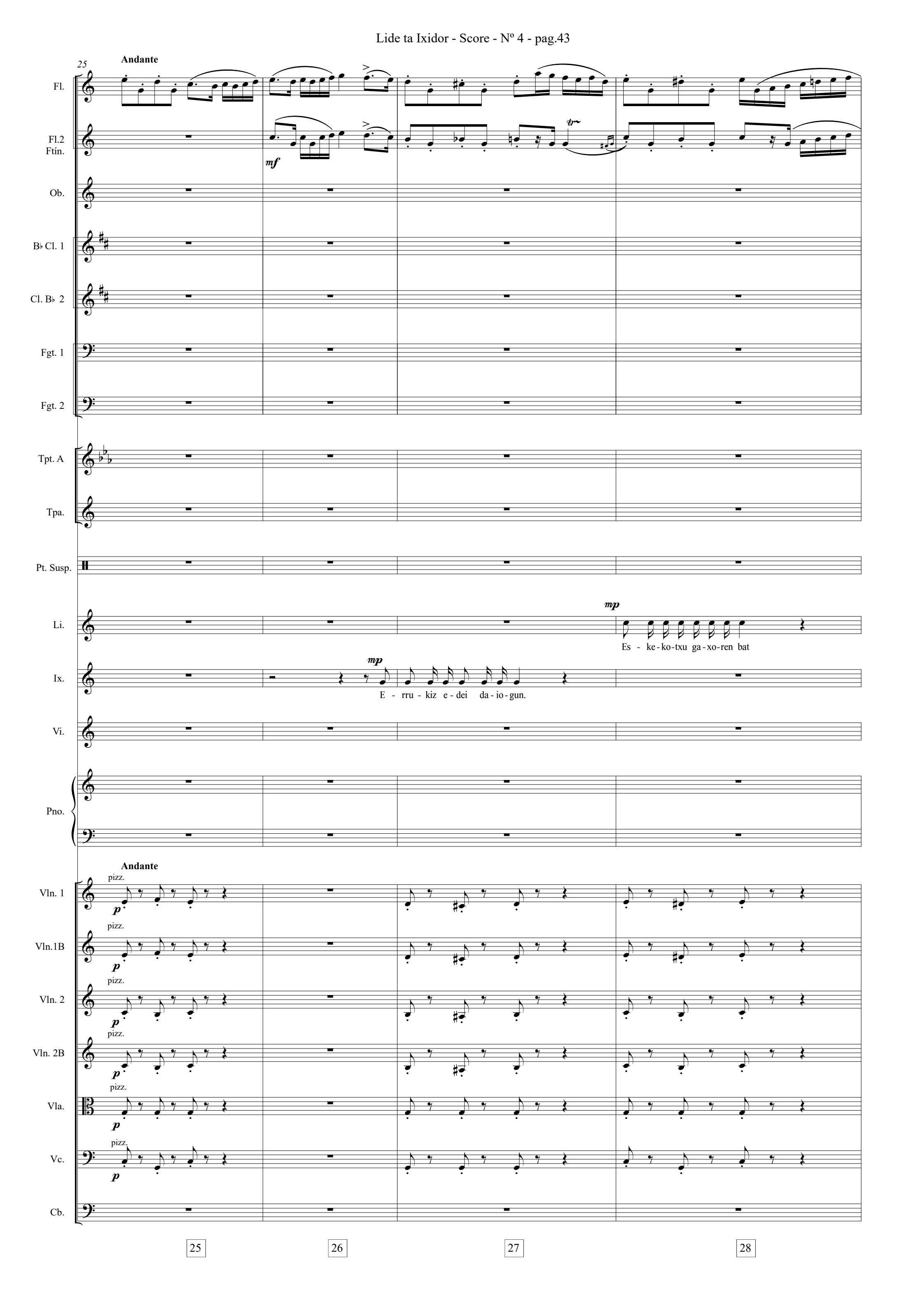
arco

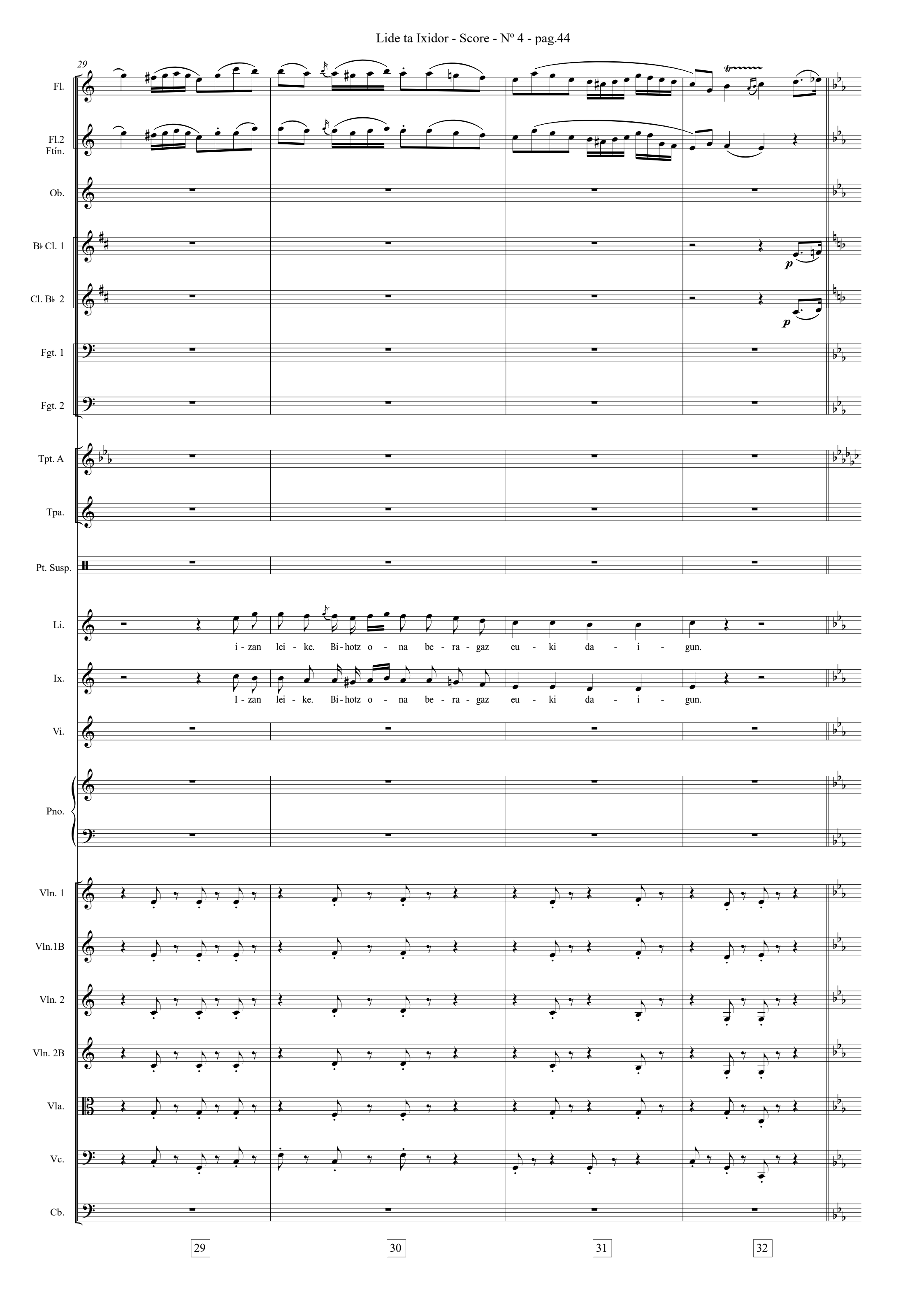
p

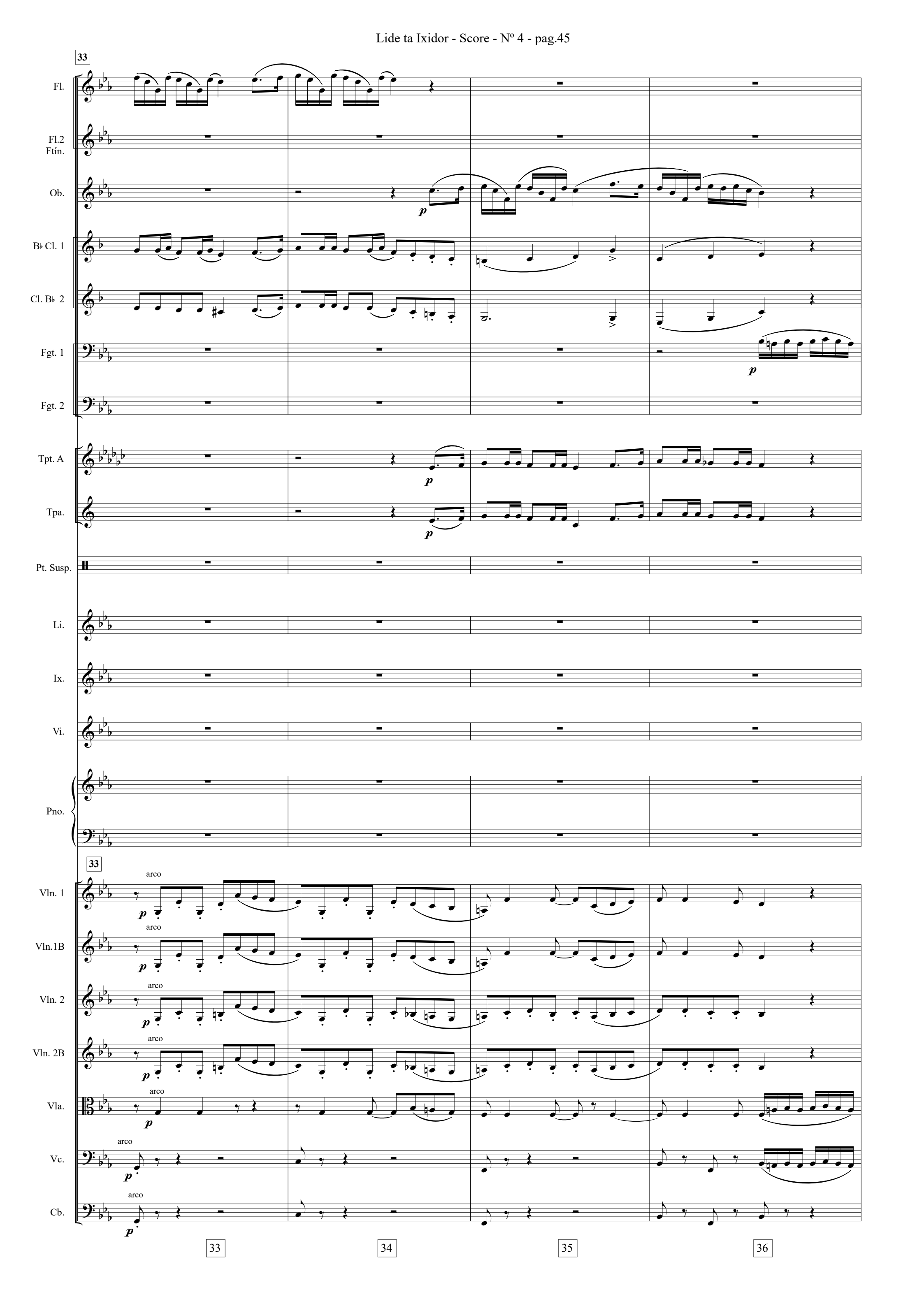
11 12 13 14

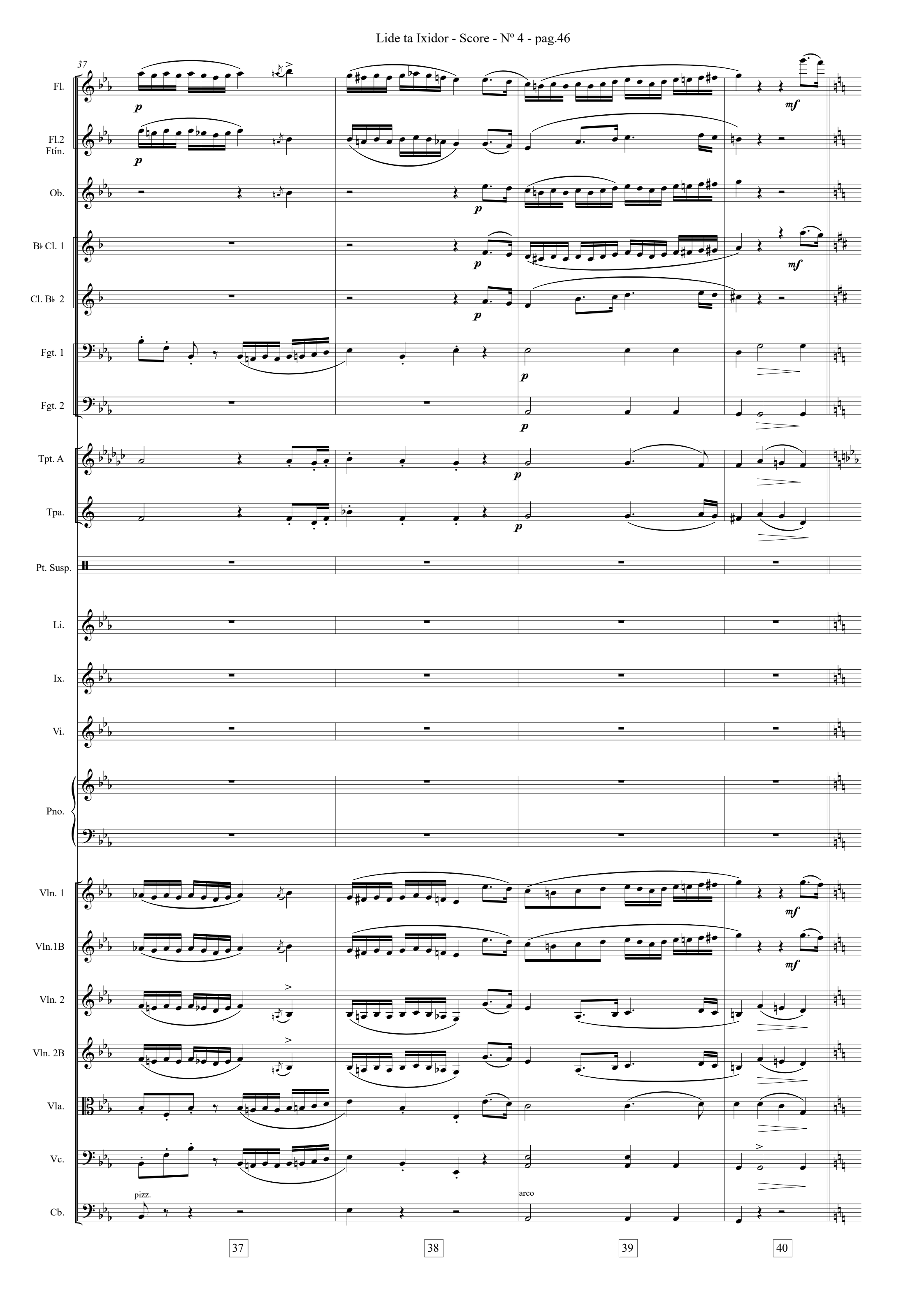

15
rall
a tempo
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Plato susp.
Pt. Susp.
Li.
Ze ho - rre - lan sor - gi - ñak da - be de - i - tzen.
Ix.
be - ra da! Ze ho - rre - lan sor - gi - ñak da - be de - i - tzen.
Vi.
E - de - gi - e - rru-kiz a -
Pno.
rall
a tempo
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
15
16
17
18

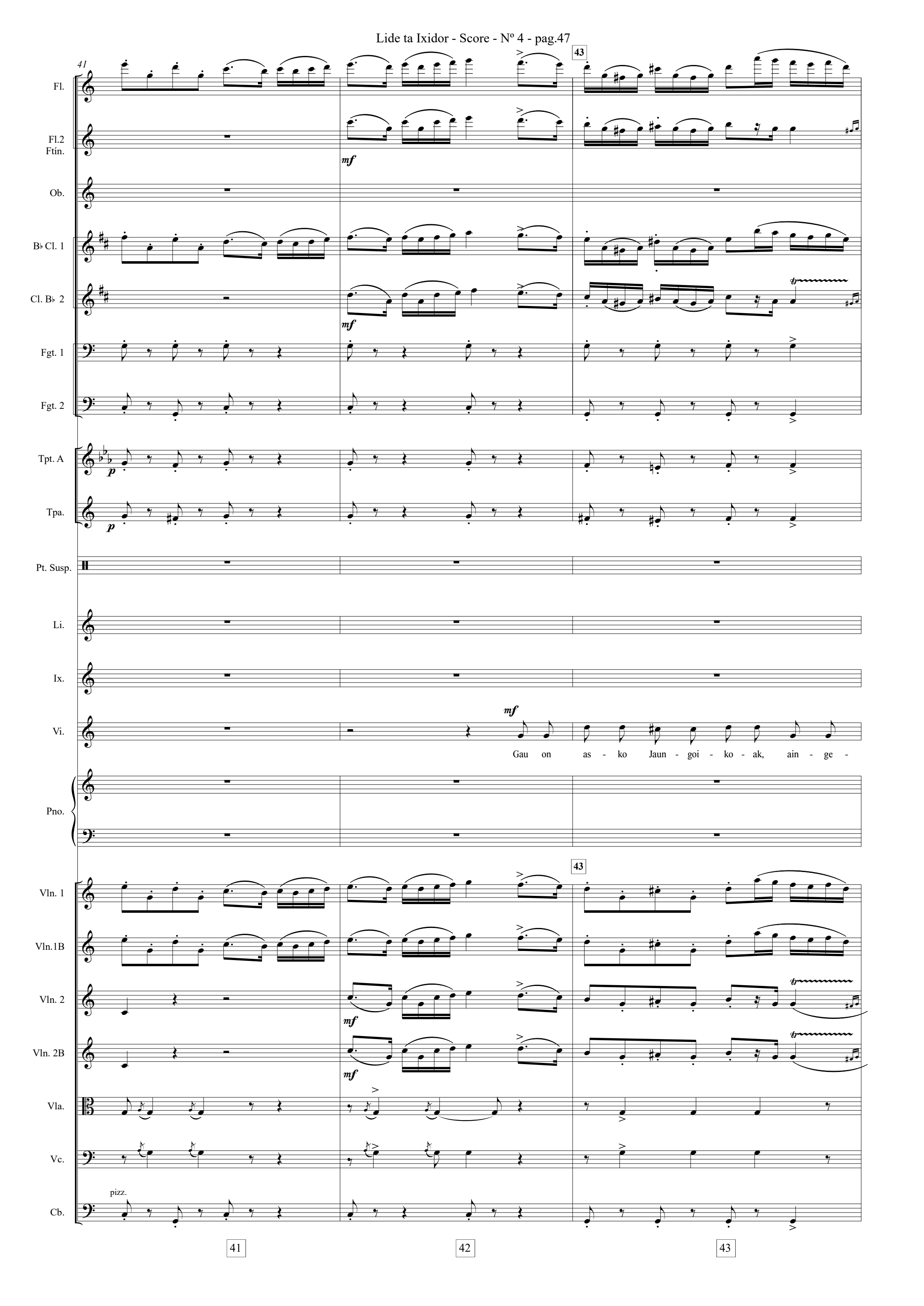

19
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
Ix.
Vi.
ti - a. Hai - ze bi - su - tsai i - ge - si a - tso - txu zahar bat da_he - men aur-ki - tzen a - ter - pi - a.
Pno.
19
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
19
20
21
22
23
24

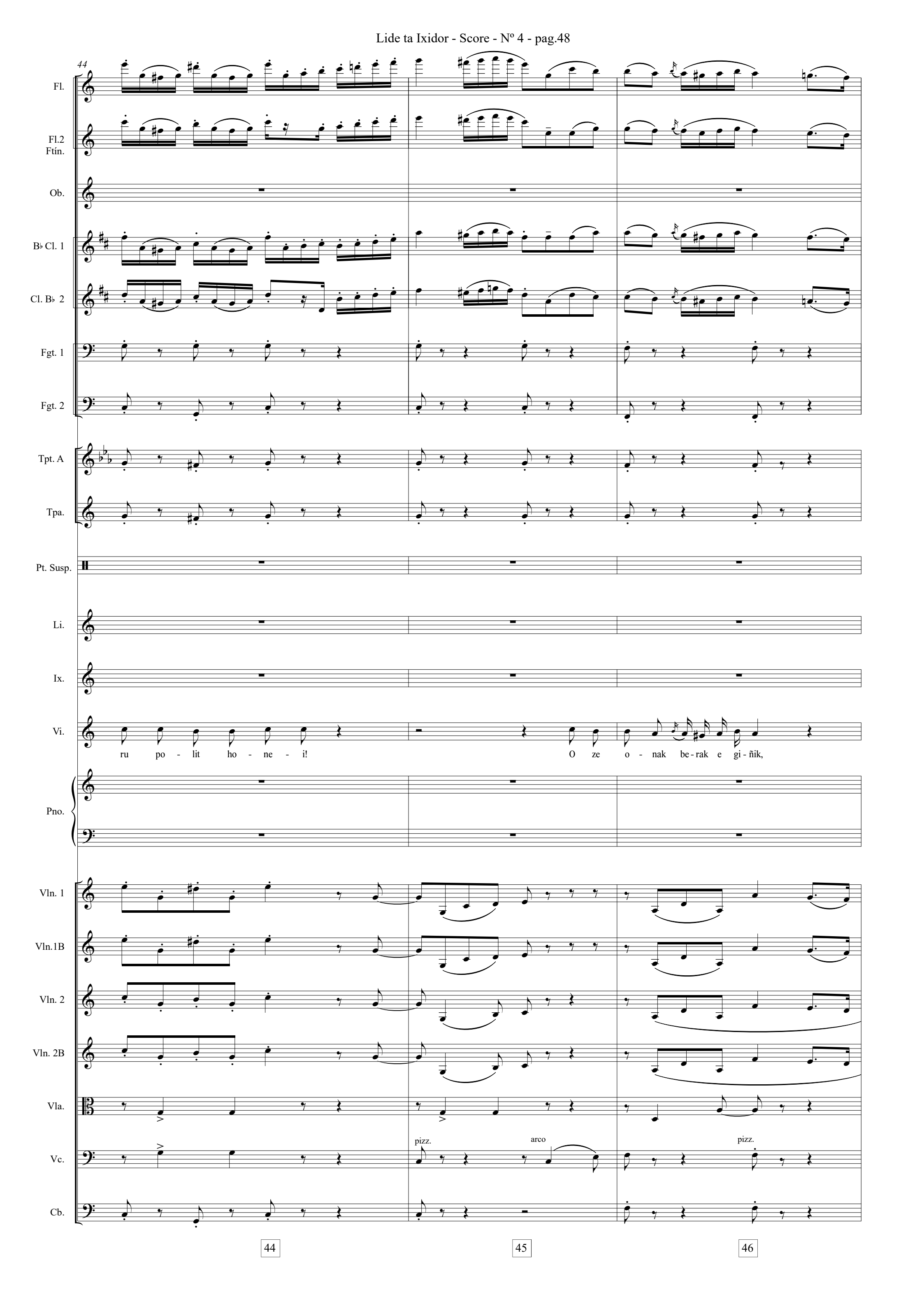

25
Andante
Fl.
Fl.2
Ftín.
mf
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
mp
Es - ke-ko-txu ga-xo-ren bat
Ix.
mp
E - rru - kiz e-dei da-io-gun.
Vi.
Pno.
Andante
pizz.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
25
26
27
28

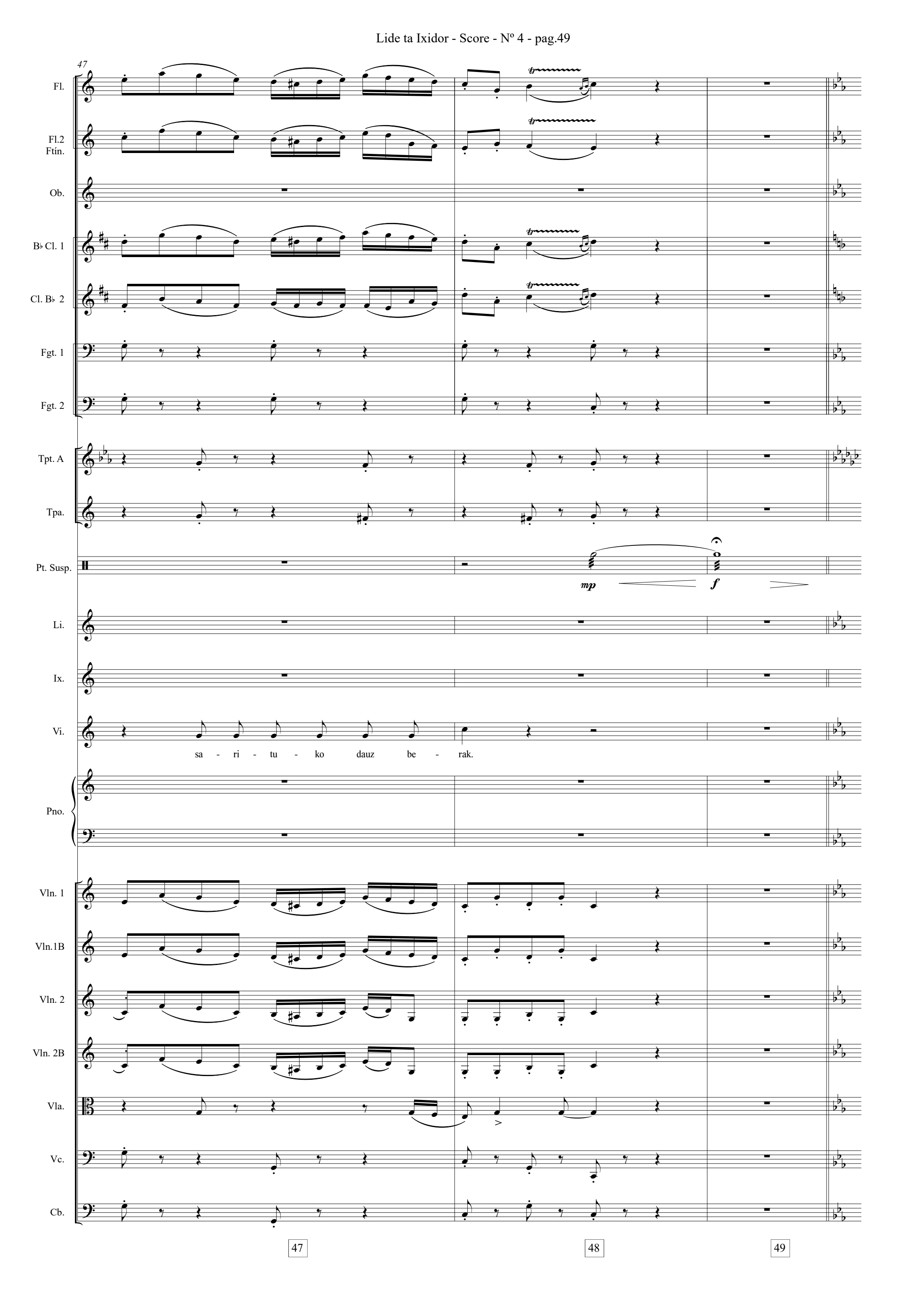

29
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
i - zan lei - ke. Bi - hotz o - na be - ra - gaz eu - ki da - i - gun.
Ix.
I - zan lei - ke. Bi - hotz o - na be - ra - gaz eu - ki da - i - gun.
Vi.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
29
30
31
32


33
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
p
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
p
Fgt. 2
Tpt. A
p
Tpa.
p
Pt. Susp.
Li.
Ix.
Vi.
Pno.
33
arco
Vln. 1
p
arco
Vln.1B
p
arco
Vln. 2
p
arco
Vln. 2B
p
arco
Vla.
p
arco
Vc.
p
arco
Cb.
p
33
34
35
36


37
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
Ix.
Vi.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
mf
pizz.
arco
37
38
39
40


41
43
Fl.
Fl.2
Ftín.
mf
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
mf
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
p
Tpa.
p
Pt. Susp.
Li.
Ix.
Vi.
mf
Gau on as - ko Jaun - goi - ko - ak, ain - ge -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
mf
Vln. 2B
mf
Vla.
Vc.
pizz.
Cb.
41
42
43


44
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
Li.
Ix.
Vi.
ru po - lit ho - ne - i!
O ze o - nak be - rak e gi - ñik,
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
pizz.
arco
pizz.
Cb.
44
45
46


47
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
B♭ Cl. 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt. Susp.
mp
f
Li.
Ix.
Vi.
sa - ri - tu - ko dauz be - rak.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
47
48
49

50 **Andante**

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

B♭ Cl. 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Perc.

Li.

Ix.

LIDE- IXIDOR (Hablado):
Ez da atsotxu hau sorgiña, Jaungoikoa aitatu dau ta. Hori aitatzen dauenai atia edegi giñai.

Vi.

Pno.

p

50 **Andante**

Vln. 1

Vln.1B

Vln. 2

Vln. 2B

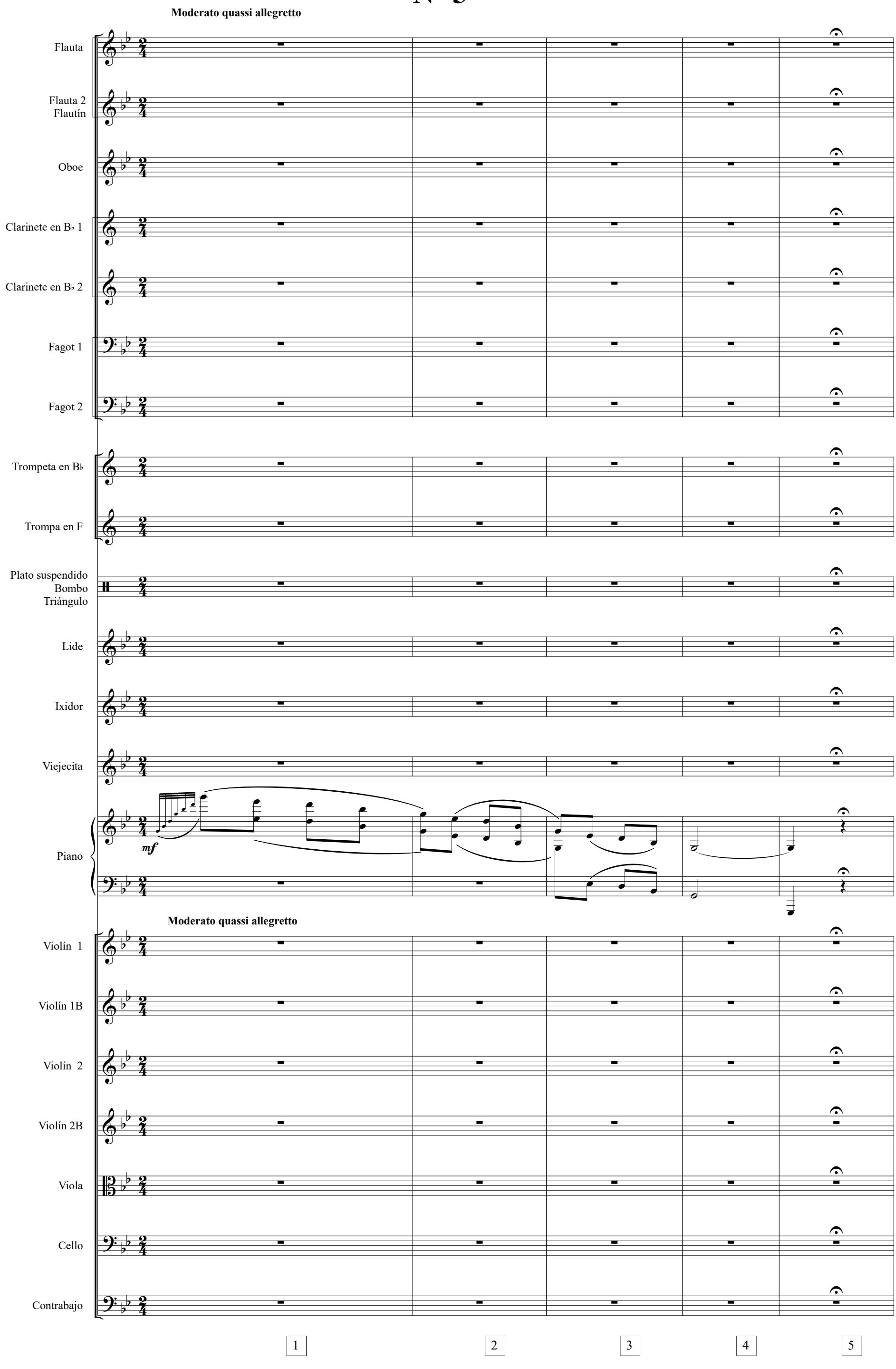
Vla.

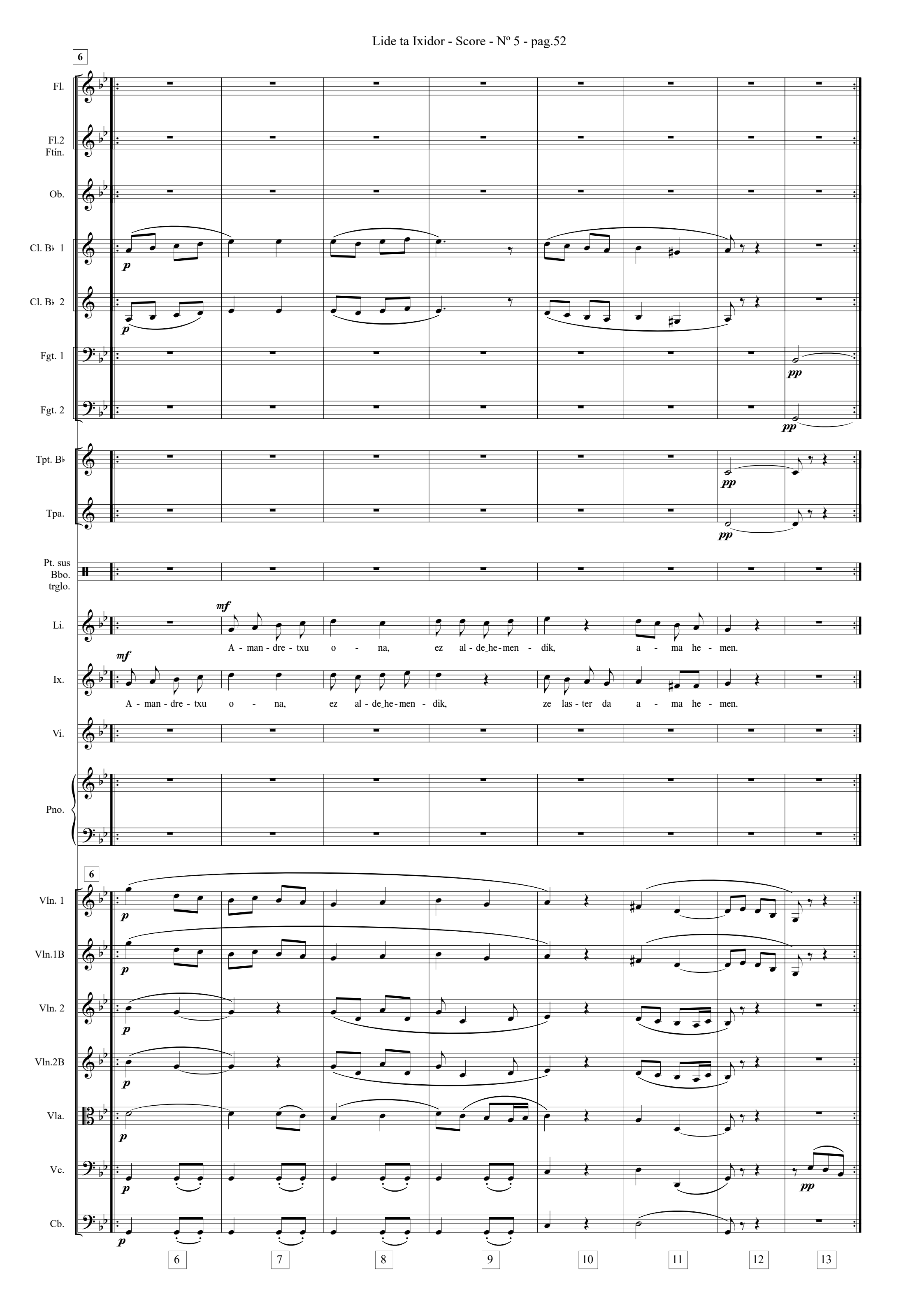
Vc.

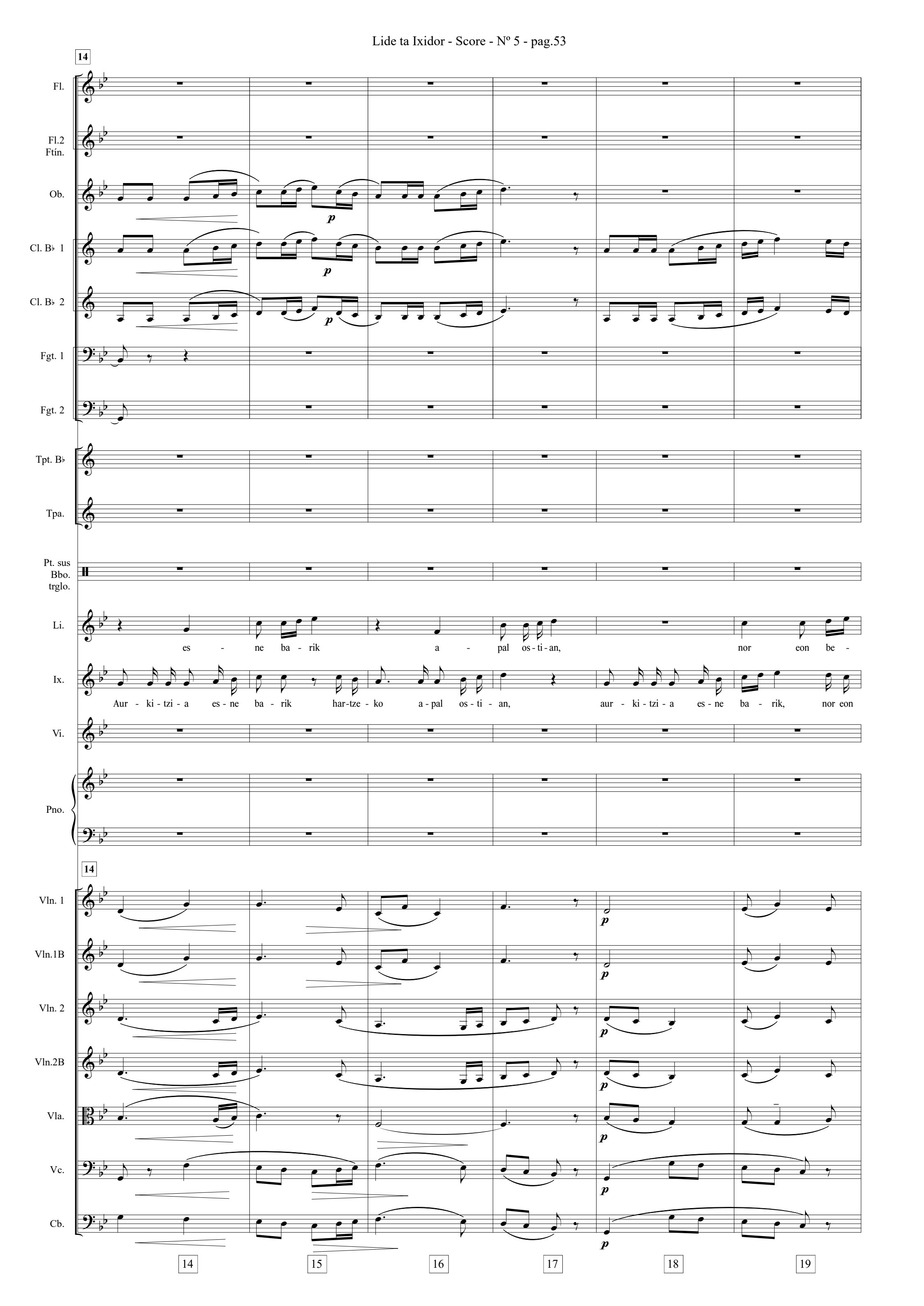
Cb.

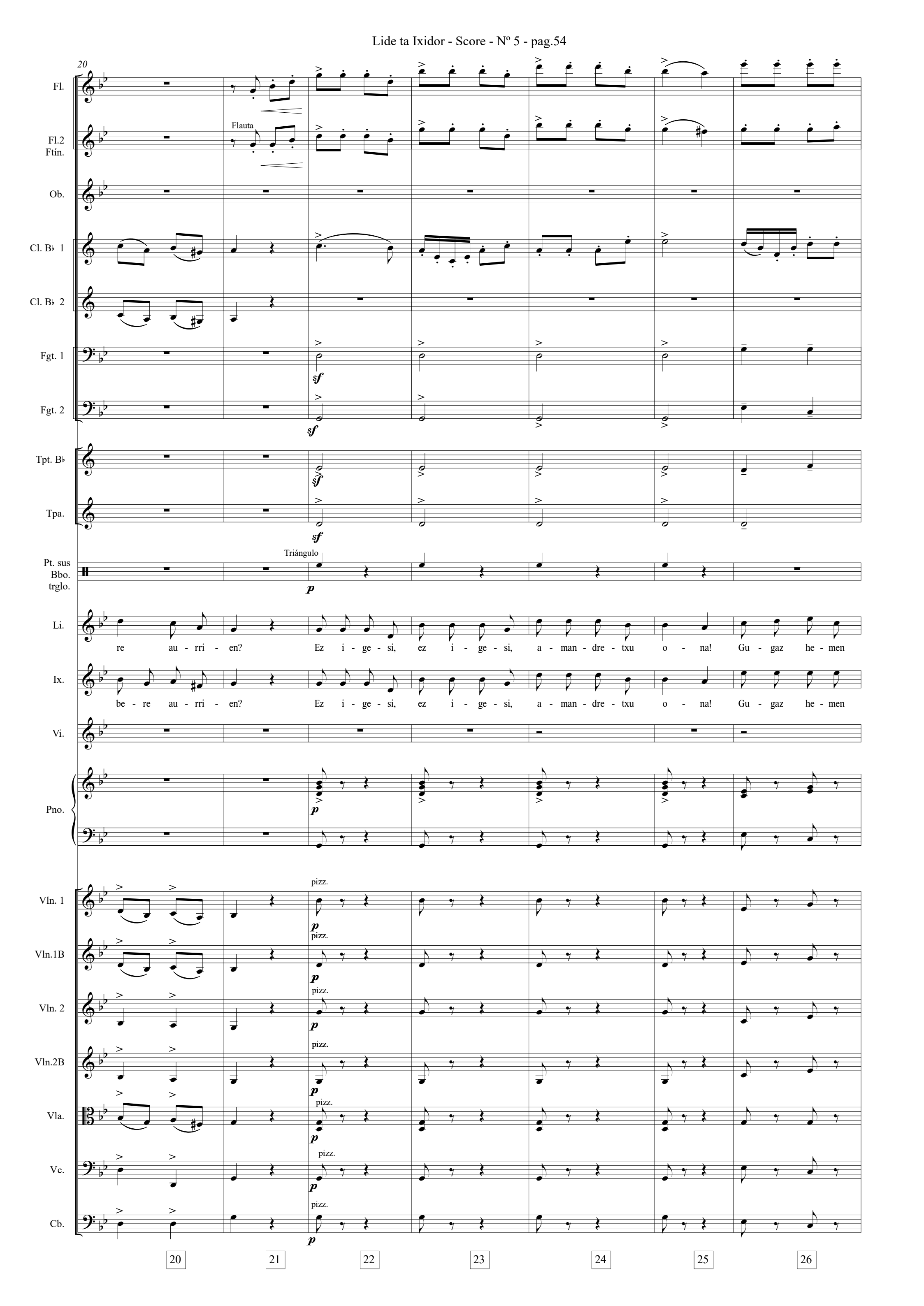
50 51 52 53 54

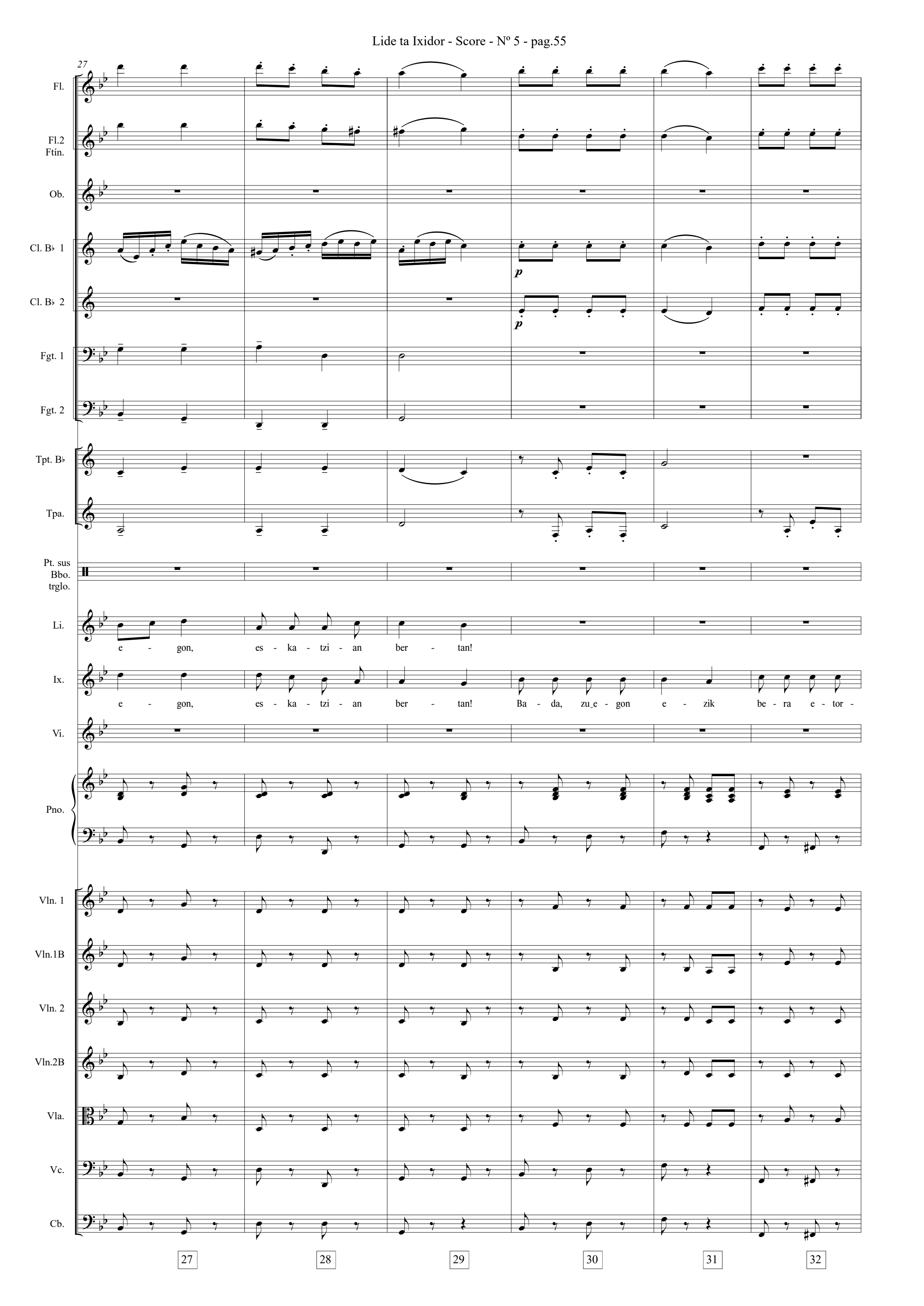
Nº 5

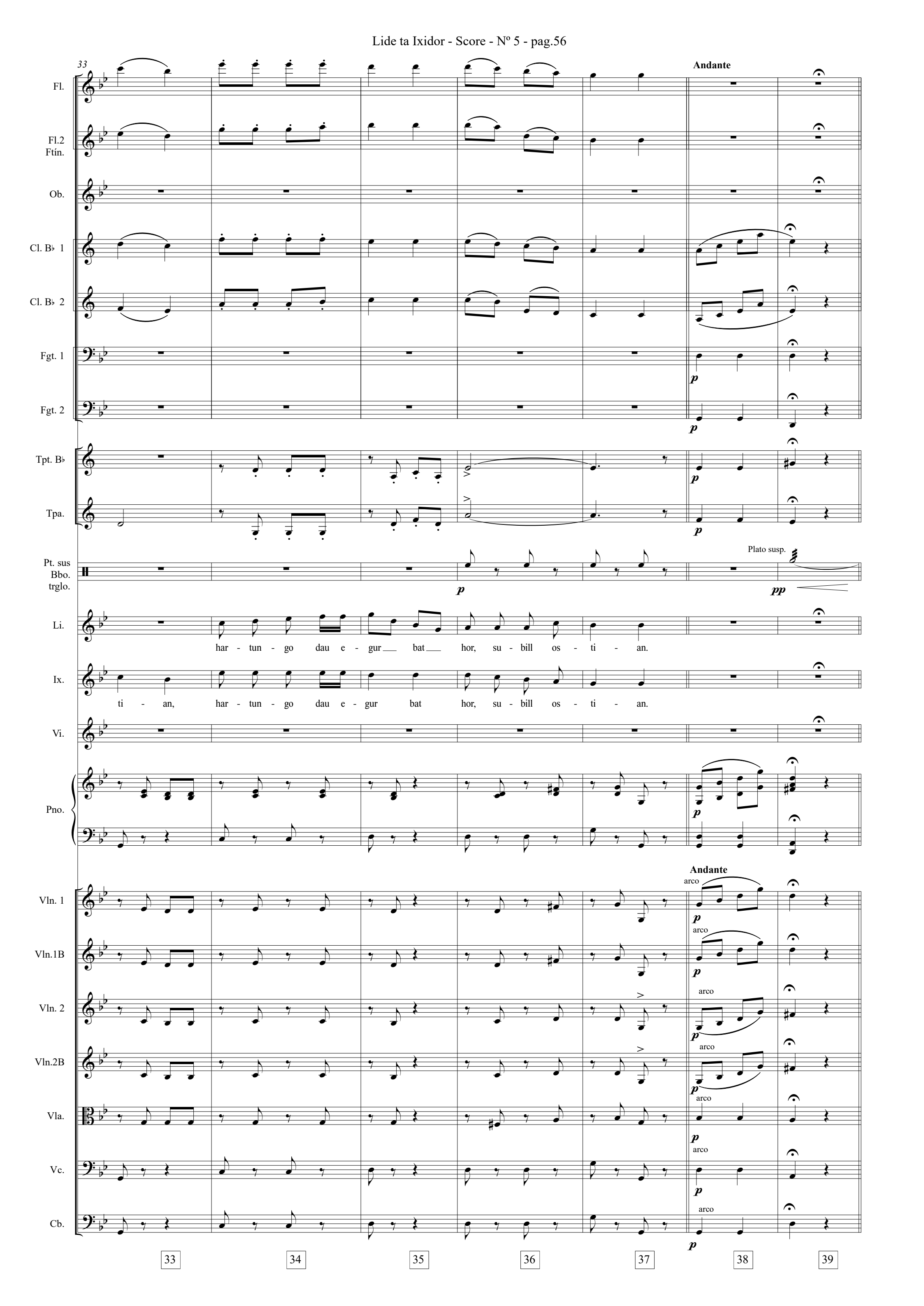

Moderato quassi allegretto
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en B♭
Trompa en F
Plato suspendido
Bombo
Triángulo
Lide
Ixidor
Viejecita
Piano
mf
Moderato quassi allegretto
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5

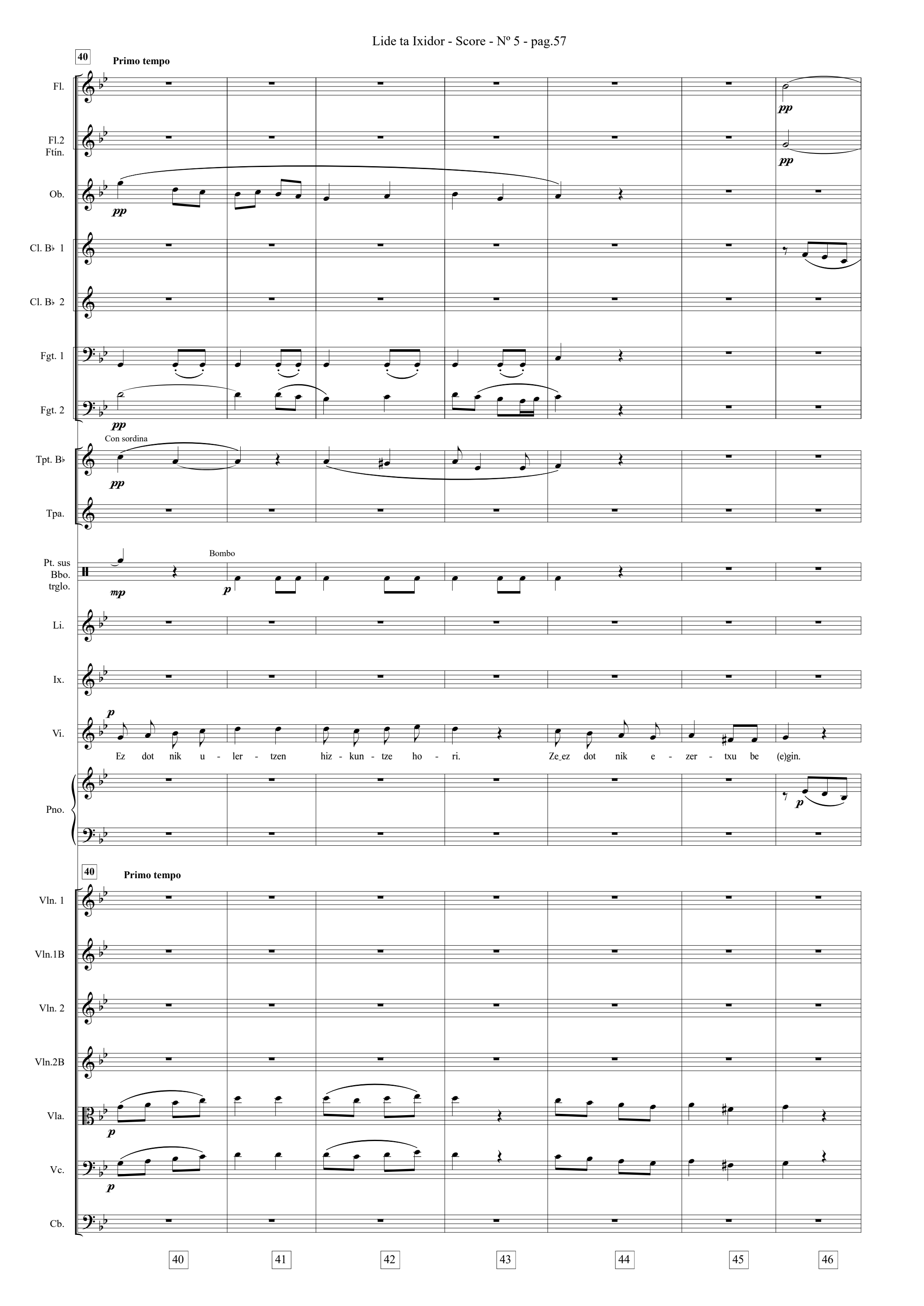

6
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
mf
A - man - dre - txu o - na, ez al - de_he - men - dik, a - ma he - men.
Ix.
mf
A - man - dre - txu o - na, ez al - de_he - men - dik, ze las - ter da a - ma he - men.
Vi.
Pno.
6
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
6
7
8
9
10
11
12
13

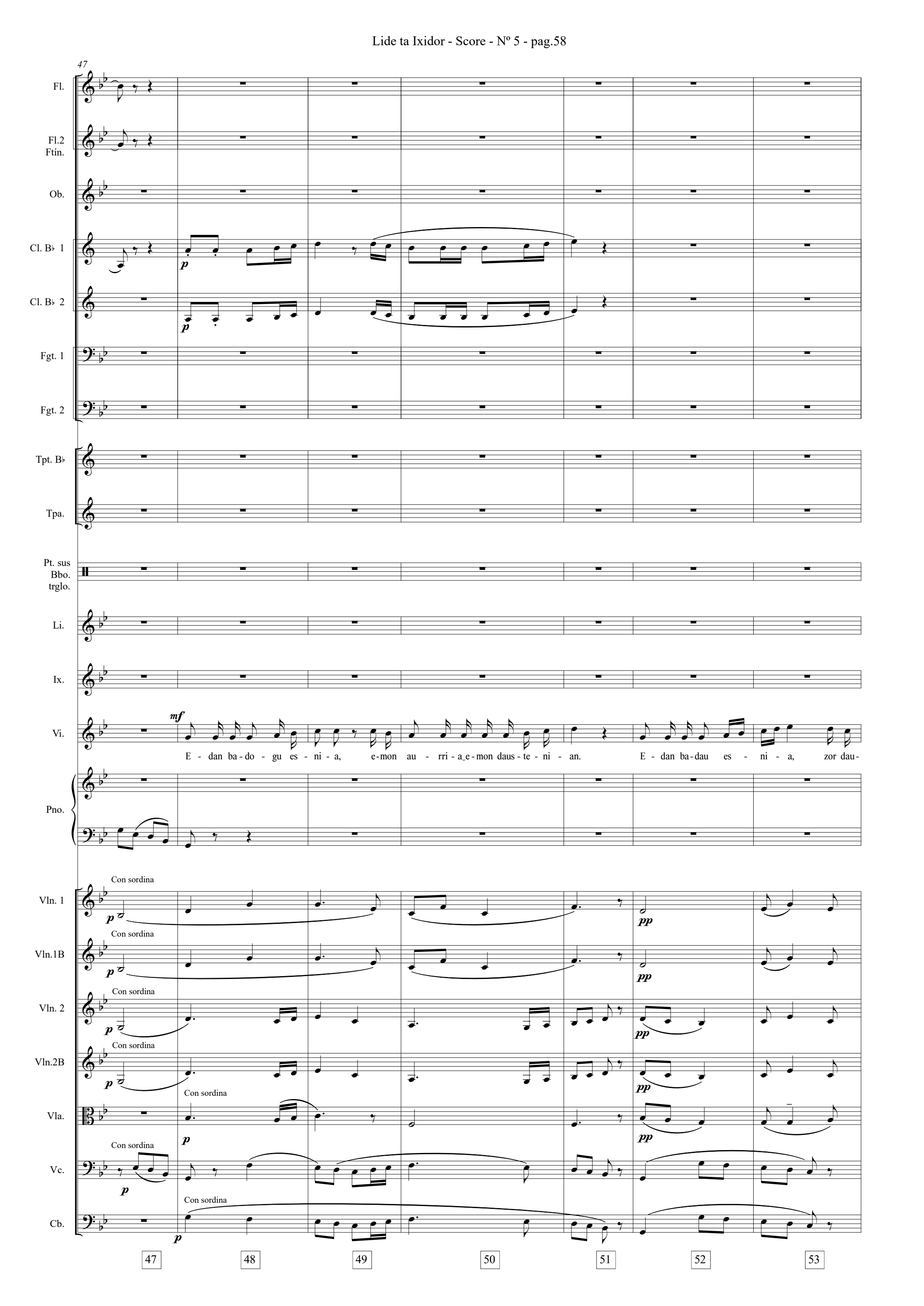

14
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
es - ne ba - rik a - pal os - ti - an, nor eon be -
Ix.
Aur - ki - tzi - a es - ne ba - rik har-tze - ko a - pal os - ti - an, aur - ki - tzi - a es - ne ba - rik, nor eon
Vi.
Pno.
14
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
14
15
16
17
18
19

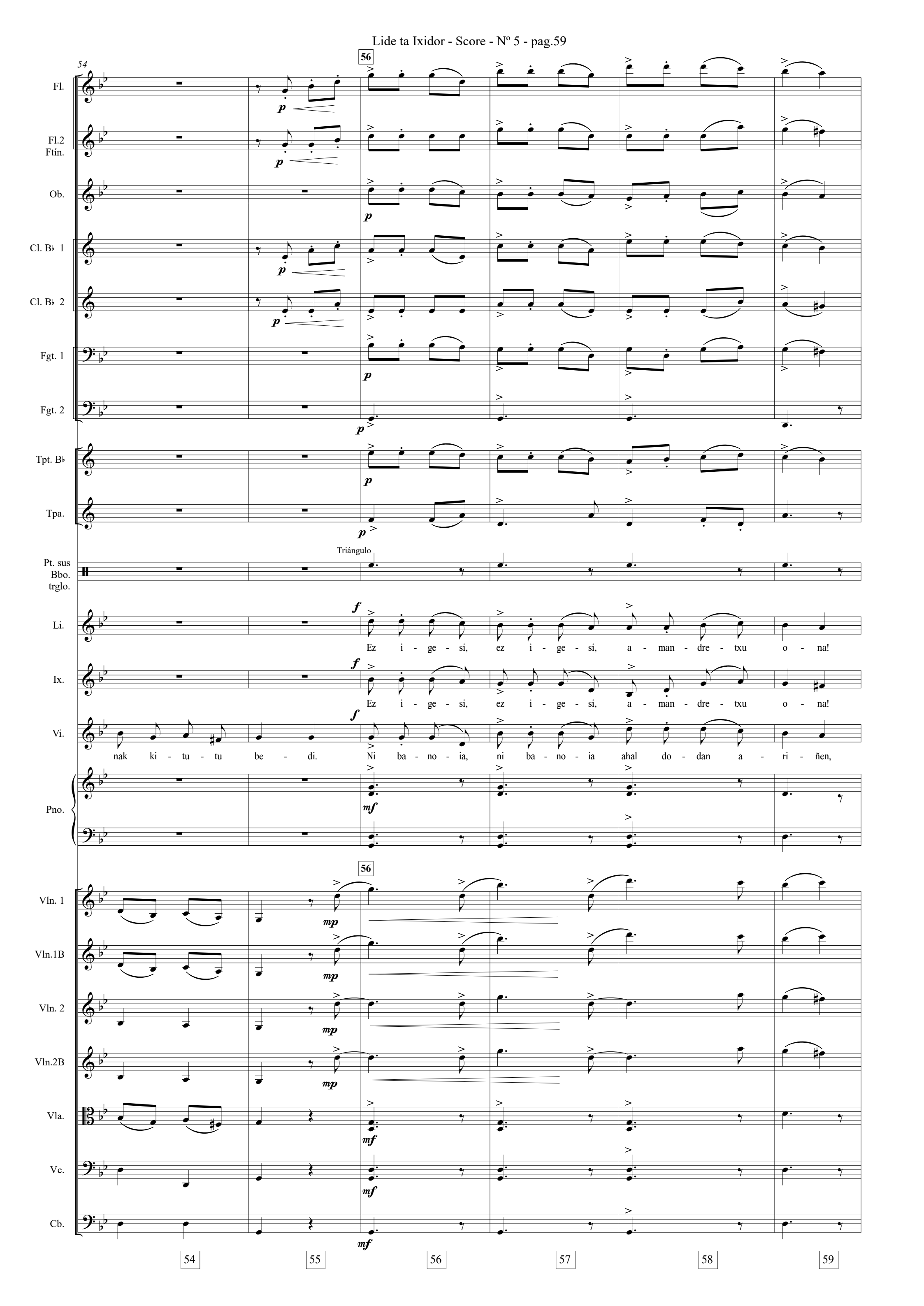

20
Fl.
Flauta
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Triángulo
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
re au - rri - en? Ez i - ge - si, ez i - ge - si, a - man - dre - txu o - na! Gu - gaz he - men
Ix.
be - re au - rri - en? Ez i - ge - si, ez i - ge - si, a - man - dre - txu o - na! Gu - gaz he - men
Vi.
Pno.
pizz.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
20
21
22
23
24
25
26

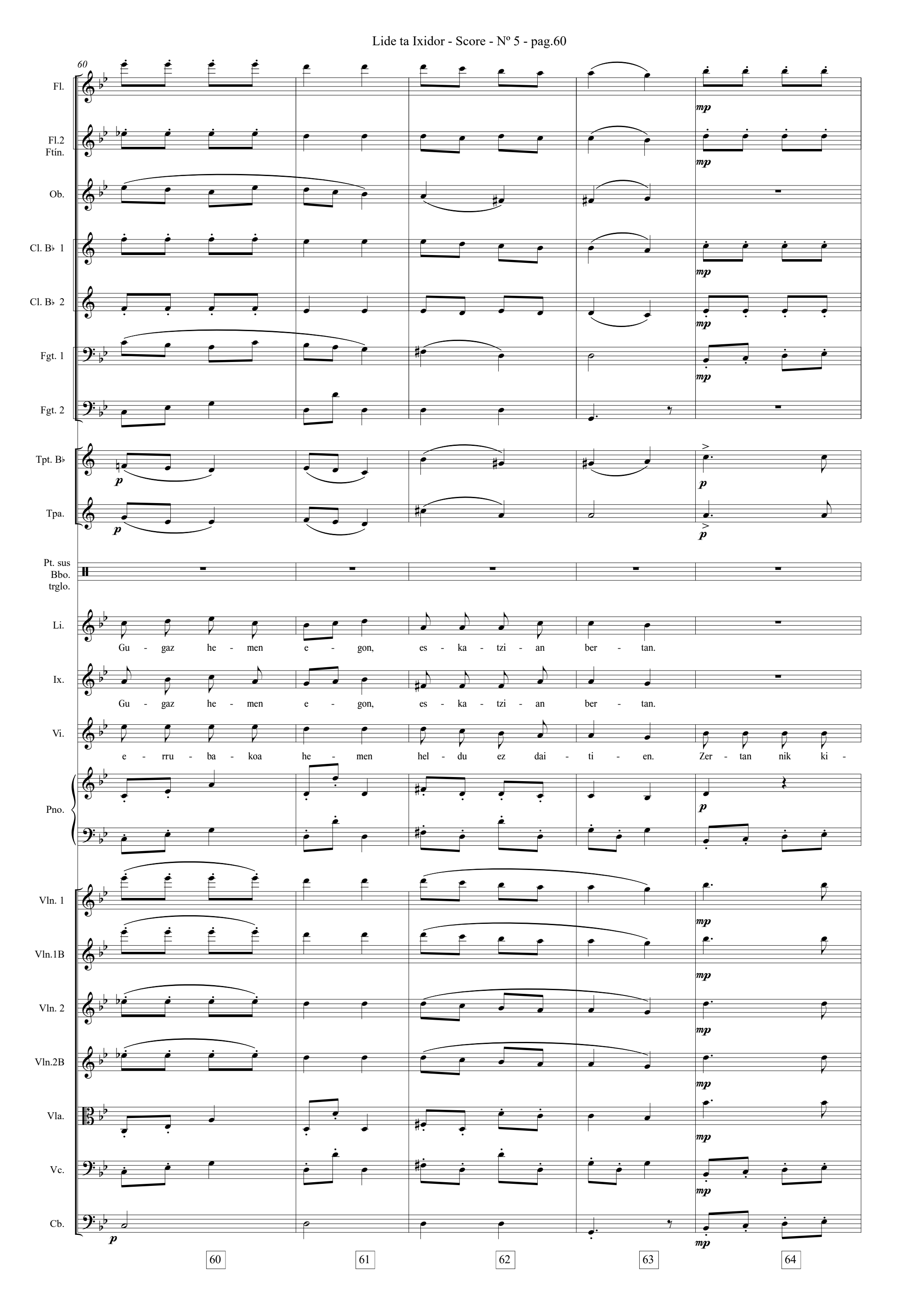

27
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
p
p
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
e - gon, es - ka - tzi - an ber - tan!
Ix.
e - gon, es - ka - tzi - an ber - tan! Ba - da, zu_e - gon e - zik be - ra e - tor -
Vi.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
27
28
29
30
31
32

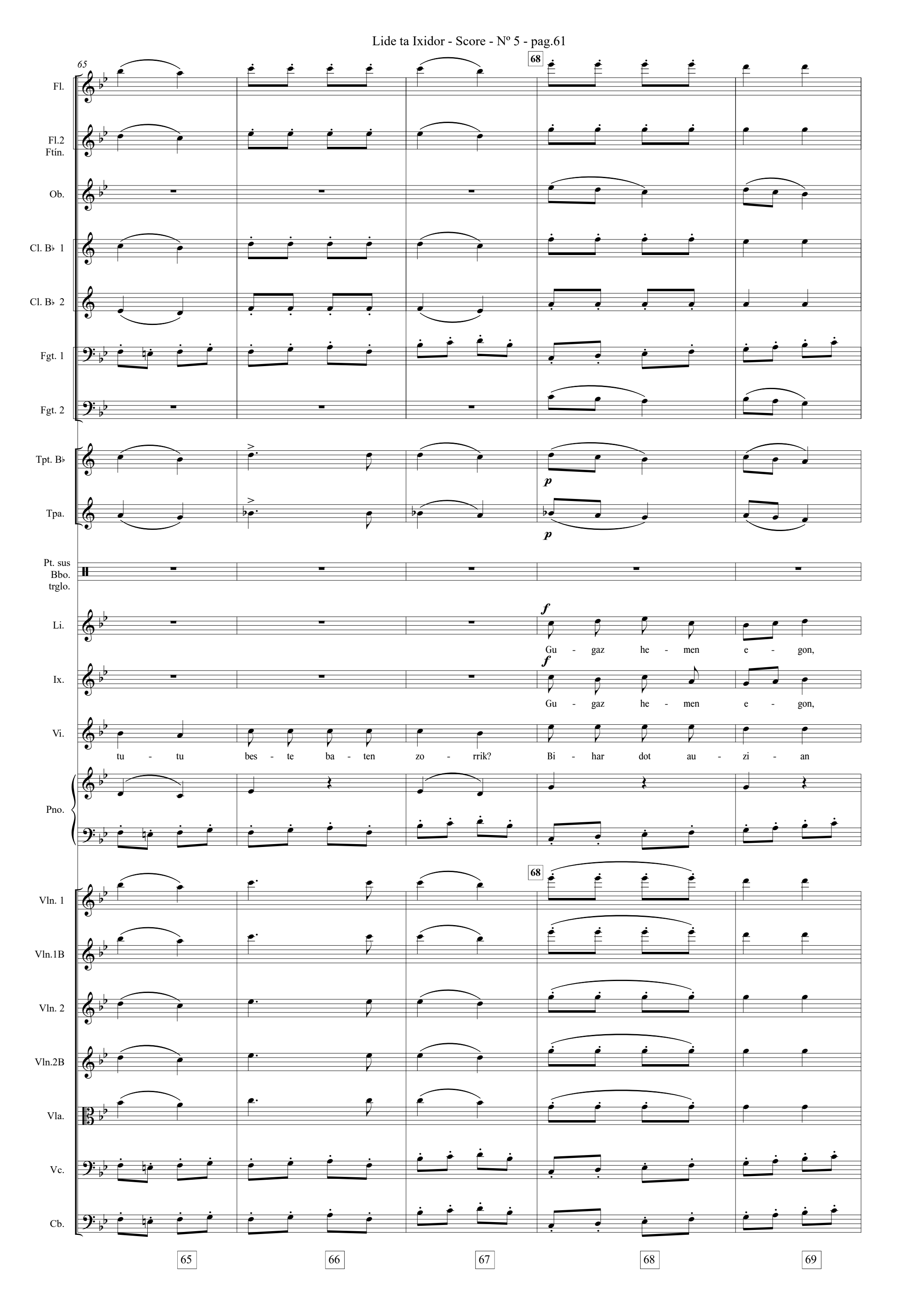

33
Andante
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Plato susp.
Li.
har - tun - go dau e - gur bat hor, su - bill os - ti - an.
Ix.
ti - an, har - tun - go dau e - gur bat hor, su - bill os - ti - an.
Vi.
Pno.
Andante
arco
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
33
34
35
36
37
38
39


40
Primo tempo
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Con sordina
Tpt. B♭
Tpa.
Bombo
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
Ix.
Vi.
Ez dot nik u - ler - tzen hiz - kun - tze ho - ri. Ze_ez dot nik e - zer - txu be (e)gin.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
40
41
42
43
44
45
46


47
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
Ix.
Vi.
mf
E - dan ba - do - gu es - ni - a, e-mon au - rri - a e-mon daus - te - ni - an. E - dan ba - dau es - ni - a, zor dau-
Pno.
Con sordina
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pp
47
48
49
50
51
52
53


54
56
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Triángulo
Li.
Ix.
Vi.
Pno.
Ez i - ge - si, ez i - ge - si, a - man - dre - txu o - na!
Ez i - ge - si, ez i - ge - si, a - man - dre - txu o - na!
nak ki - tu - tu be - di. Ni ba - no - ia, ni ba - no - ia ahal do - dan a - ri - ñen,
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
54
55
56
57
58
59


60
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
Gu - gaz he - men e - gon, es - ka - tzi - an ber - tan.
Ix.
Gu - gaz he - men e - gon, es - ka - tzi - an ber - tan.
Vi.
e - rru - ba - koa he - men hel - du ez dai - ti - en. Zer - tan nik ki -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
60
61
62
63
64


65
68
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
p
p
Pt. sus
Bbo.
trglo.
Li.
f
Gu - gaz he - men e - gon,
Ix.
f
Gu - gaz he - men e - gon,
Vi.
tu - tu bes - te ba - ten zo - rrik? Bi - har dot au - zi - an
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
65
66
67
68
69

70

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

mp

Fgt. 2

mp

(Quitar sordina)

Tpt. B♭

Tpa.

Plato susp.

Pt. sus
Bbo.
trglo.

p *mf* *p*

Li.

es - ka - tzi - an ber - tan.

Ix.

es - ka - tzi - an ber - tan.

Vi.

a - mai - tu bi - ha - rrik.

Pno.

pizz.

Vln. 1

Vln.1B

Vln. 2

Vln.2B

Vla.

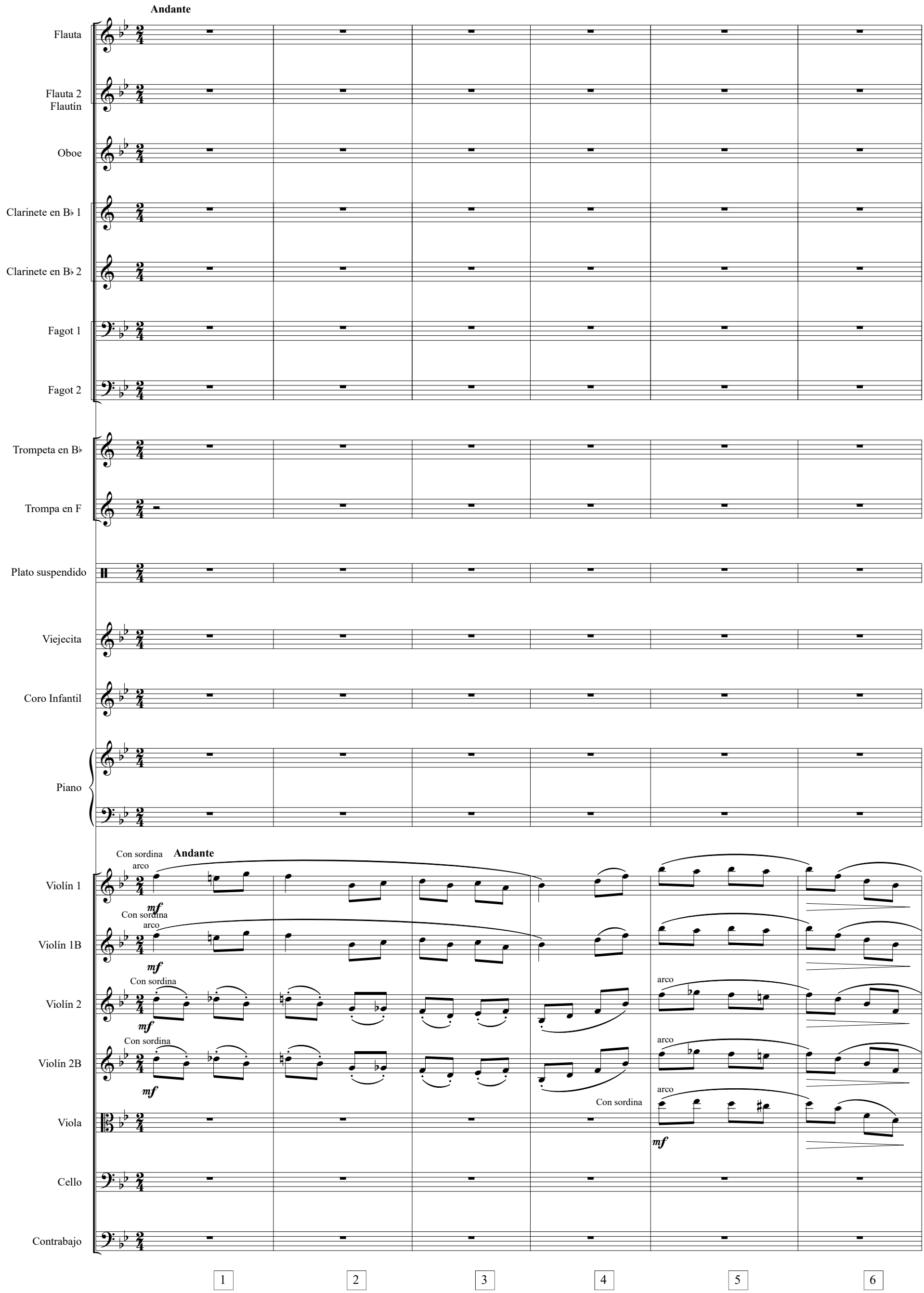
Vc.

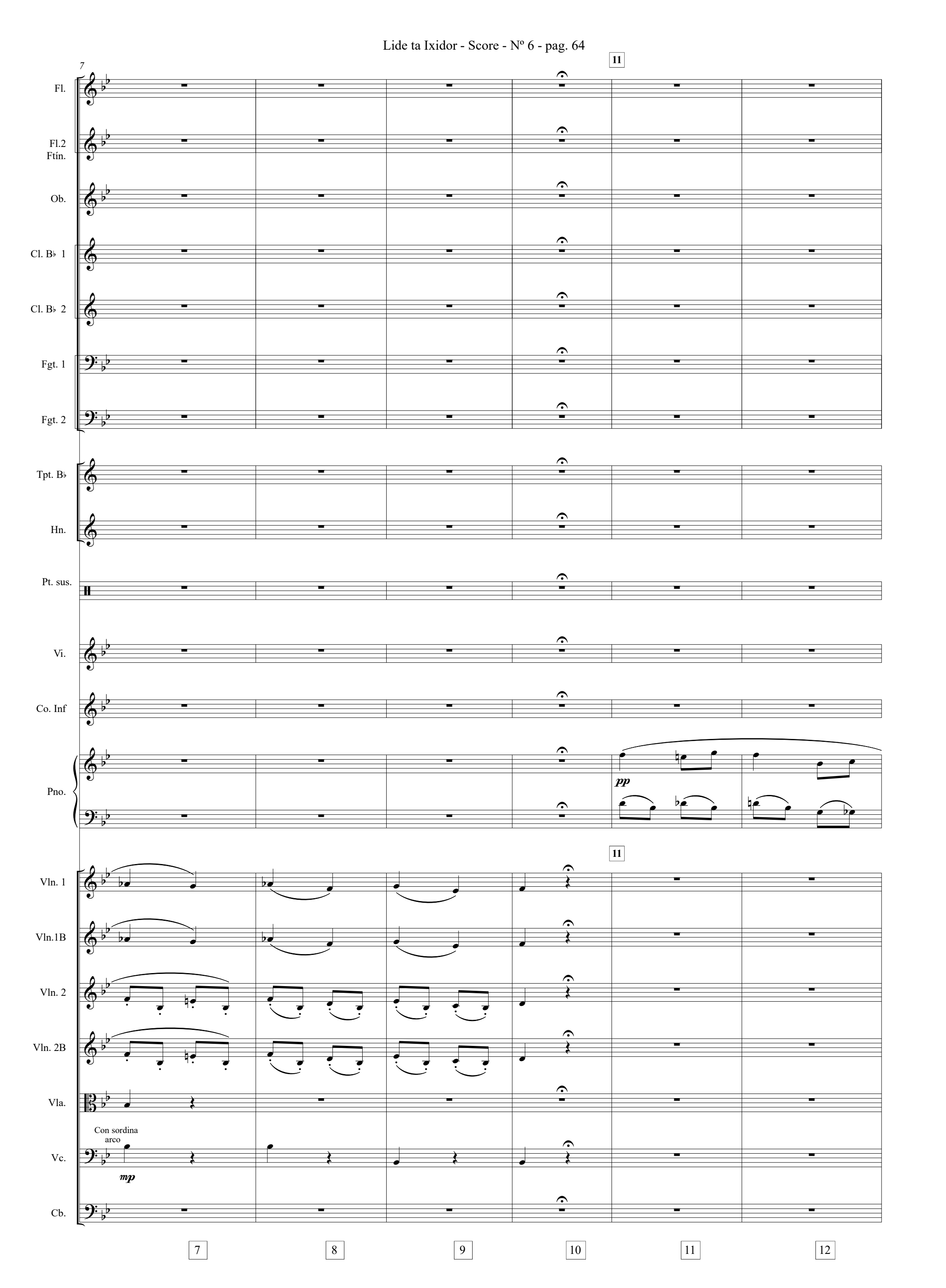
mp

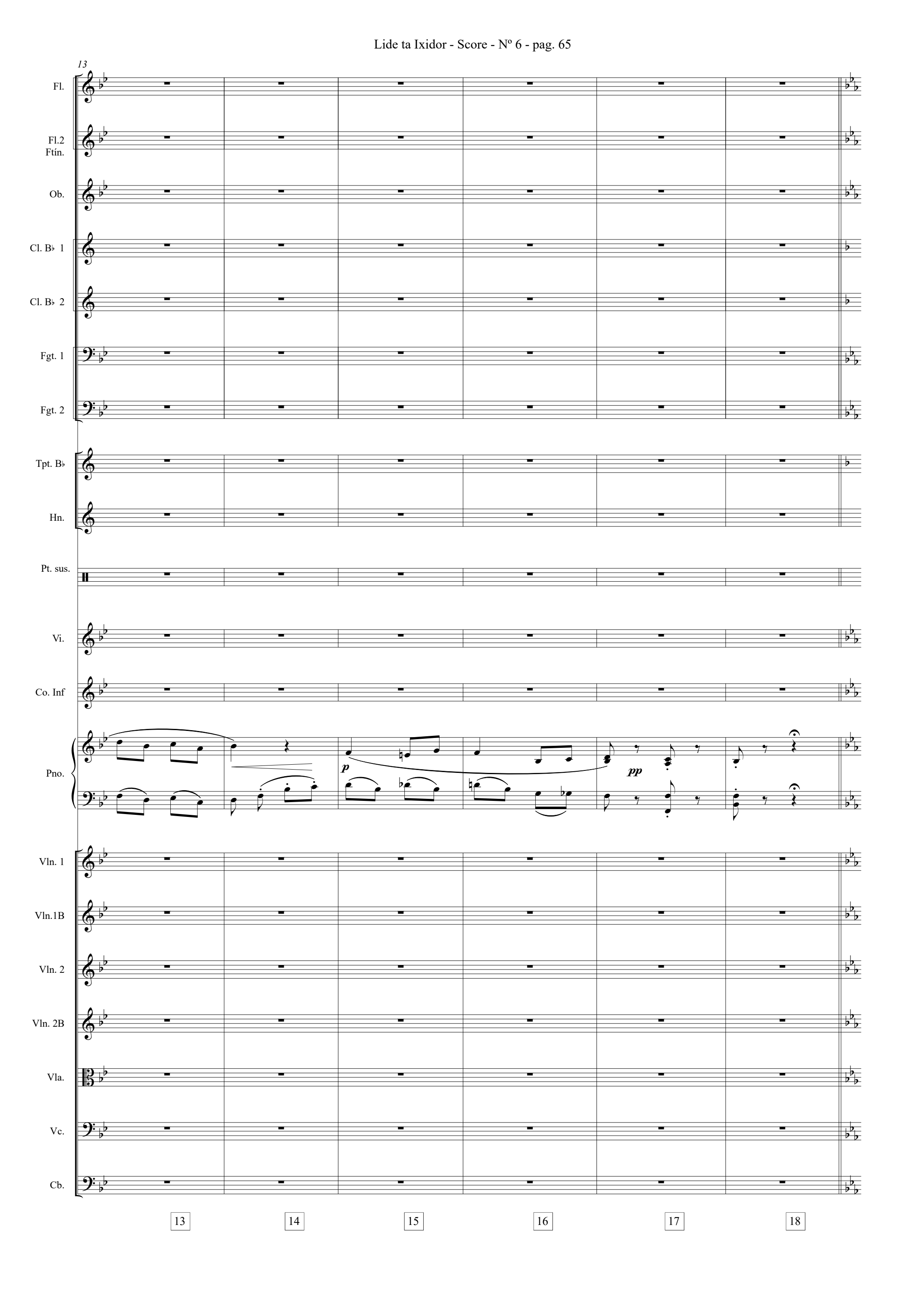
Cb.

70 71 72 73 74 75 76

Nº 6


Andante
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en B♭
Trompa en F
Plato suspendido
Viejecita
Coro Infantil
Piano
Con sordina
Andante
arco
Violín 1
mf
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5
6


7
11
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Vi.
Co. Inf
Pno.
pp
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Con sordina
arco
Vc.
mp
Cb.
7
8
9
10
11
12


13
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Vi.
Co. Inf
Pno.
p
pp
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
13
14
15
16
17
18

19 **Andante (a 4)** 23

Fl.

Fl.2 Ftín. — Flauta

Ob.

Cl. B♭ 1 — *stacatto*

Cl. B♭ 2 — *stacatto*

Fgt. 1 — *stacatto*

Fgt. 2 — *stacatto*

Tpt. B♭

Hn.

Pt. sus. — Plato susp.

Vi. — Hi - ru e - rre - - ge

Co. Inf — Hi - ru e - rre - - ge

Pno.

23

Andante (a 4) 23

Vln. 1 — *stacatto*

Vln.1B — *stacatto*

Vln. 2 — *stacatto*

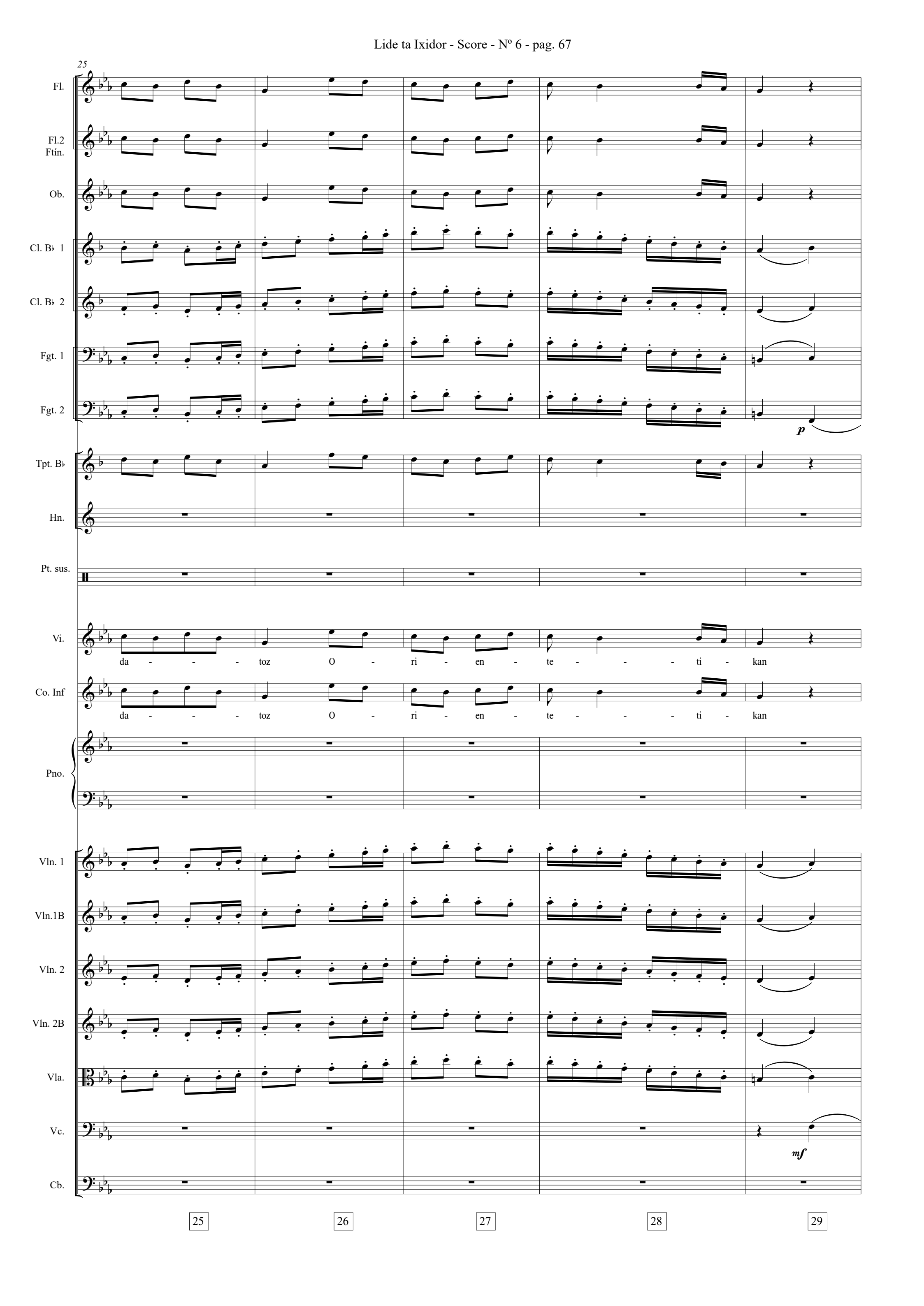
Vln. 2B — *stacatto*

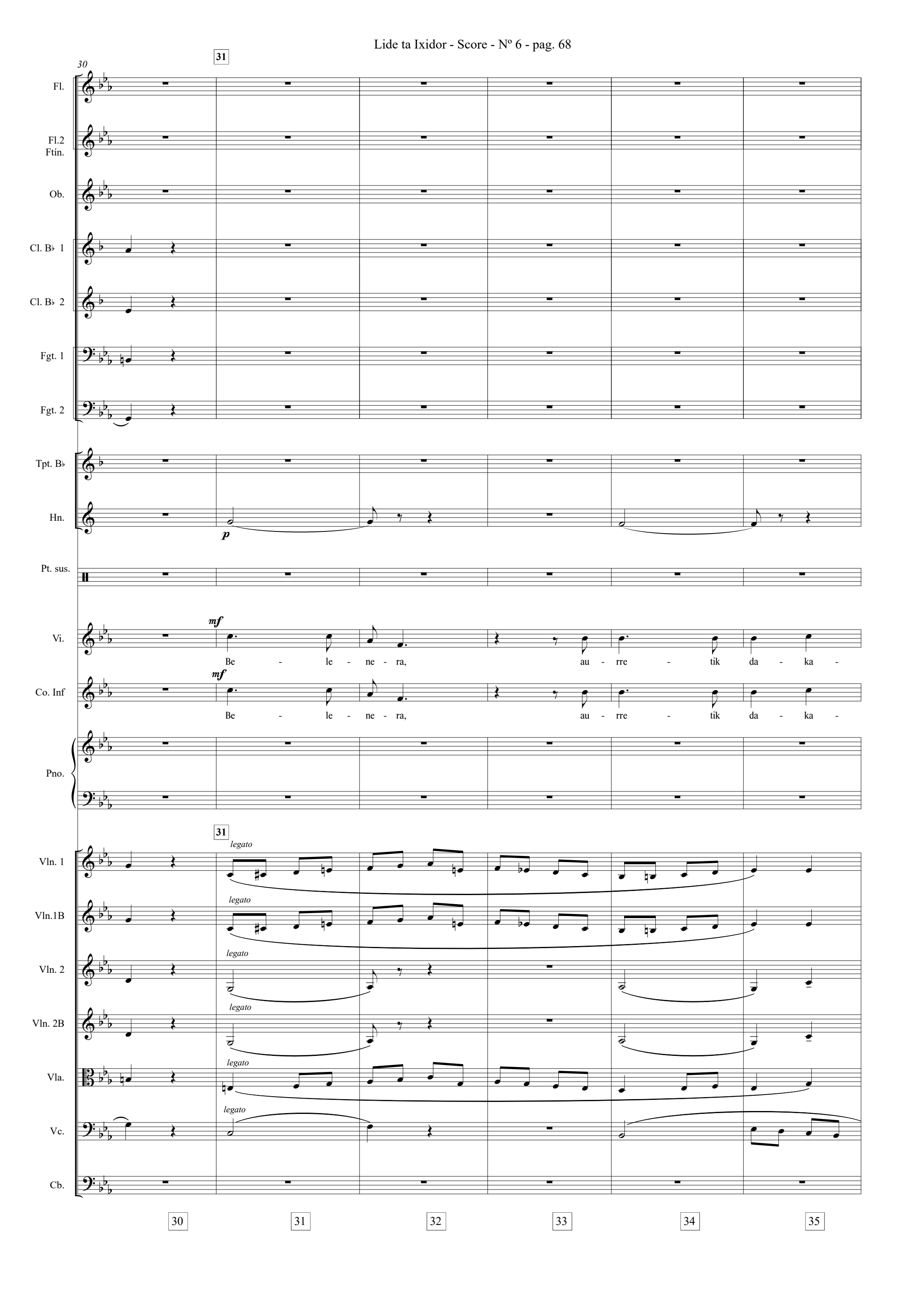
Vla. — *stacatto*

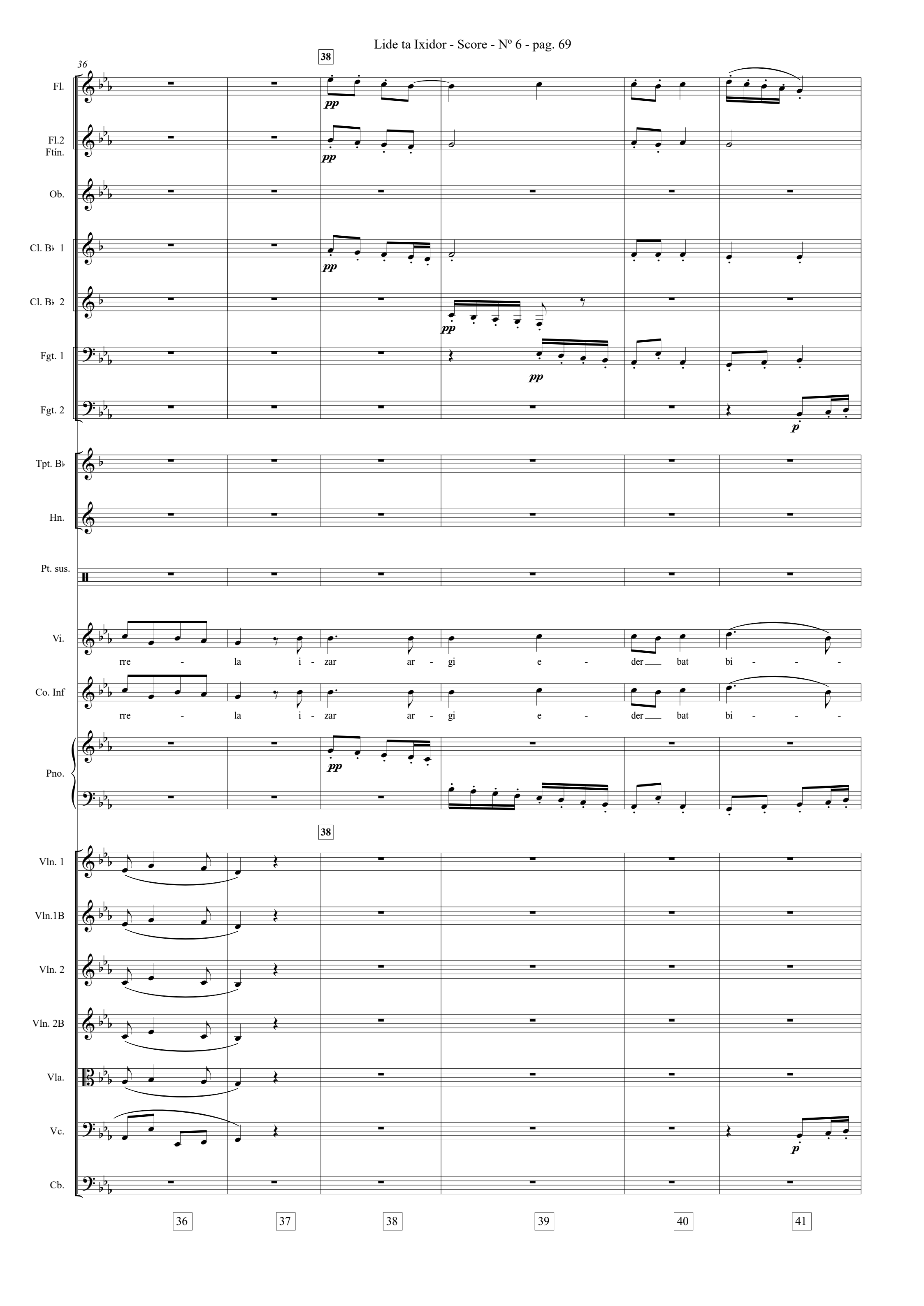
Vc.

Cb.

19 20 21 22 23 24


25
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
p
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Vi.
da - - - toz O - ri - en - te - - - ti - kan
Co. Inf
da - - - toz O - ri - en - te - - - ti - kan
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
mf
Cb.
25
26
27
28
29


30
31
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
p
Pt. sus.
Vi.
mf
Be - le - ne - ra, au - rre - tik da - ka -
Co. Inf
mf
Be - le - ne - ra, au - rre - tik da - ka -
Pno.
31
legato
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
30
31
32
33
34
35


36
38
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Vi.
rre - la i - zar ar - gi e - der bat bi - - -
Co. Inf
rre - la i - zar ar - gi e - der bat bi - - -
Pno.
38
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
36
37
38
39
40
41

42

rit.

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. B♭

Hn.

Pt. sus.

Plato susp.

mp

pp

Vi.

de - a e - ra - kus - te - ra.

Co. Inf

de - a e - ra - kus - te - ra.

Pno.

morendo

rit.

Vln. 1

p

morendo

(Quitar sordina)

Vln.1B

p

morendo

(Quitar sordina)

Vln. 2

p

morendo

(Quitar sordina)

Vln. 2B

p

morendo

(Quitar sordina)

Vla.

p

morendo

(Quitar sordina)

Vc.

morendo

(Quitar sordina)

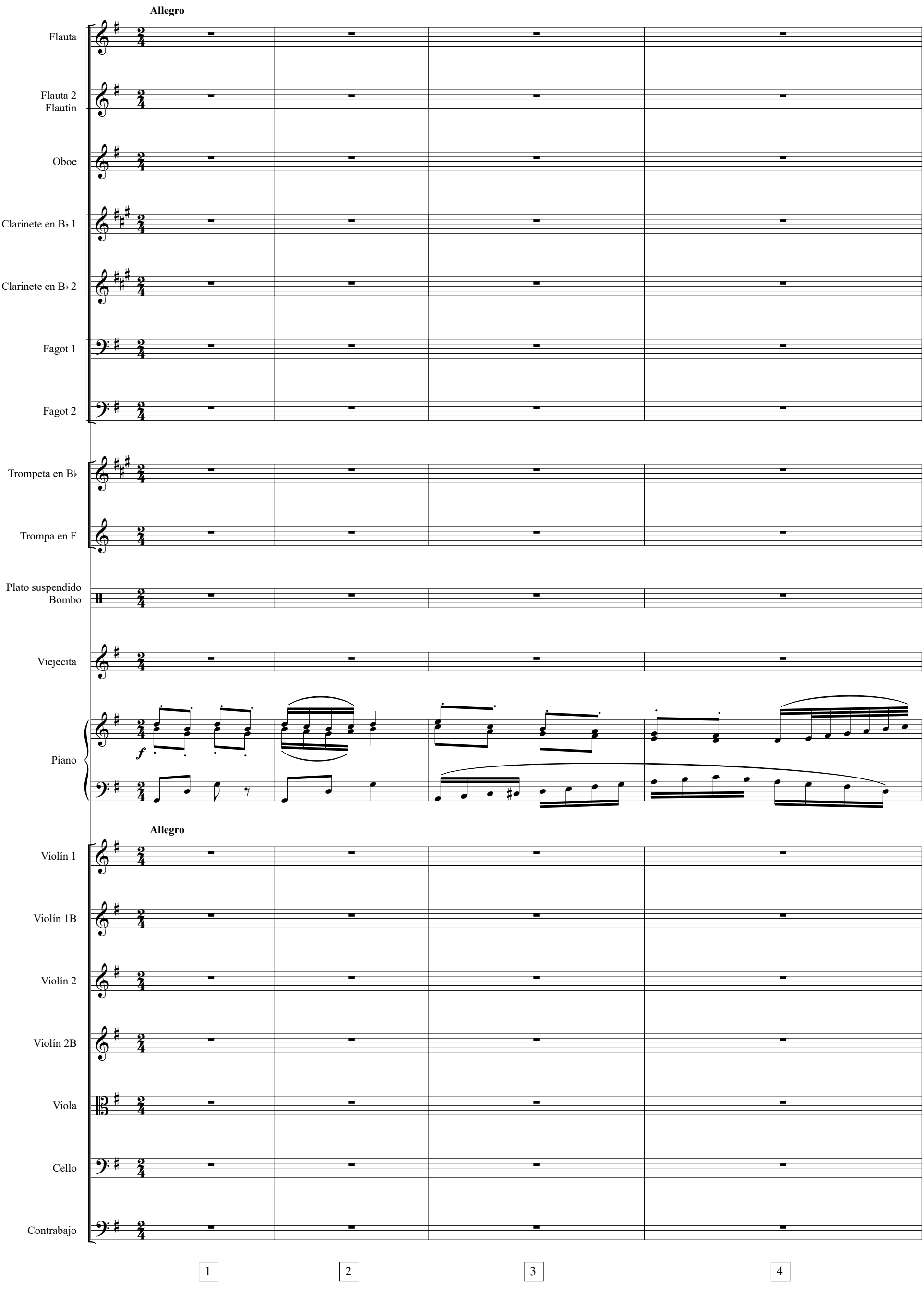
Cb.

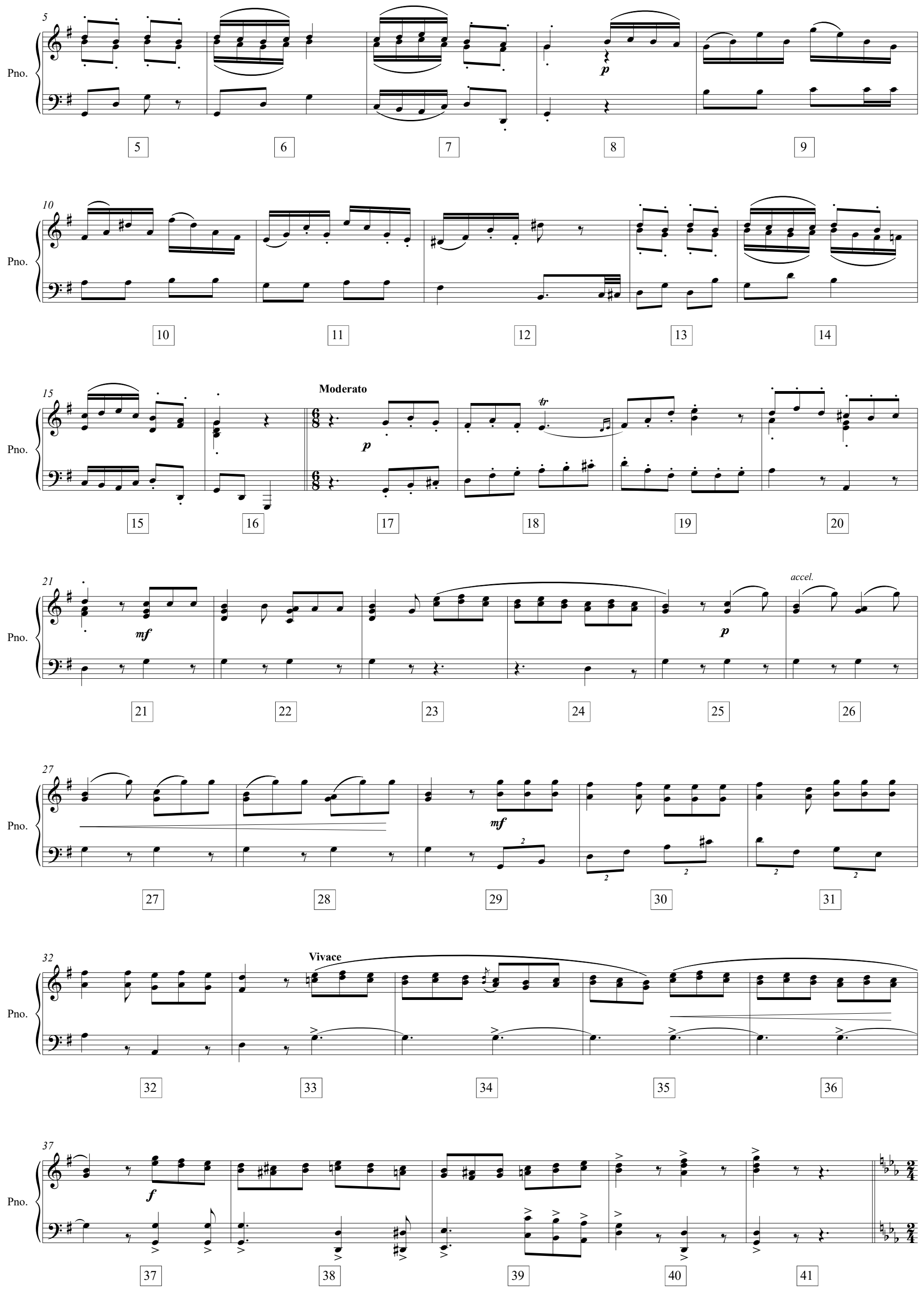
arco

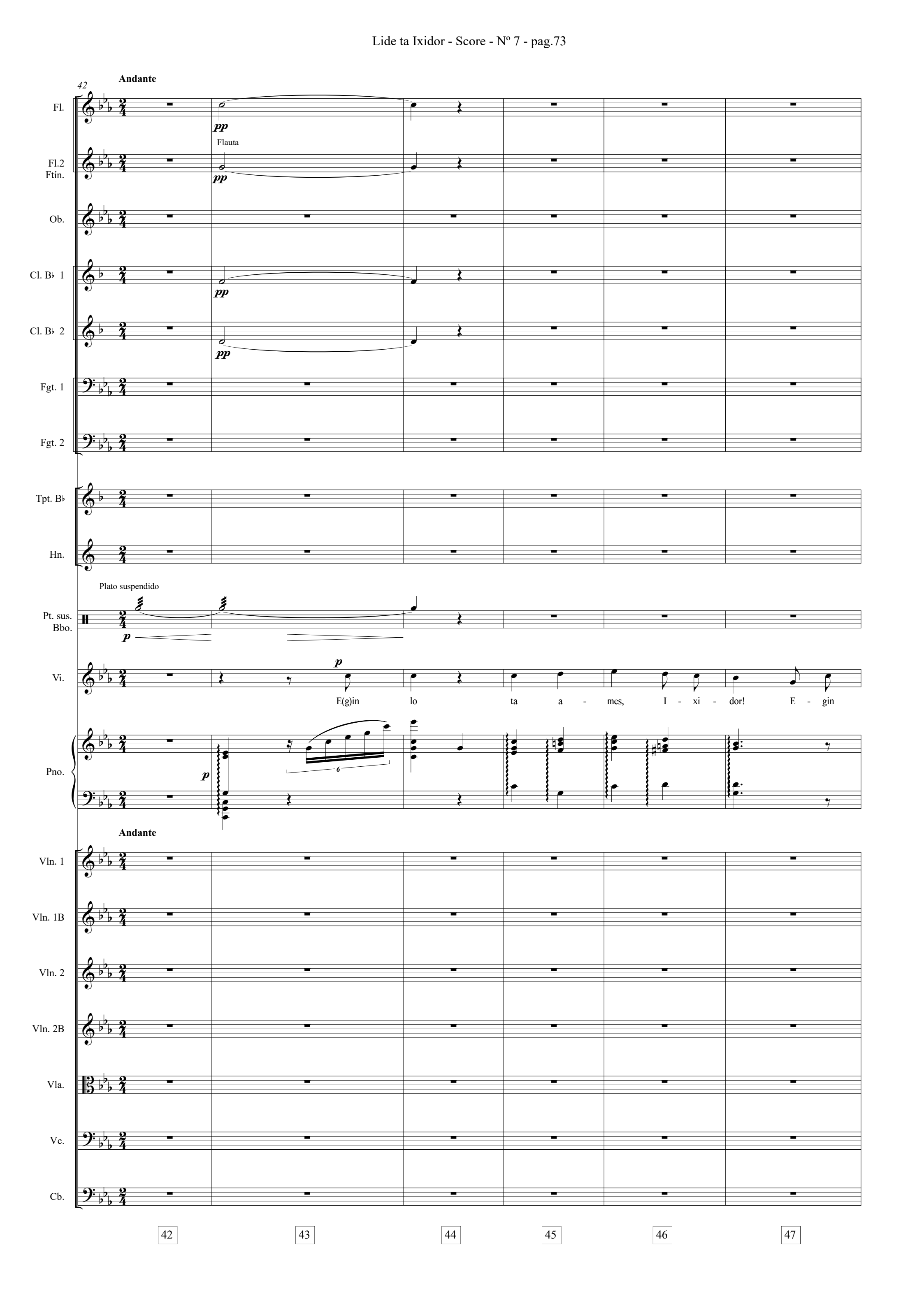
pp

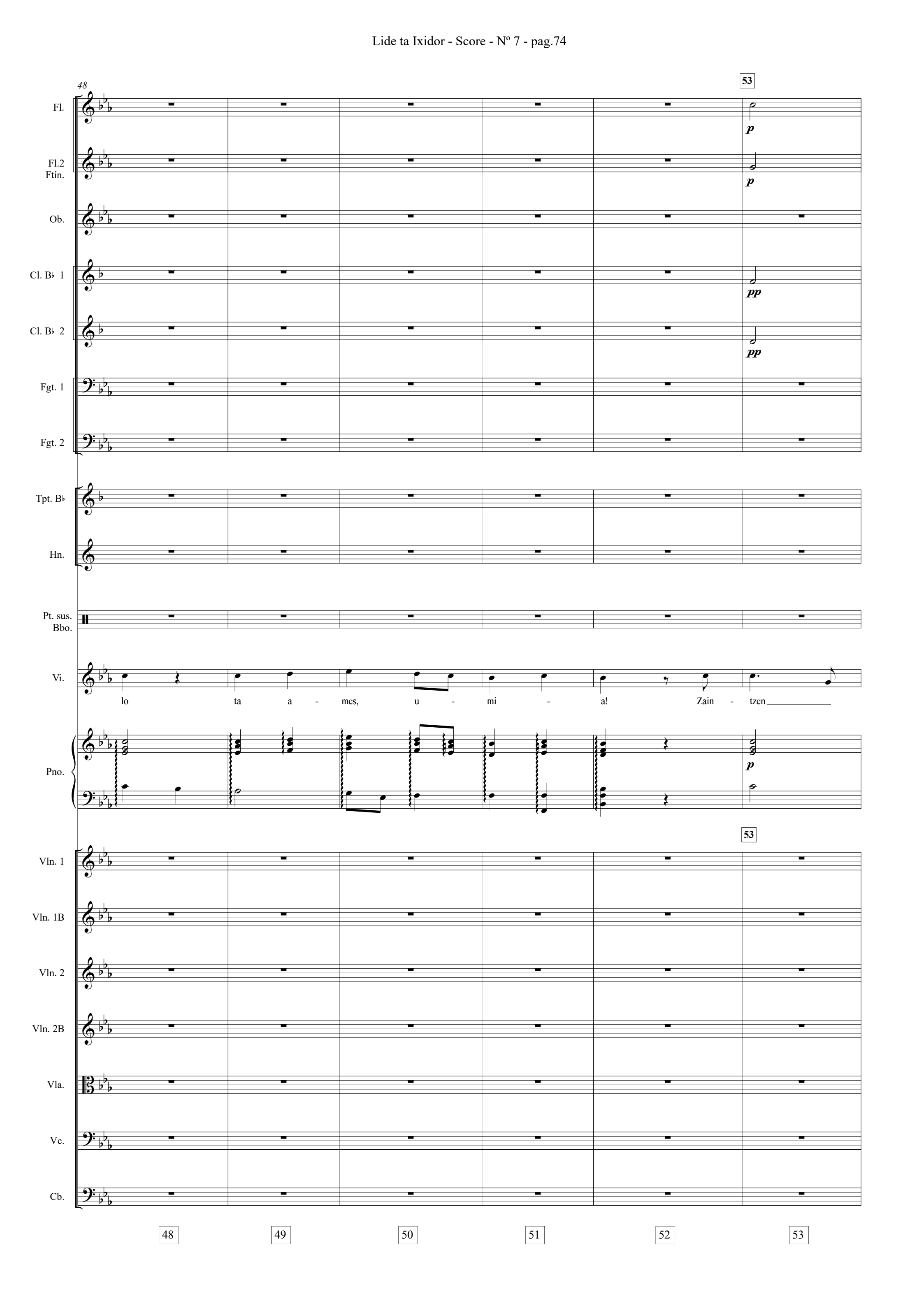
42 43 44 45 46

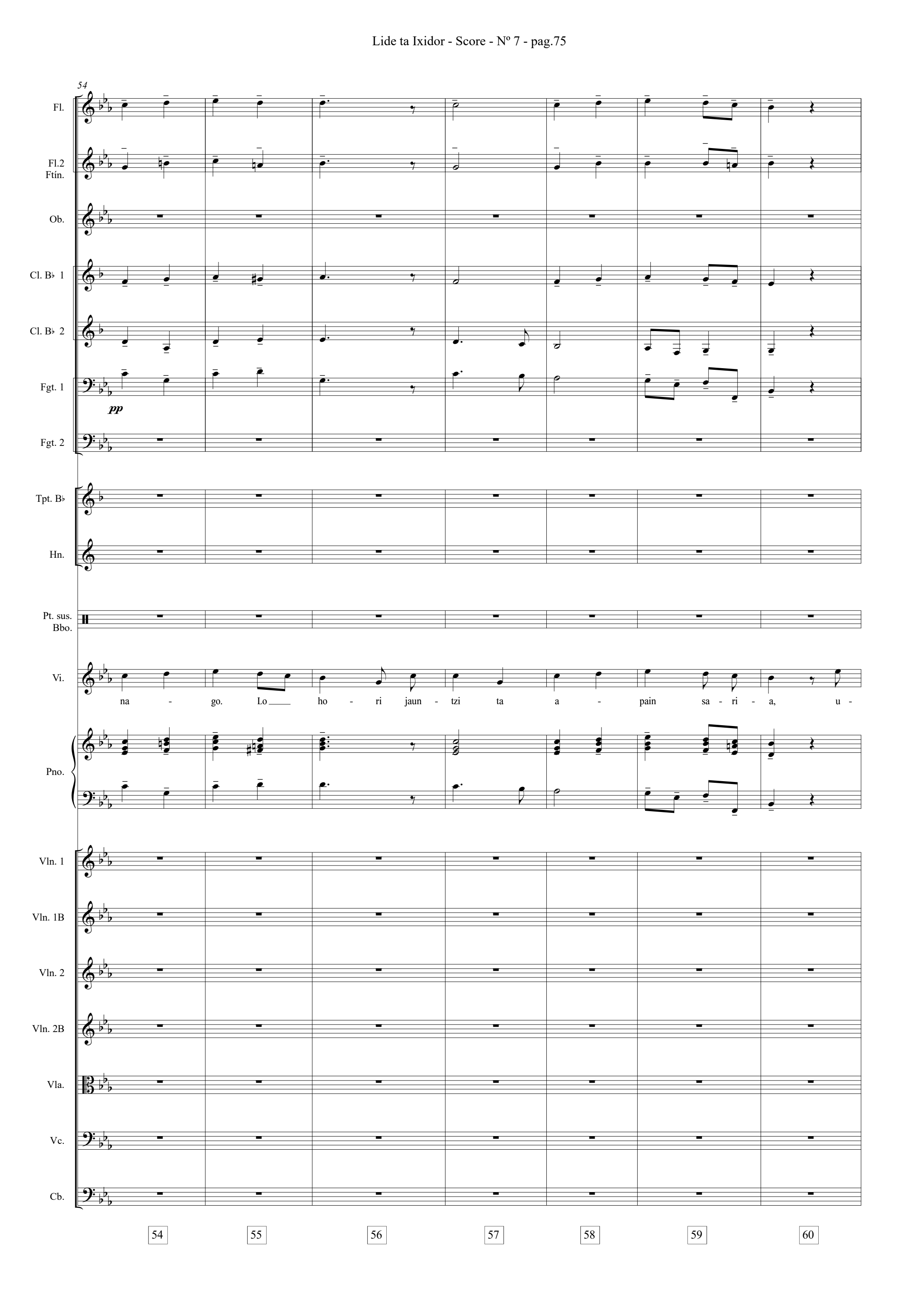
Nº 7

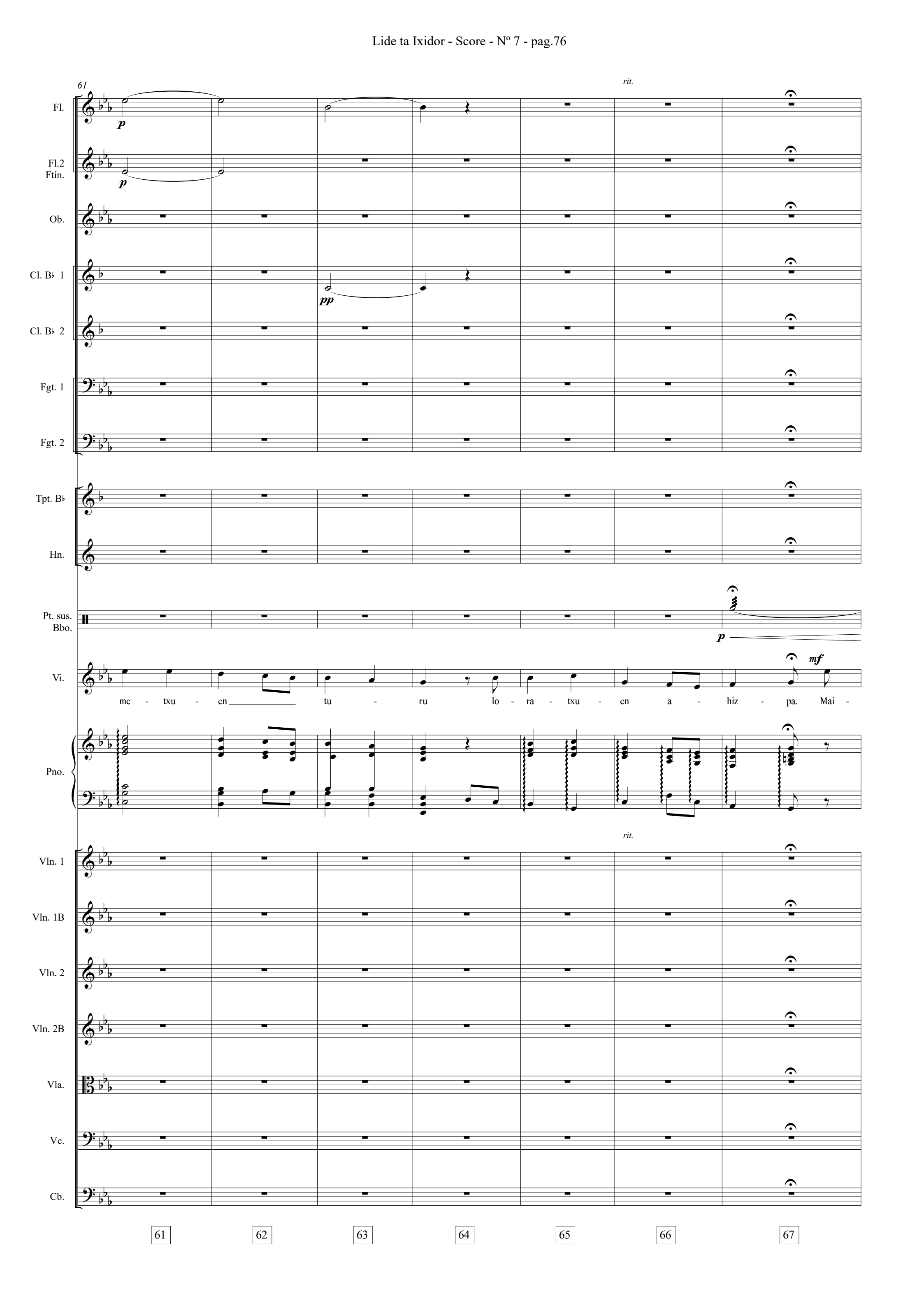

Allegro
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en B♭
Trompa en F
Plato suspendido
Bombo
Viejecita
Piano
f
Allegro
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4

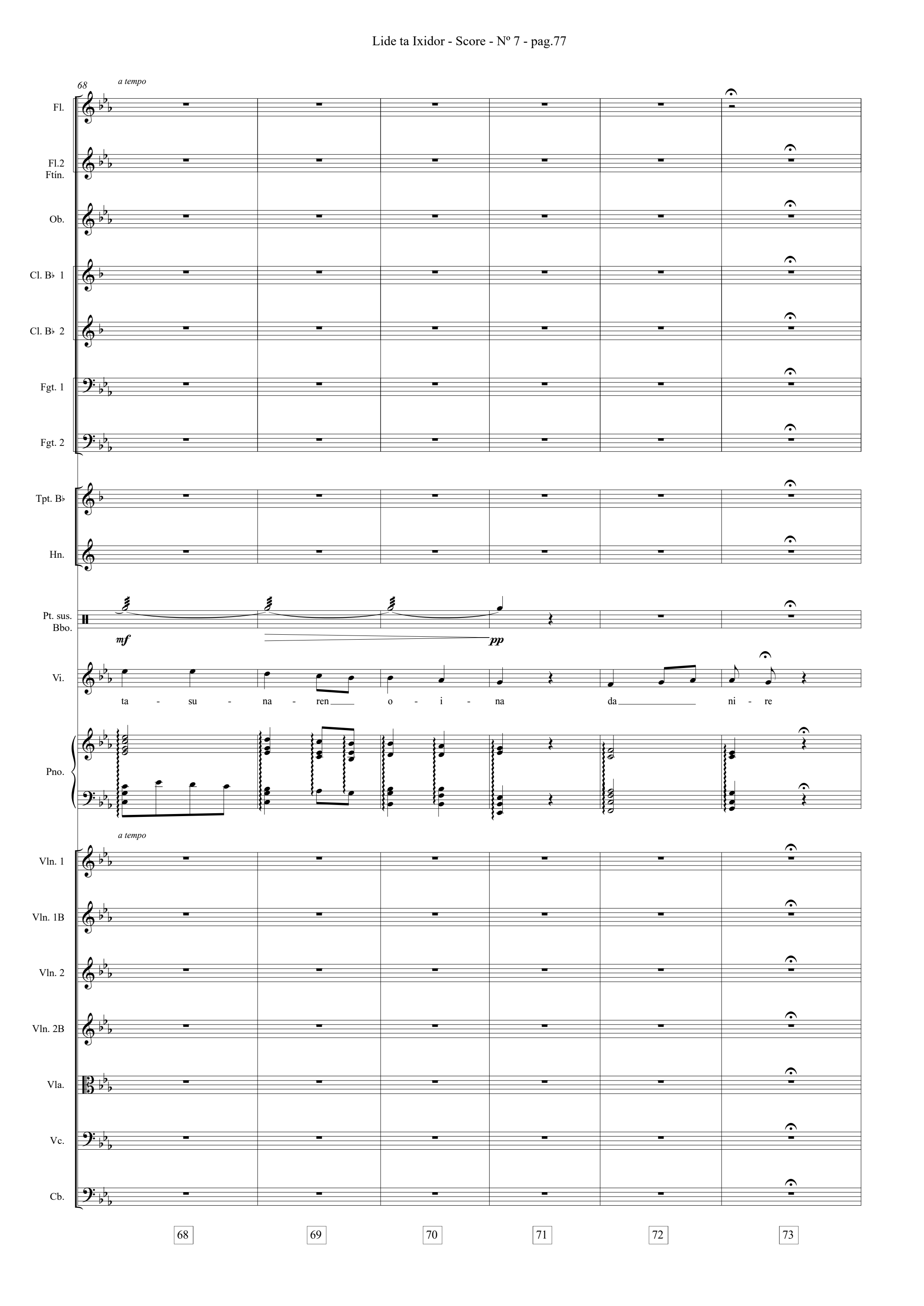

Pno.
p
mf
Moderato
tr
accel.
Vivace
f

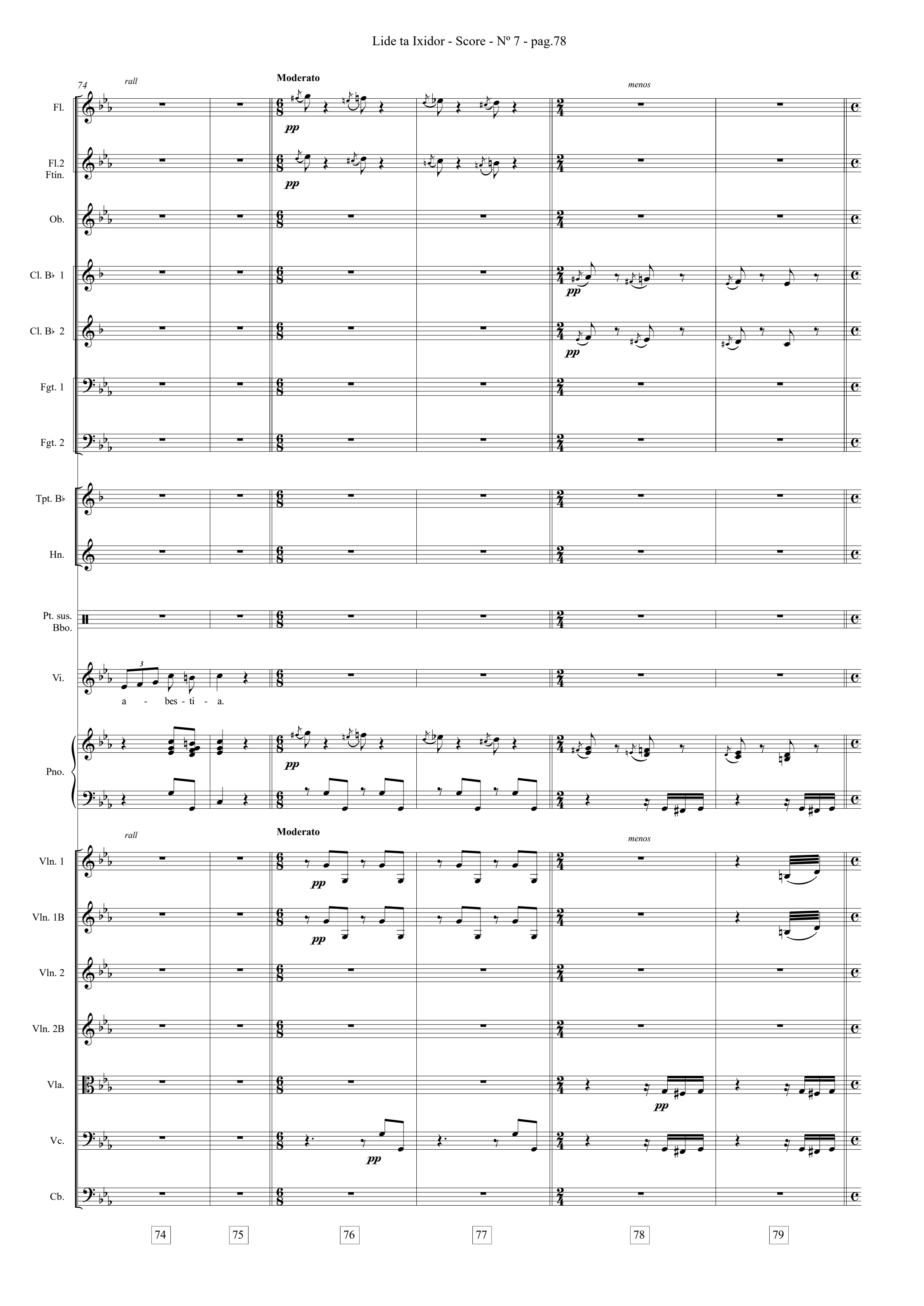

42
Andante
Fl.
pp
Flauta
Fl.2
Ftín.
pp
Ob.
Cl. B♭ 1
pp
Cl. B♭ 2
pp
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Plato suspendido
Pt. sus.
Bbo.
p
Vi.
p
E(g)in lo ta a - mes, I - xi - dor! E - gin
Pno.
p
6
Andante
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
42
43
44
45
46
47

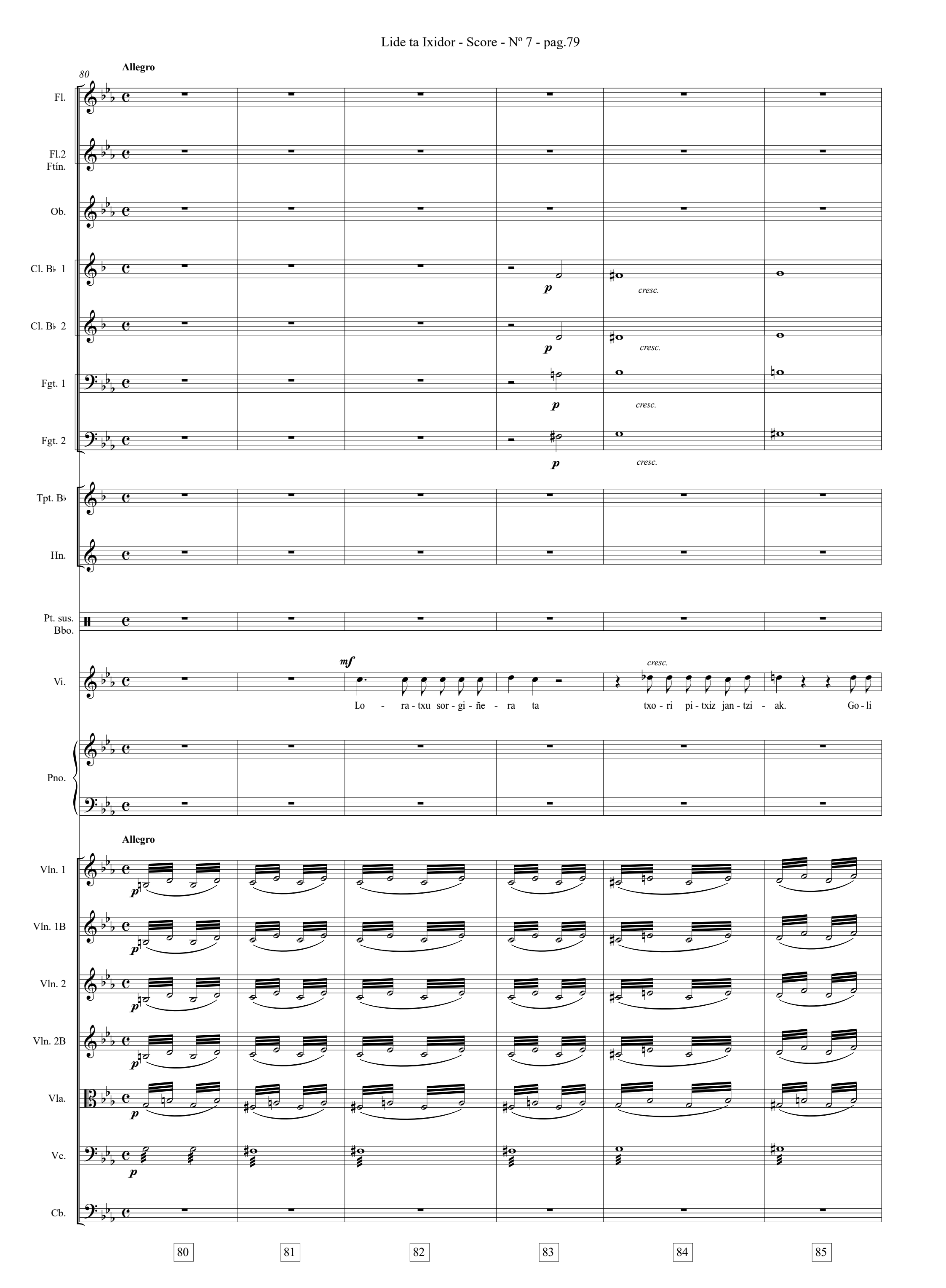

48
53
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
lo ta a - mes, u - mi - a! Zain - tzen
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
48
49
50
51
52
53

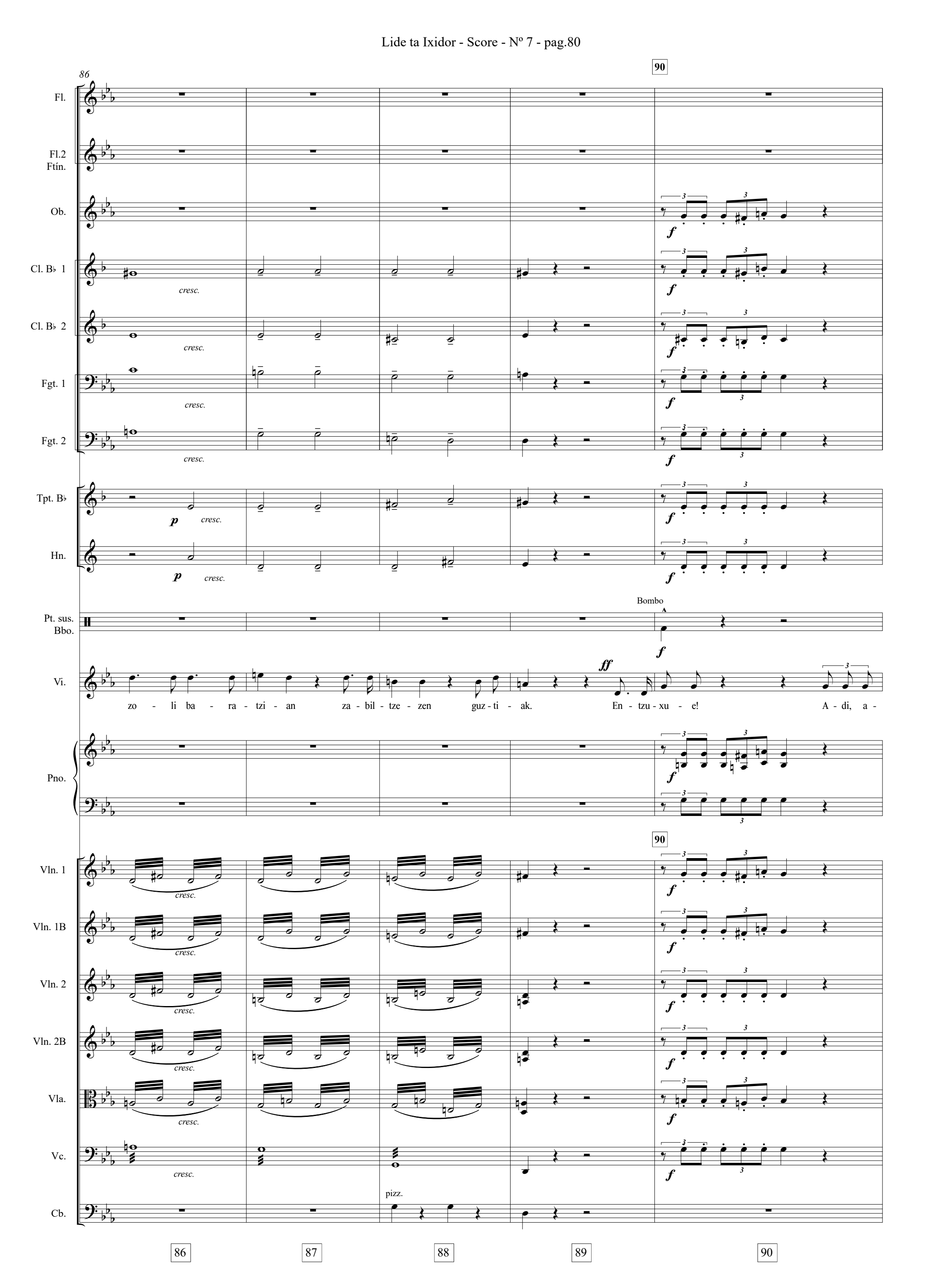

54
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
pp
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
na - go. Lo___ ho - ri jaun - tzi ta a - pain sa - ri - a, u -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
54
55
56
57
58
59
60

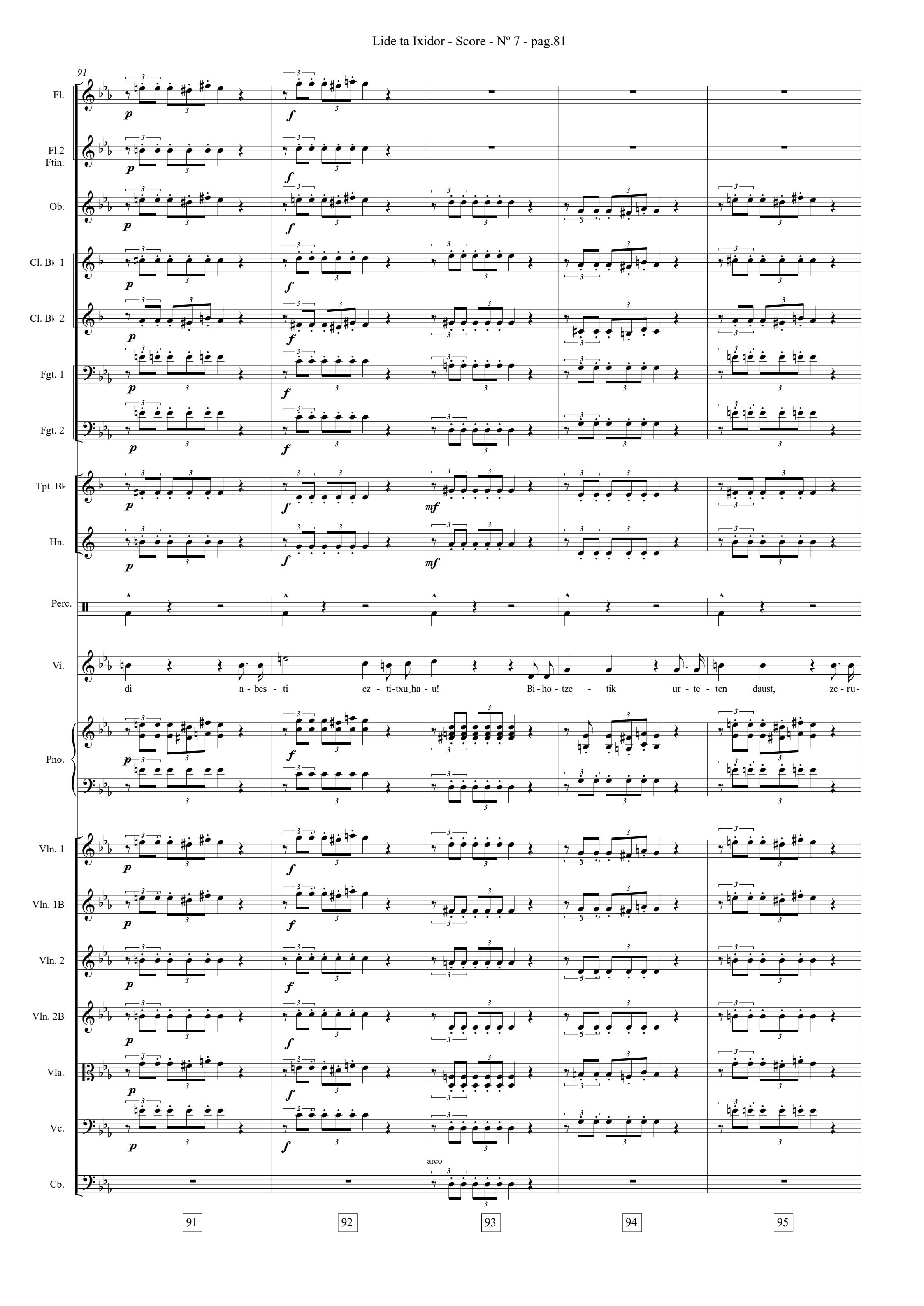

61
rit.
Fl.
p
Fl.2
Ftín.
p
Ob.
Cl. B♭ 1
pp
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
p
Vi.
mf
me - txu - en tu - ru lo - ra - txu - en a - hiz - pa. Mai -
Pno.
rit.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
61
62
63
64
65
66
67

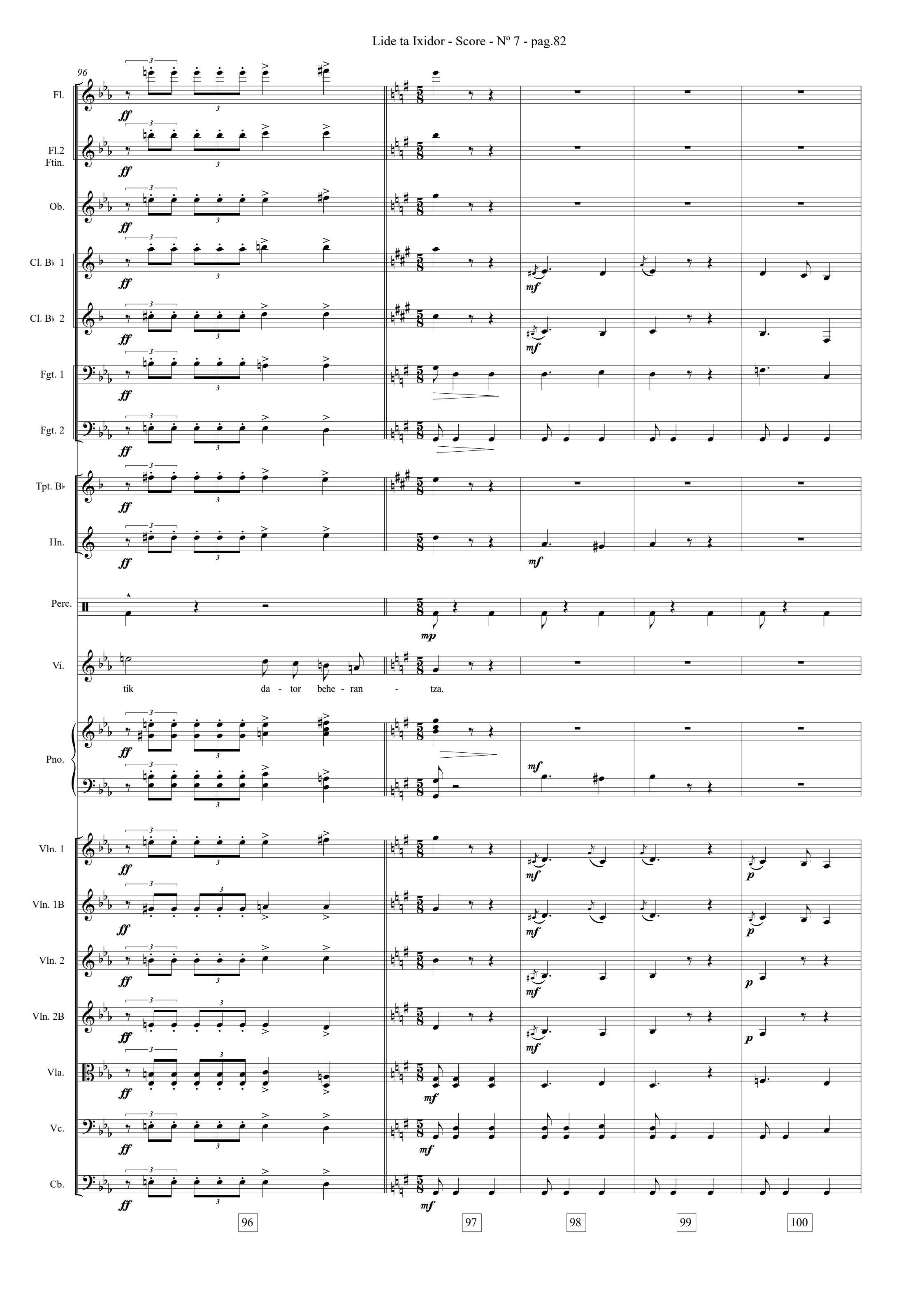

68
a tempo
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
mf
pp
Vi.
ta - su - na - ren o - i - na da ni - re
Pno.
a tempo
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
68
69
70
71
72
73

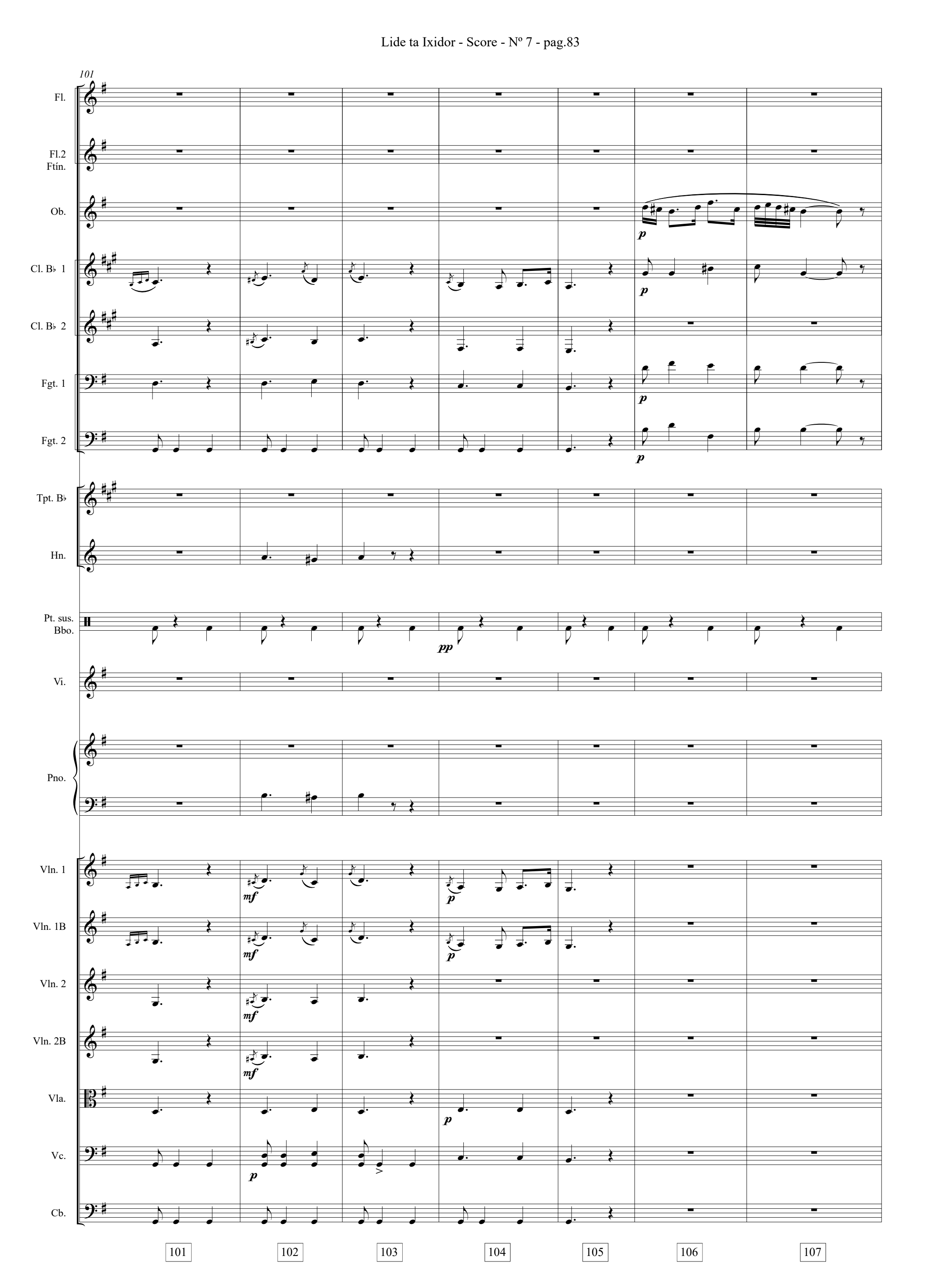

74
rall
Moderato
menos
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
a - bes - ti - a.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
74
75
76
77
78
79

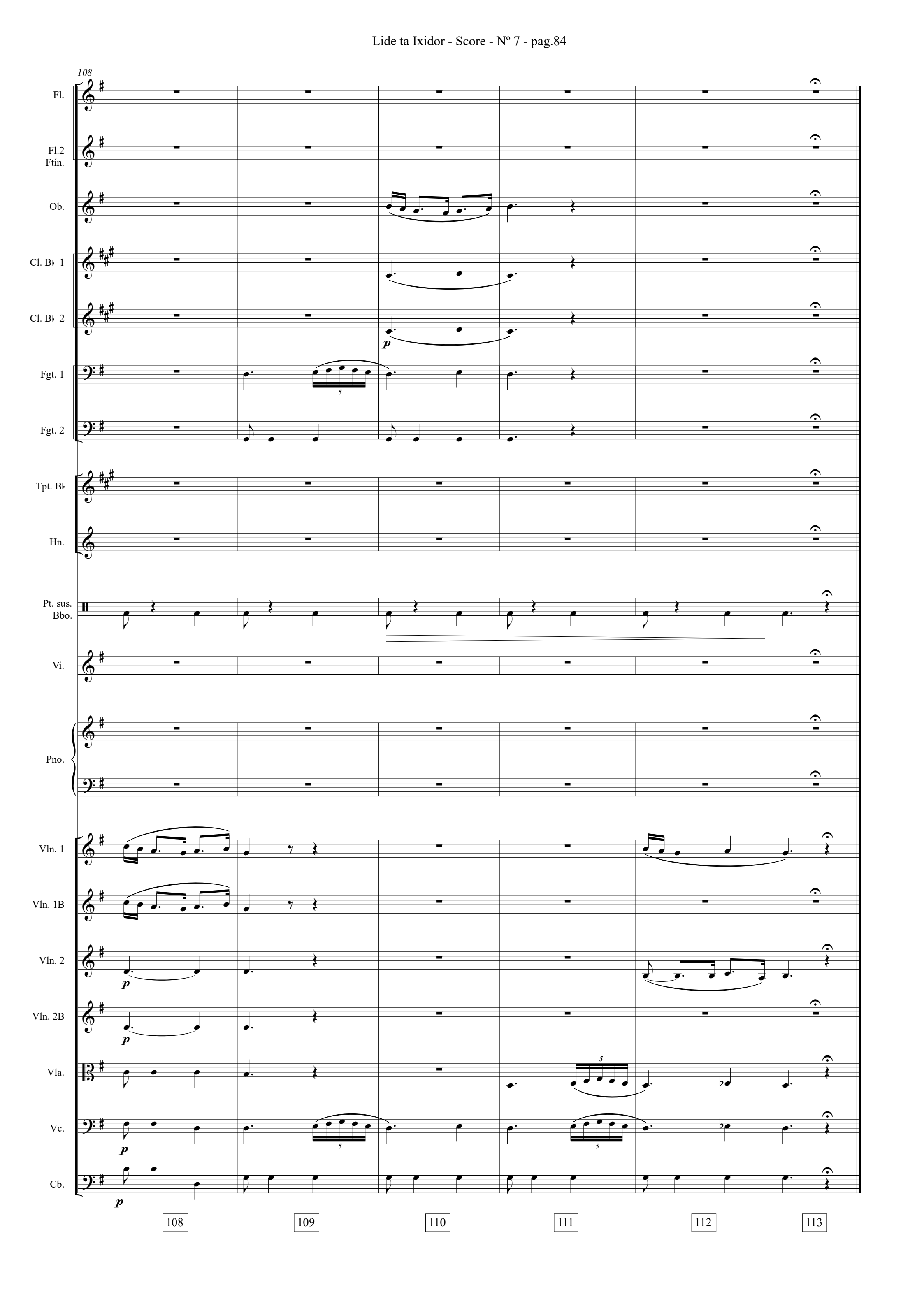

80
Allegro
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
Pno.
p
cresc.
mf
Lo - ra - txu sor - gi - ñe - ra ta txo - ri pi - txiz jan - tzi - ak. Go - li
Allegro
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
80
81
82
83
84
85


86
90
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Bombo
Vi.
zo - li ba - ra - tzi - an za - bil - tze - zen guz - ti - ak. En - tzu - xu - e! A - di, a -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
cresc.
pizz.
86
87
88
89
90

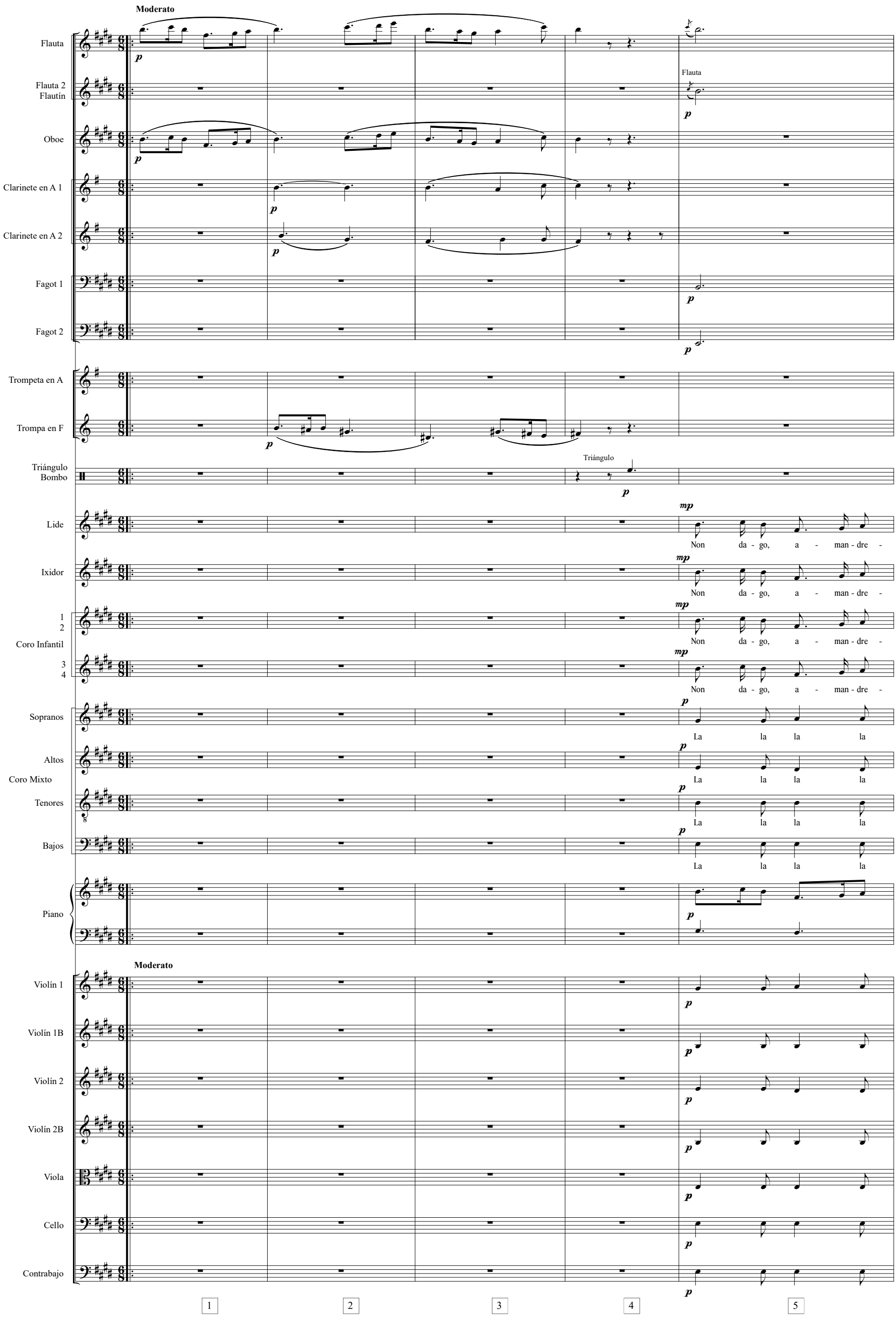

91
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Perc.
Vi.
di a-bes-ti ez-ti-txu_ha-u! Bi-ho-tze-tik ur-te-ten daust, ze-ru-
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
91
92
93
94
95

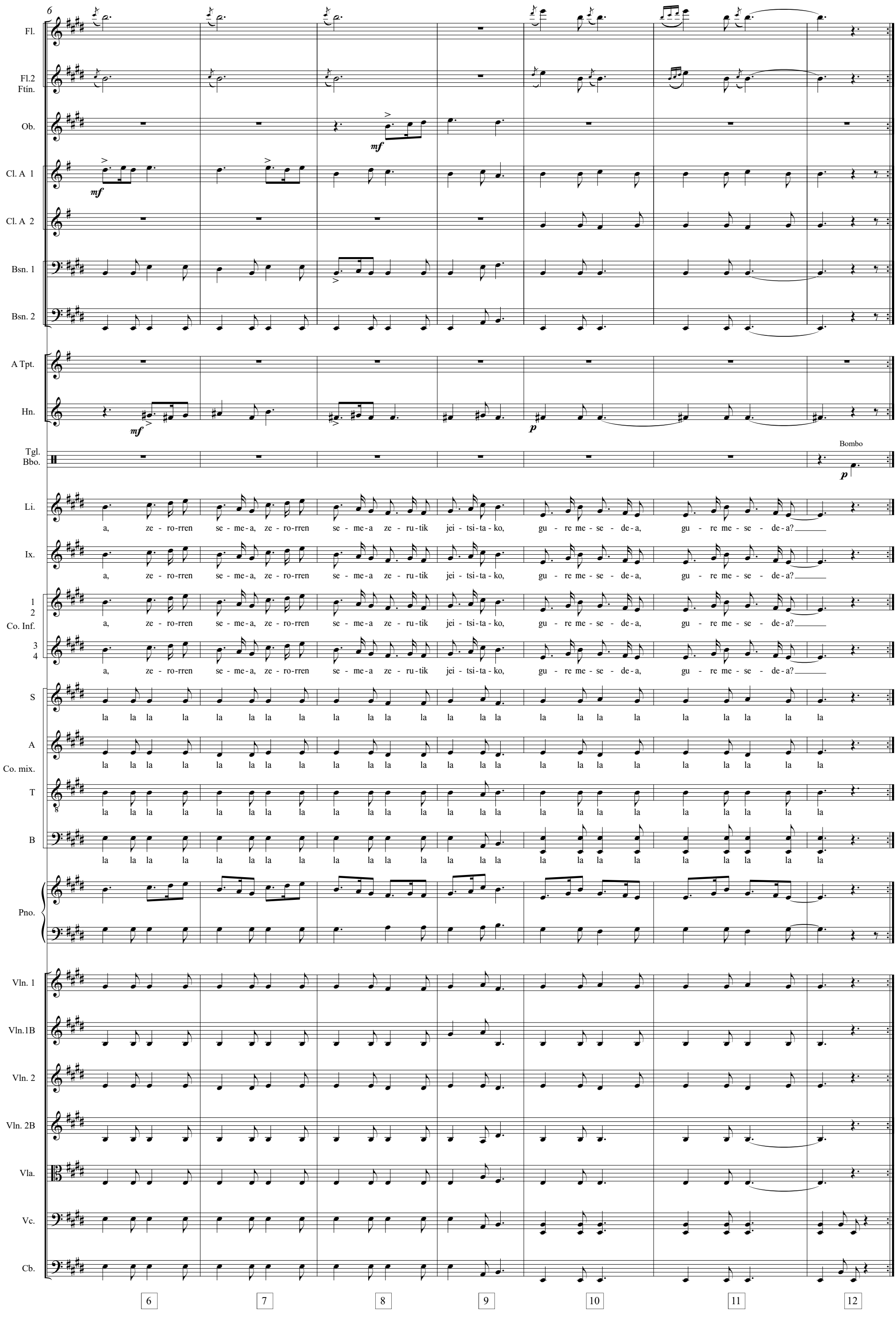

96
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Perc.
Vi.
tik da - tor behe - ran - tza.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
96
97
98
99
100

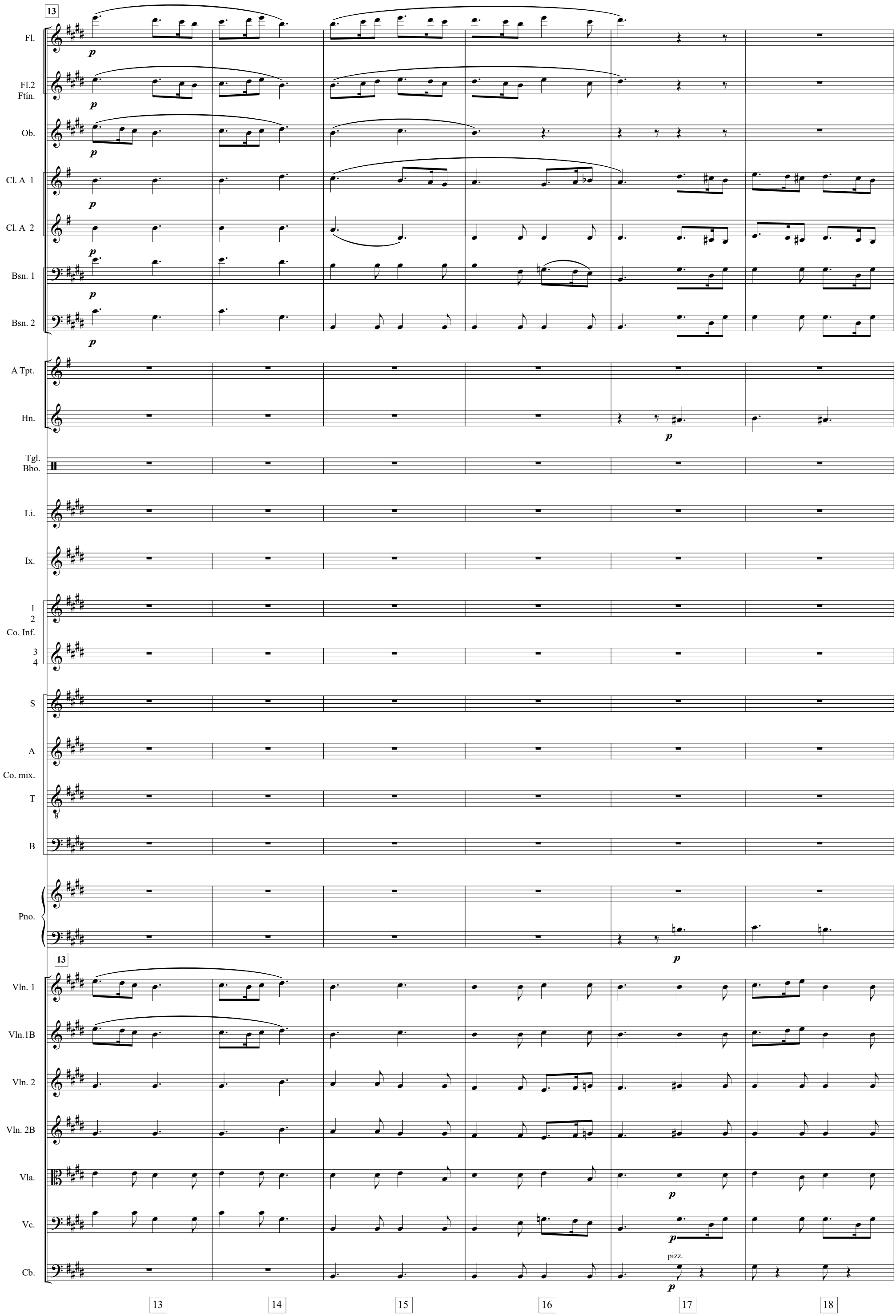

101
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pp
mf
101
102
103
104
105
106
107

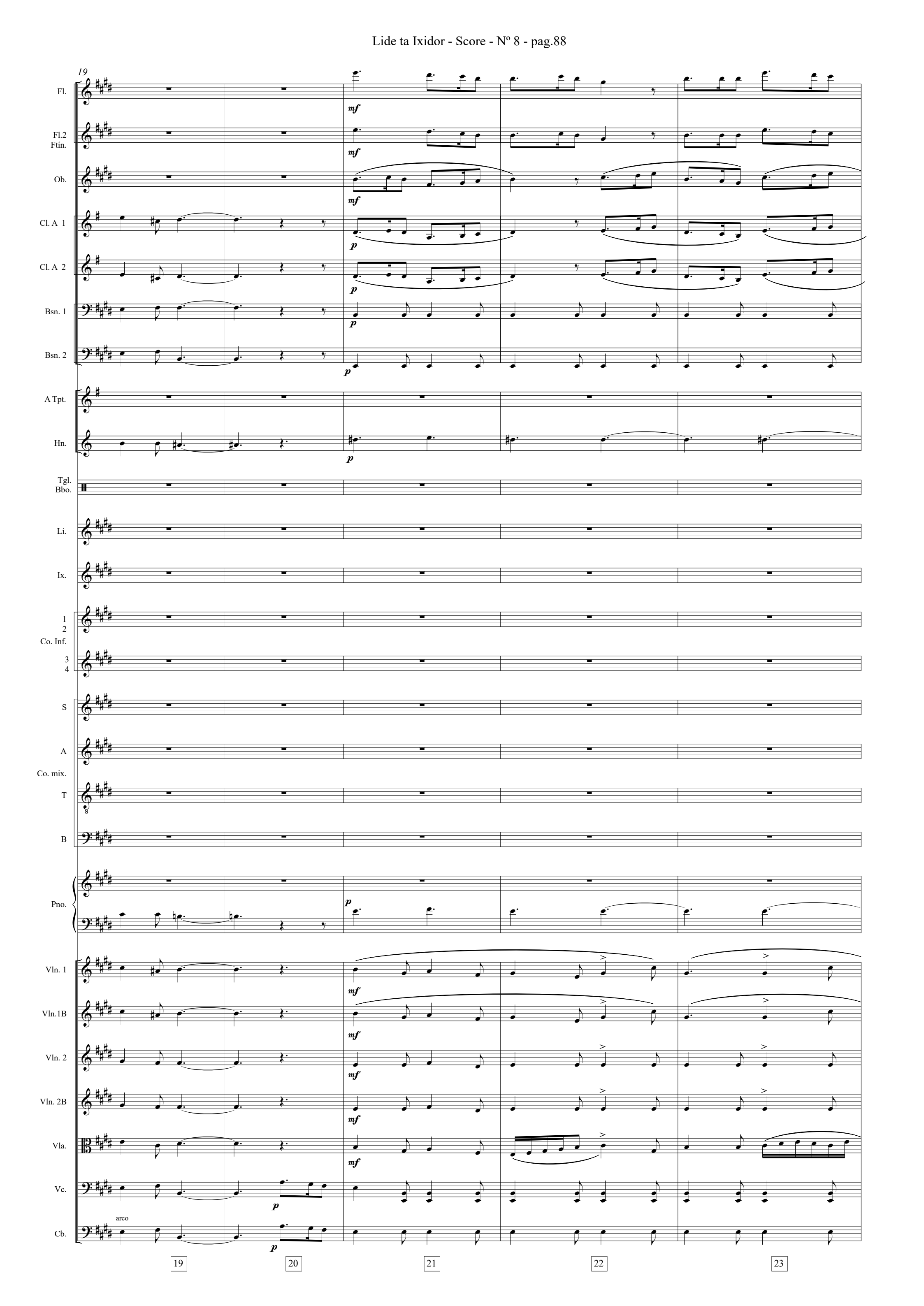

108
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
p
Fgt. 1
5
Fgt. 2
Tpt. B♭
Hn.
Pt. sus.
Bbo.
Vi.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
p
Vln. 2B
p
Vla.
5
Vc.
p
5
5
Cb.
p
108
109
110
111
112
113

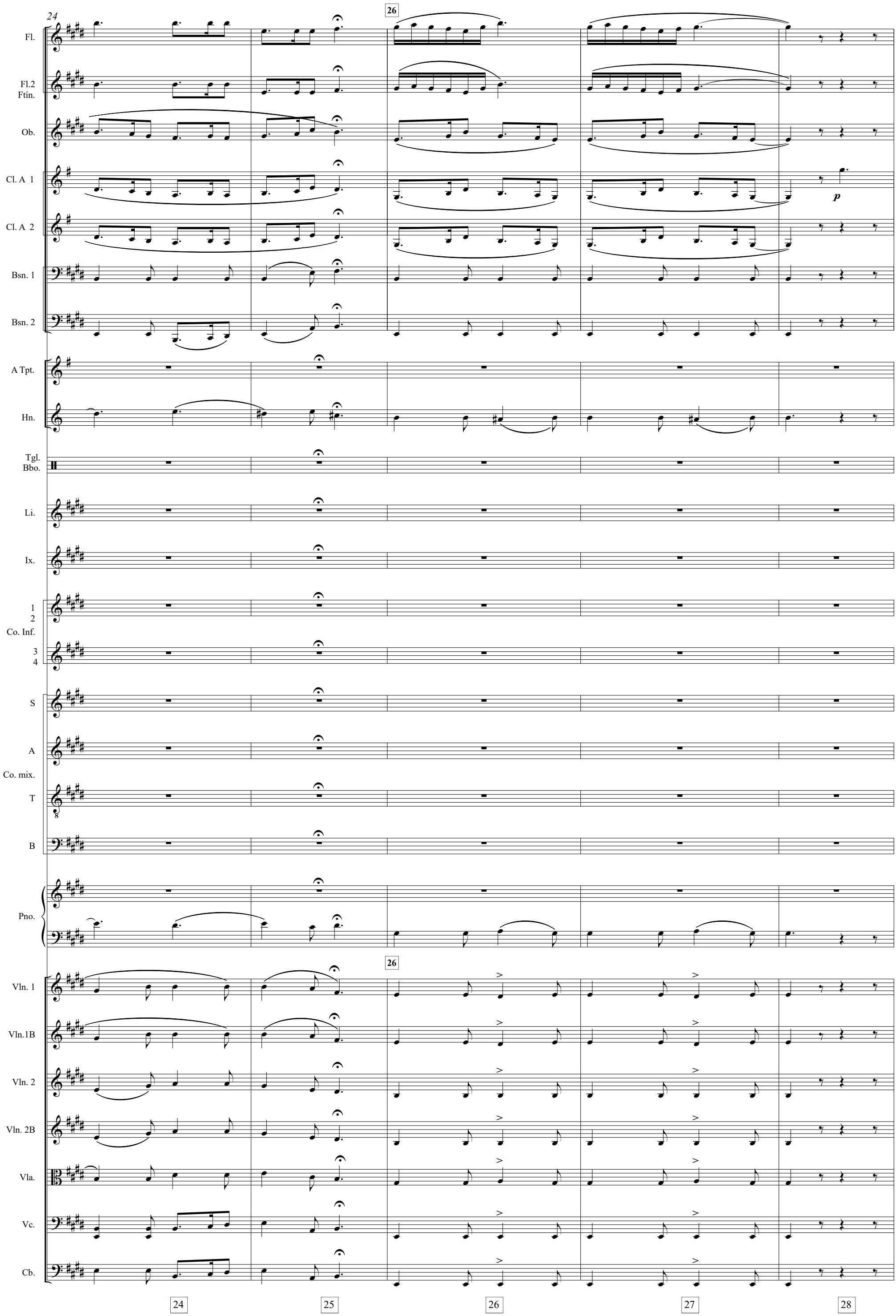
Nº 8

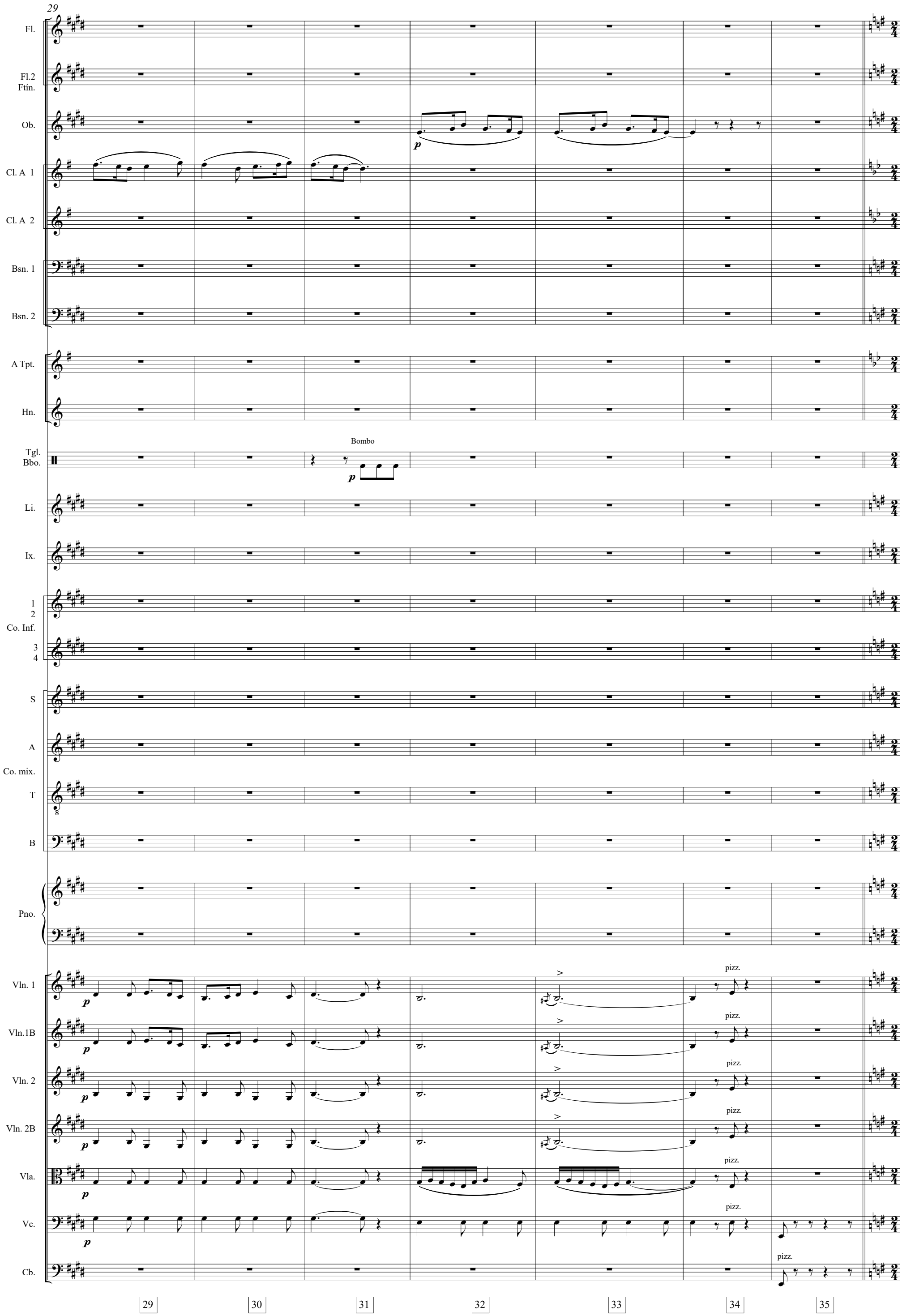

Moderato
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en A 1
Clarinete en A 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Triángulo
Bombo
Lide
Ixidor
1
2
Coro Infantil
3
4
Sopranos
Altos
Coro Mixto
Tenores
Bajos
Piano
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
Non da - go, a - man - dre -
La la la la
1
2
3
4
5

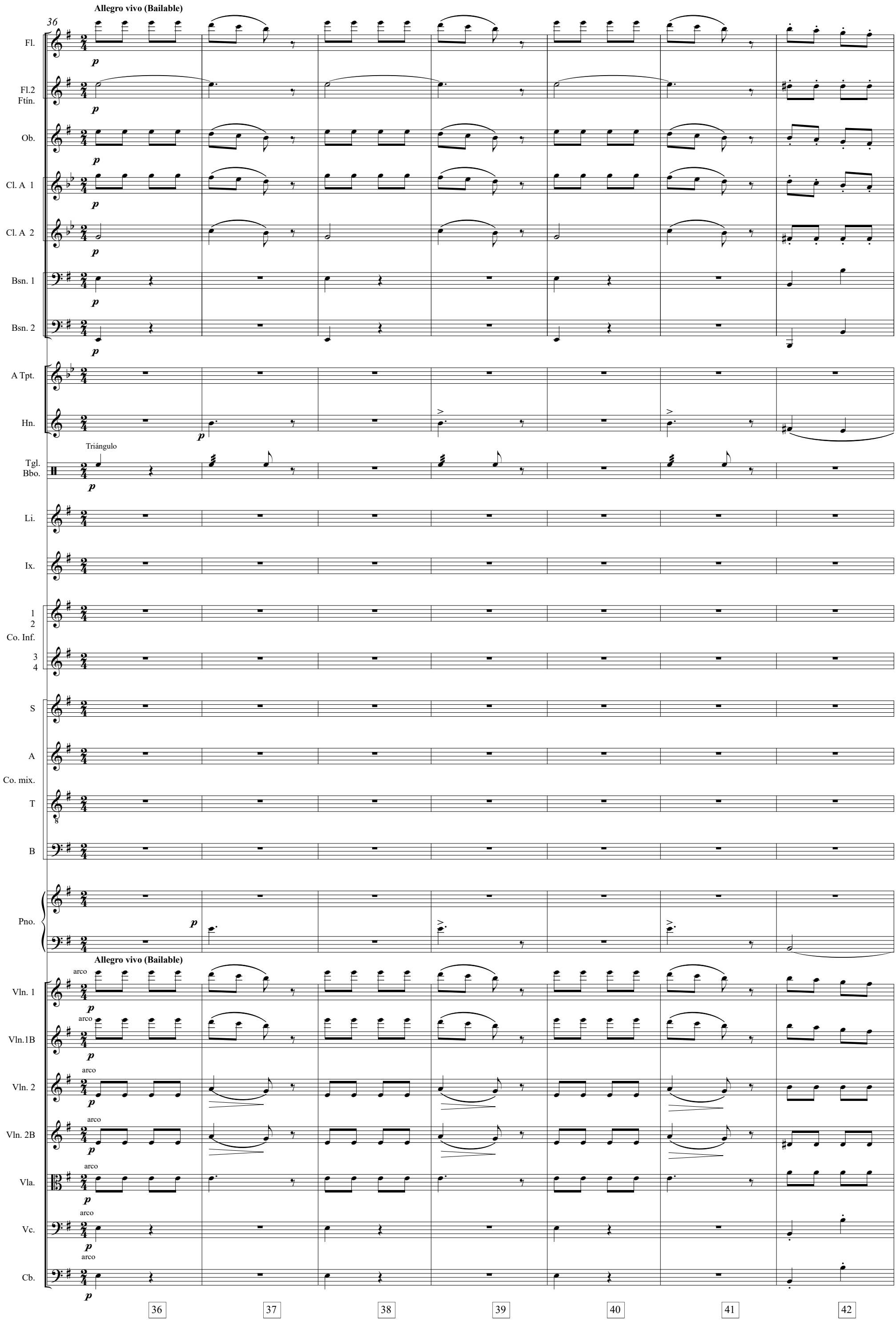

6
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
a, ze - ro-rren se - me-a, ze - ro-rren se - me-a ze - ru-tik jei - tsi-ta - ko, gu - re me - se - de-a, gu - re me - se - de-a?
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
6
7
8
9
10
11
12

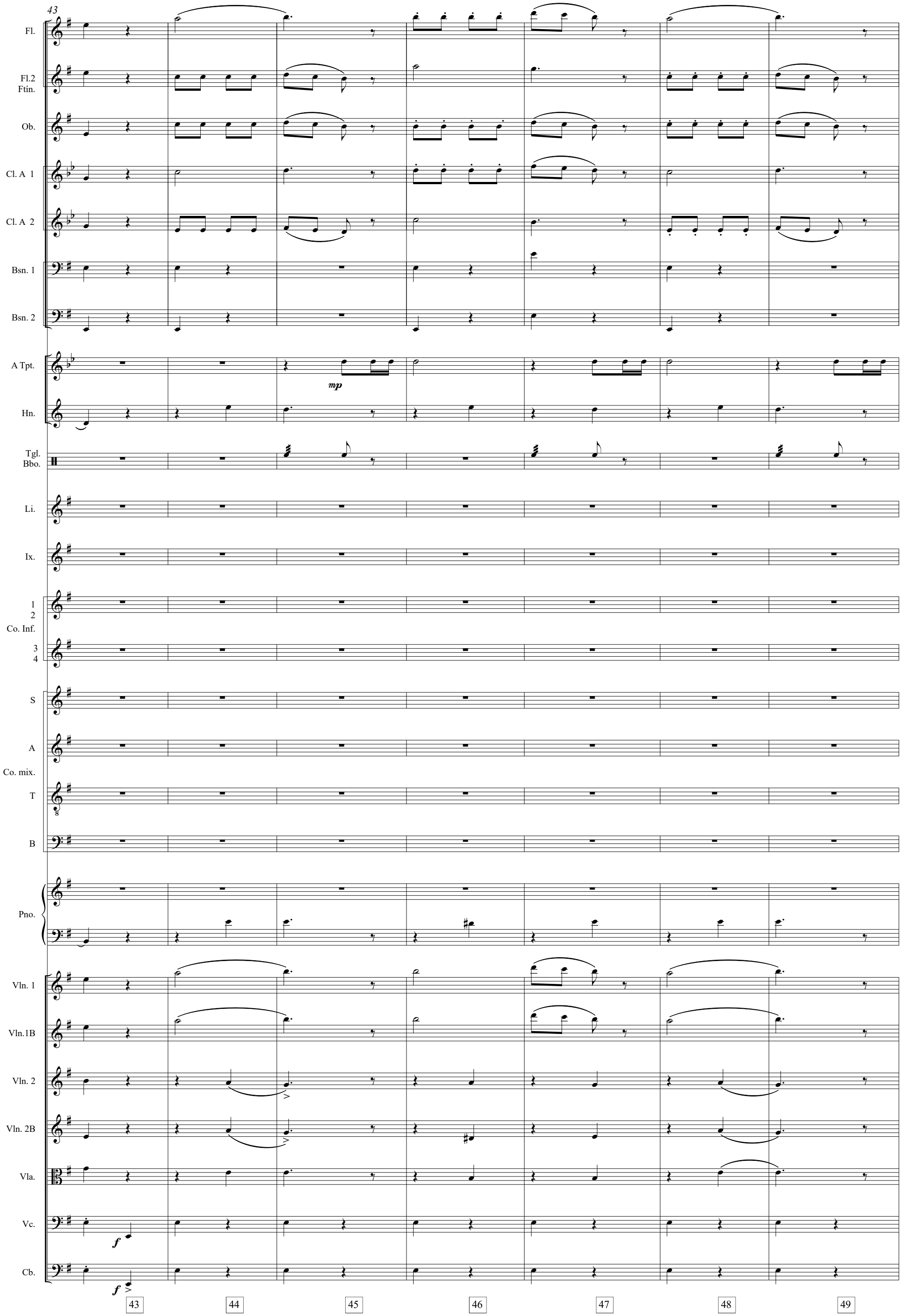

13
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
13
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
13
14
15
16
17
18

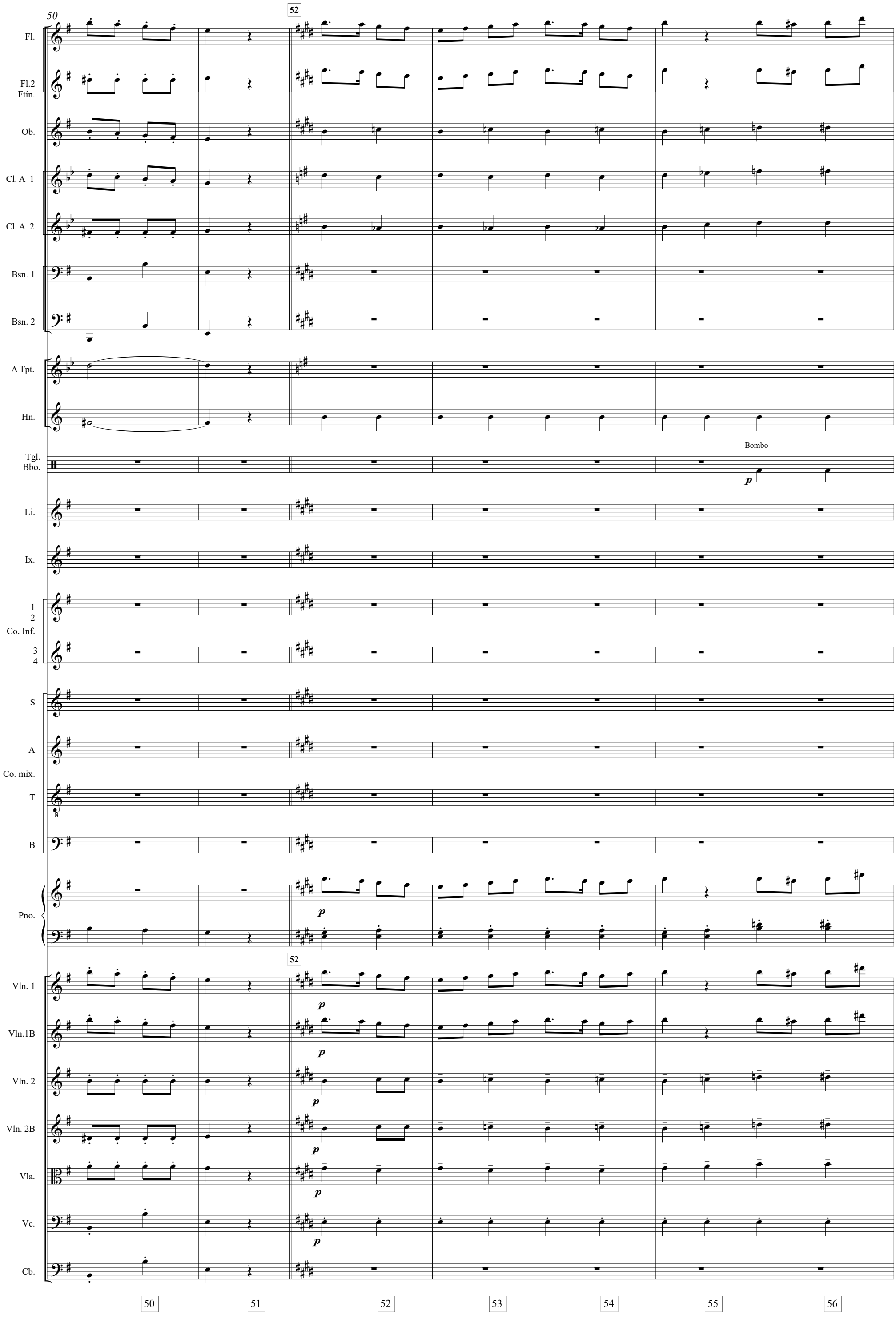

19
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
mf
p
19
20
21
22
23

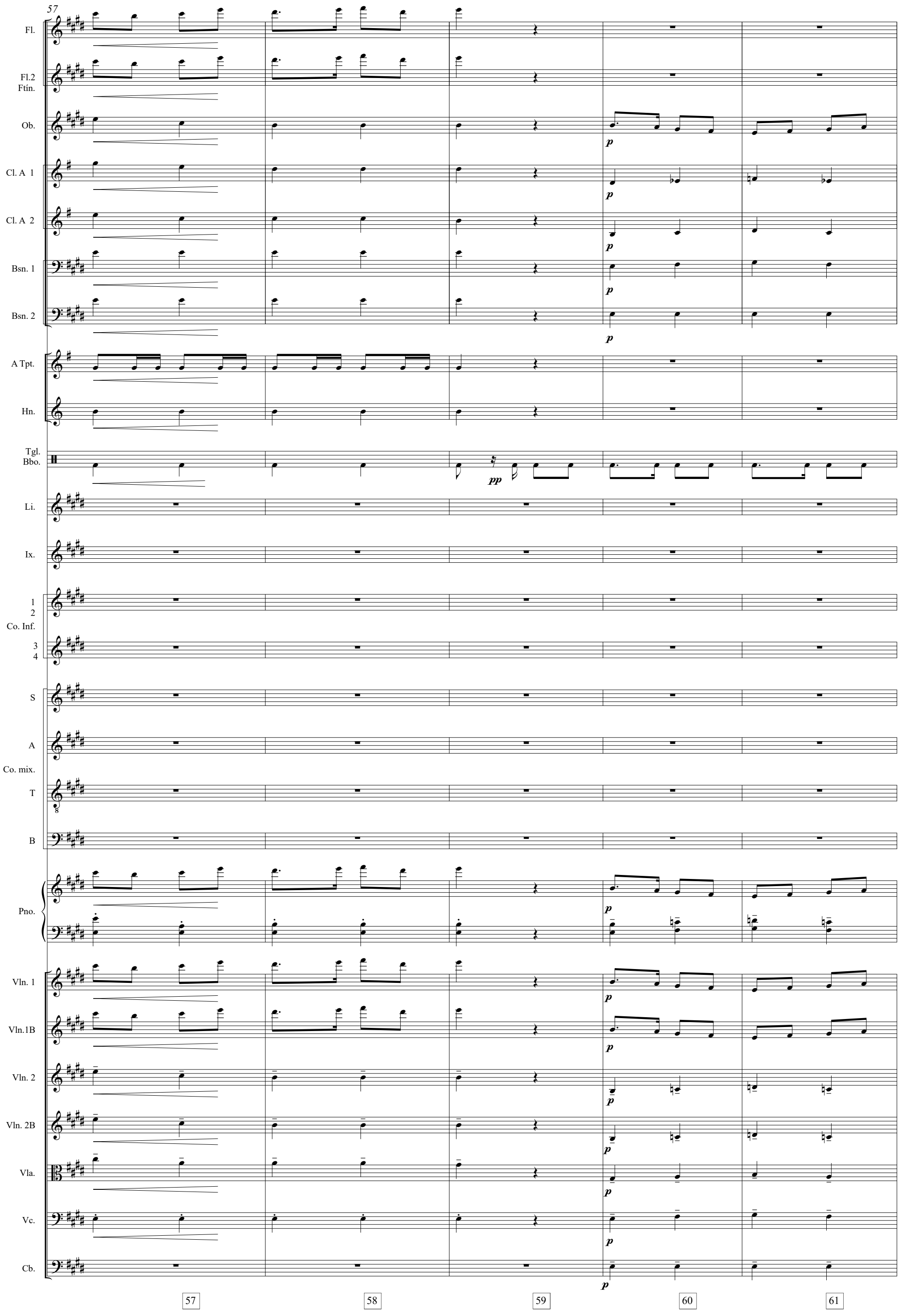

24
26
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
24
25
26
27
28

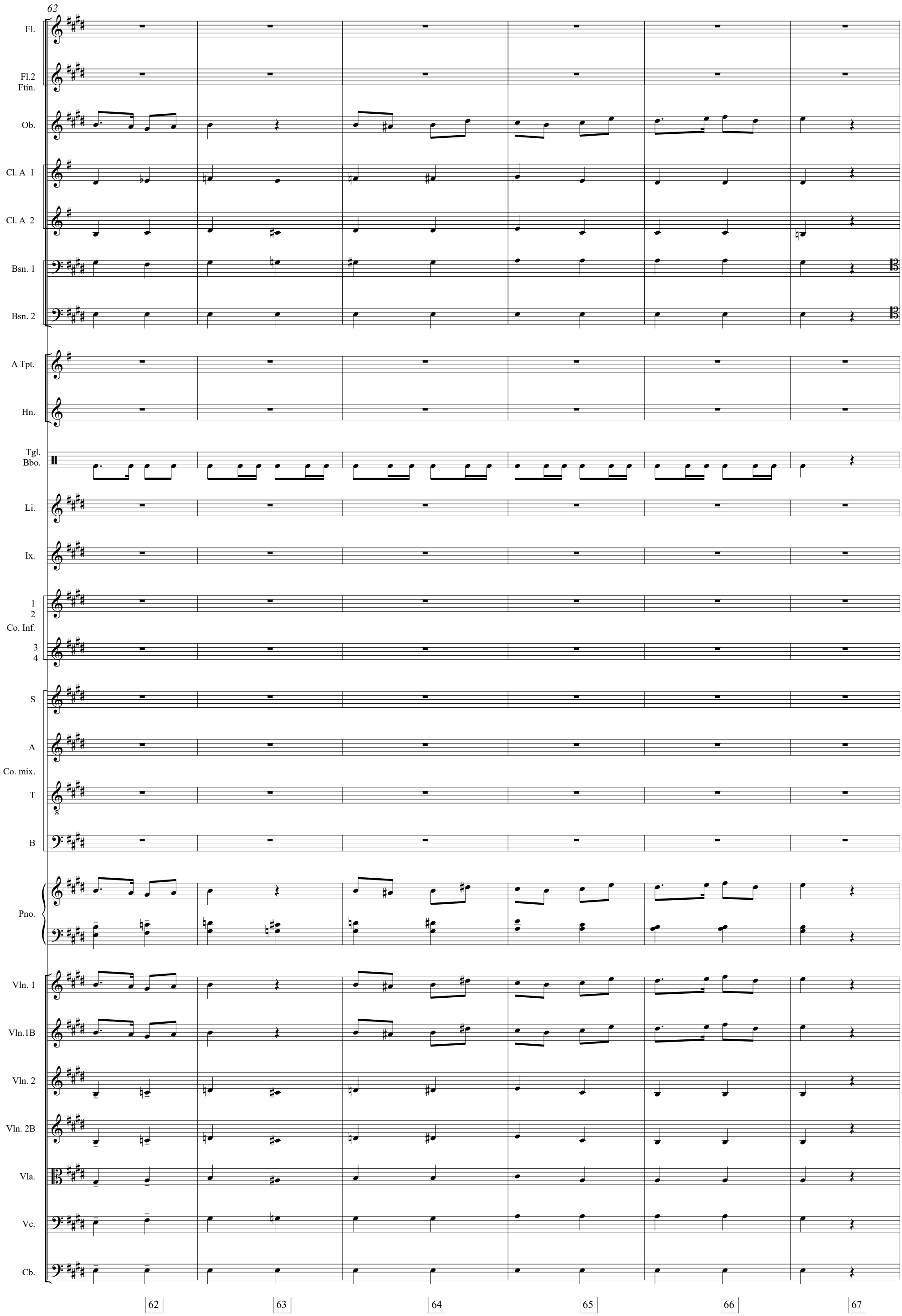

29
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
p
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Bombo
p
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pizz.
29
30
31
32
33
34
35

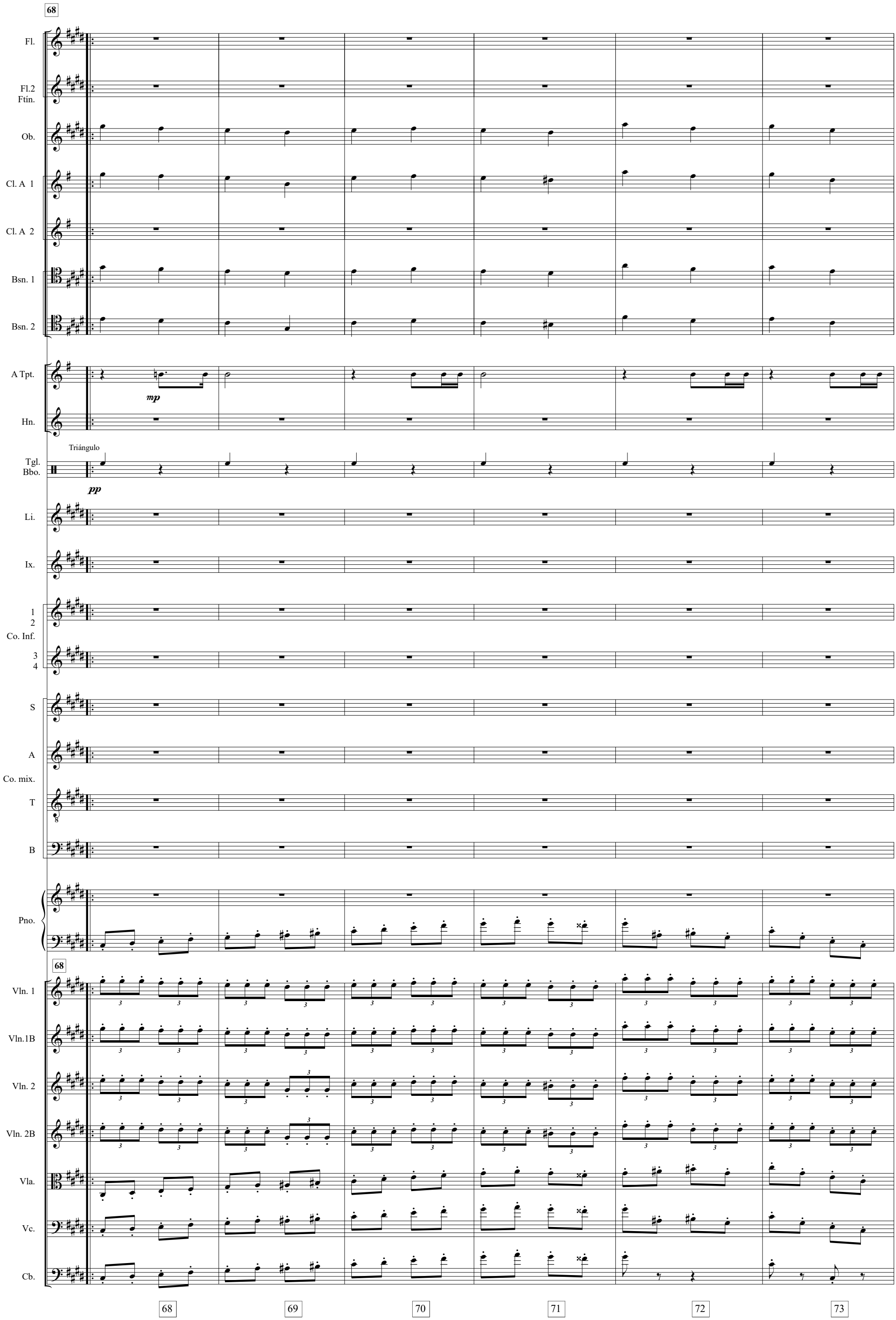

Allegro vivo (Bailable)
36
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Triángulo
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Allegro vivo (Bailable)
arco
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
36
37
38
39
40
41
42

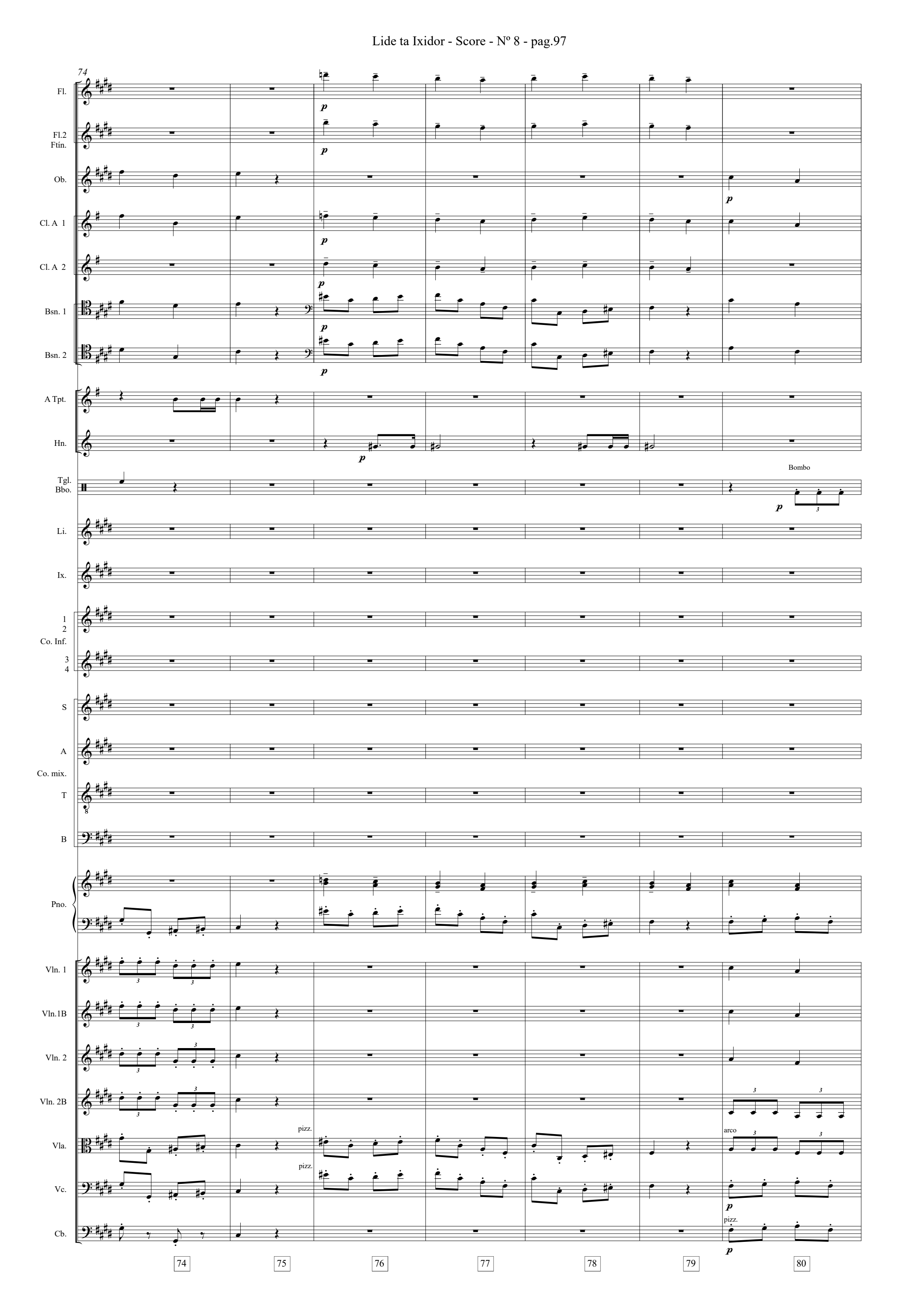

43
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
mp
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
f
Cb.
f
43
44
45
46
47
48
49

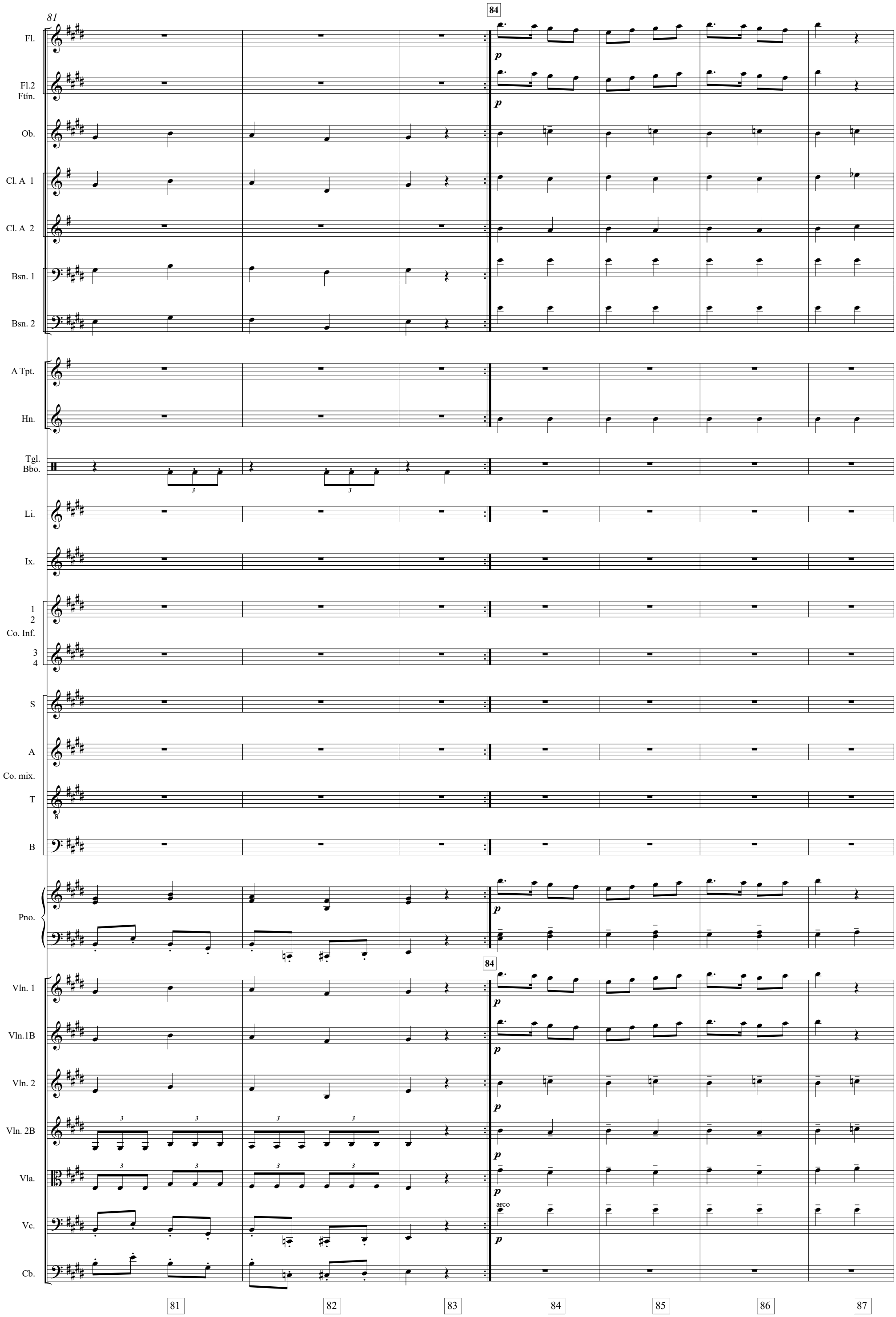

50
52
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Bombo
p
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
p
52
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
50
51
52
53
54
55
56

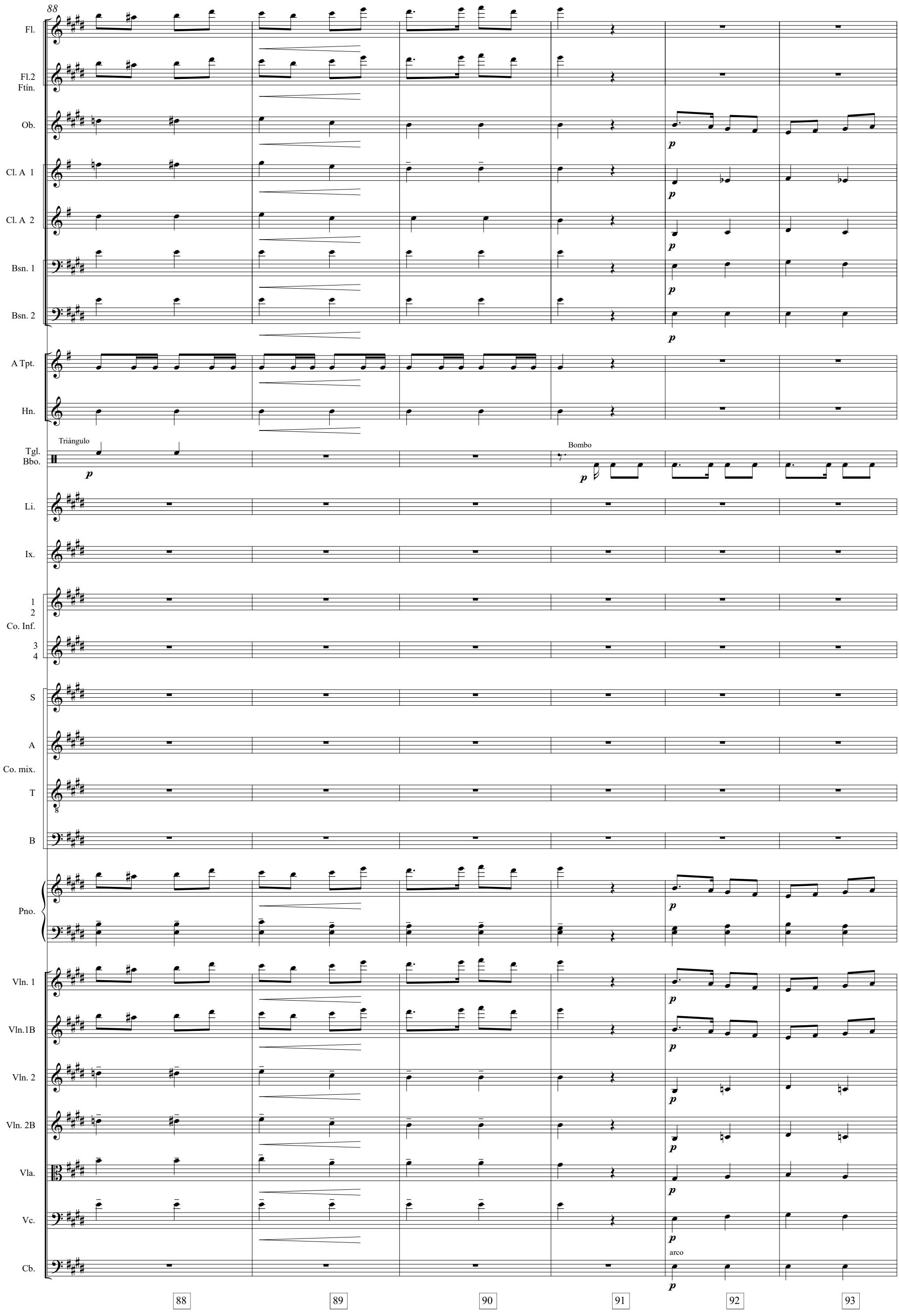

57
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pp
57
58
59
60
61

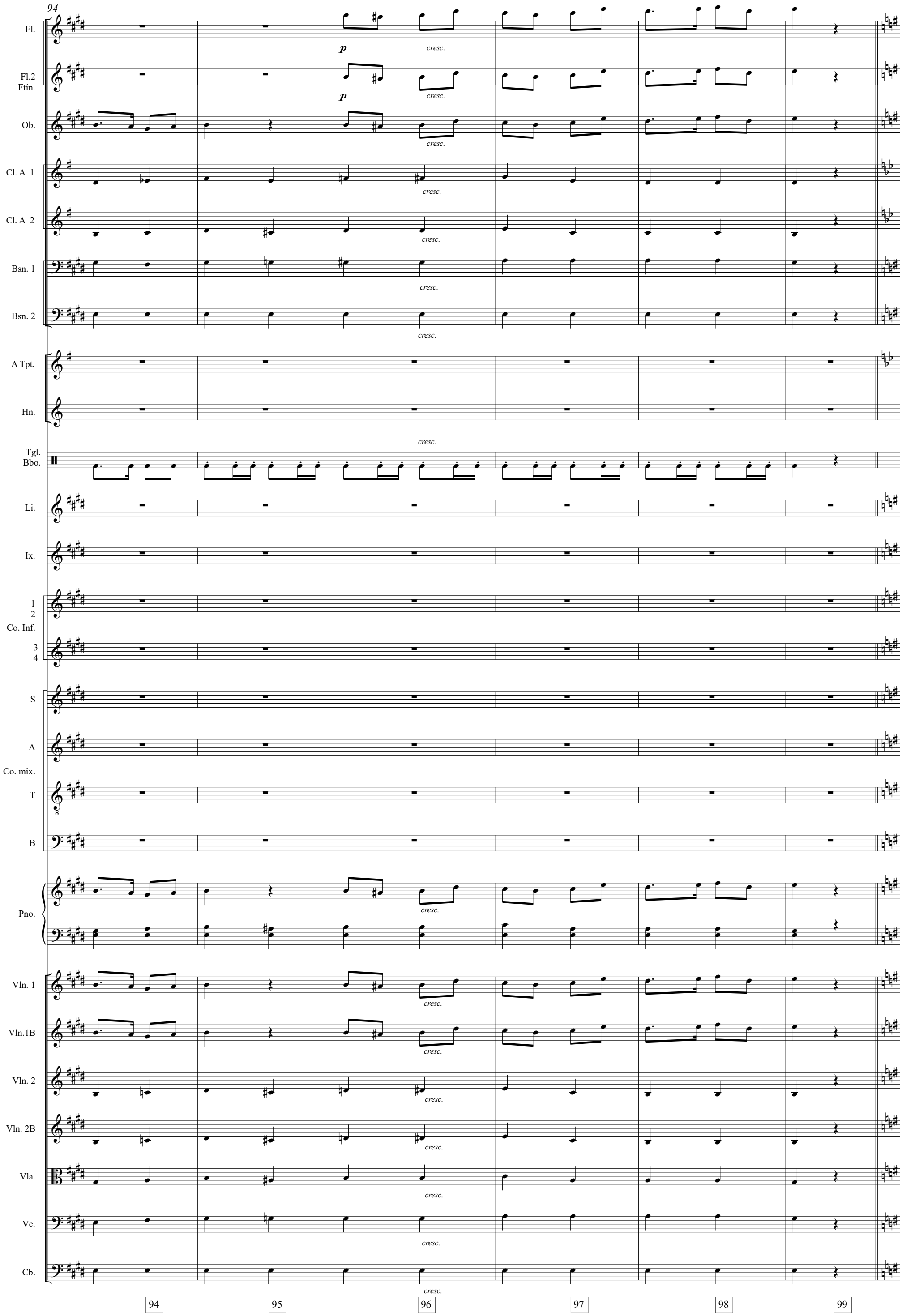

62
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
62
63
64
65
66
67

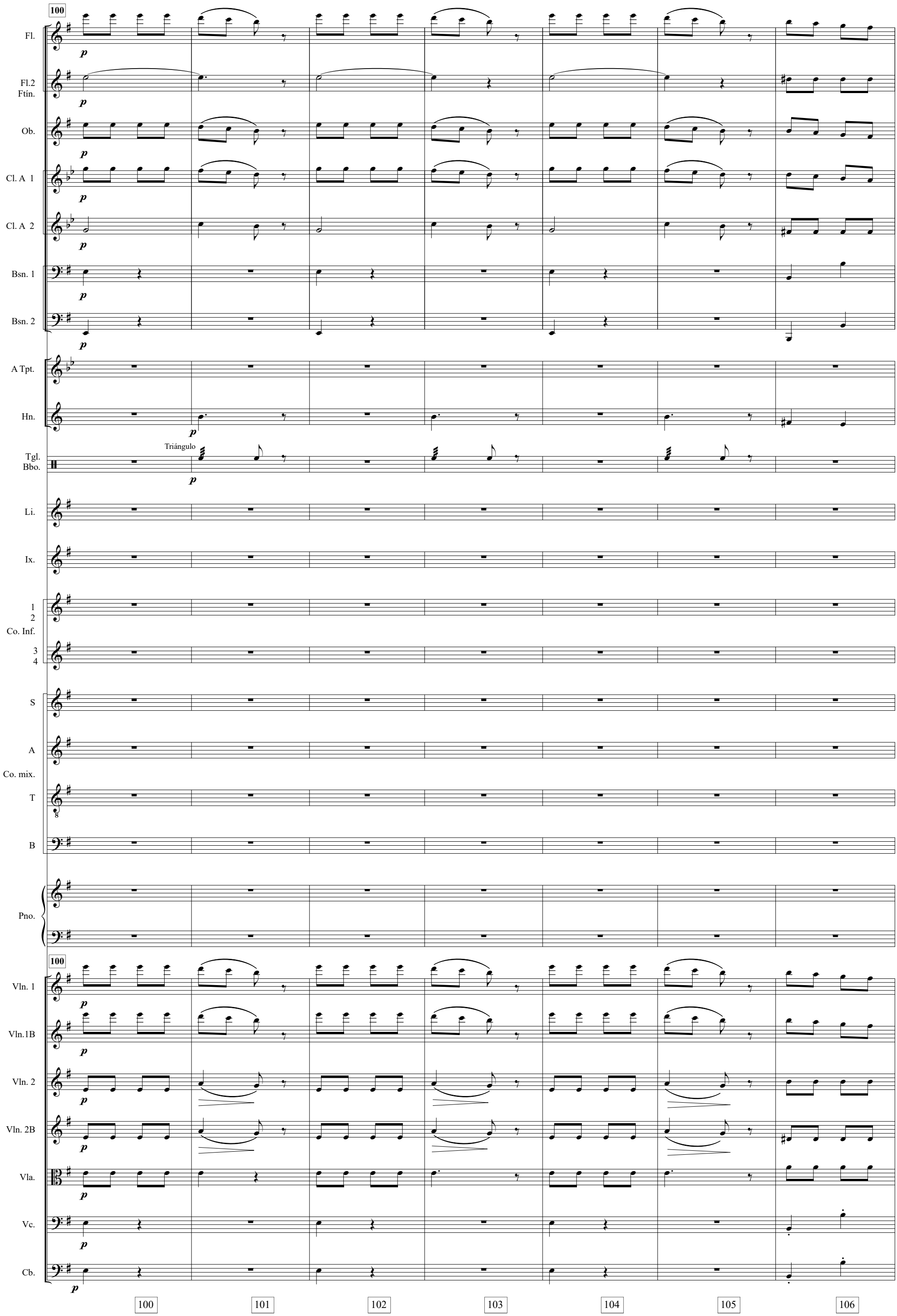

68
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
mp
Hn.
Triángulo
Tgl.
Bbo.
pp
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
68
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
68
69
70
71
72
73

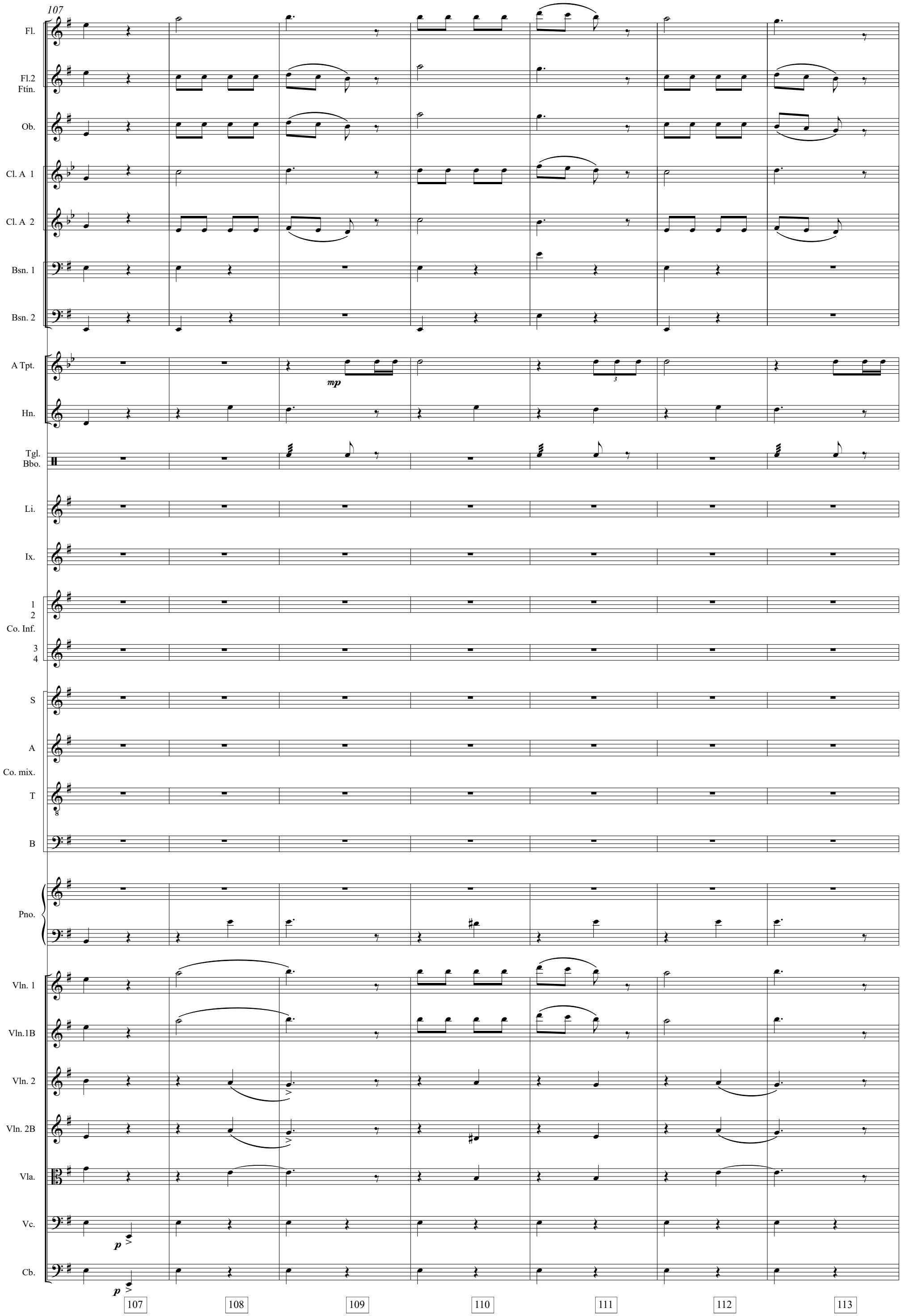

74
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
arco
75
76
77
78
79
80

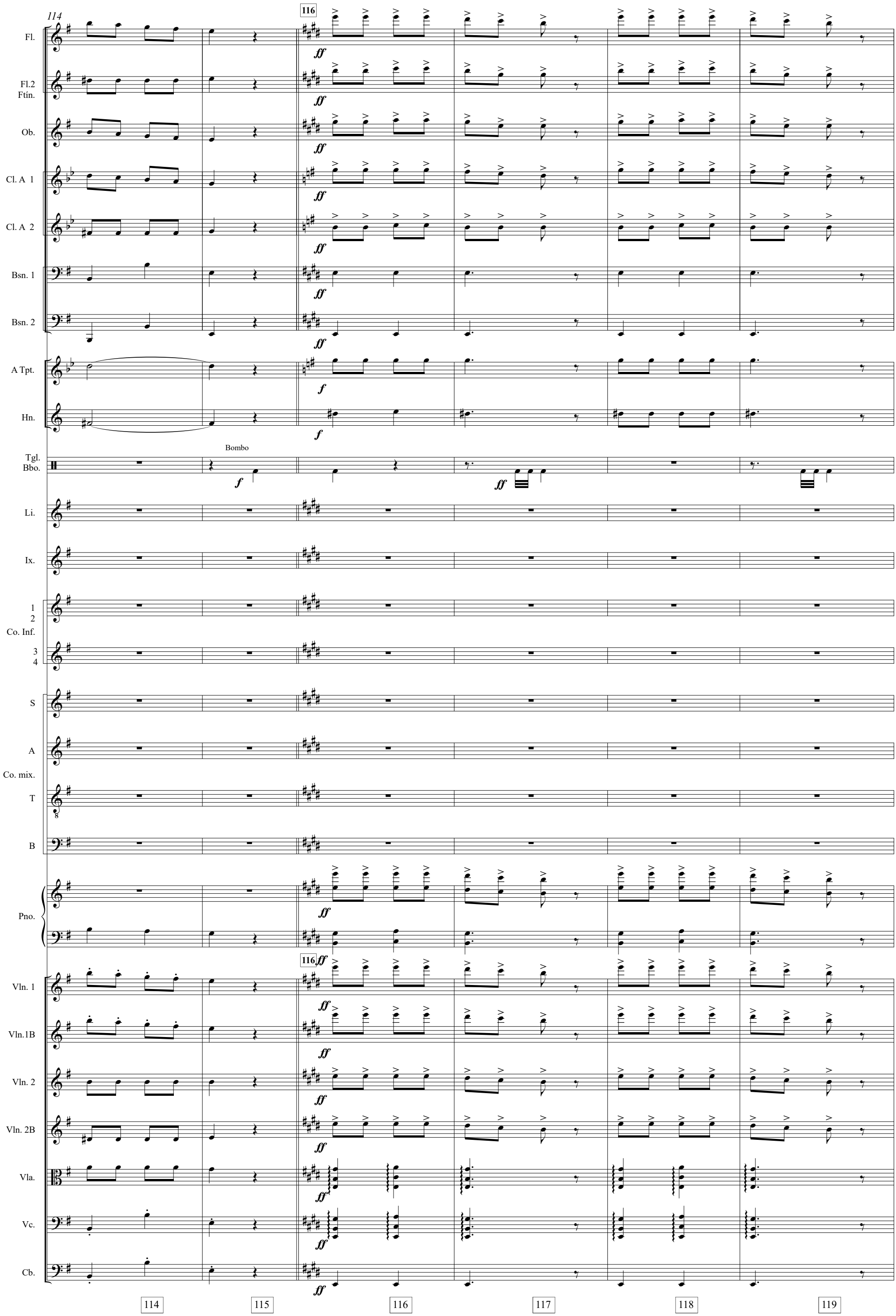

81
84
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
arco
81
82
83
84
85
86
87

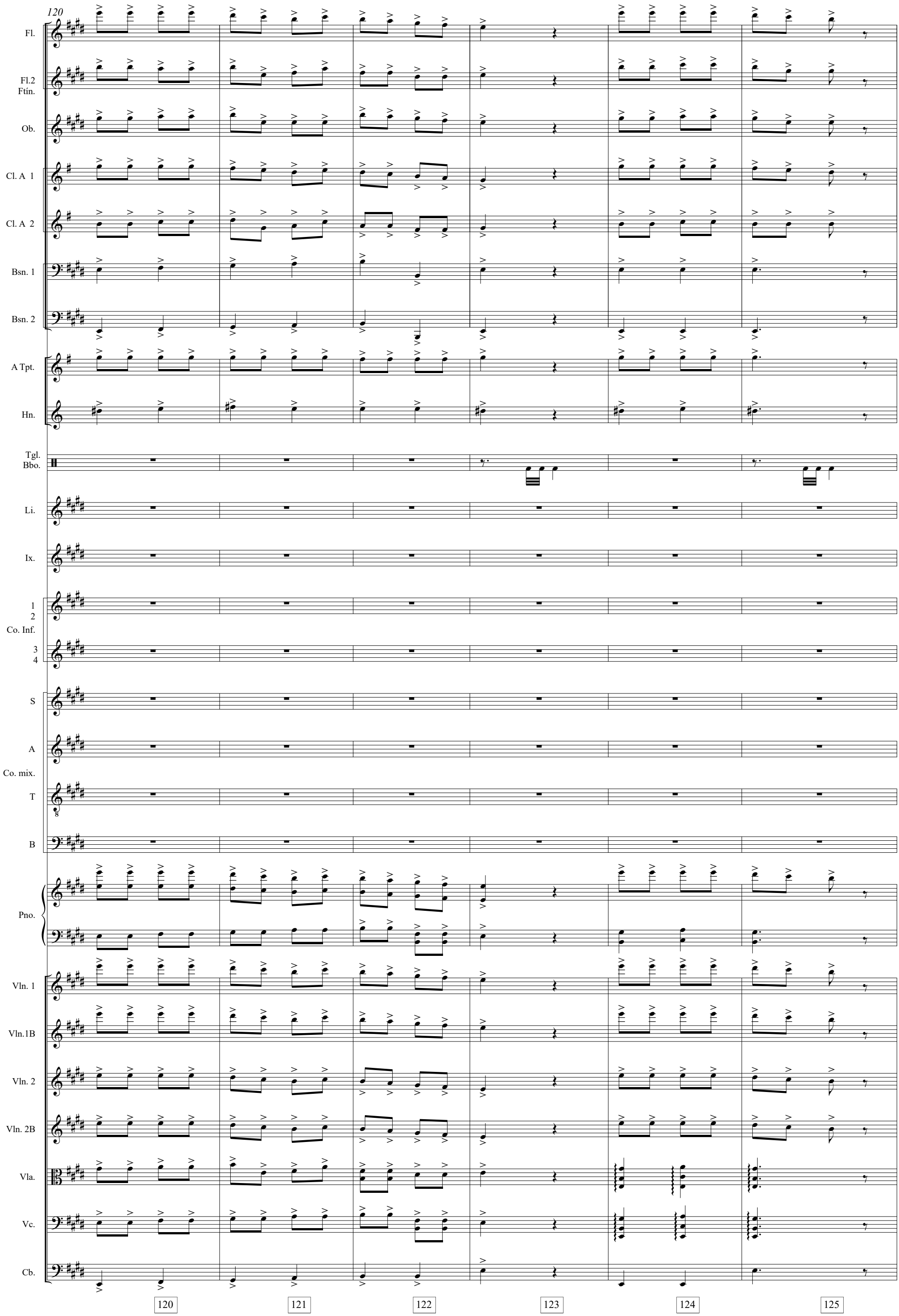

88
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Triángulo
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
p
88
89
90
91
92
93

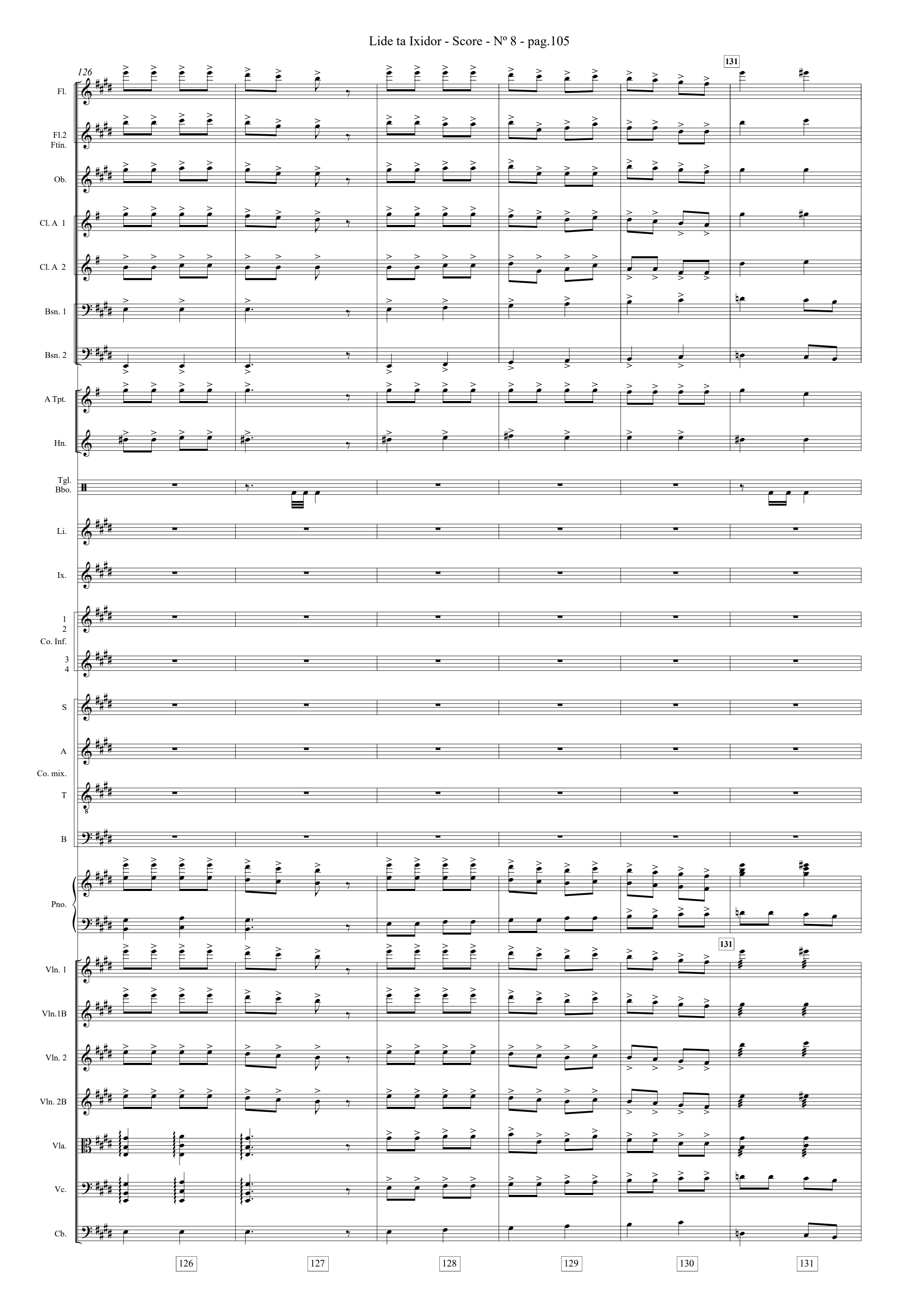

94
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
cresc.
94
95
96
97
98
99

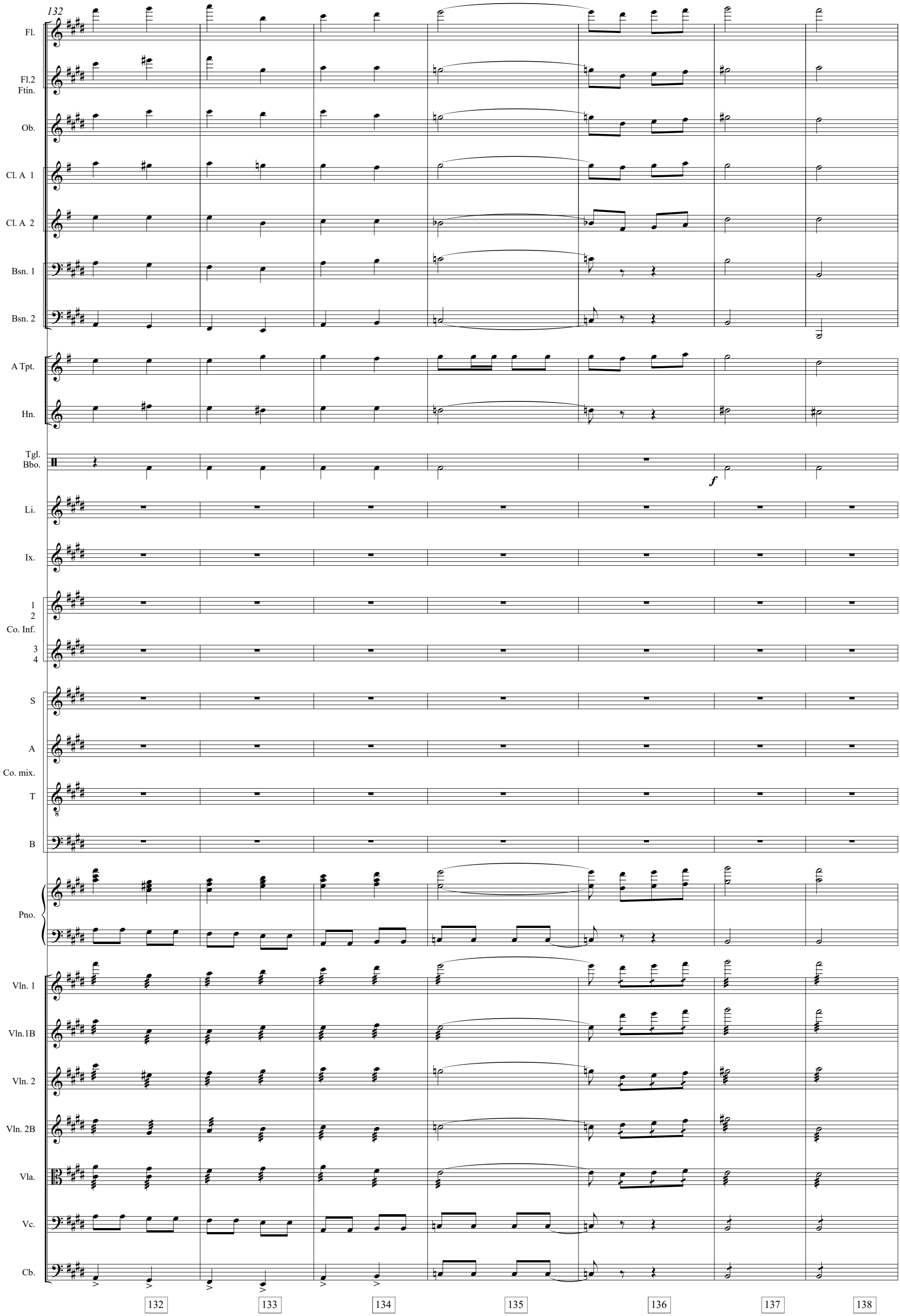

100
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Triángulo
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
100
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
100
101
102
103
104
105
106

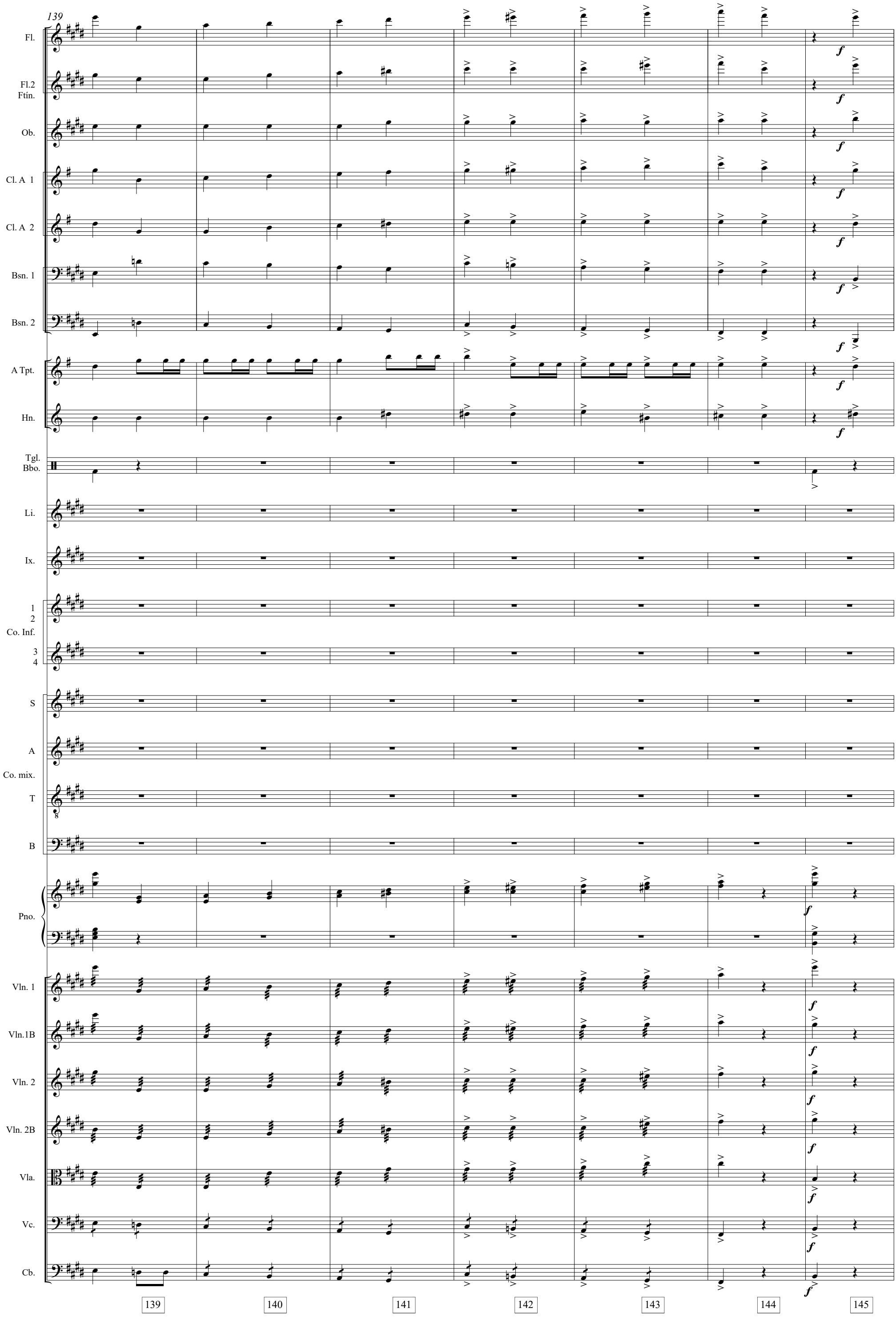

107
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
mp
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
p
Cb.
p
107
108
109
110
111
112
113

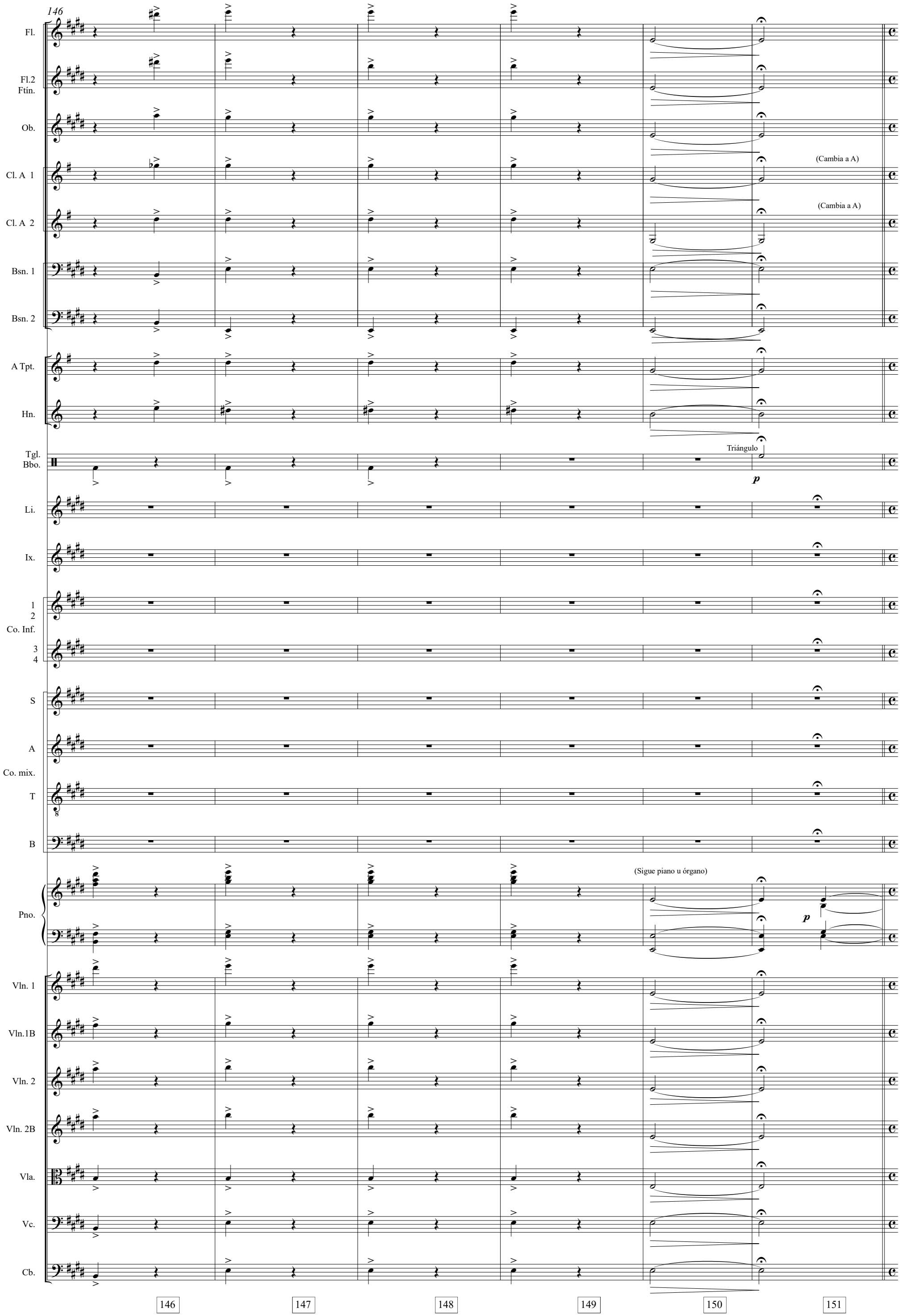

114
116
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
f
114
115
116
117
118
119

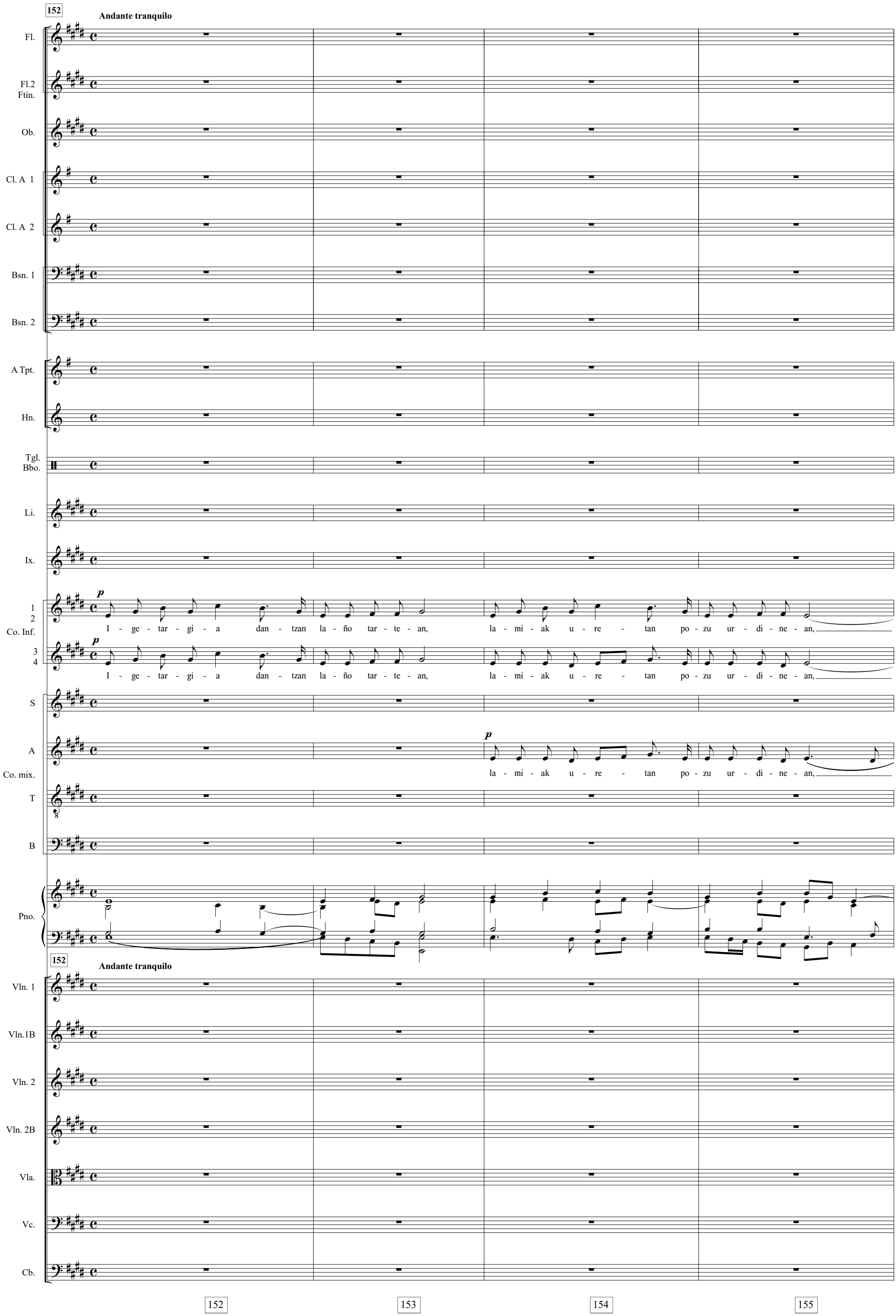

120
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
120
121
122
123
124
125

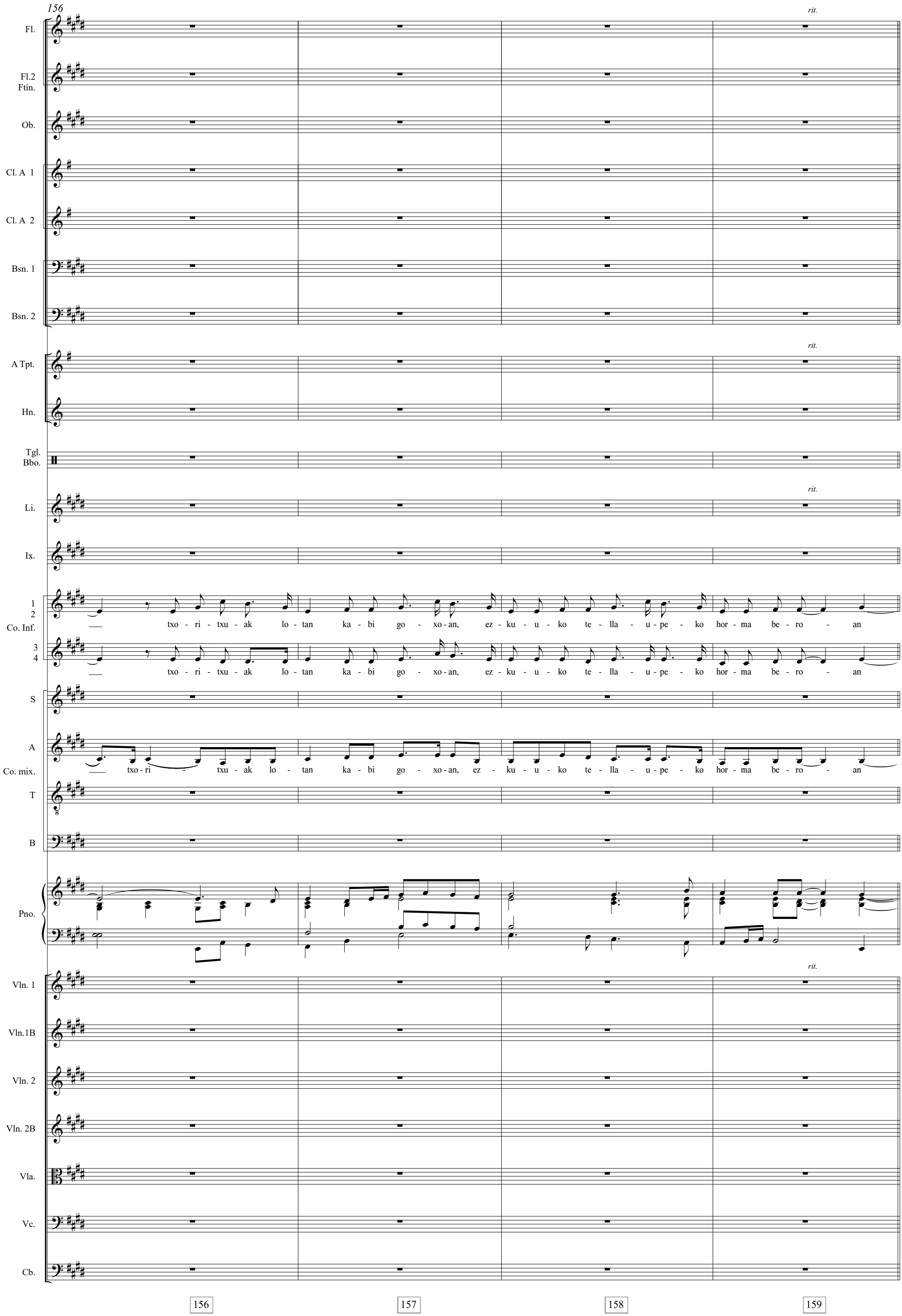

126
131
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
126
127
128
129
130
131

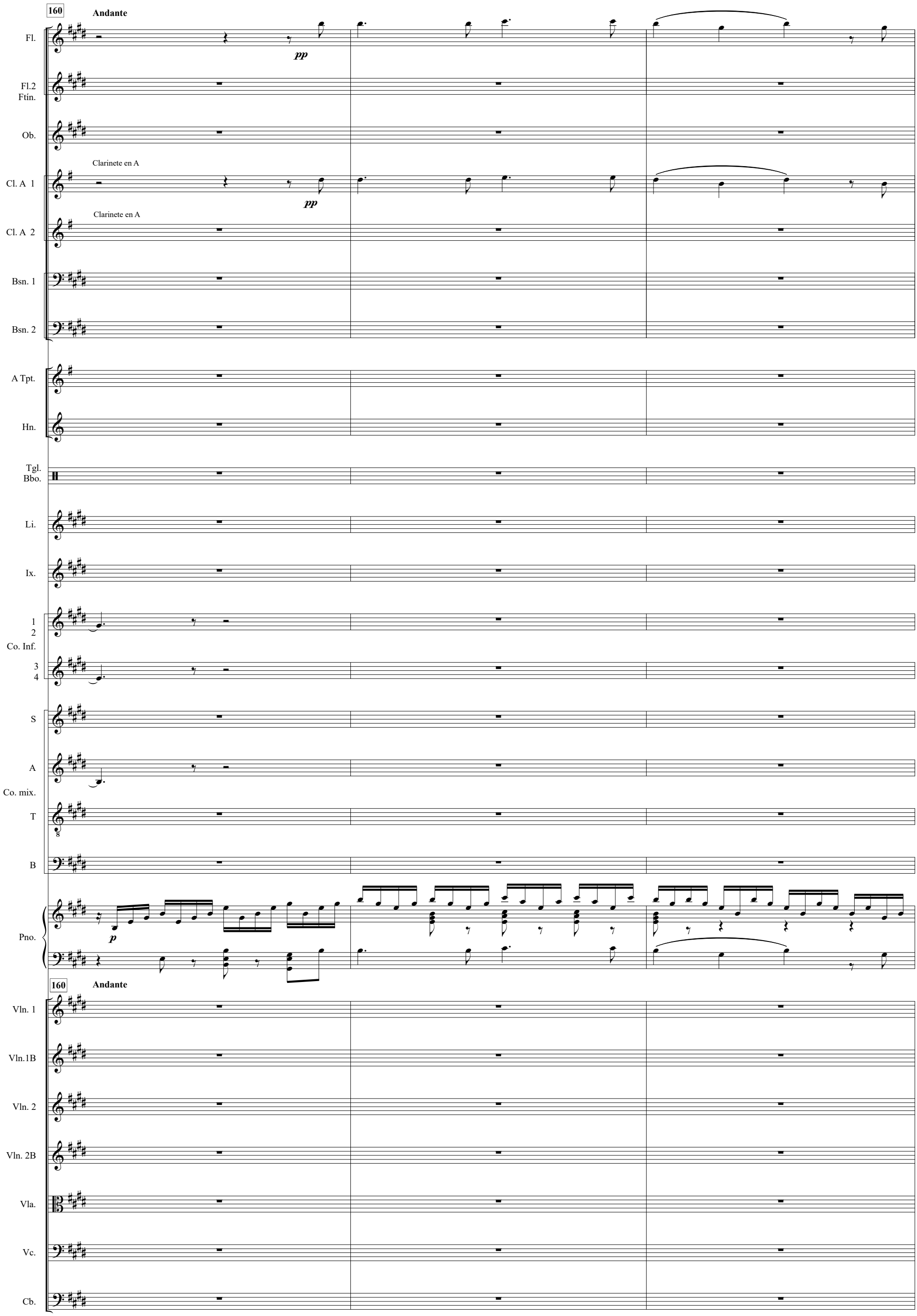

132
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
f
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
132
133
134
135
136
137
138

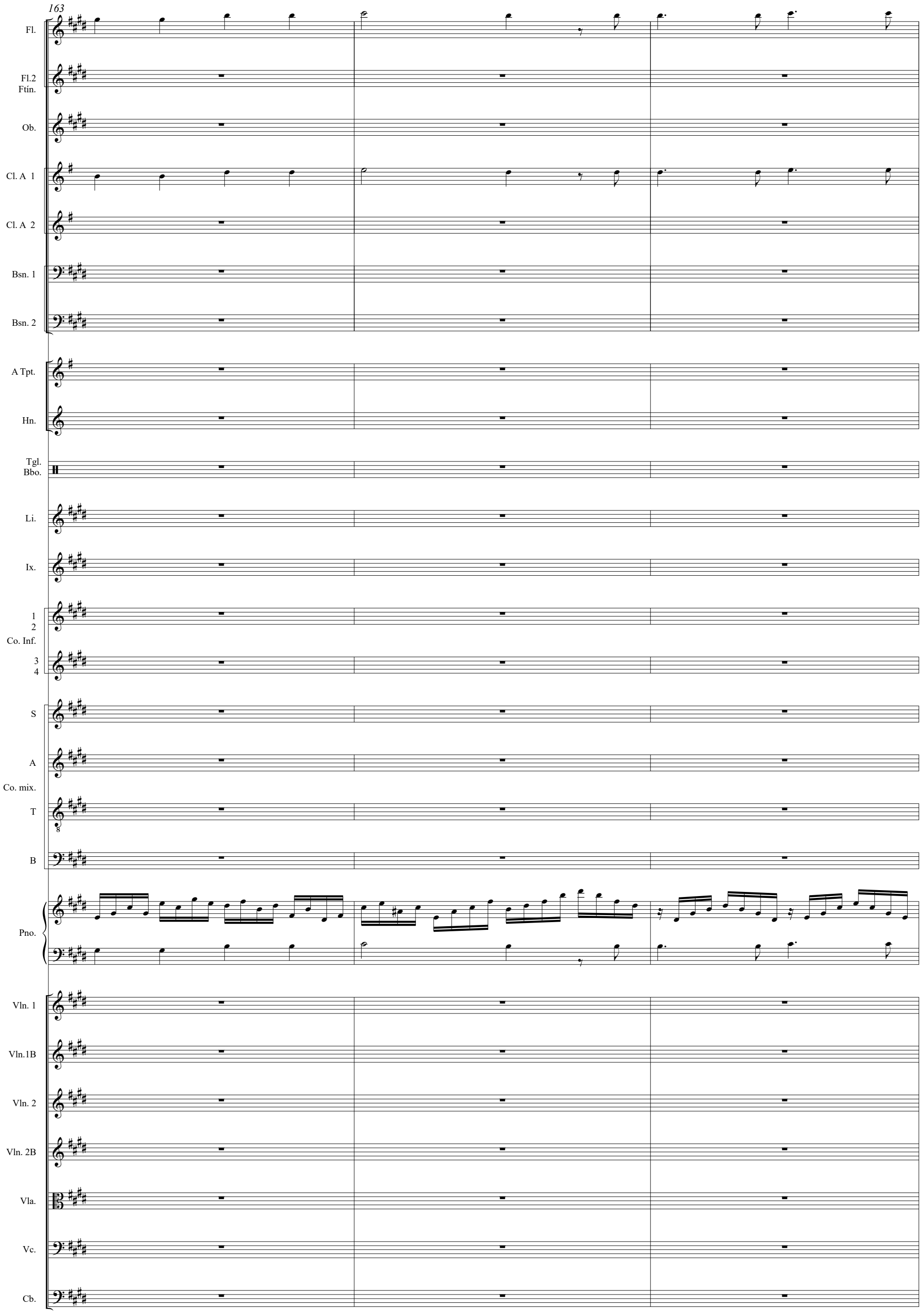

139
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
f
139
140
141
142
143
144
145

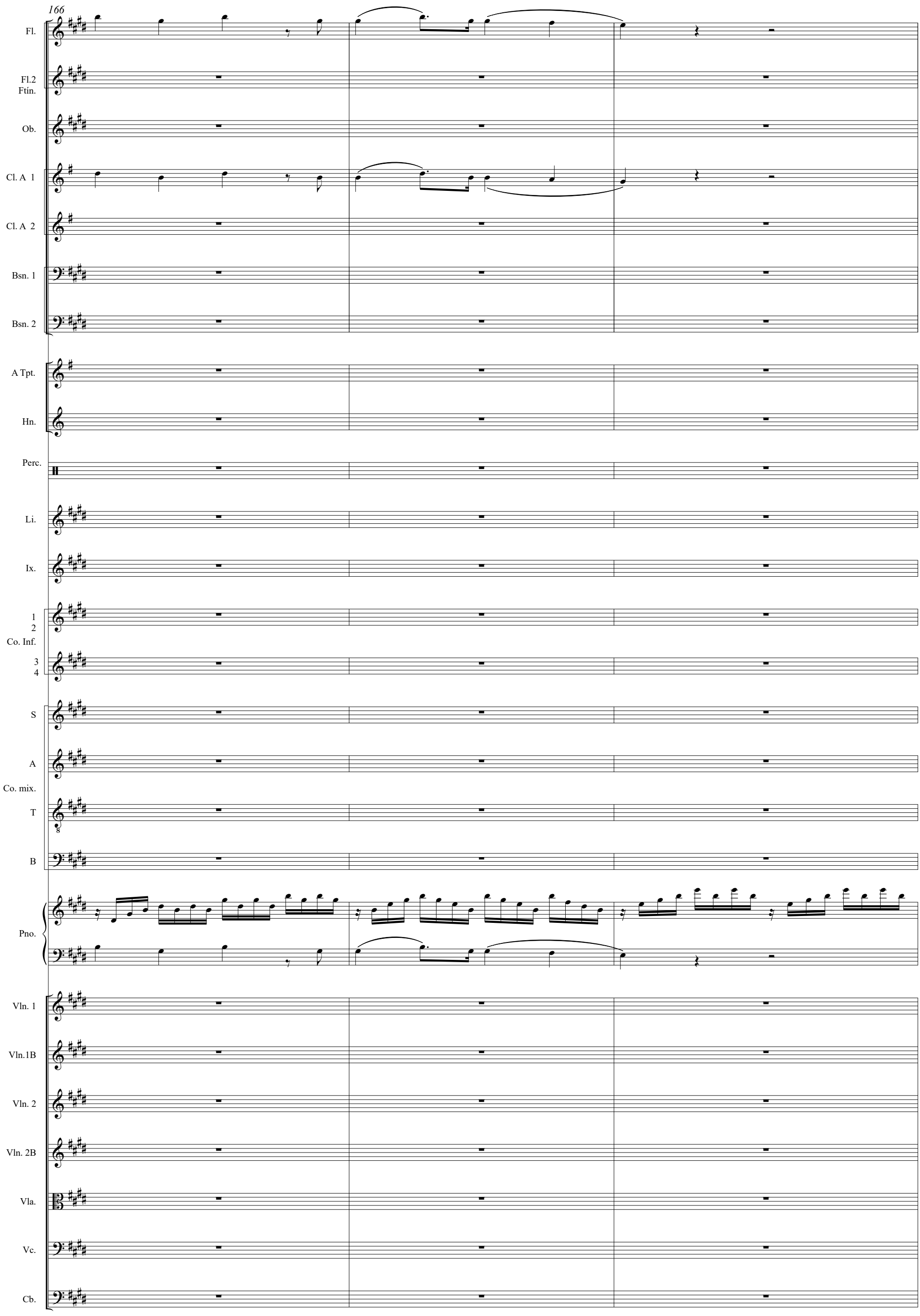

146
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
(Cambia a A)
Cl. A 2
(Cambia a A)
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Triángulo
p
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
(Sigue piano u órgano)
Pno.
p
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
146
147
148
149
150
151

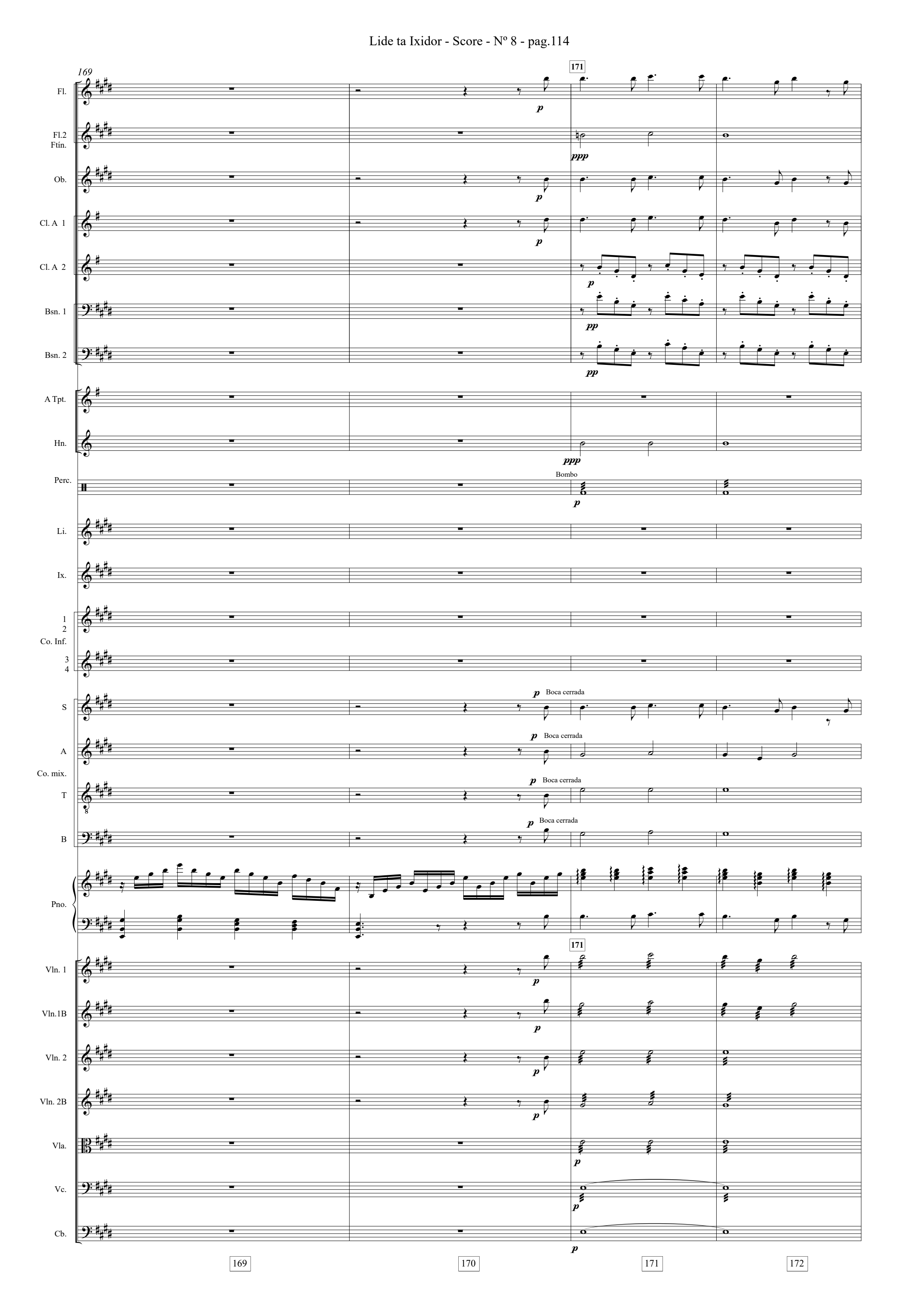

152
Andante tranquilo
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
p
I - ge - tar - gi - a dan - tzan la - ño tar - te - an, la - mi - ak u - re - tan po - zu ur - di - ne - an,
3
4
I - ge - tar - gi - a dan - tzan la - ño tar - te - an, la - mi - ak u - re - tan po - zu ur - di - ne - an,
S
A
Co. mix.
la - mi - ak u - re - tan po - zu ur - di - ne - an,
T
B
Pno.
152
Andante tranquilo
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
152
153
154
155

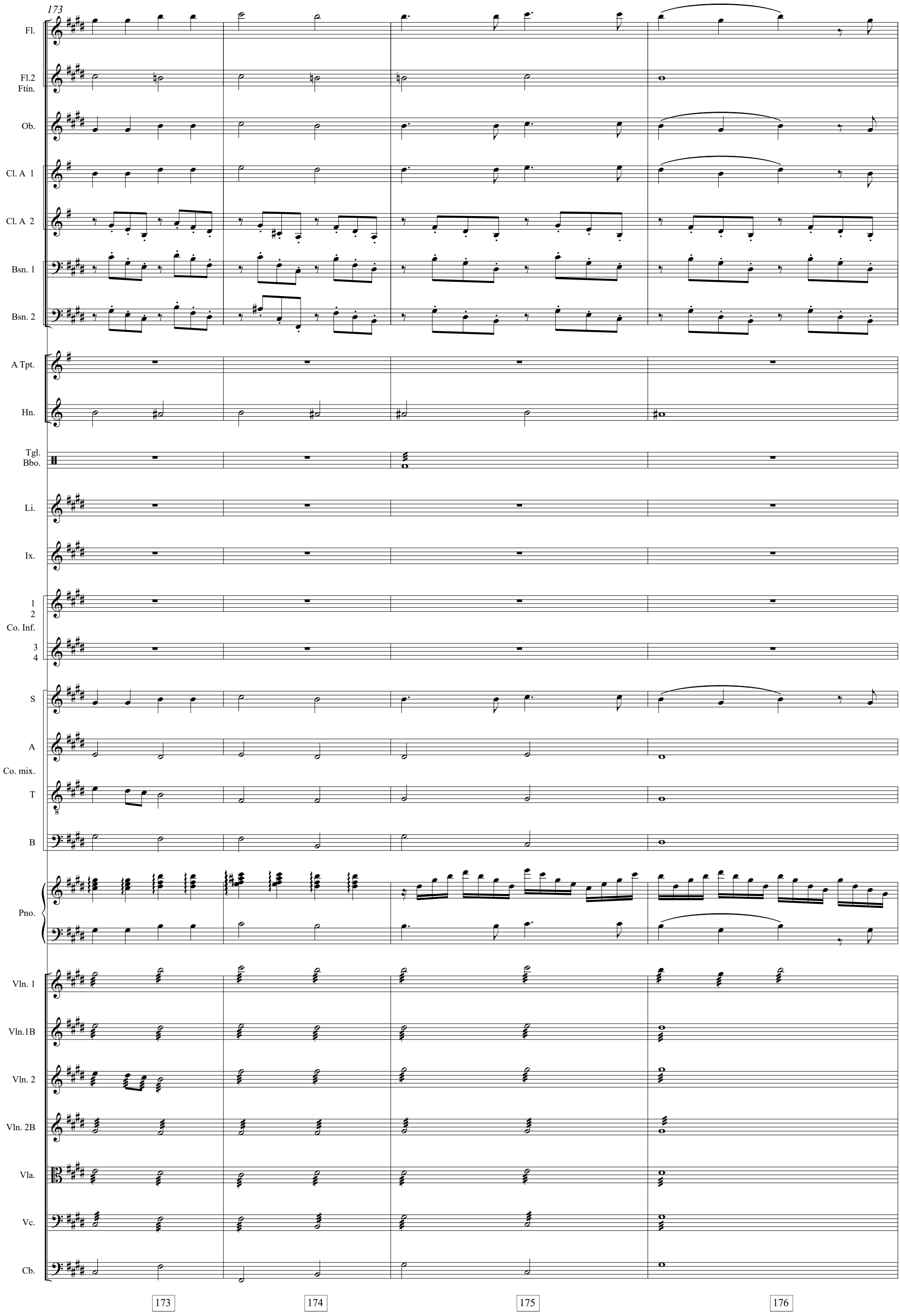

156
rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
txo - ri - txu - ak lo - tan ka - bi go - xo - an, ez - ku - u - ko te - lla - u - pe - ko hor - ma be - ro - an
156
157
158
159

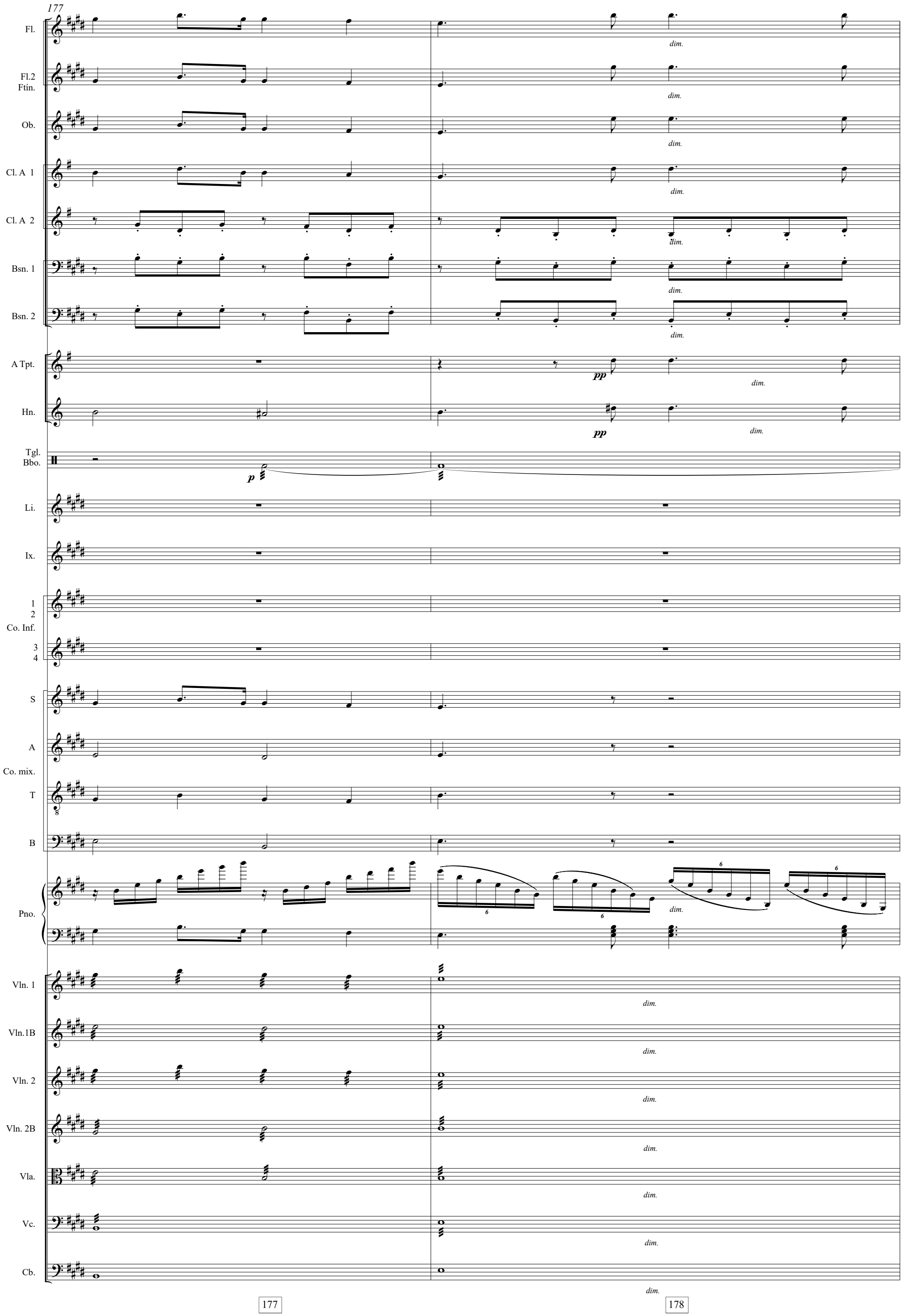

160
Andante
Fl.
pp
Fl.2
Ftín.
Ob.
Clarinete en A
Cl. A 1
pp
Clarinete en A
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
p
160
Andante
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
160
161
162

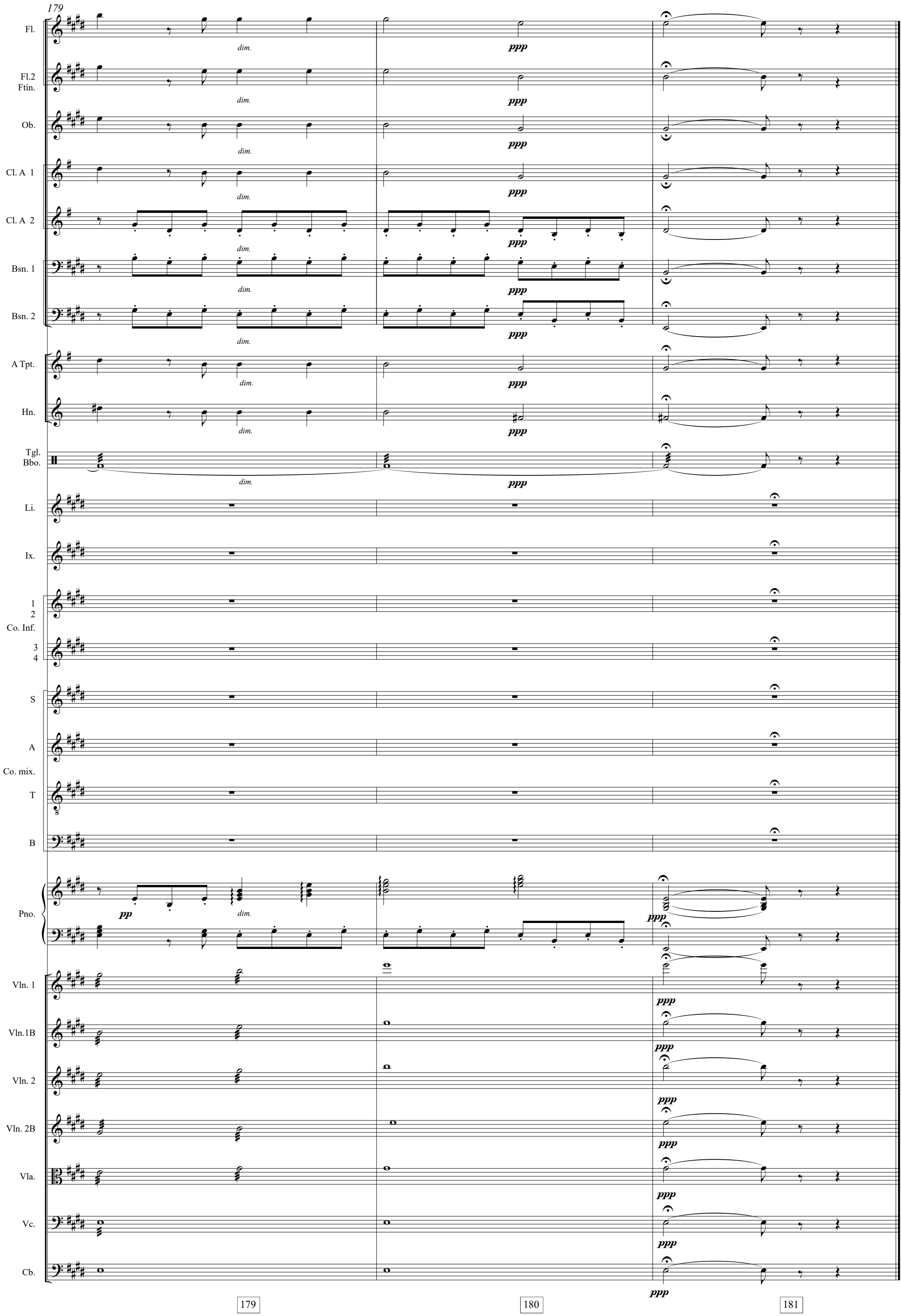

163
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
163
164
165


166
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Perc.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
166
167
168


169
171
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Perc.
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Boca cerrada
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
169
170
171
172

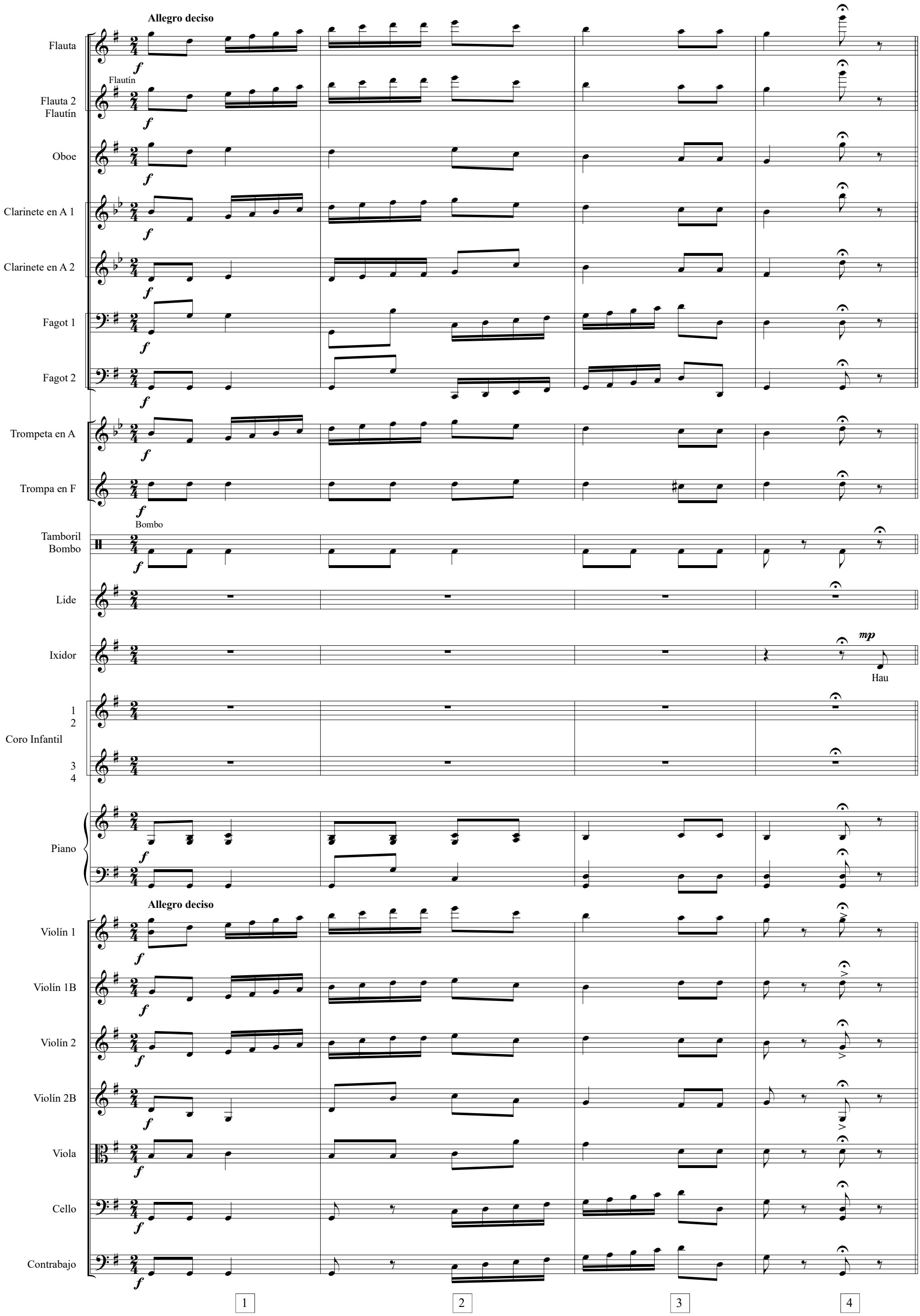

173
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
173
174
175
176

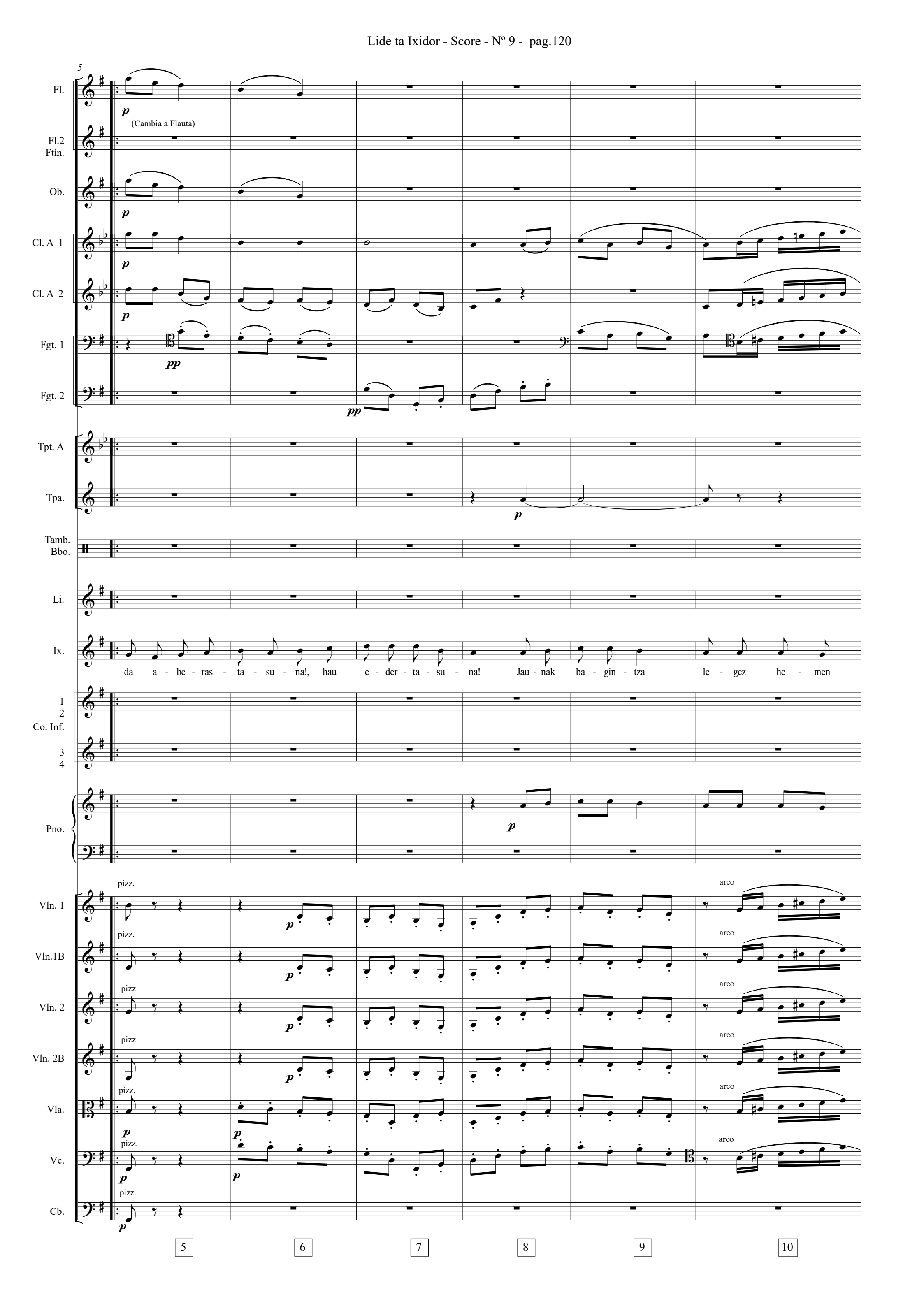

177
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
dim.
pp
p
6
177
178

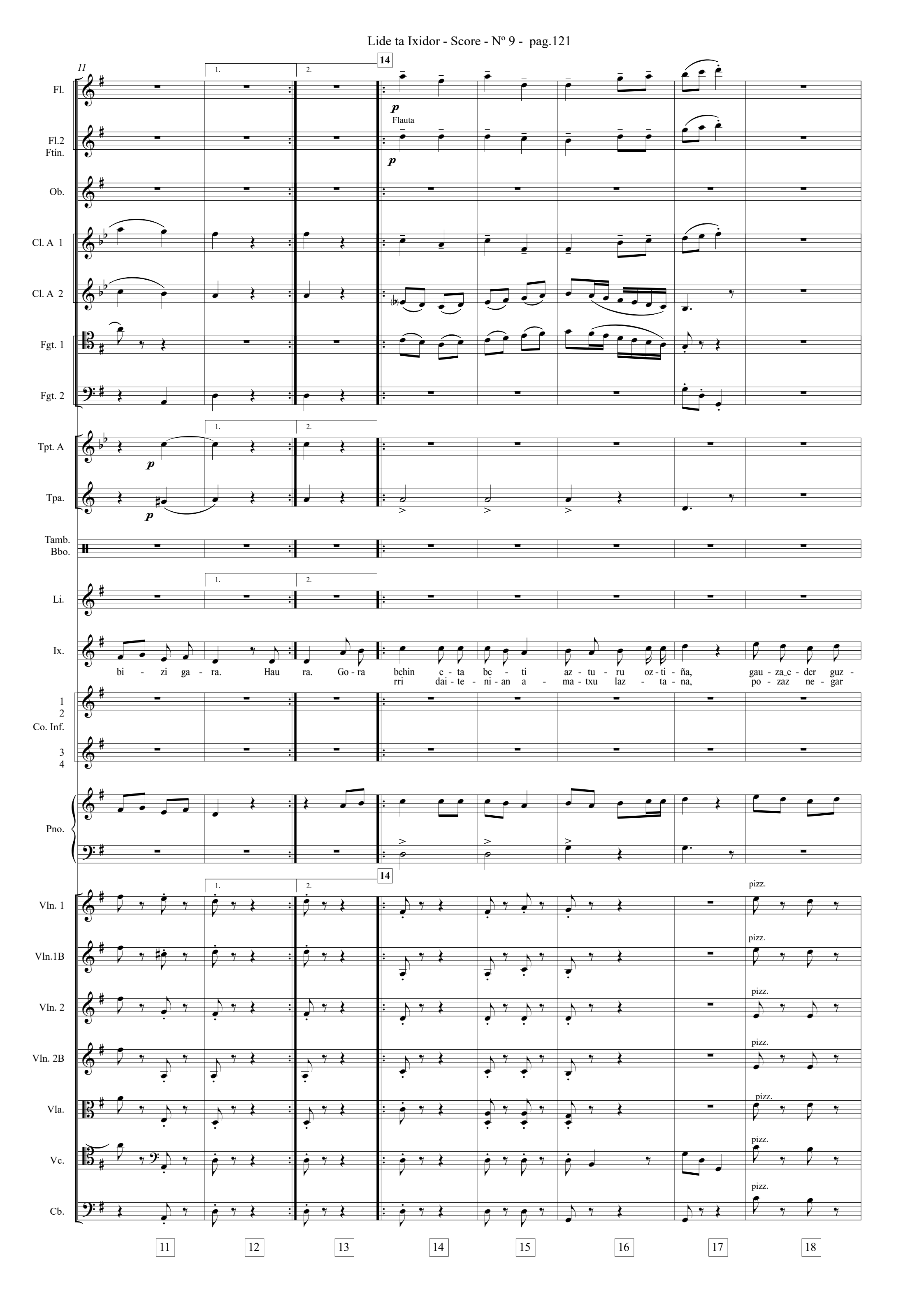

179
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Bsn. 1
Bsn. 2
A Tpt.
Hn.
Tgl.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
dim.
ppp
pp
179
180
181

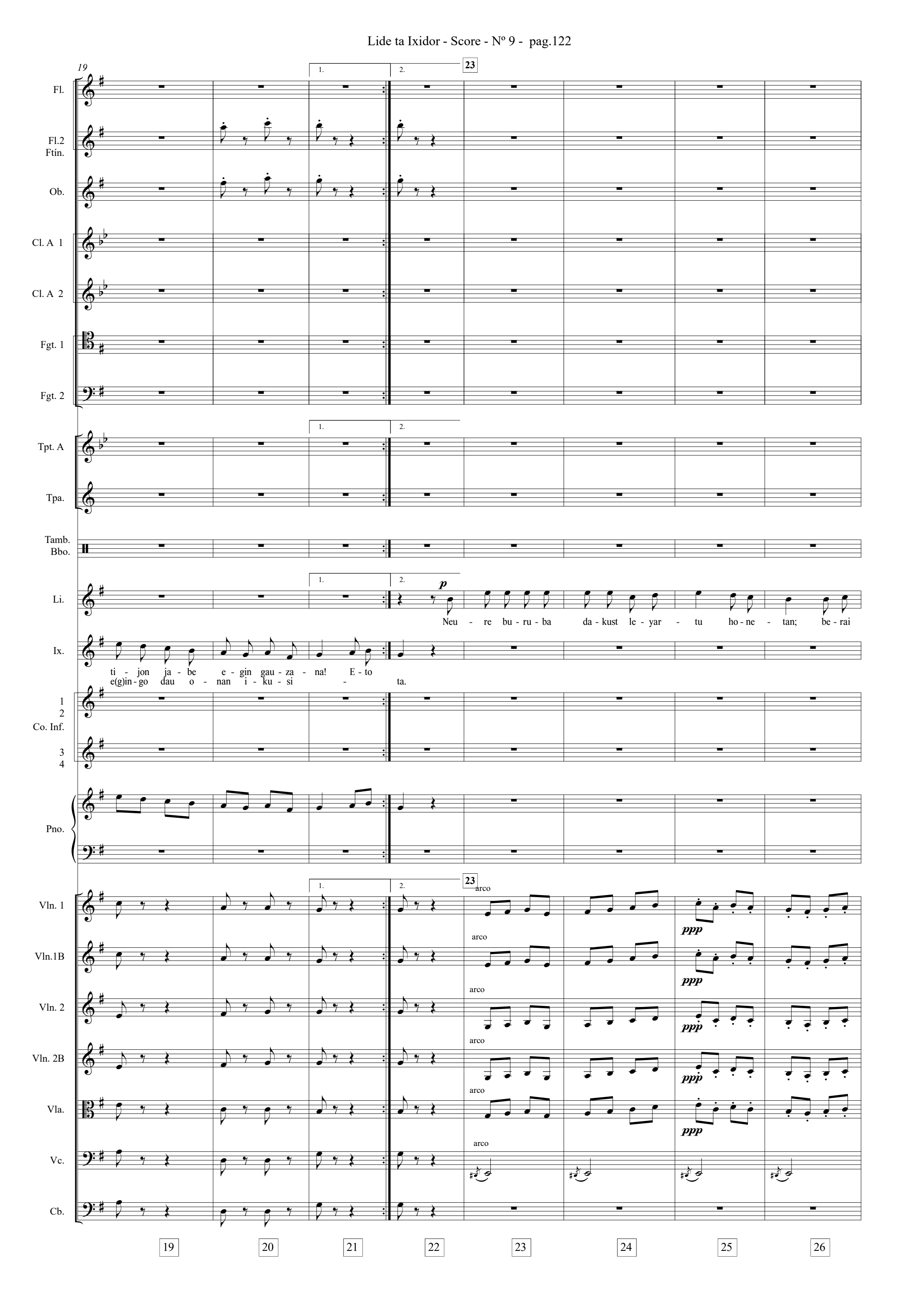
Acto II

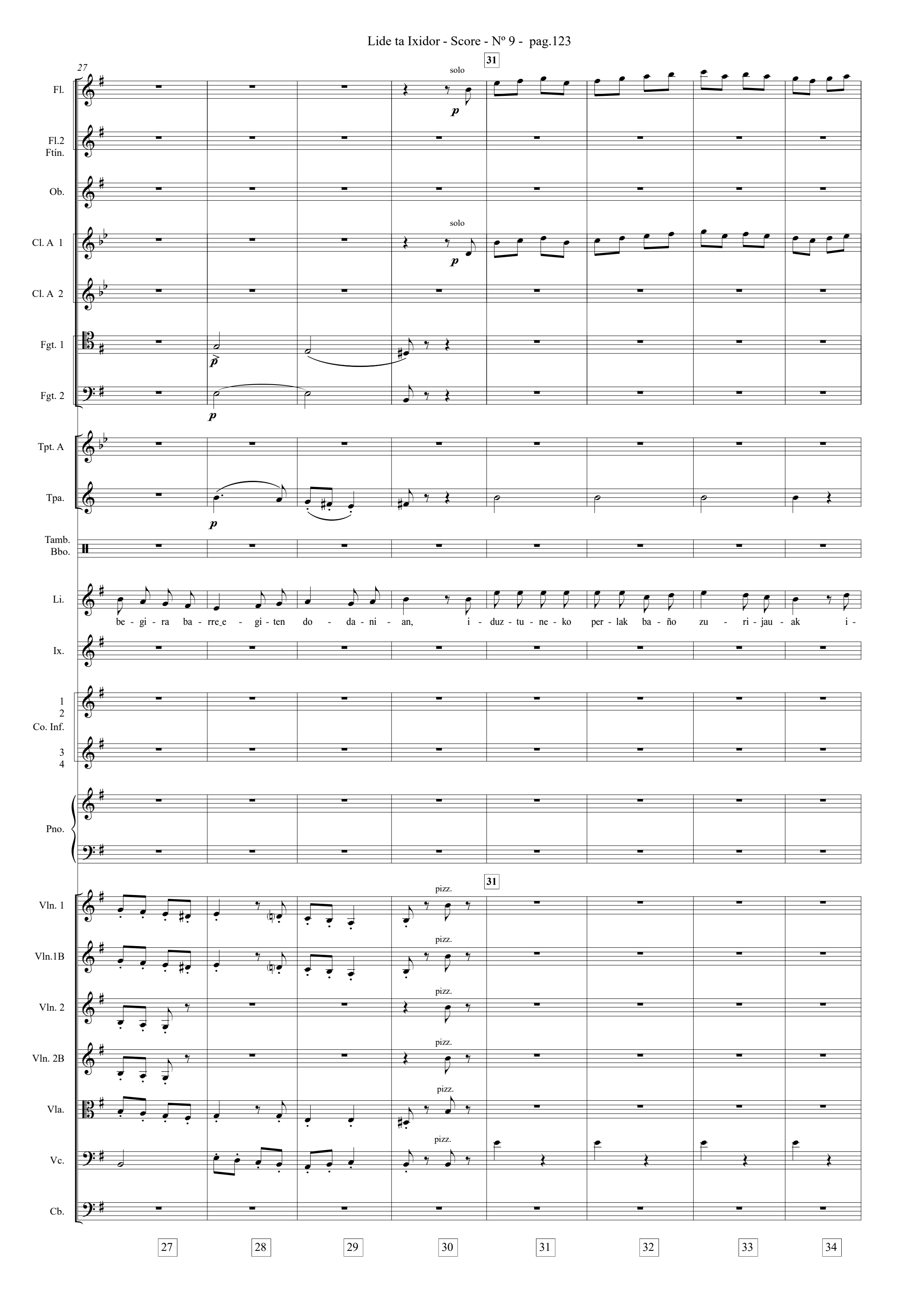
Nº 9

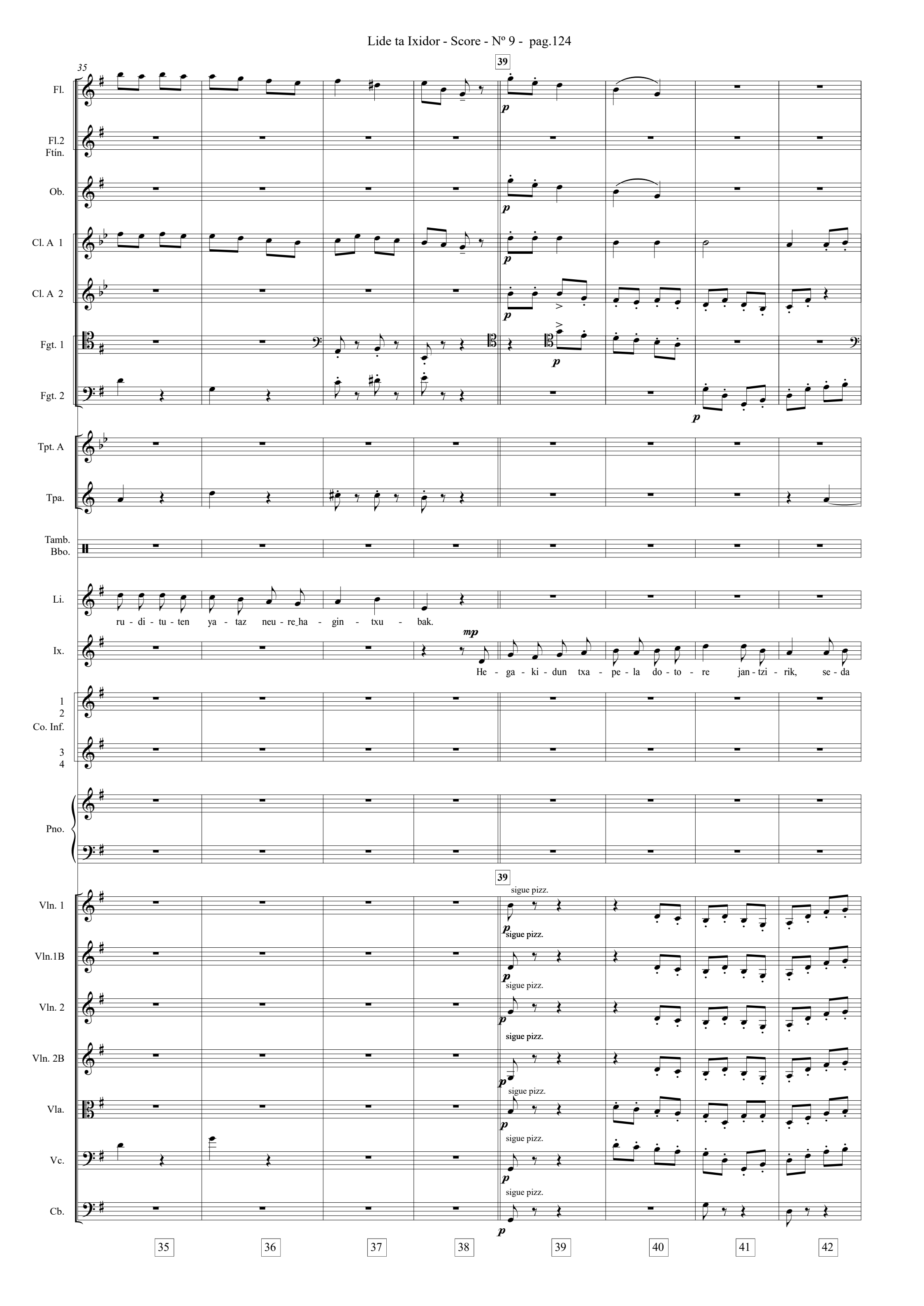

Allegro deciso
Flauta
Flautín
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en A 1
Clarinete en A 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Bombo
Tamboril
Bombo
Lide
Ixidor
mp
Hau
1
2
Coro Infantil
3
4
Piano
Allegro deciso
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4

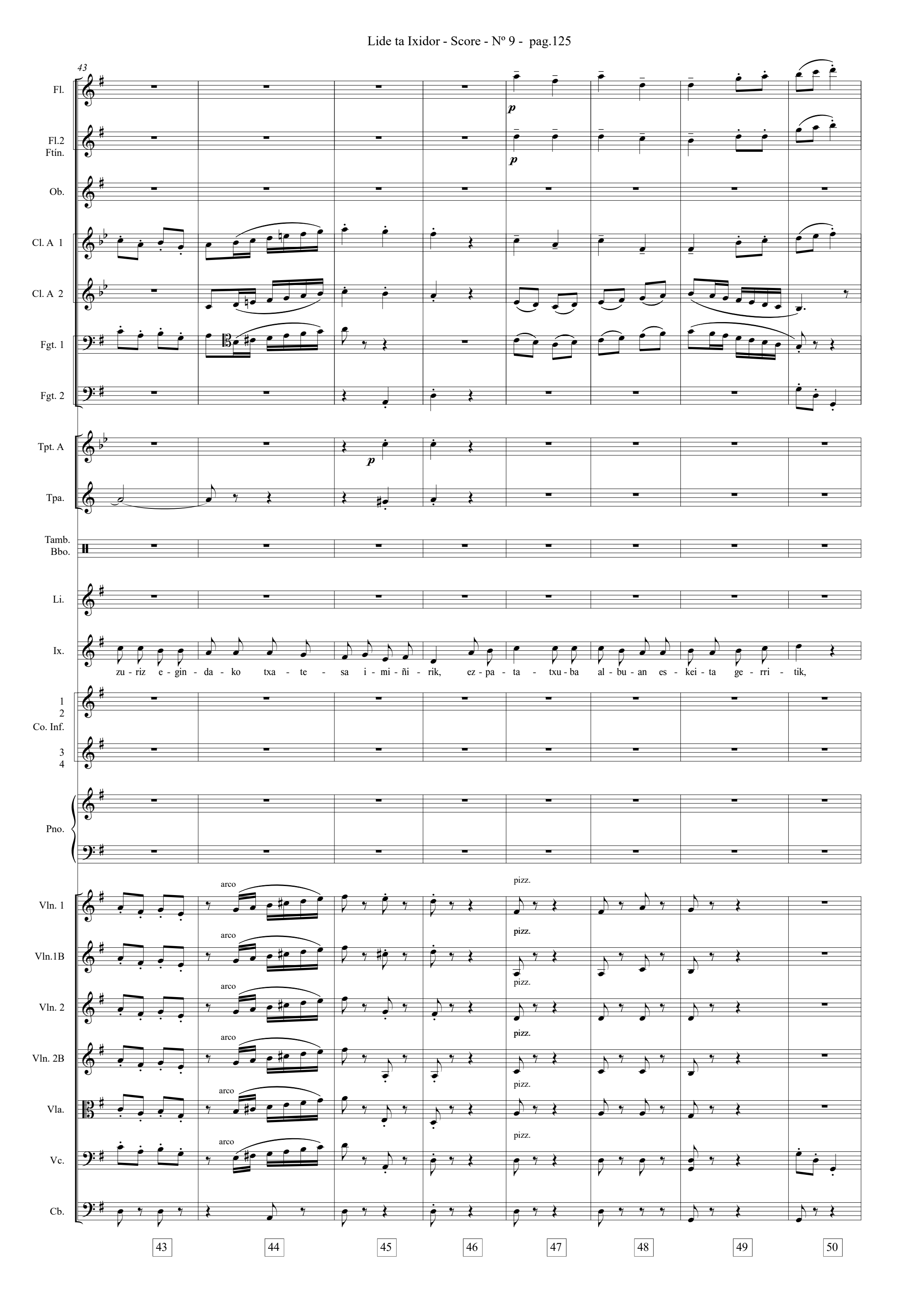

5
Fl.
(Cambia a Flauta)
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
da a - be - ras - ta - su - na!, hau e - der - ta - su - na! Jau - nak ba - gin - tza le - gez he - men
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
pizz.
arco
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
5
6
7
8
9
10

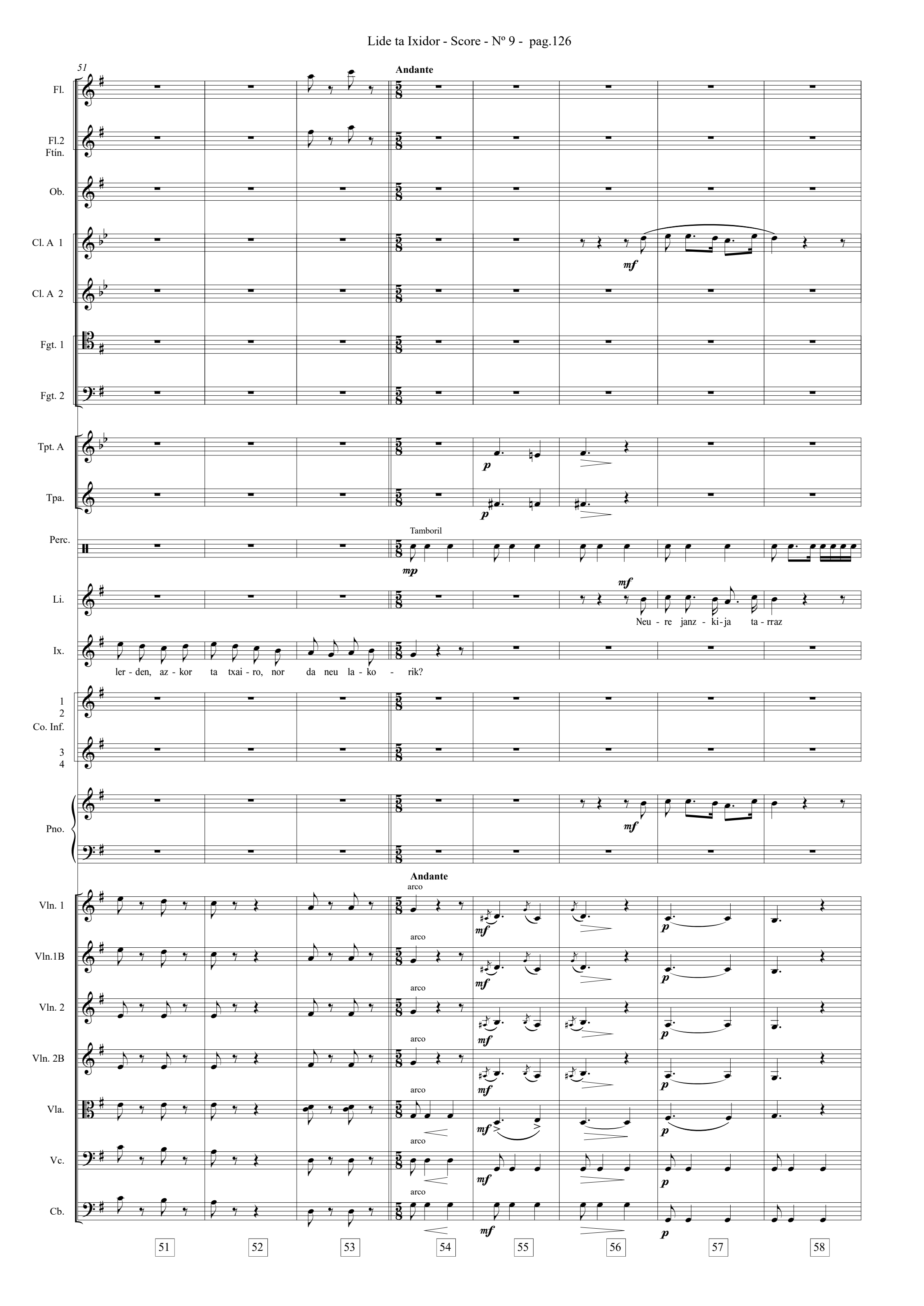

11
14
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
Flauta
pizz.
bi - zi ga - ra. Hau ra. Go - ra behin e - ta be - ti az - tu - ru oz - ti - ña, gau - za_e - der guz -
rri dai - te - ni - an a - ma - txu laz - ta - na, po - zaz ne - gar
11
12
13
14
15
16
17
18

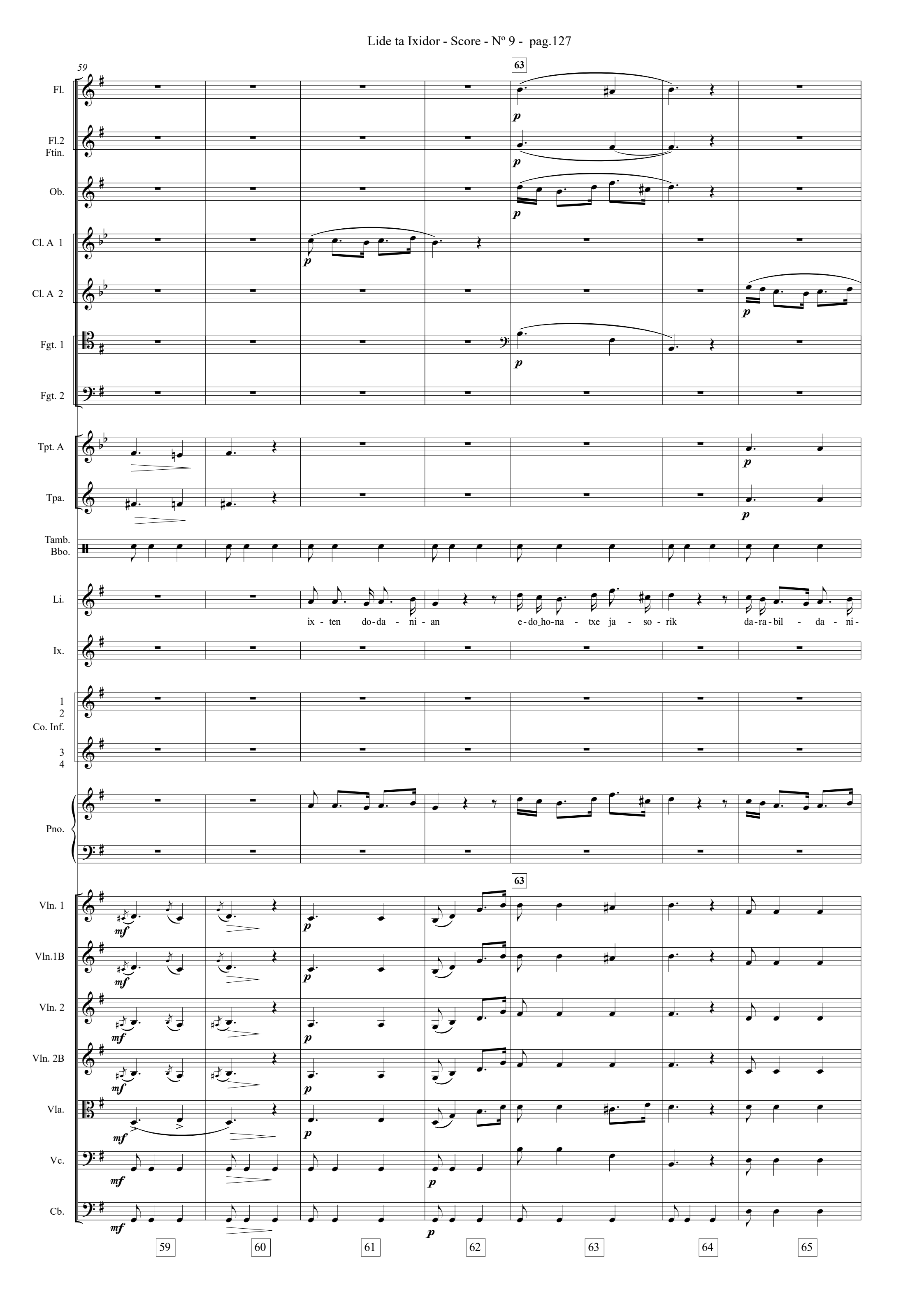

19
23
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
p
Neu - re bu - ru - ba da - kust le - yar - tu ho - ne - tan; be - rai
Ix.
ti - jon ja - be e - gin gau - za - na! E - to
e(g)in - go dau o - nan i - ku - si - ta.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
arco
ppp
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
19
20
21
22
23
24
25
26

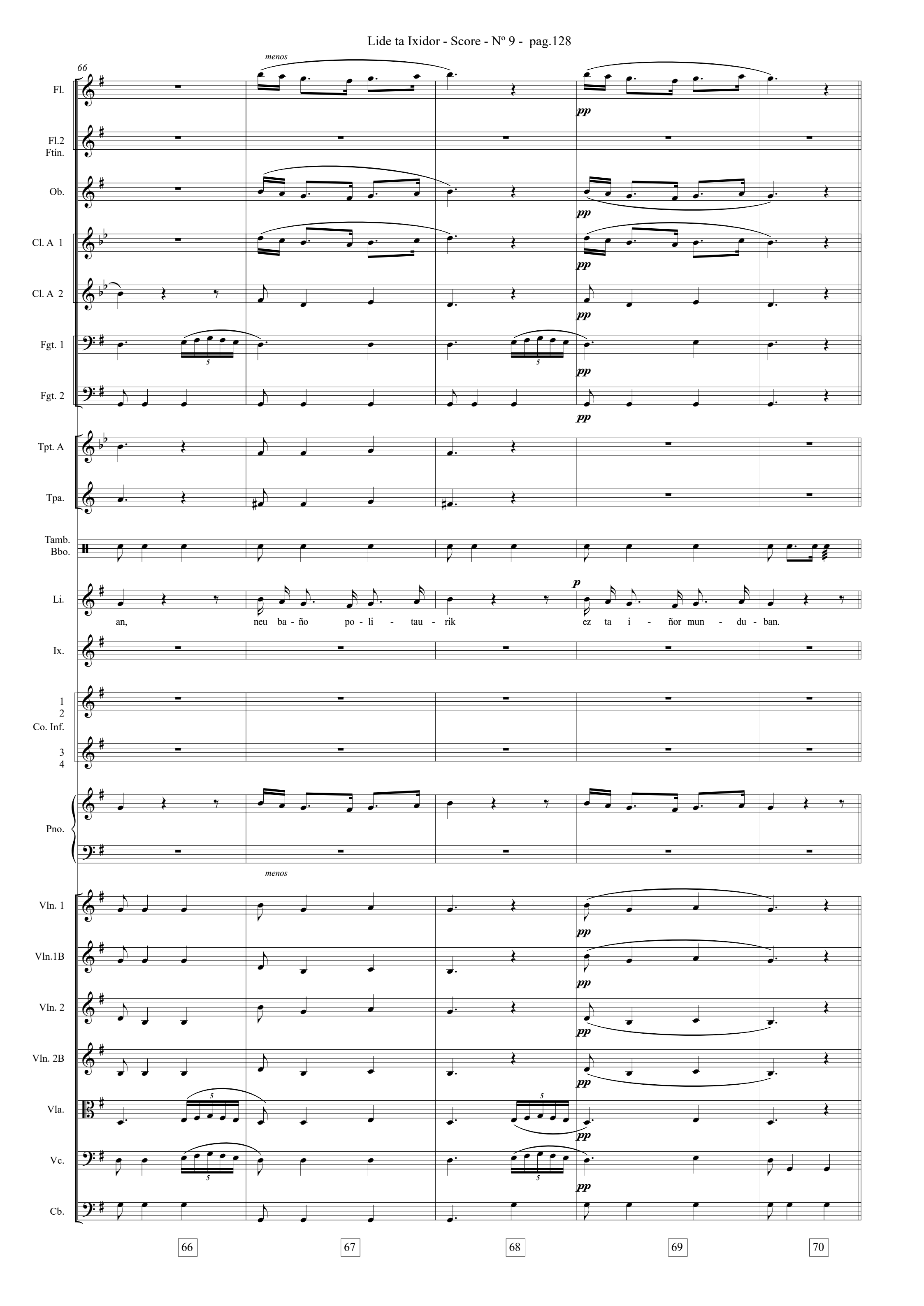

27
31
Fl.
solo
p
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
solo
p
Cl. A 2
Fgt. 1
p
Fgt. 2
p
Tpt. A
Tpa.
p
Tamb.
Bbo.
Li.
be - gi - ra ba - rre - e - gi - ten do - da - ni - an, i - duz - tu - ne - ko per - lak ba - ño zu - ri - jau - ak i -
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
31
Vln. 1
pizz.
Vln.1B
pizz.
Vln. 2
pizz.
Vln. 2B
pizz.
Vla.
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.
27
28
29
30
31
32
33
34

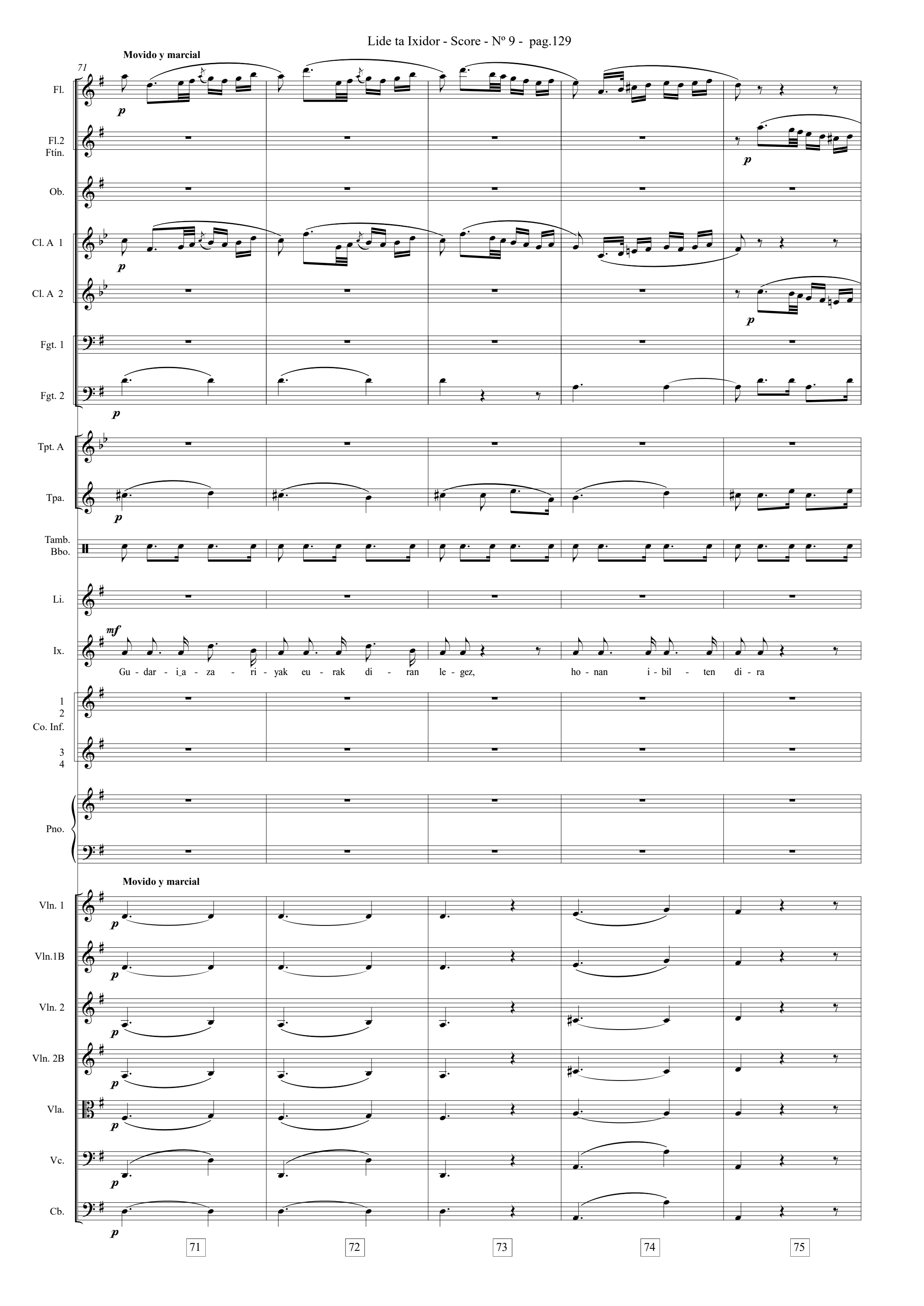

35
39
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
ru - di - tu - ten ya - taz neu - re ha - gin - txu - bak.
Ix.
He - ga - ki - dun txa - pe - la do - to - re jan - tzi - rik, se - da
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
sigue pizz.
p
mp
35
36
37
38
39
40
41
42

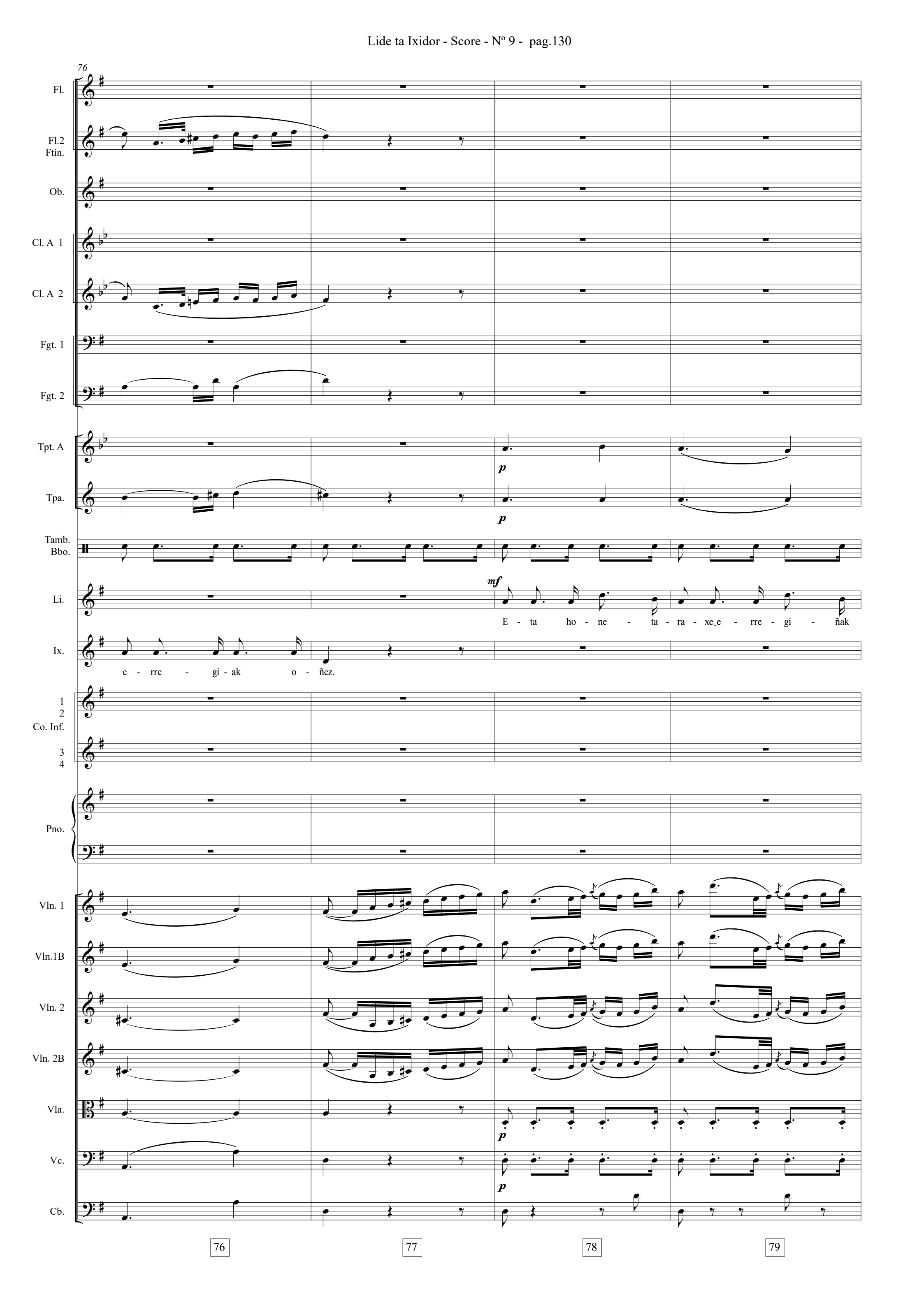

43
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
zu - riz e - gin - da - ko txa - te - sa i - mi - ñi - rik, ez - pa - ta - txu - ba al - bu - an es - kei - ta ge - rri - tik,
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
pizz.
43
44
45
46
47
48
49
50

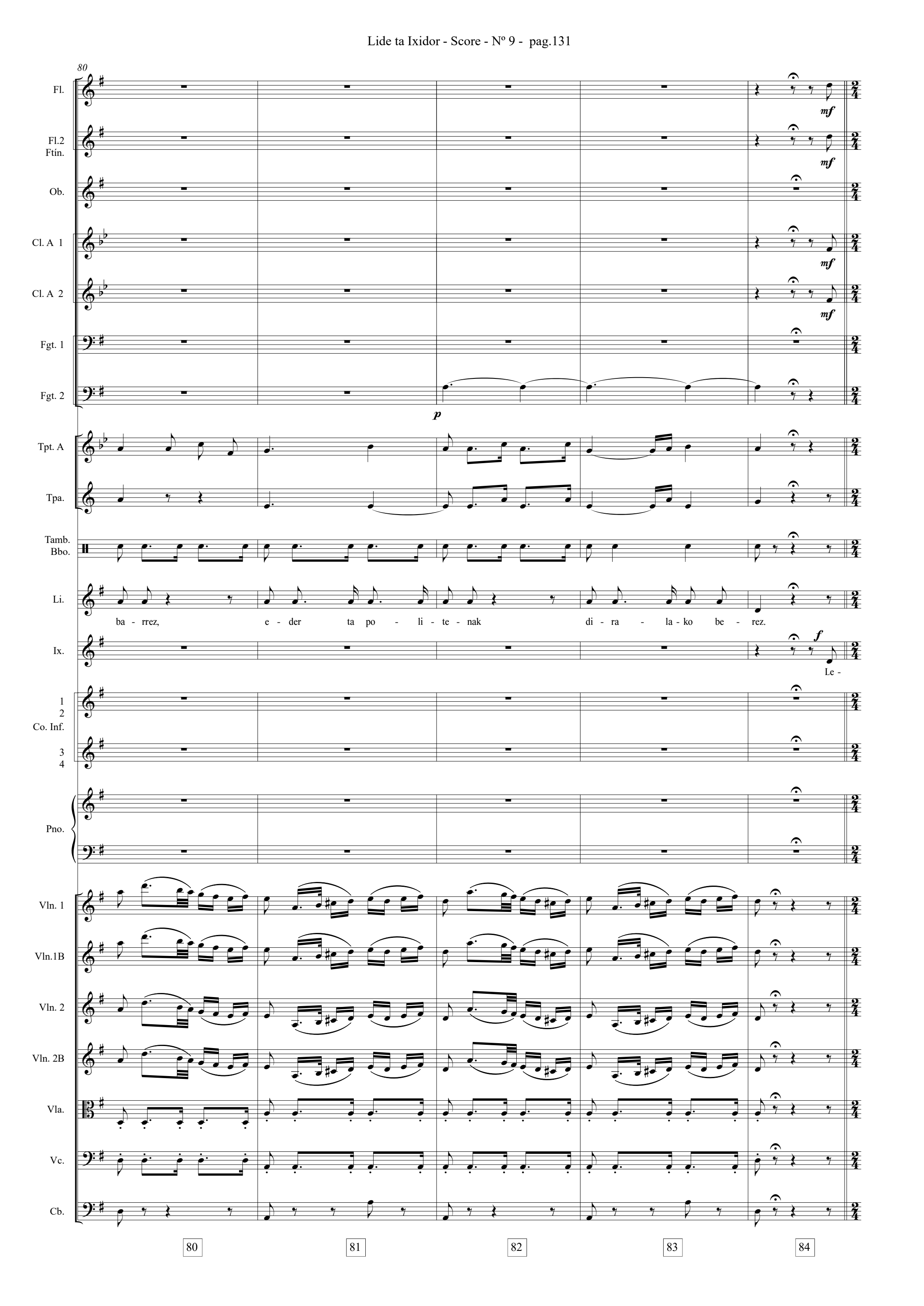

51
Andante
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
mf
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
p
Tpa.
p
Tamboril
Perc.
mp
mf
Li.
Neu - re janz - ki - ja ta - rraz
Ix.
ler - den, az - kor ta txai - ro, nor da neu la - ko - rik?
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
mf
Andante
arco
Vln. 1
mf
p
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
51
52
53
54
55
56
57
58

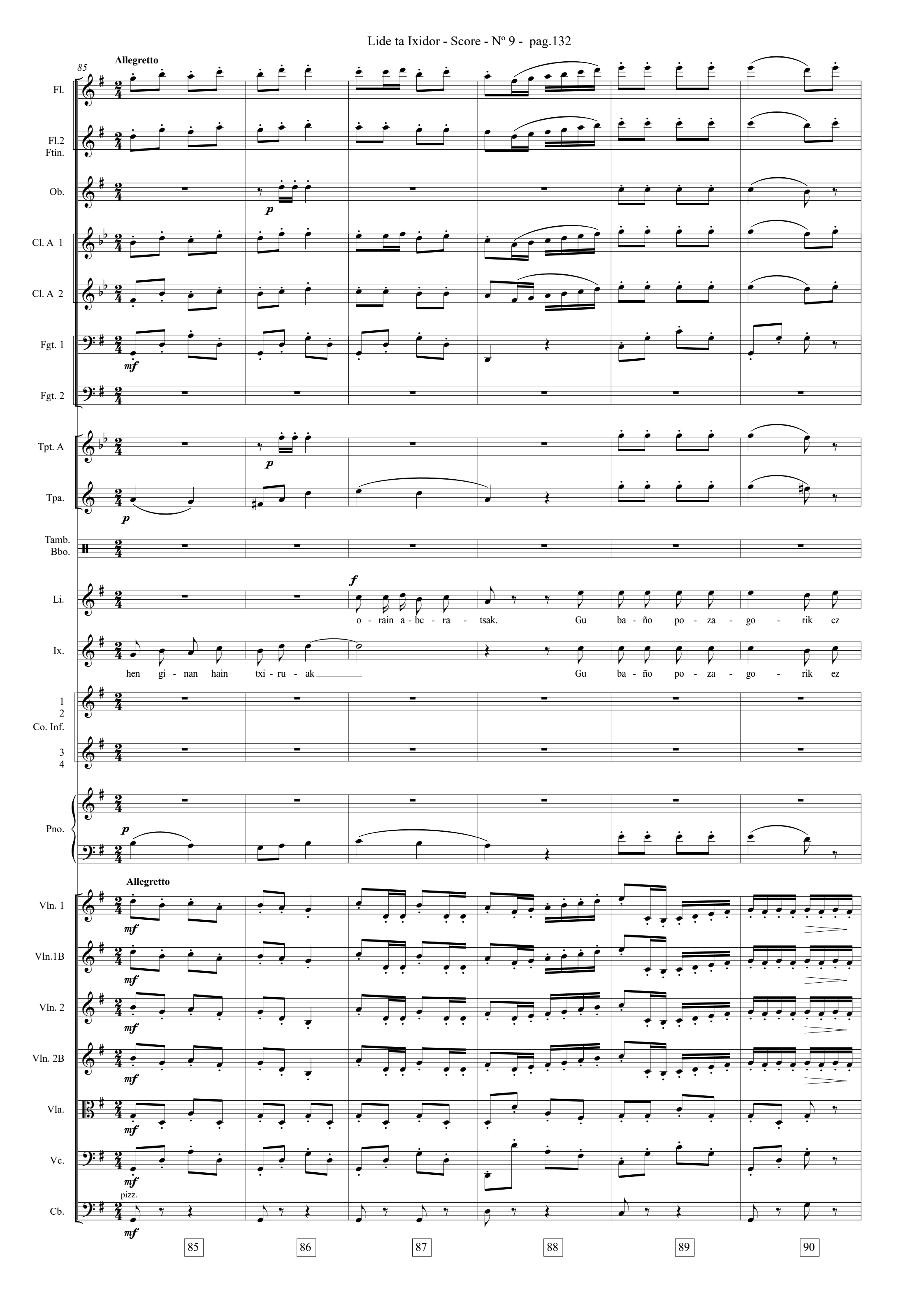

59
63
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
ix - ten do-da - ni - an e-do-ho-na - txe ja - so - rik da-ra-bil - da - ni-
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
59
60
61
62
63
64
65

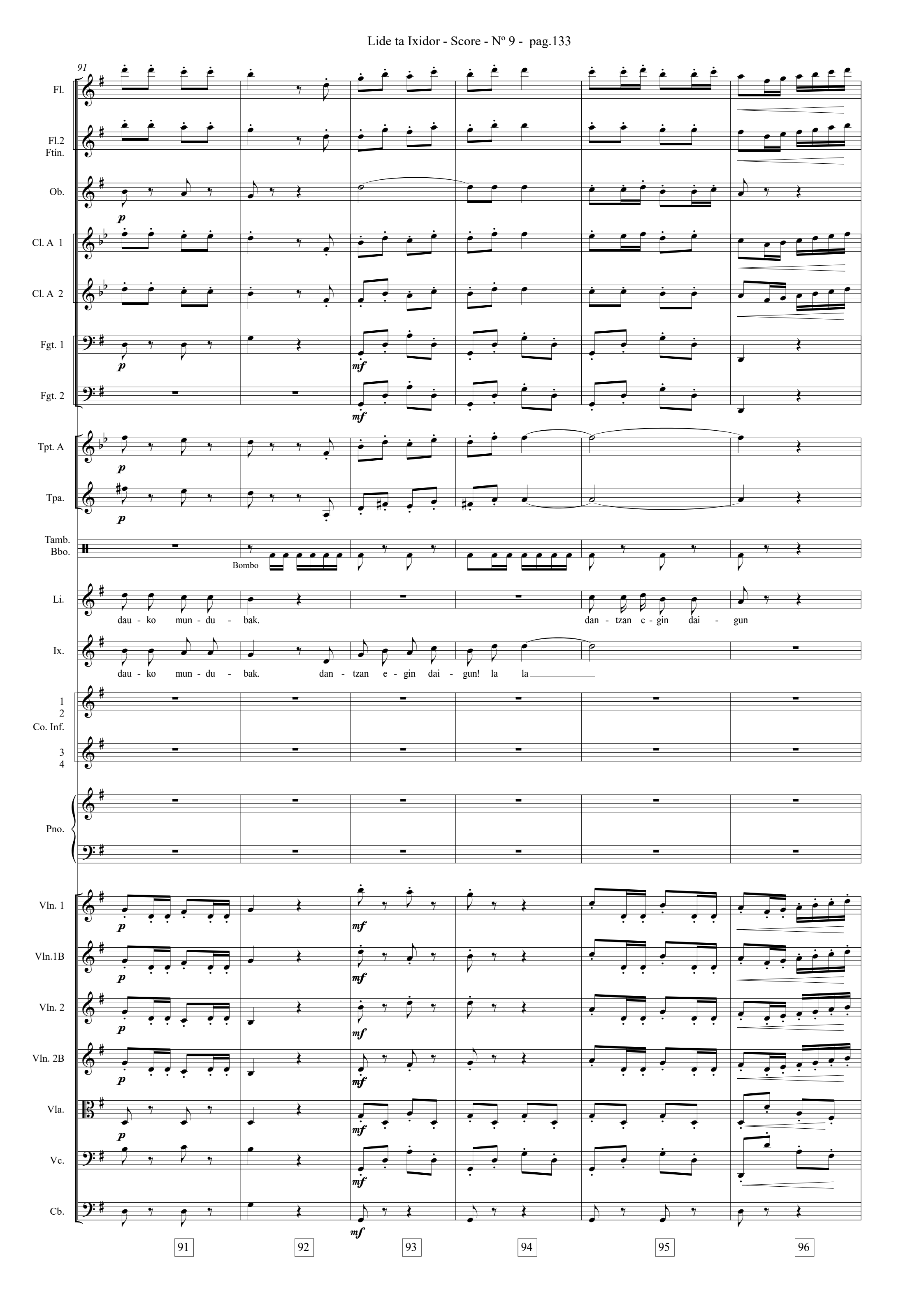

66
menos
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
an, neu ba - ño po - li - tau - rik ez ta i - ñor mun - du - ban.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
p
5
66
67
68
69
70

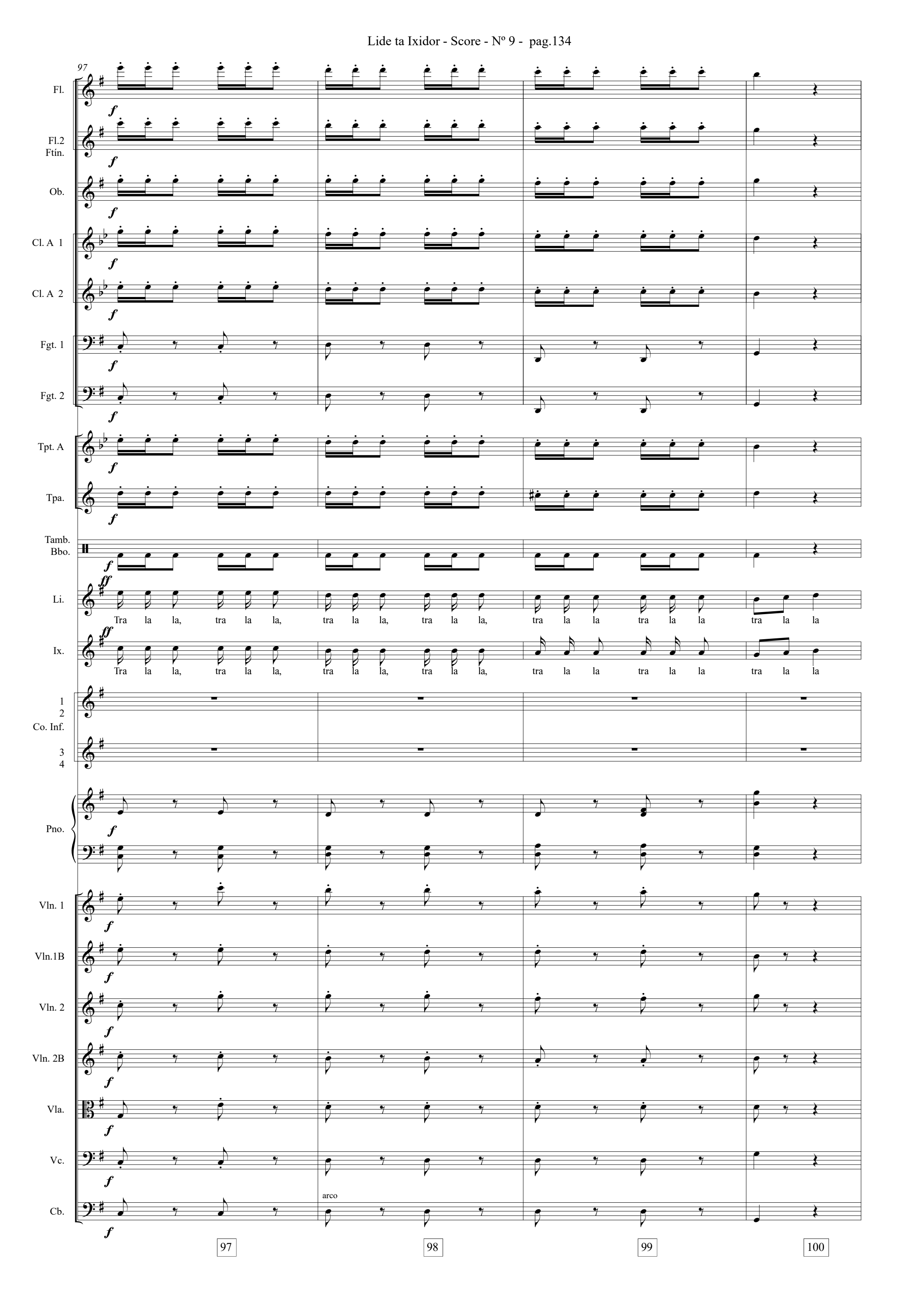

Movido y marcial
71
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
Gu - dar - i_a - za - ri - yak eu - rak di - ran le - gez, ho - nan i - bil - ten di - ra
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Movido y marcial
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
71
72
73
74
75

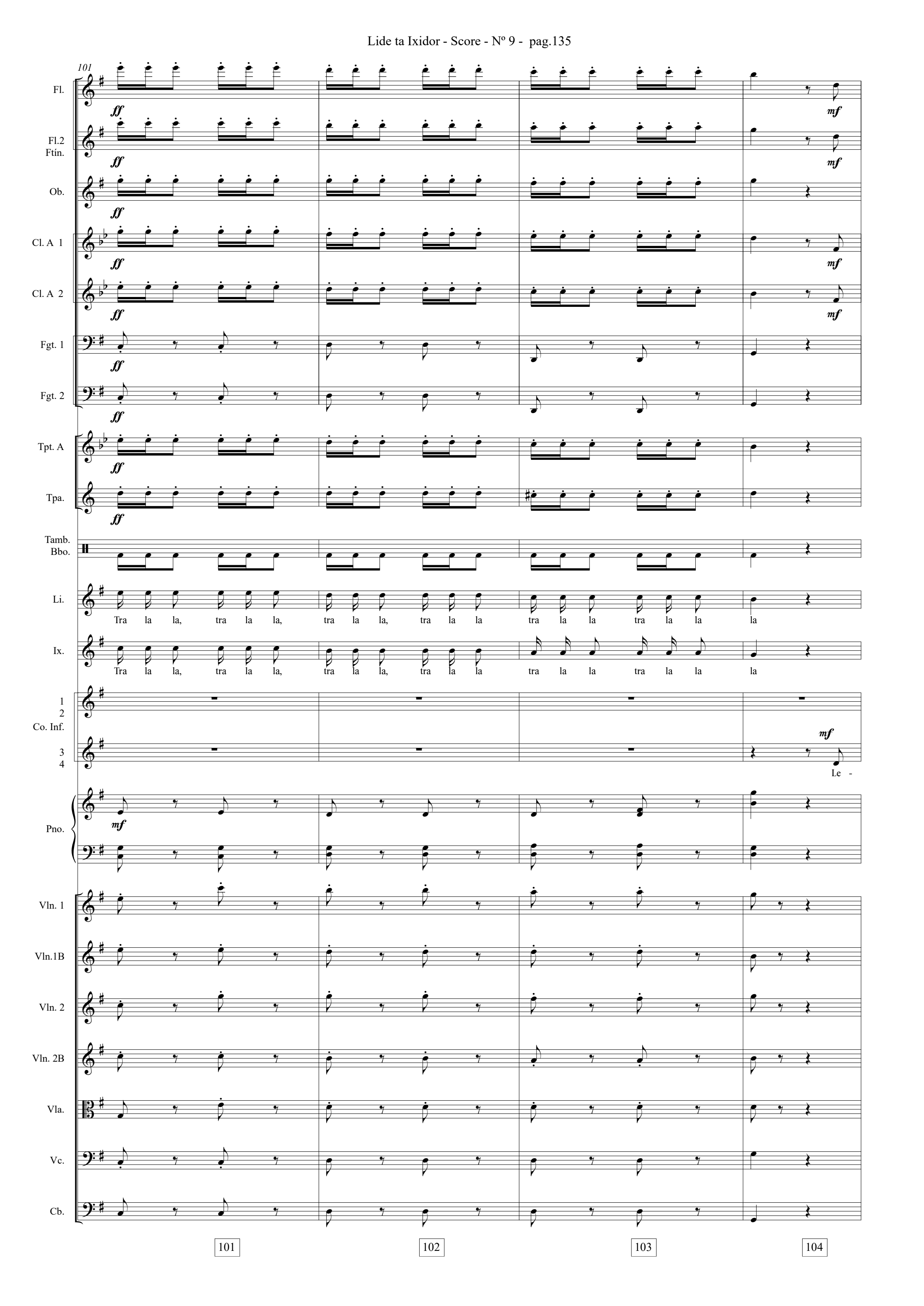

76
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
p
p
Tamb.
Bbo.
Li.
mf
E - ta ho - ne - ta - ra - xe e - rre - gi - ñak
Ix.
e - rre - gi - ak o - ñez.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
p
Vc.
p
Cb.
76
77
78
79

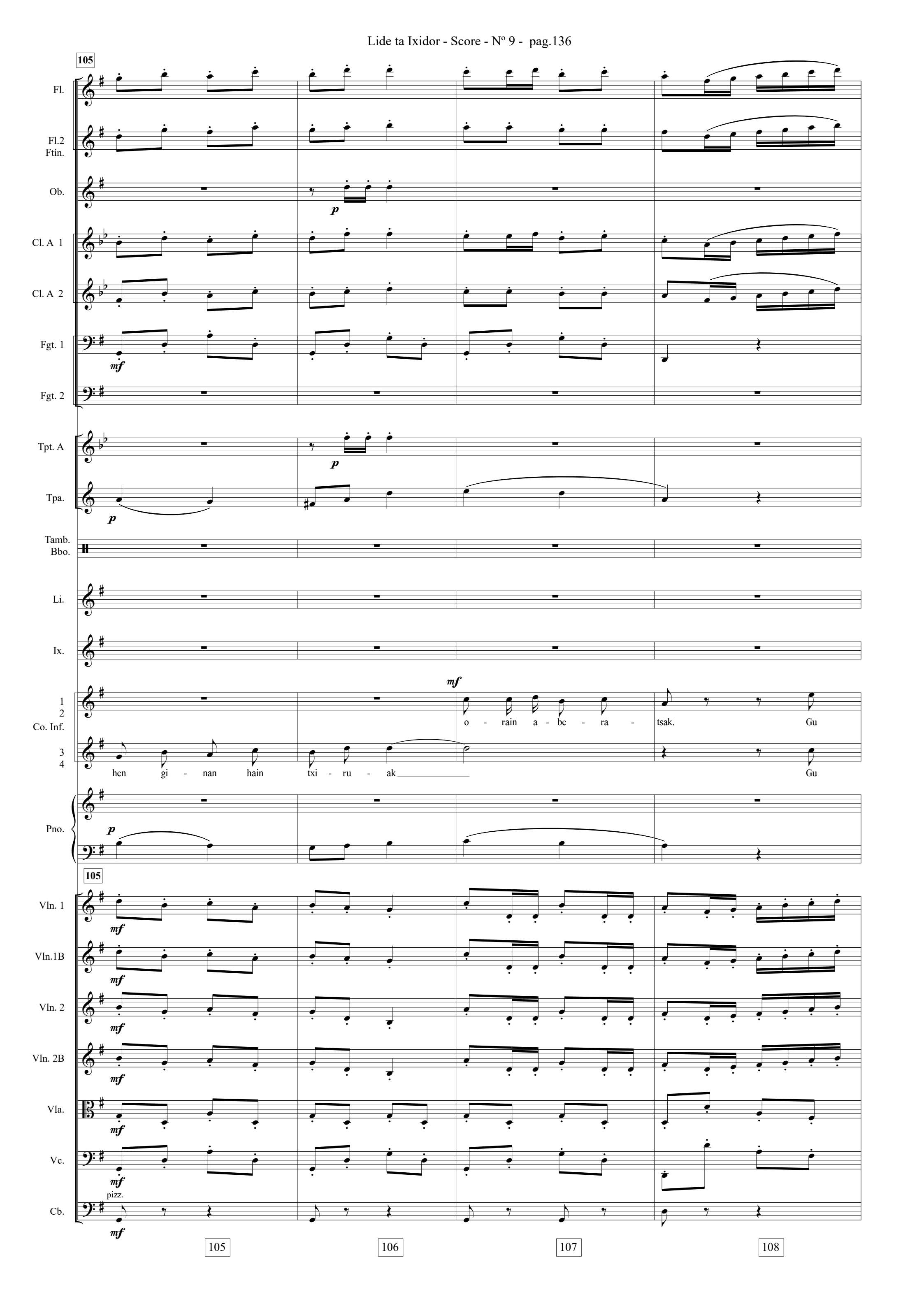

80
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
mf
p
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
ba - rrez, e - der ta po - li - te - nak di - ra - la - ko be - rez.
Ix.
f
Le -
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
80
81
82
83
84

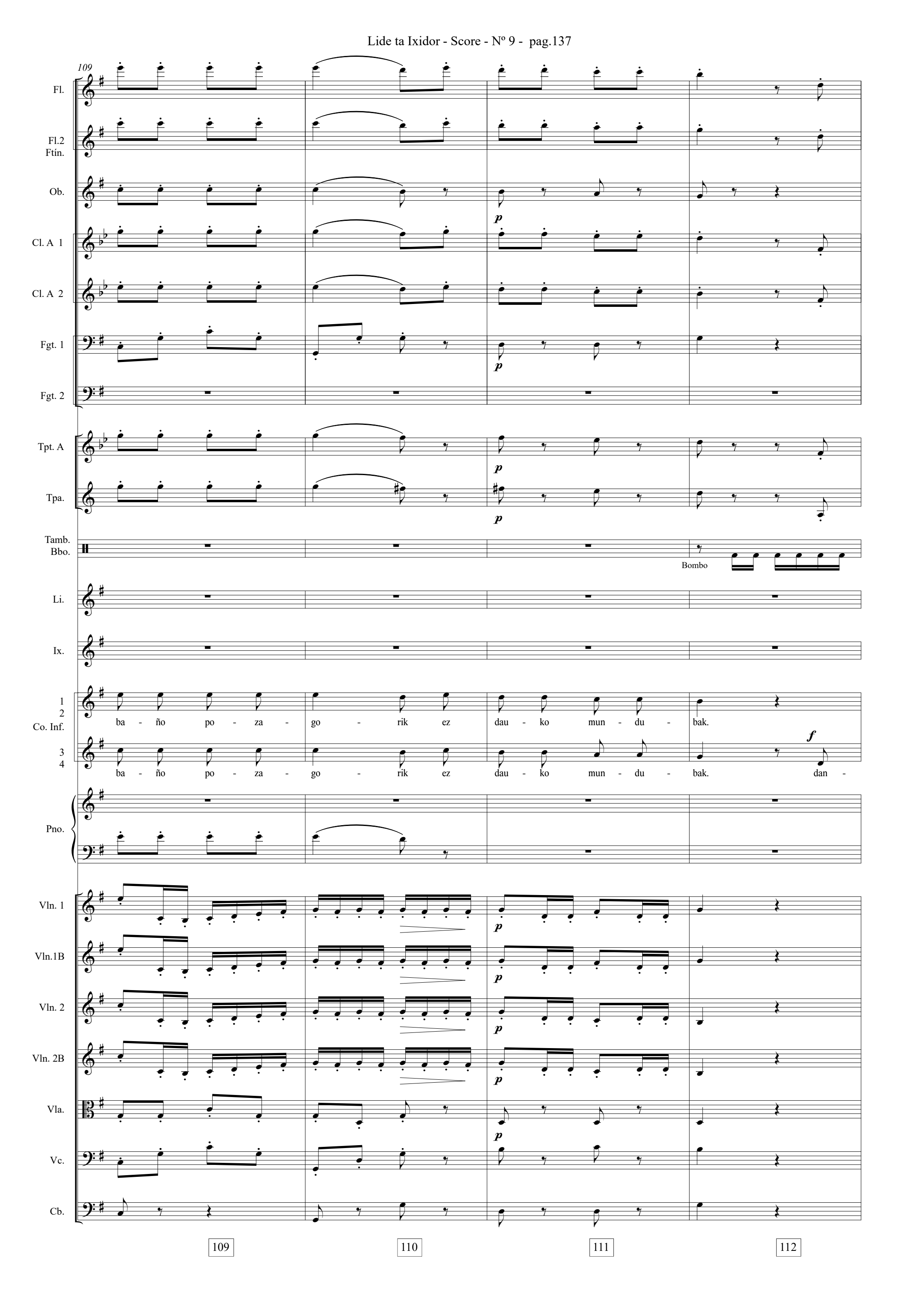

85
Allegretto
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
o - rain a - be - ra - tsak. Gu ba - ño po - za - go - rik ez
Ix.
hen gi - nan hain txi - ru - ak Gu ba - ño po - za - go - rik ez
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Allegretto
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
pizz.
Cb.
85
86
87
88
89
90

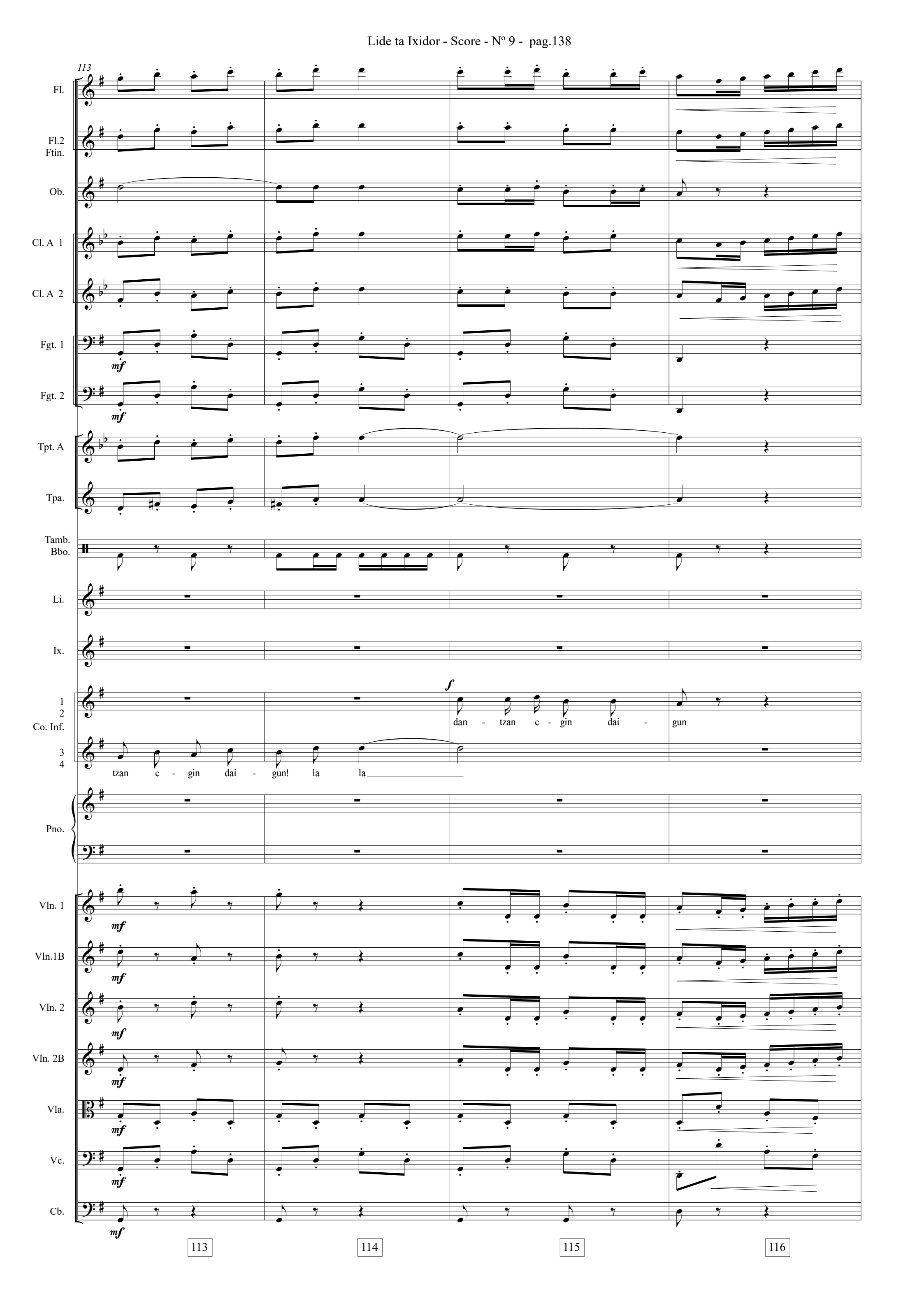

91
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Bombo
Li.
dau - ko mun - du - bak.
dan - tzan e - gin dai - gun
Ix.
dau - ko mun - du - bak. dan - tzan e - gin dai - gun! la la
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
91
92
93
94
95
96

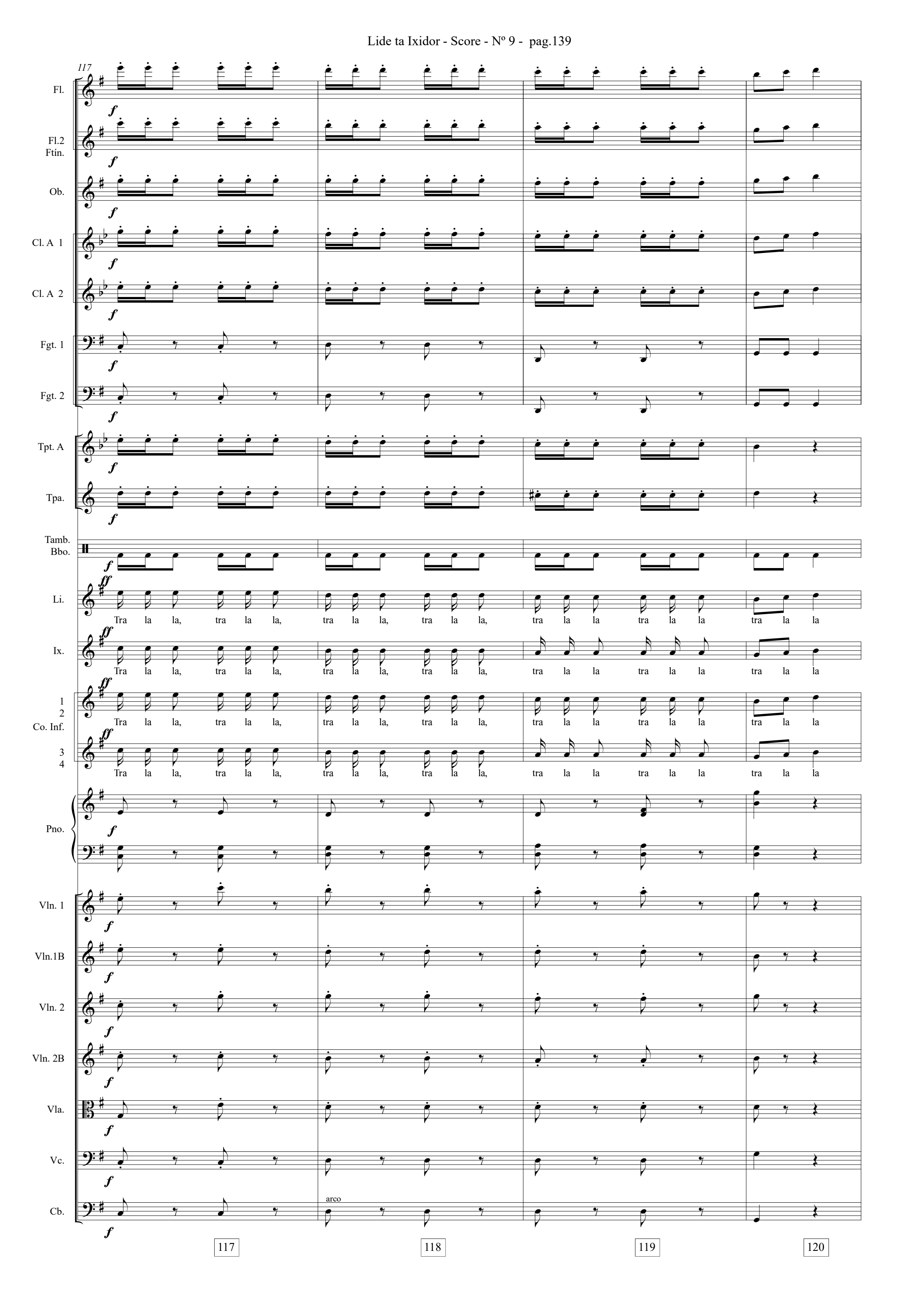

97
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
Ix.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
97
98
99
100

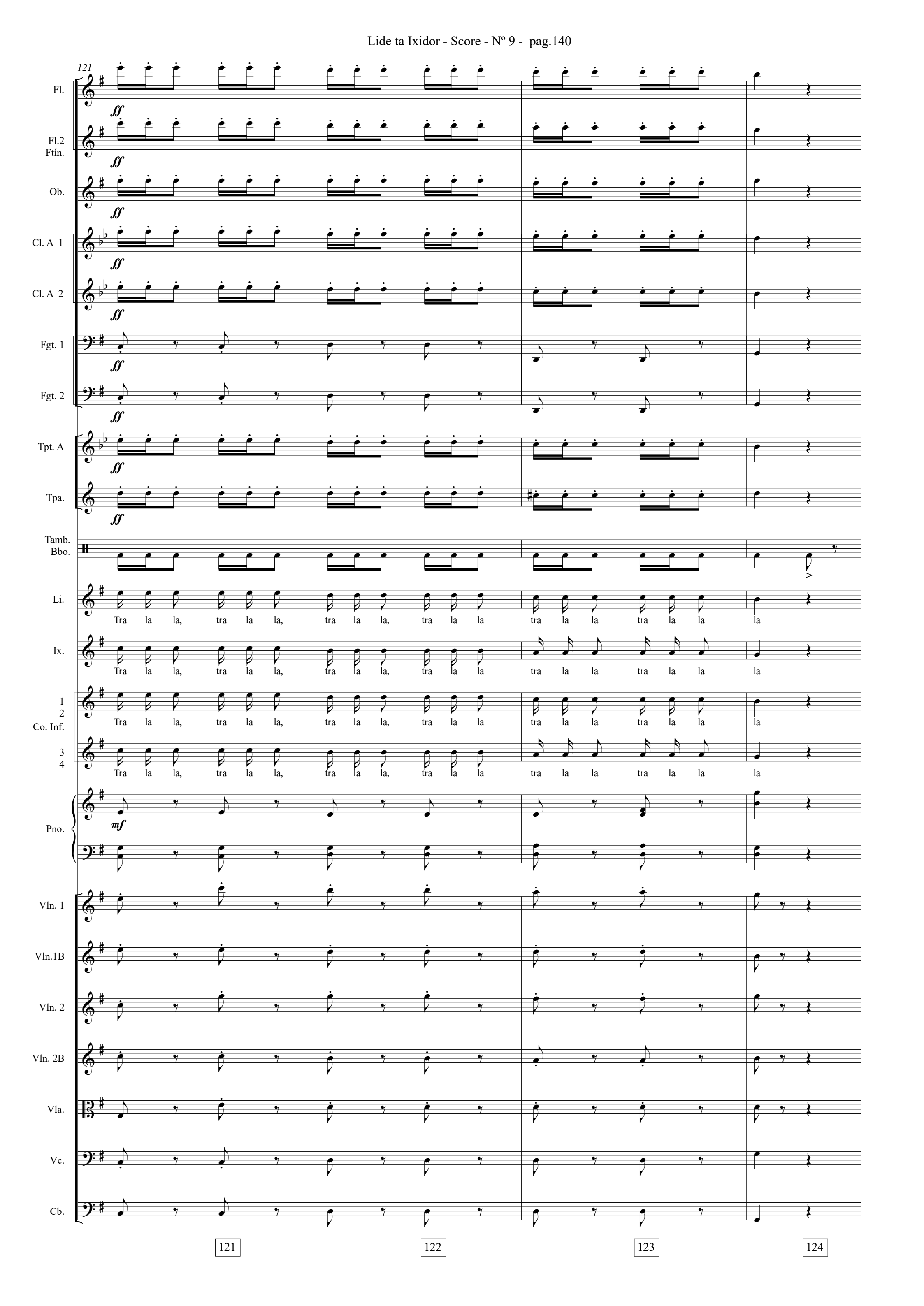

101
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
Ix.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
1
2
Co. Inf.
3
4
Le -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
101
102
103
104

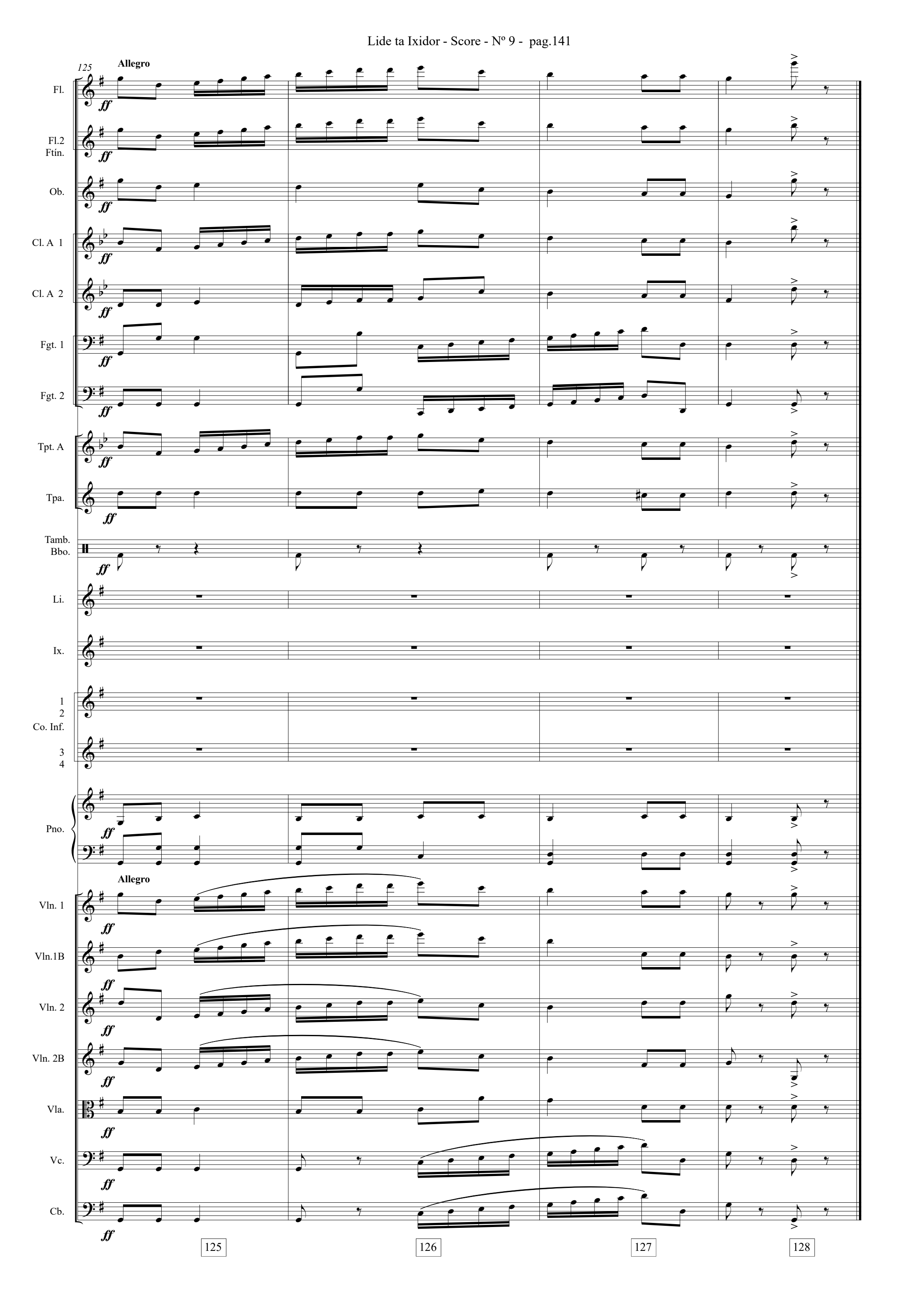

105
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
p
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
mf
Fgt. 2
Tpt. A
p
Tpa.
p
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
mf
1
2
Co. Inf.
o - rain a - be - ra - tsak. Gu
3
4
hen gi - nan hain txi - ru - ak
Gu
Pno.
p
105
Vln. 1
mf
Vln.1B
mf
Vln. 2
mf
Vln. 2B
mf
Vla.
mf
Vc.
mf
pizz.
Cb.
mf
105
106
107
108


109
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
ba - ño po - za - go - rik ez dau - ko mun - du - bak.
ba - ño po - za - go - rik ez dau - ko mun - du - bak. dan -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
f
109
110
111
112

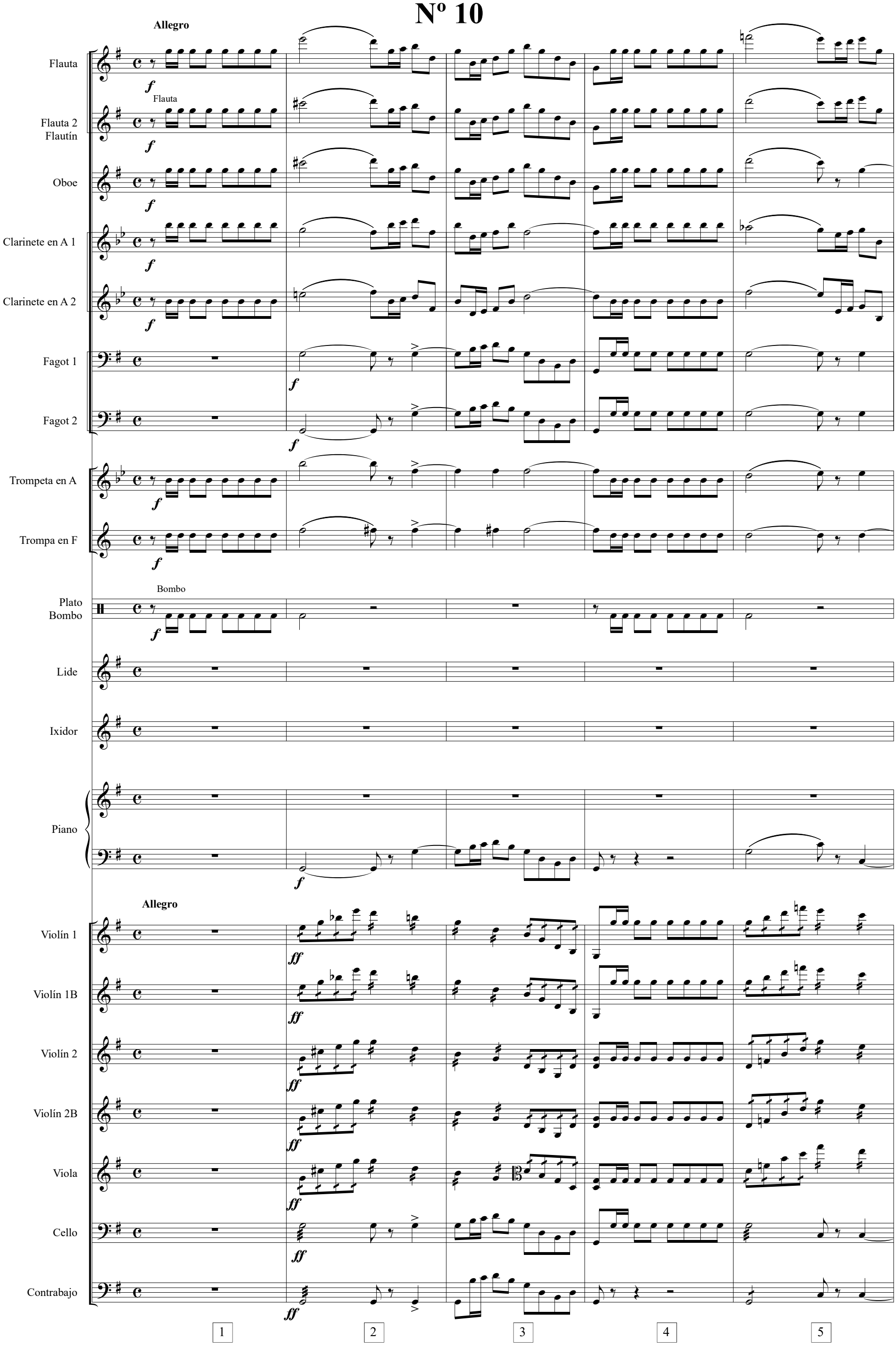

113
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
mf
f
dan - tzan e - gin dai - gun
tzan e - gin dai - gun! la la
113
114
115
116

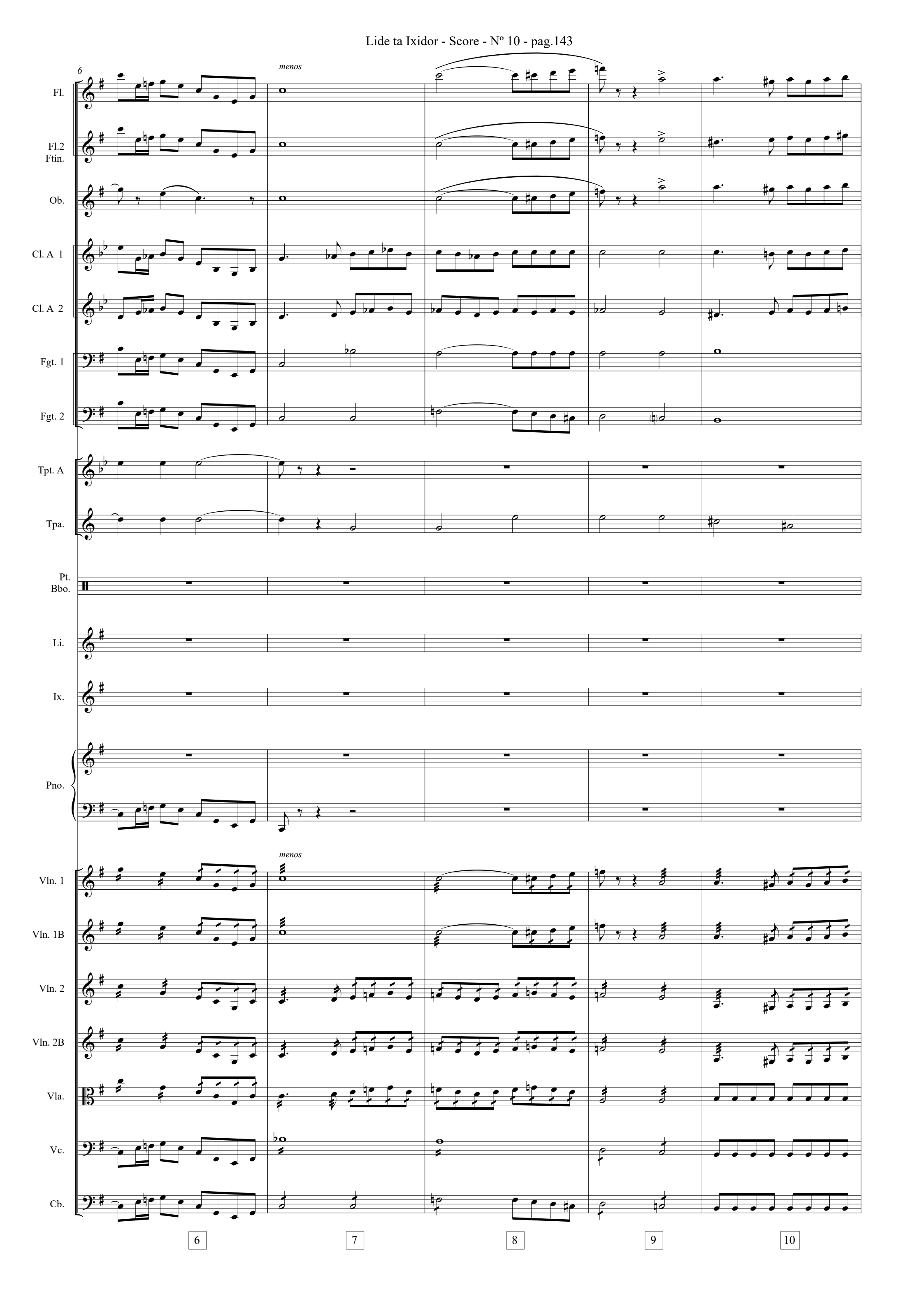

117
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
Ix.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
1
2
Co. Inf.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
3
4
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
117
118
119
120

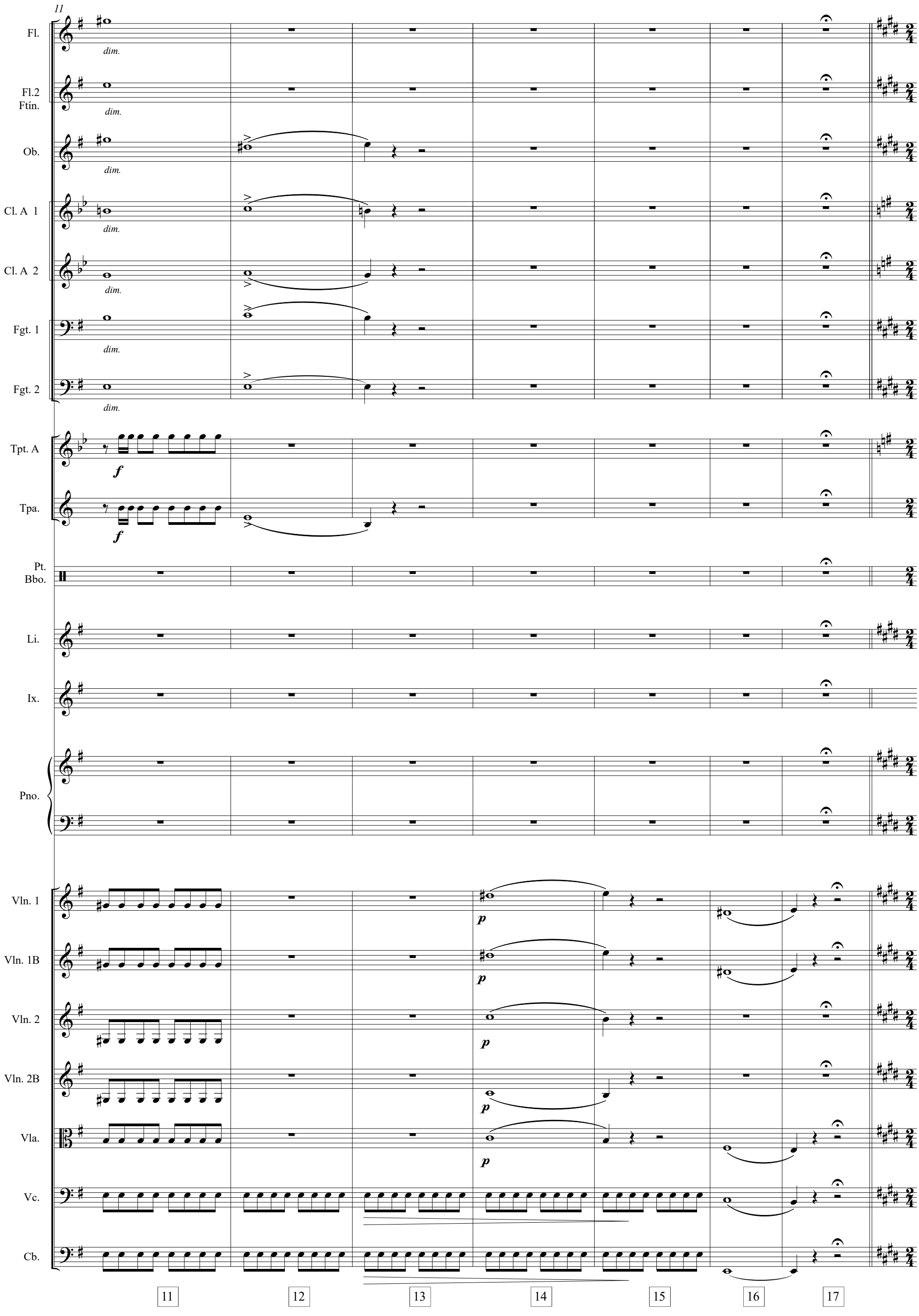

121
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
Ix.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
1
2
Co. Inf.
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
3
4
Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la tra la la tra la la la
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
121
122
123
124

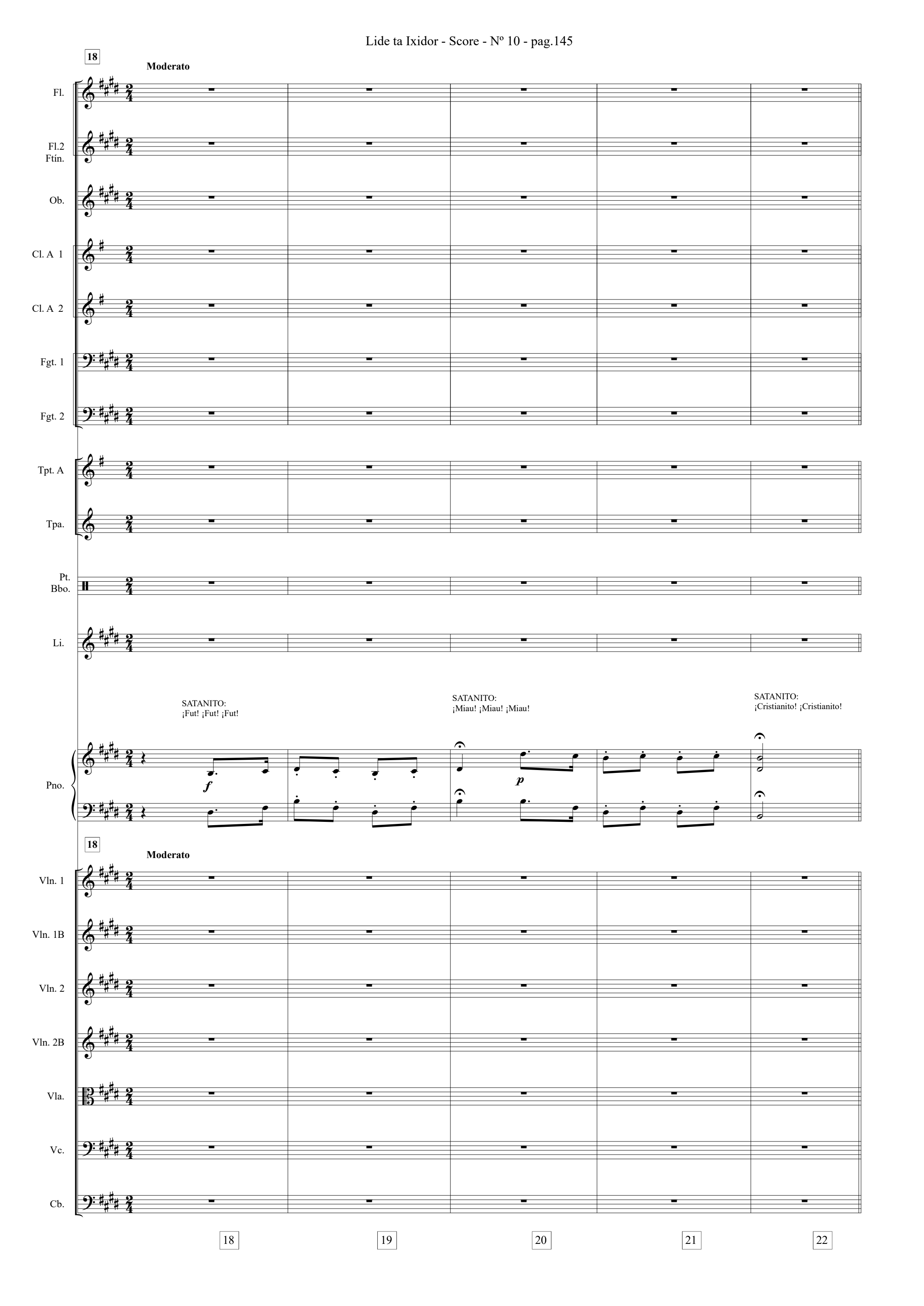

125
Allegro
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
Pno.
Allegro
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
125
126
127
128

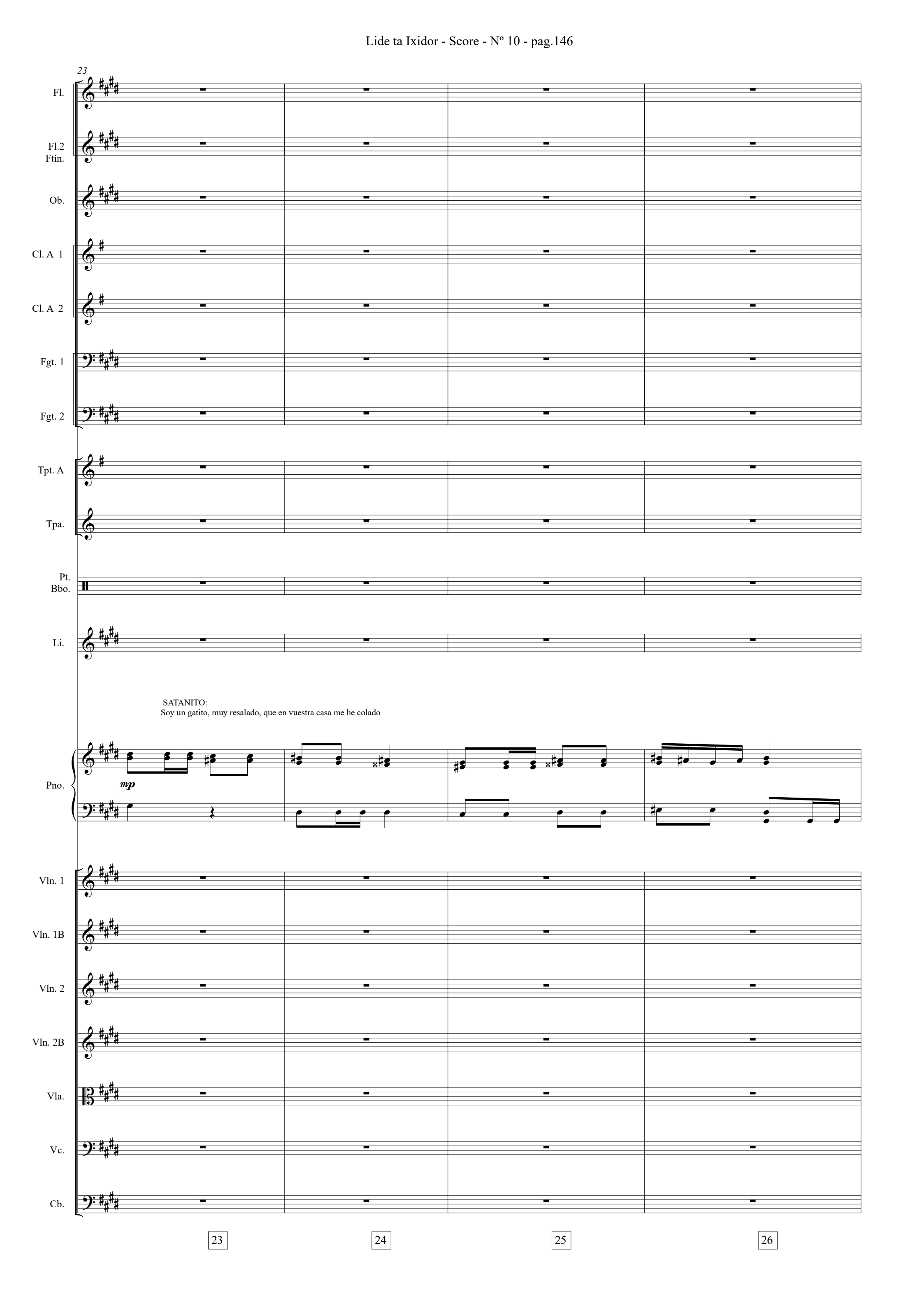
Nº 10

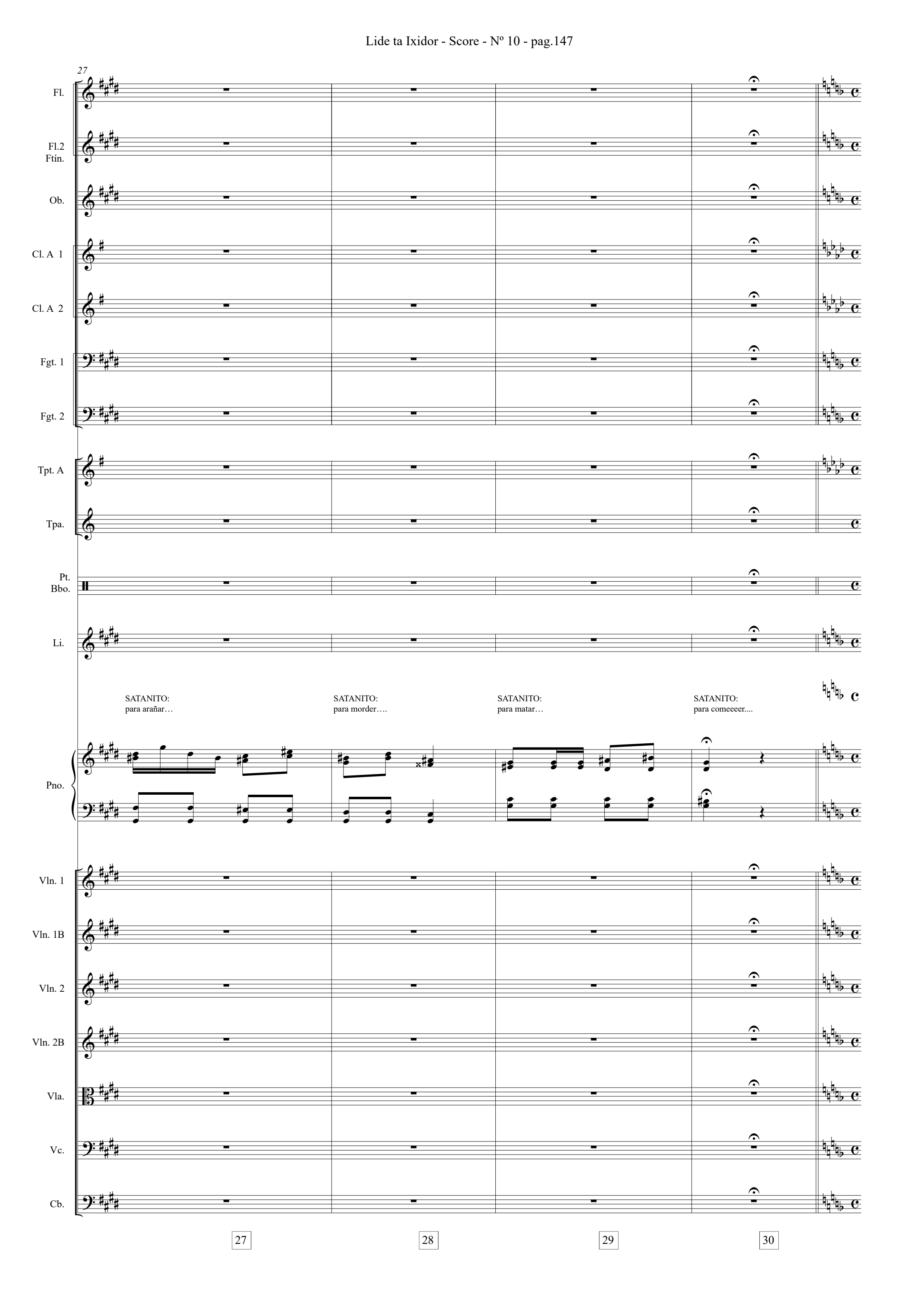

Allegro
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en A 1
Clarinete en A 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Plato
Bombo
Lide
Ixidor
Piano
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5

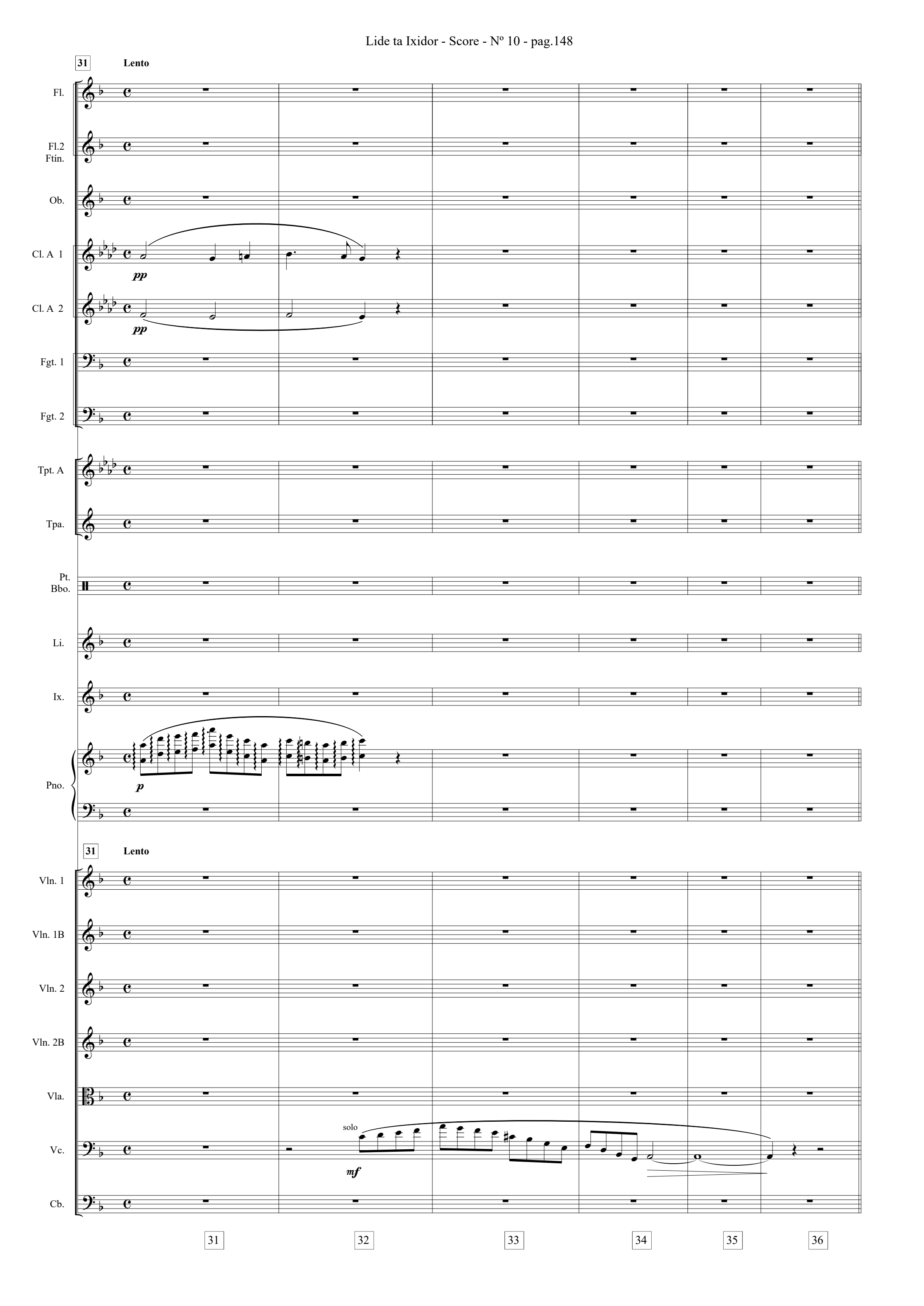

6
menos
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
menos
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
6
7
8
9
10


11
Fl.
dim.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
f
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
p
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
11
12
13
14
15
16
17


18
Moderato
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
SATANITO:
¡Fut! ¡Fut! ¡Fut!
SATANITO:
¡Miau! ¡Miau! ¡Miau!
SATANITO:
¡Cristianito! ¡Cristianito!
Pno.
f
p
18
Moderato
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
18
19
20
21
22


23
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
SATANITO:
Soy un gatito, muy resalado, que en vuestra casa me he colado
mp
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
23
24
25
26


27
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
SATANITO:
para arañar…
SATANITO:
para morder….
SATANITO:
para matar…
SATANITO:
para comeeeer....
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
27
28
29
30


31
Lento
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
pp
Cl. A 2
pp
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
Pno.
p
31
Lento
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
solo
Vc.
mf
Cb.
31
32
33
34
35
36

37 **Largo**

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. A 1

Cl. A 2

Fgt. 1

p

Fgt. 2

p

Tpt. A

p

Tpa.

p

Pt.
Bbo.

Li.

mf

Ze - ru - ko E - rre - gi - na, U - me - txu - en la - gun - tza.

Ix.

mf

Mi - ren gar - bi - ya!

Pno.

mf

37 **Largo**

Vln. 1

p

Vln. 1B

Vln. 2

p

Vln. 2B

Vla.

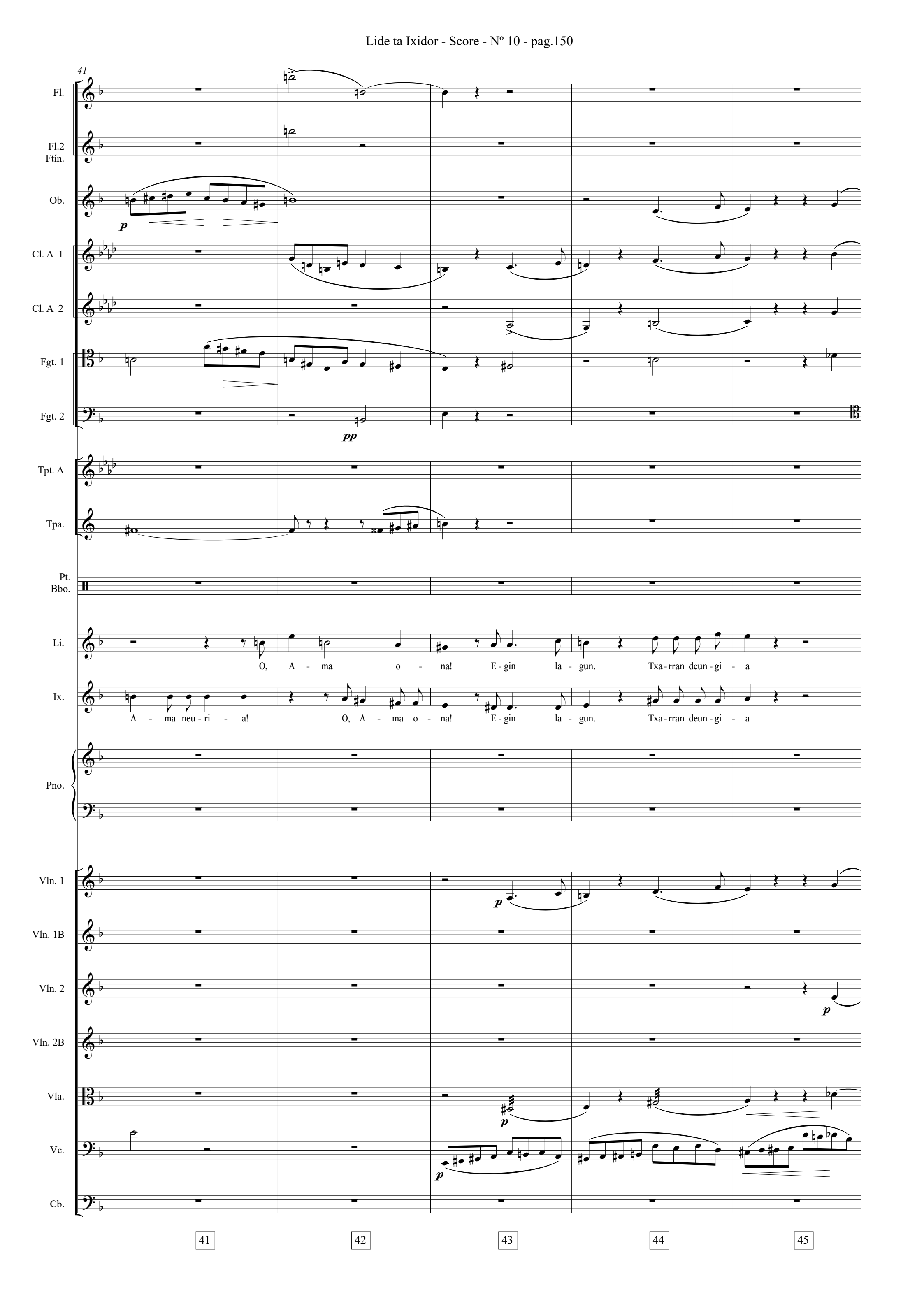
p

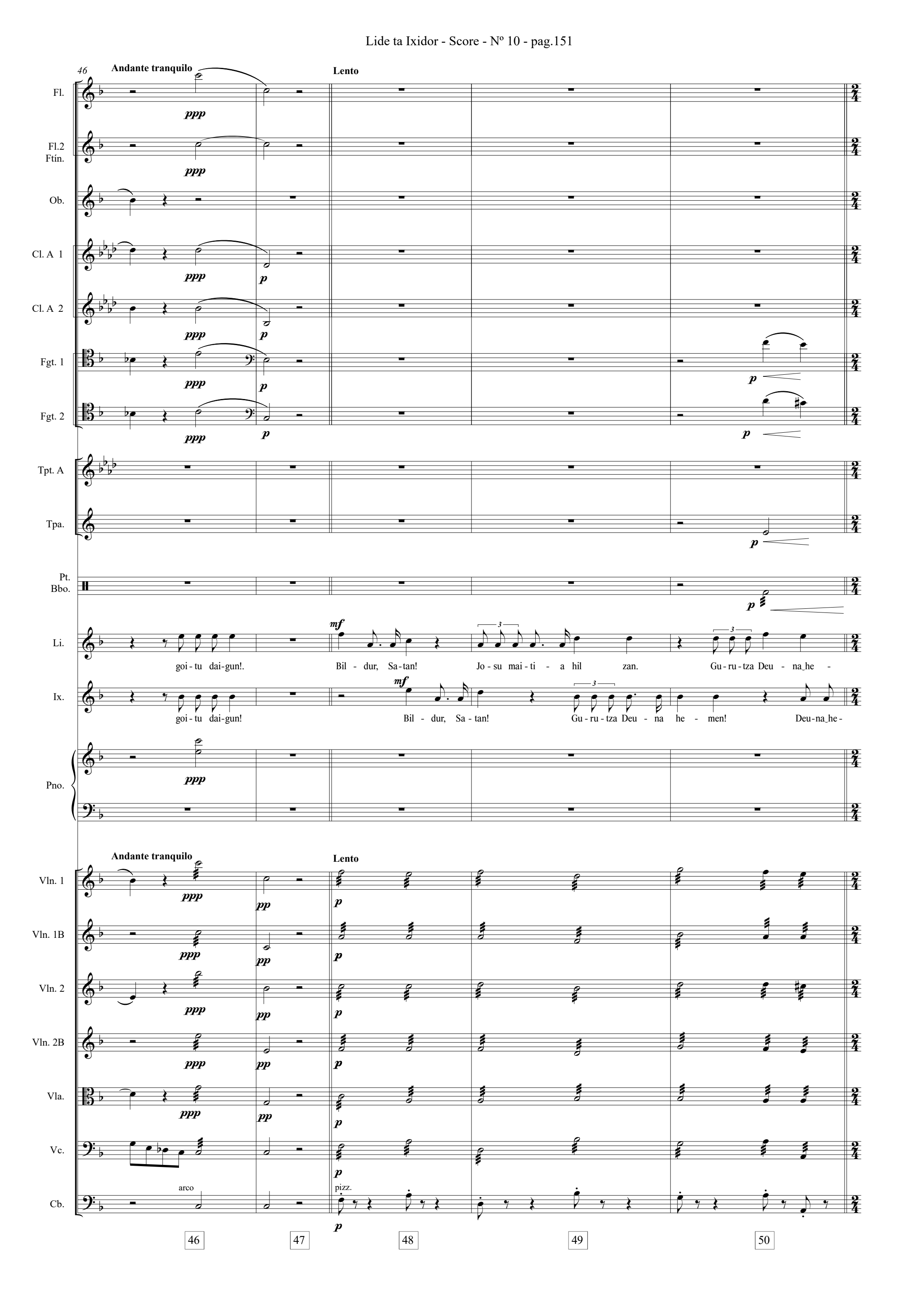
Vc.

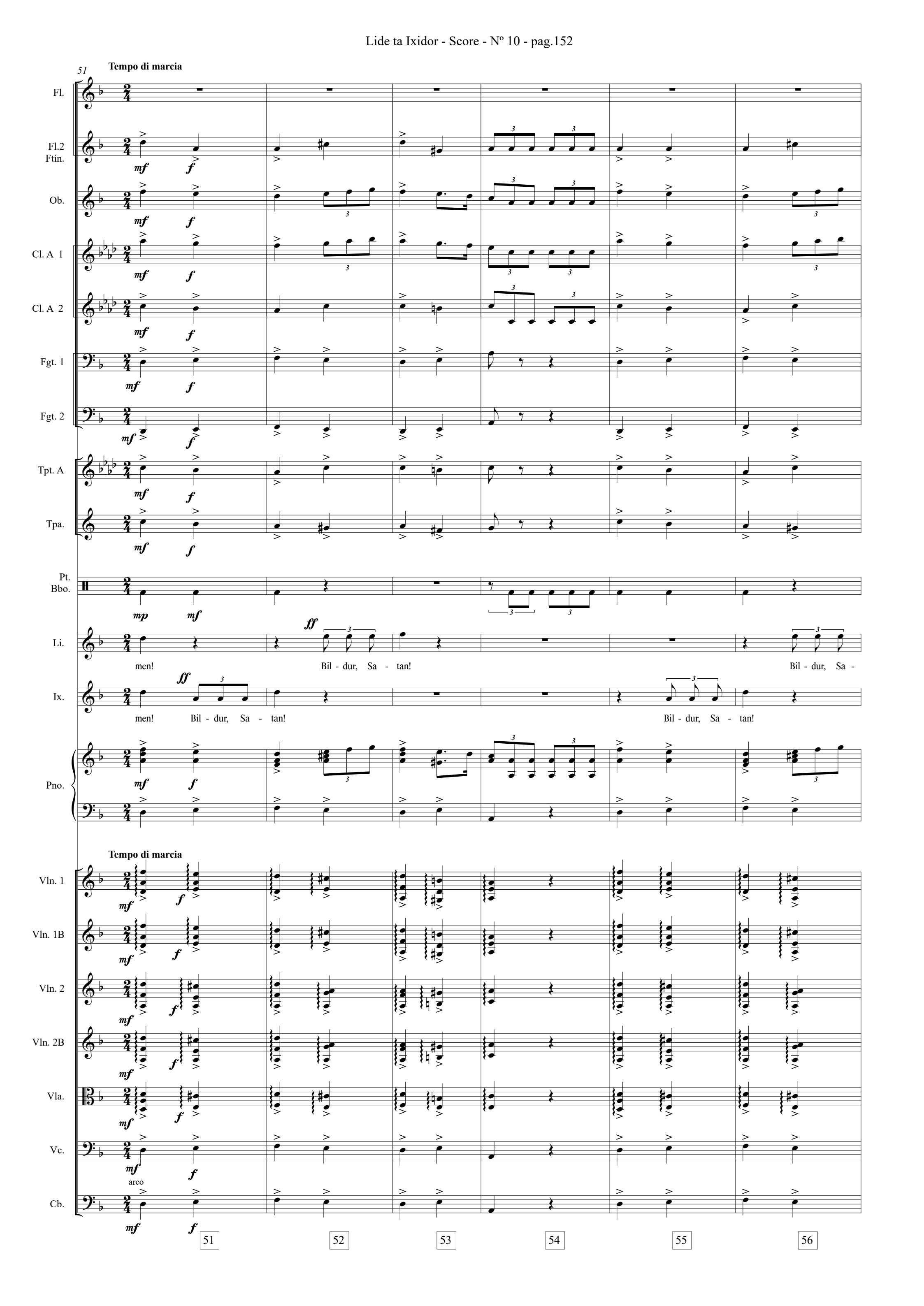
p

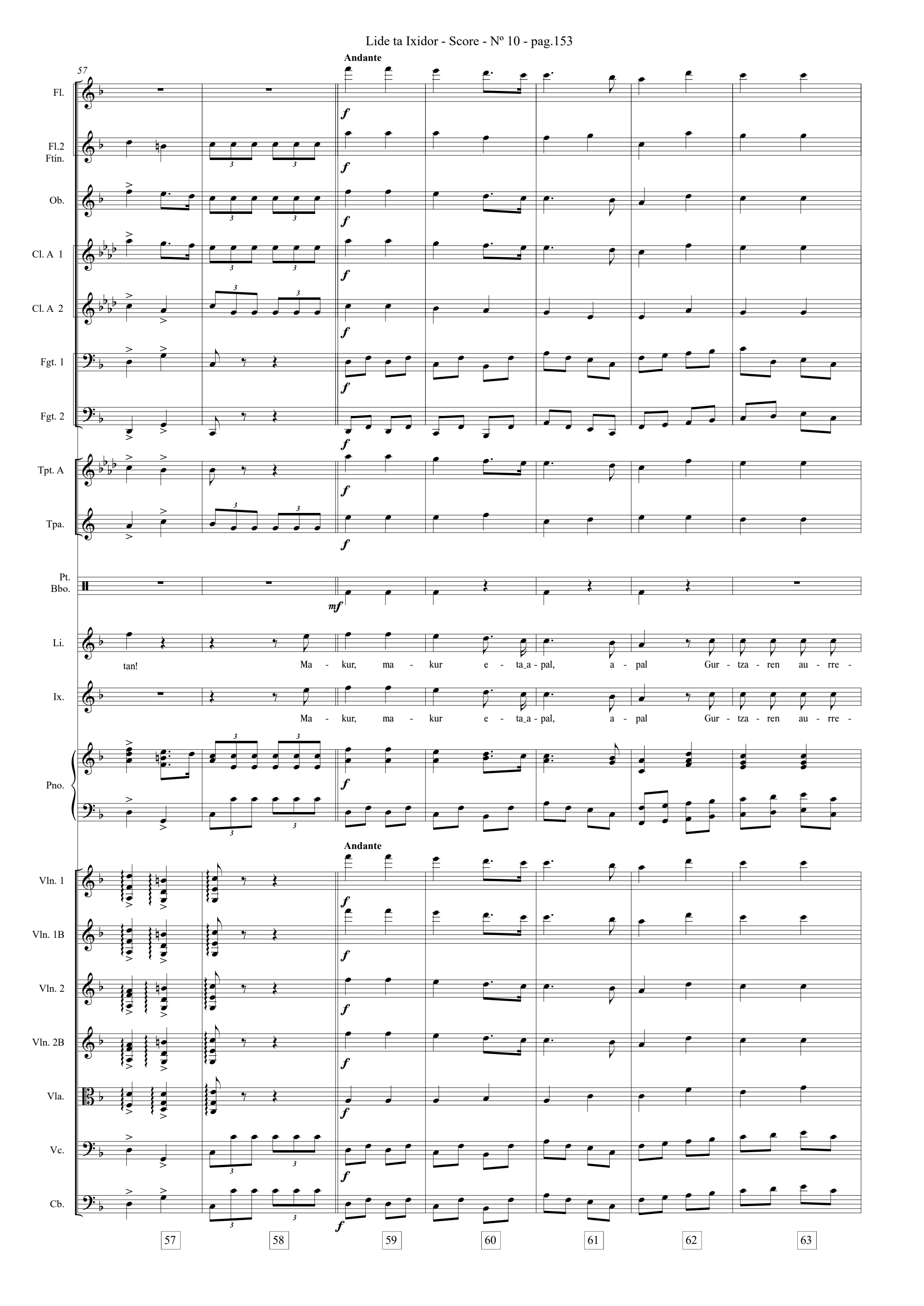
Cb.

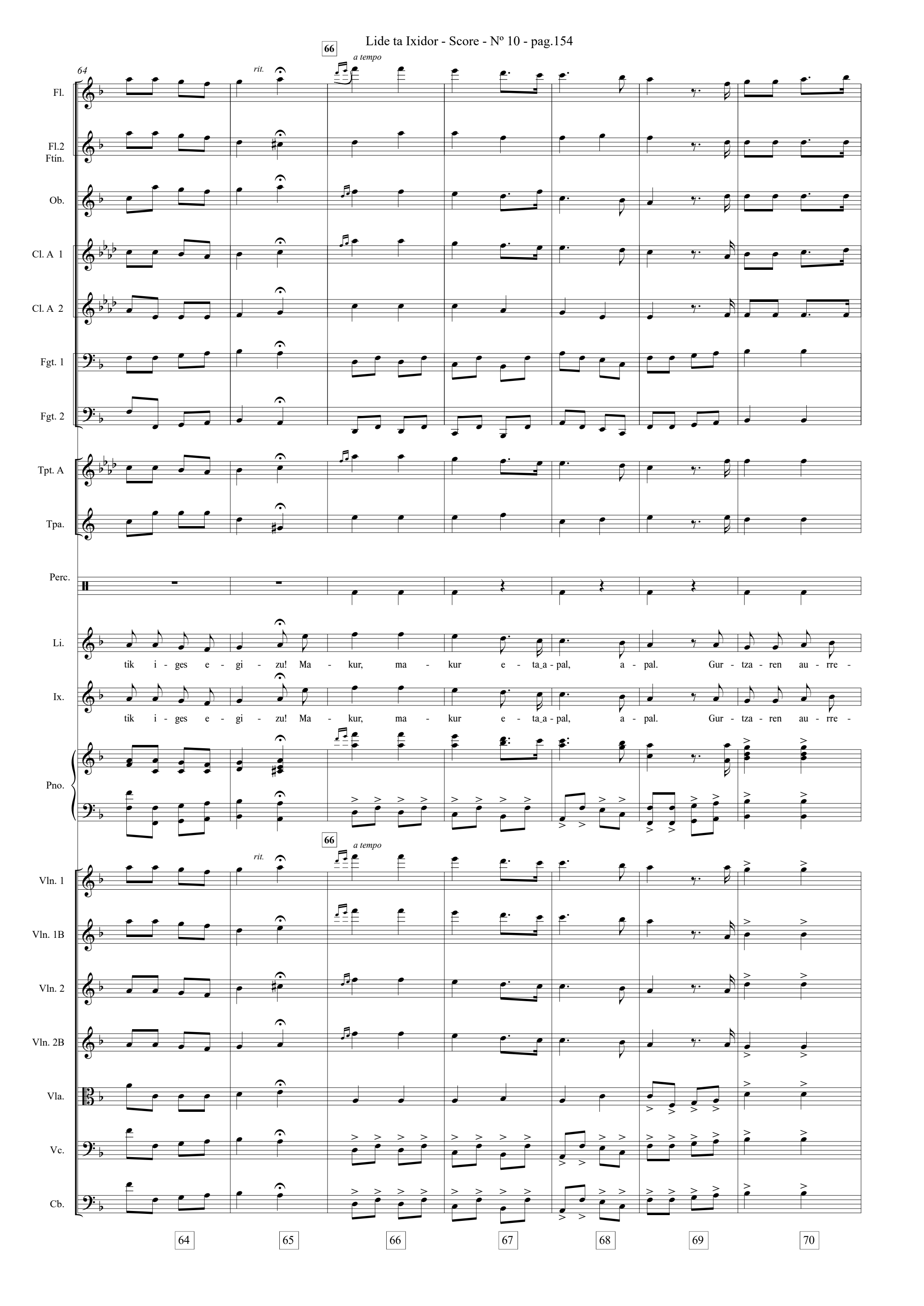
37 38 39 40

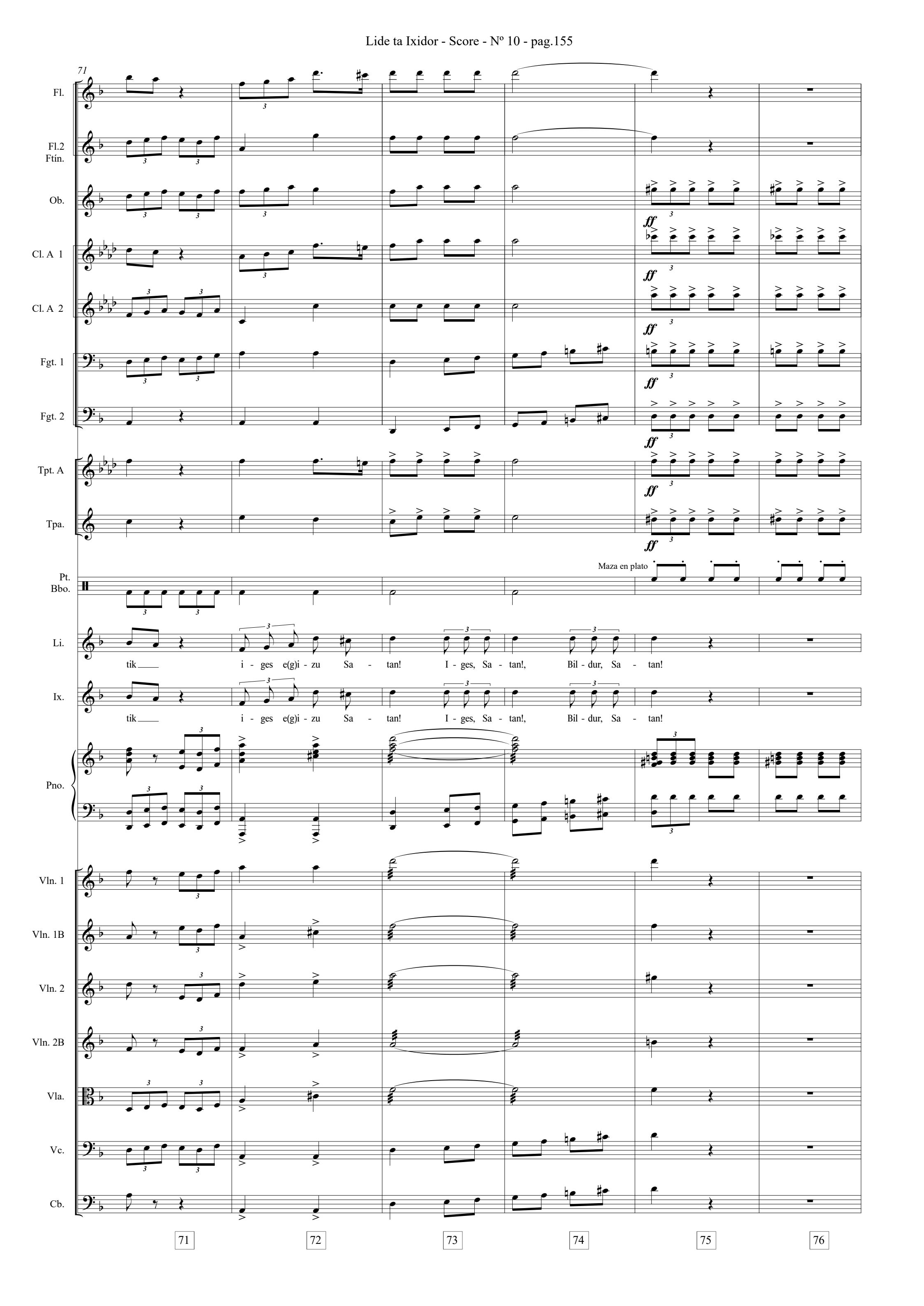

41
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
p
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
pp
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
O, A - ma o - na! E - gin la - gun. Txa - rran deun - gi - a
Ix.
A - ma neu - ri - a! O, A - ma o - na! E - gin la - gun. Txa - rran deun - gi - a
Pno.
Vln. 1
p
Vln. 1B
Vln. 2
p
Vln. 2B
Vla.
p
Vc.
p
Cb.
41
42
43
44
45

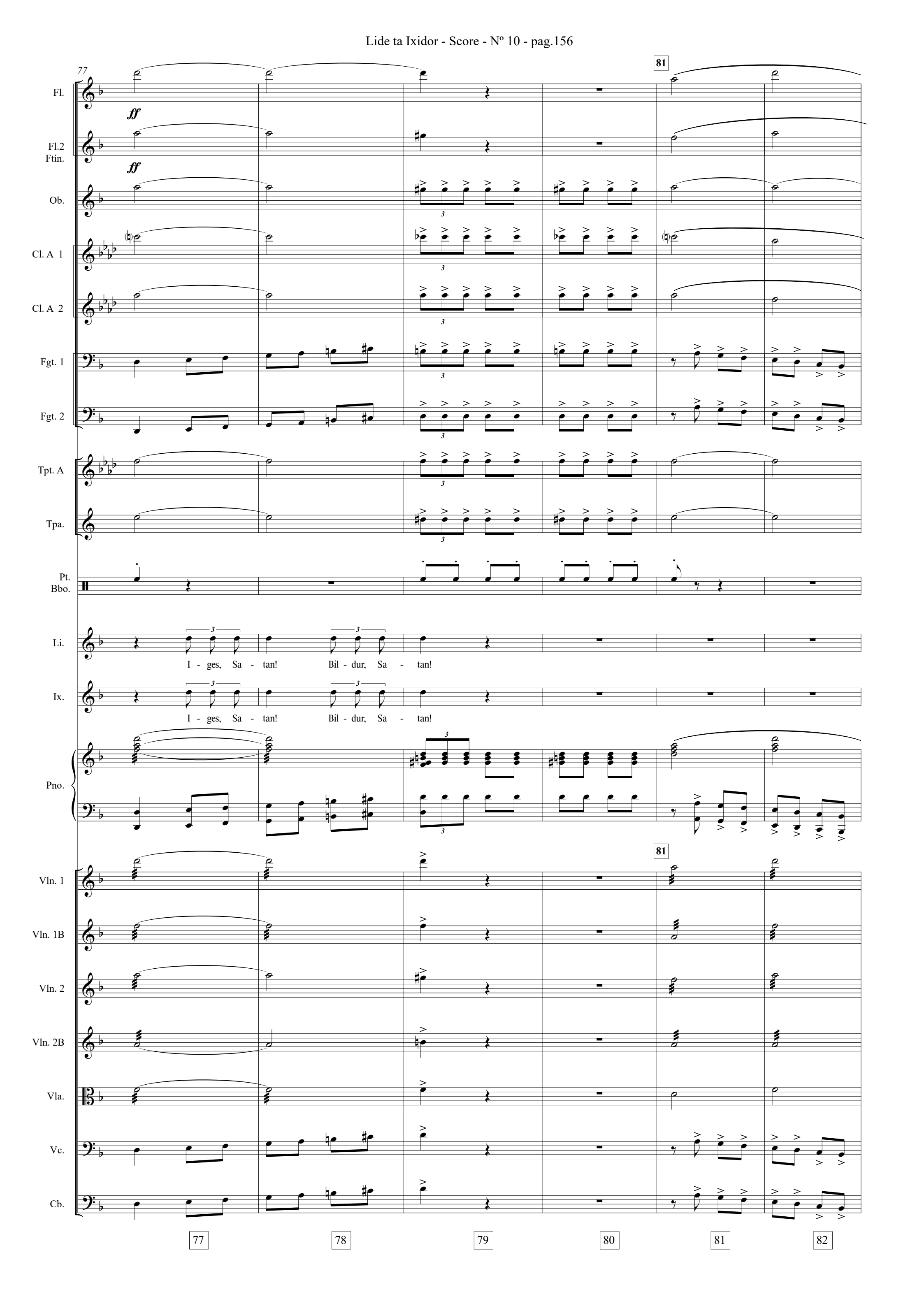

46
Andante tranquilo
Lento
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
goi - tu dai-gun!. Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zan. Gu - ru - tza Deu - na_he -
Ix.
goi - tu dai-gun! Bil - dur, Sa - tan! Gu - ru - tza Deu - na he - men! Deu-na_he -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
pizz.
46
47
48
49
50

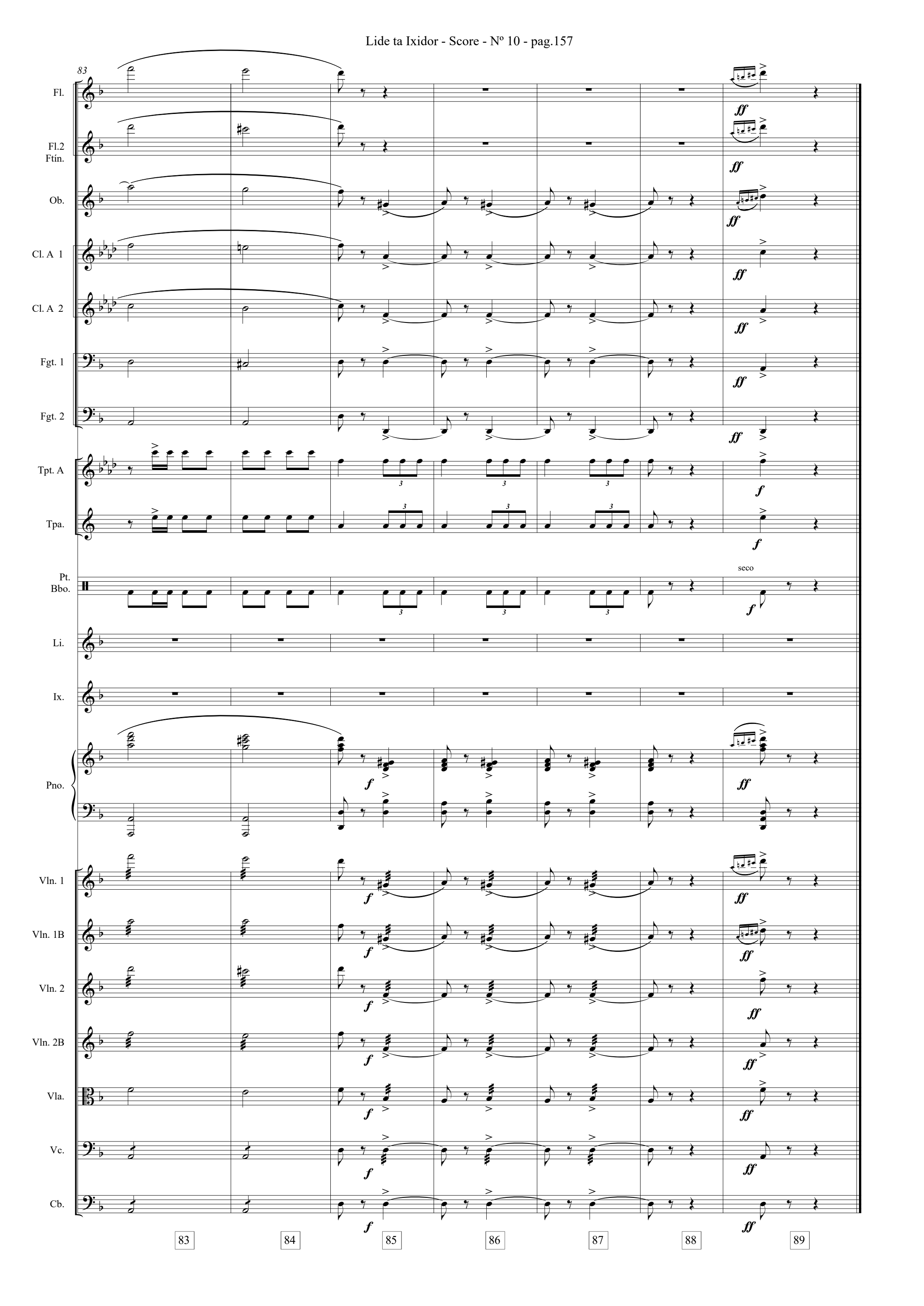

51
Tempo di marcia
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
men! Bil - dur, Sa - tan! Bil - dur, Sa -
Ix.
men! Bil - dur, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan!
Pno.
Tempo di marcia
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
51
52
53
54
55
56


Andante
57
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
tan! Ma - kur, ma - kur e - ta_a - pal, a - pal Gur - tza - ren au - rre -
Ix.
Ma - kur, ma - kur e - ta_a - pal, a - pal Gur - tza - ren au - rre -
Pno.
Andante
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
57
58
59
60
61
62
63

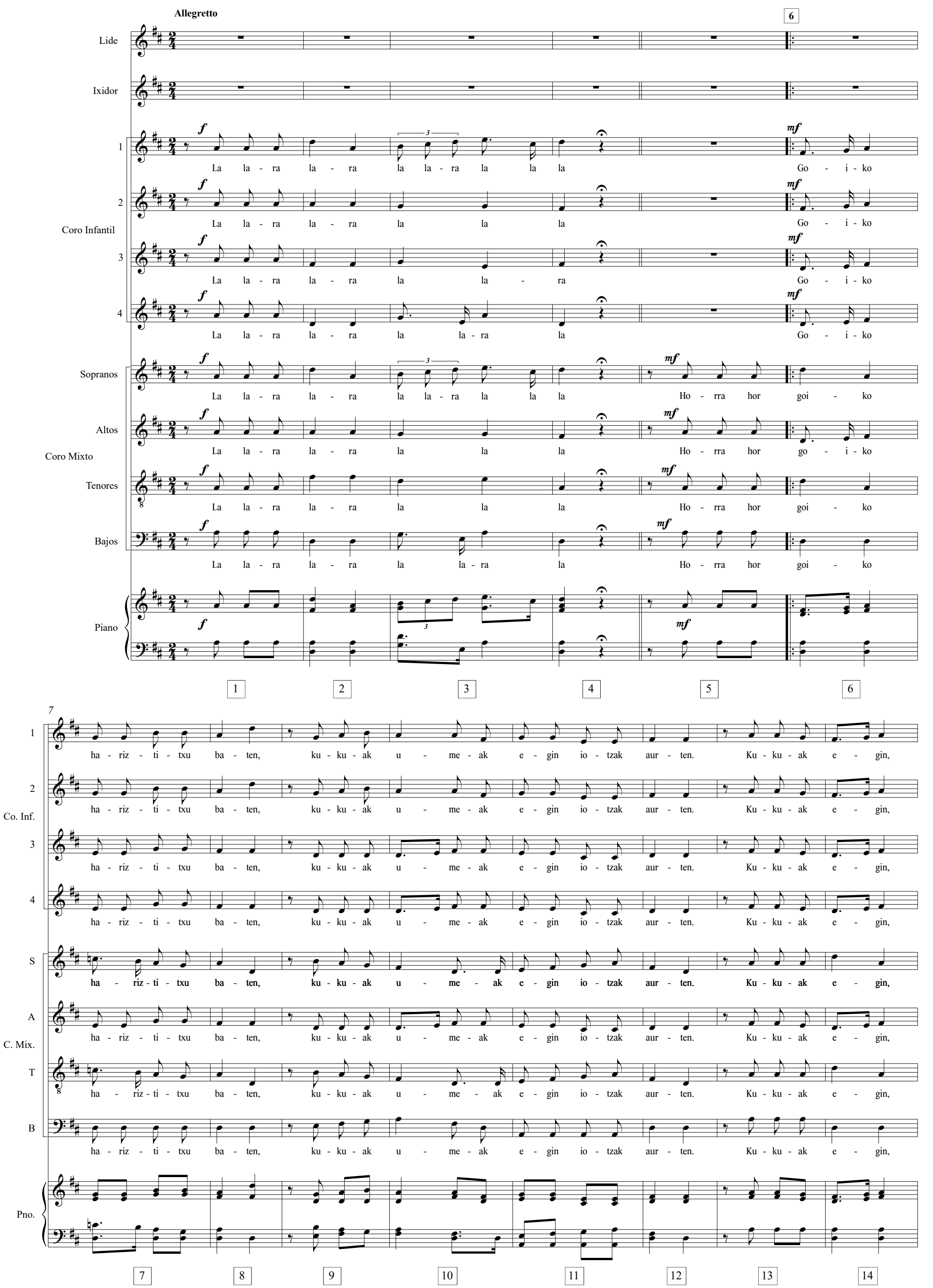

66
a tempo
64
rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Perc.
Li.
tik i - ges e - gi - zu! Ma - kur, ma - kur e - ta_a - pal, a - pal. Gur - tza - ren au - rre -
Ix.
tik i - ges e - gi - zu! Ma - kur, ma - kur e - ta_a - pal, a - pal. Gur - tza - ren au - rre -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
64
65
66
67
68
69
70


71
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Maza en plato
Li.
tik i - ges e(g)i - zu Sa - tan! I - ges, Sa - tan!, Bil - dur, Sa - tan!
Ix.
tik i - ges e(g)i - zu Sa - tan! I - ges, Sa - tan!, Bil - dur, Sa - tan!
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
71
72
73
74
75
76


77
81
Fl.
ff
Fl.2
Ftín.
ff
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
Li.
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan!
Ix.
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan!
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
77
78
79
80
81
82


83
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Pt.
Bbo.
seco
Li.
Ix.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
f
83
84
85
86
87
88
89

Nº 11


Allegretto
Lide
Ixidor
Coro Infantil
1
2
3
4
La la - ra la - ra la la - ra la la la
Go - i - ko
Sopranos
Altos
Tenores
Bajos
Coro Mixto
La la - ra la - ra la la - ra la la la
Ho - rra hor goi - ko
Piano
ha - riz - ti - txu ba - ten, ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin,
Co. Inf.
S
A
T
B
C. Mix.
Pno.

15

1 — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! zan! la

2 — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! zan! la

Co. Inf.

3 — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! zan! la

4 — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! zan! la - ra la

S — a - mil-txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! Ho - rra hor zan! la

A — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! zan! la

C. Mix.

T — a - mil-txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! Ho - rra hor zan! la

B — a - mil - txo - ak jan. A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la la zan! la la la

Pno.

15 16 17 18 19 20 21 22

23

1 — la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra - la la la la la - ra la

2 — la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra - la la la la la - ra la

Co. Inf.

3 — la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra la la la la la la - ra la

4 — la la la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra la la la

S — la la ra la la la la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra la

A — la la ra la la la la la - ra la - la la la la ra la la la la la - ra la

C. Mix.

T — la la ra la la la la la la - ra la la la la la - ra la la la la la la - ra la

B — la la la la ra la la la la la - ra la la la la la - ra la la la

Pno.

23 24 25 26 27 28 29

30

1 — la la la la-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la la la la

2 — la la la la-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la la la

Co. Inf.

3 — la la-ra la - ra la la la la la - ra la la la la la-ra la la-ra la la la

4 — la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la

S — la la la la-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la la la la

A — la la la la-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la la la

C. Mix.

T — la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la-ra la la la

B — la la-ra la la-ra la la la la la-ra la la la la-ra la la-ra la la la

Pno.

30 31 32 33 34 35 36

41

37

1 — la la-ra la la la la la | Go - i-ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

2 — la la la la la | Go - i-ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

Co. Inf.

3 — la la la la la | Go - i-ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

4 — la la la la, la-ra la la | Go - i-ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

S — la la-ra la la la la la | Ho - rra hor goi - ko ha - riz-ti - txu ba - ten,

A — la la la la la | Ho - rra hor go - i-ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

C. Mix.

T — la la la la la | Ho - rra hor goi - ko ha - riz-ti - txu ba - ten,

B — la - ra la la la-ra la la | Ho - rra hor goi - ko ha - riz - ti - txu ba - ten,

Pno.

37 38 39 40 41 42 43

44

1 — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

2 (Co. Inf.) — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

3 — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

4 — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

S — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil-txo - ak jan.

A (C. Mix.) — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

T — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil-txo - ak jan.

B — ku - ku - ak u - me - ak e - gin io - tzak aur - ten. Ku - ku - ak e - gin, a - mil - txo - ak jan.

Pno.

44 45 46 47 48 49 50 51

52 — 56

ff

1 — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la-ra la la la la la-ra la la la

2 (Co. Inf.) — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la-ra la la la la la-ra la la la

3 — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la-ra la la la la la la-ra la la la

4 — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la

S — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la ra la la la la la-ra la la la

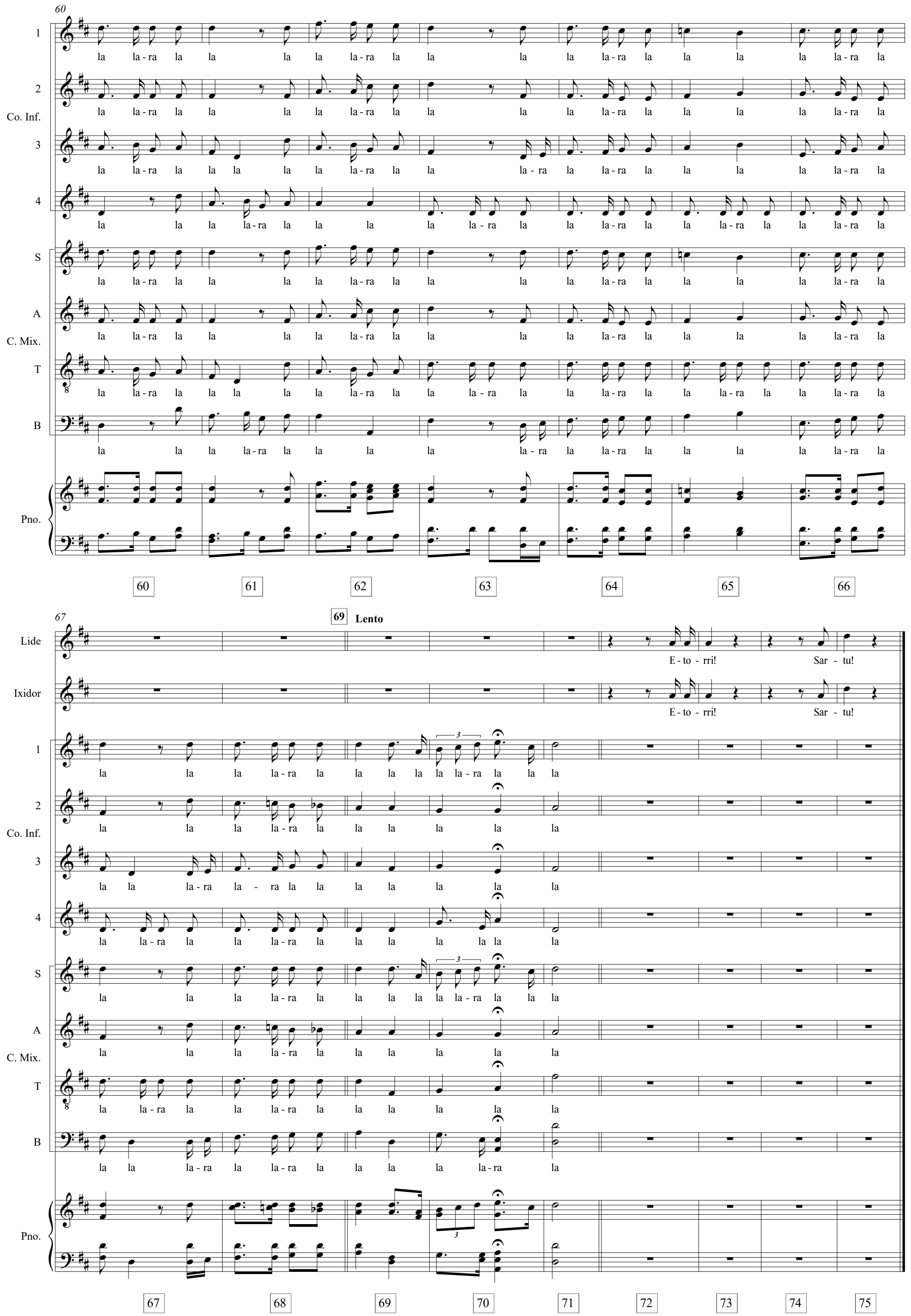
A (C. Mix.) — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la ra la la la la la-ra la la la

T — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! la la la-ra la la la la la la-ra la la la

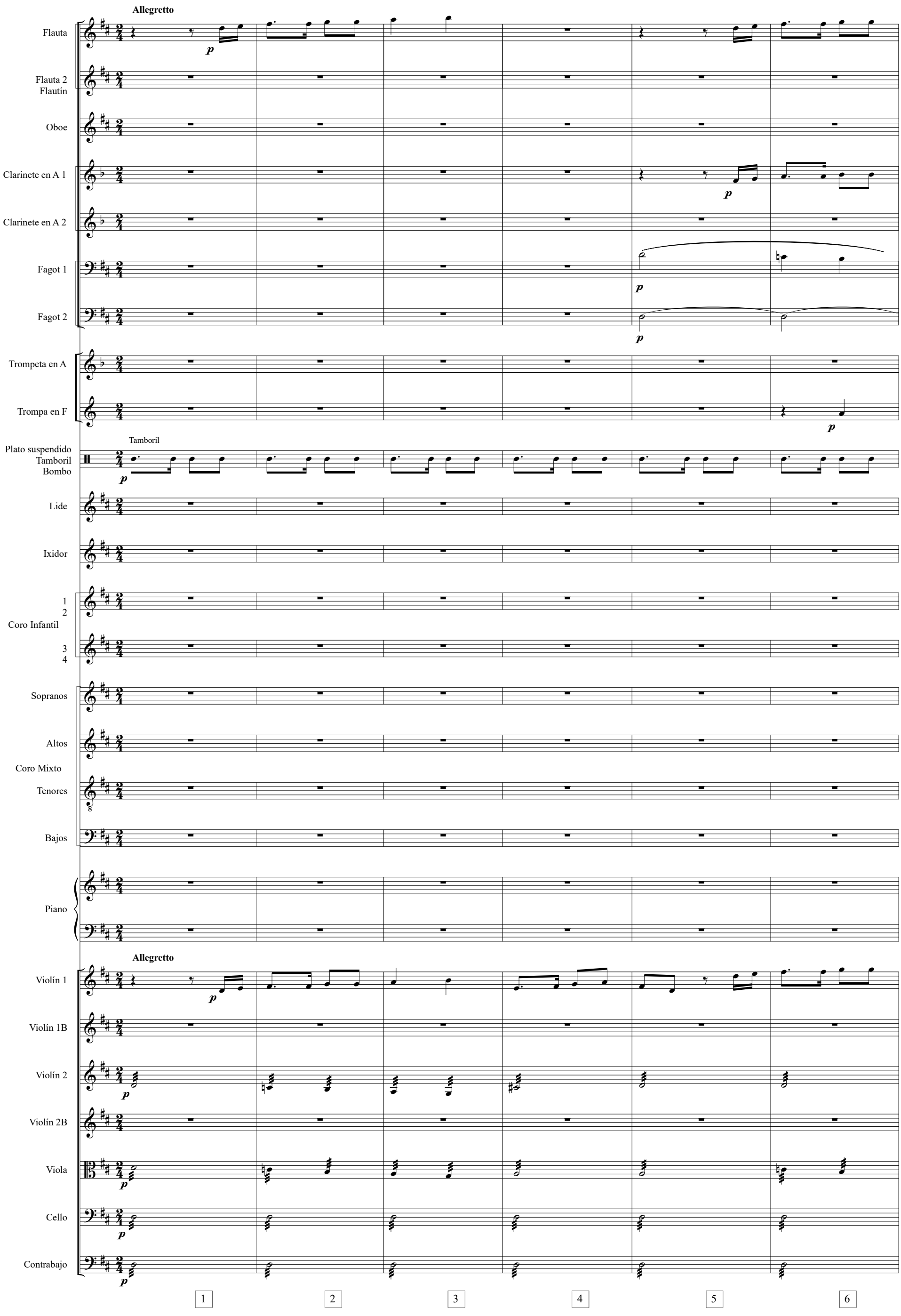
B — A ze be - re ku - ku - a - ren zo - ri - txa - rra zan! La-ra la la la la la-ra la la la la la-ra la

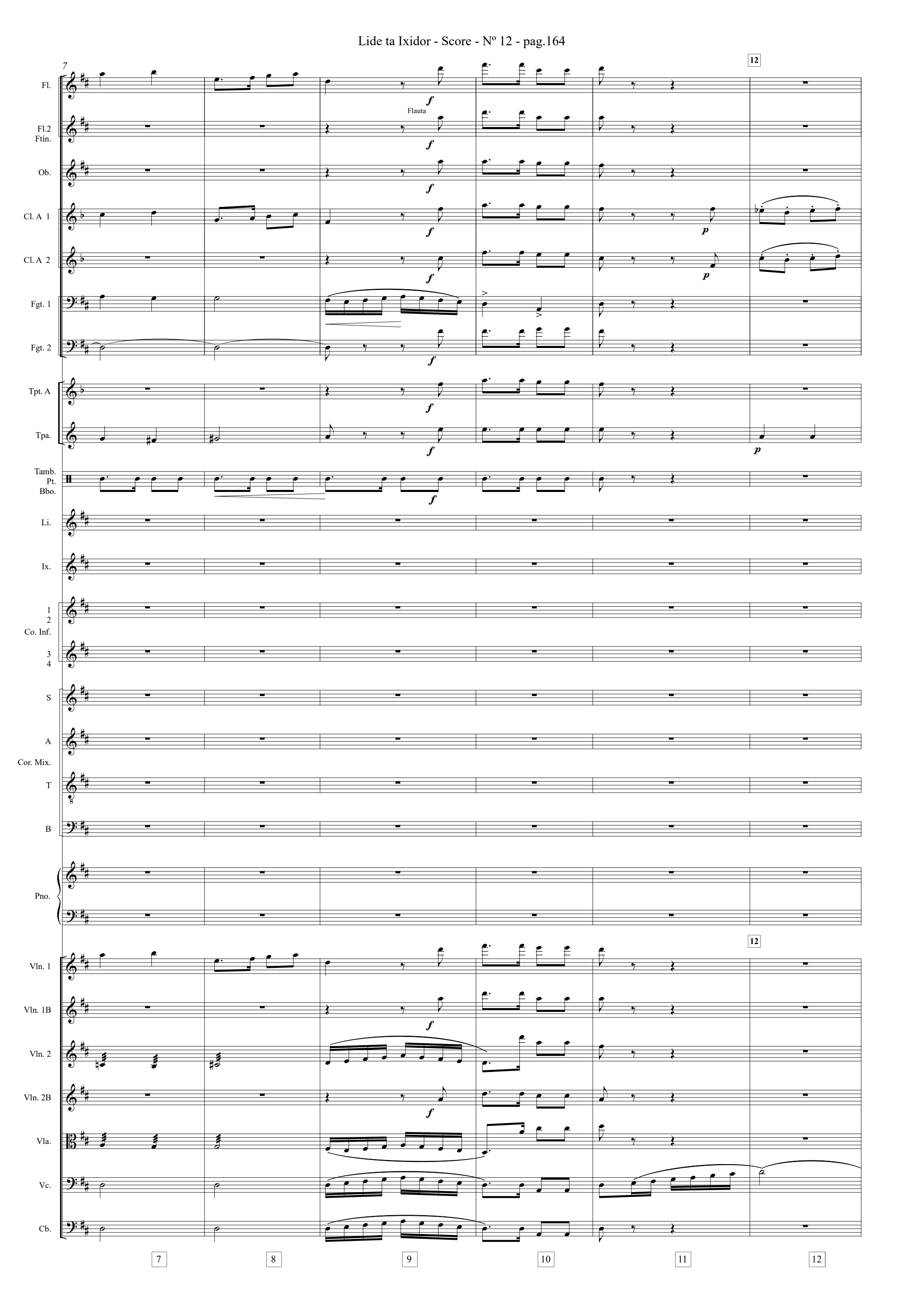
Pno.

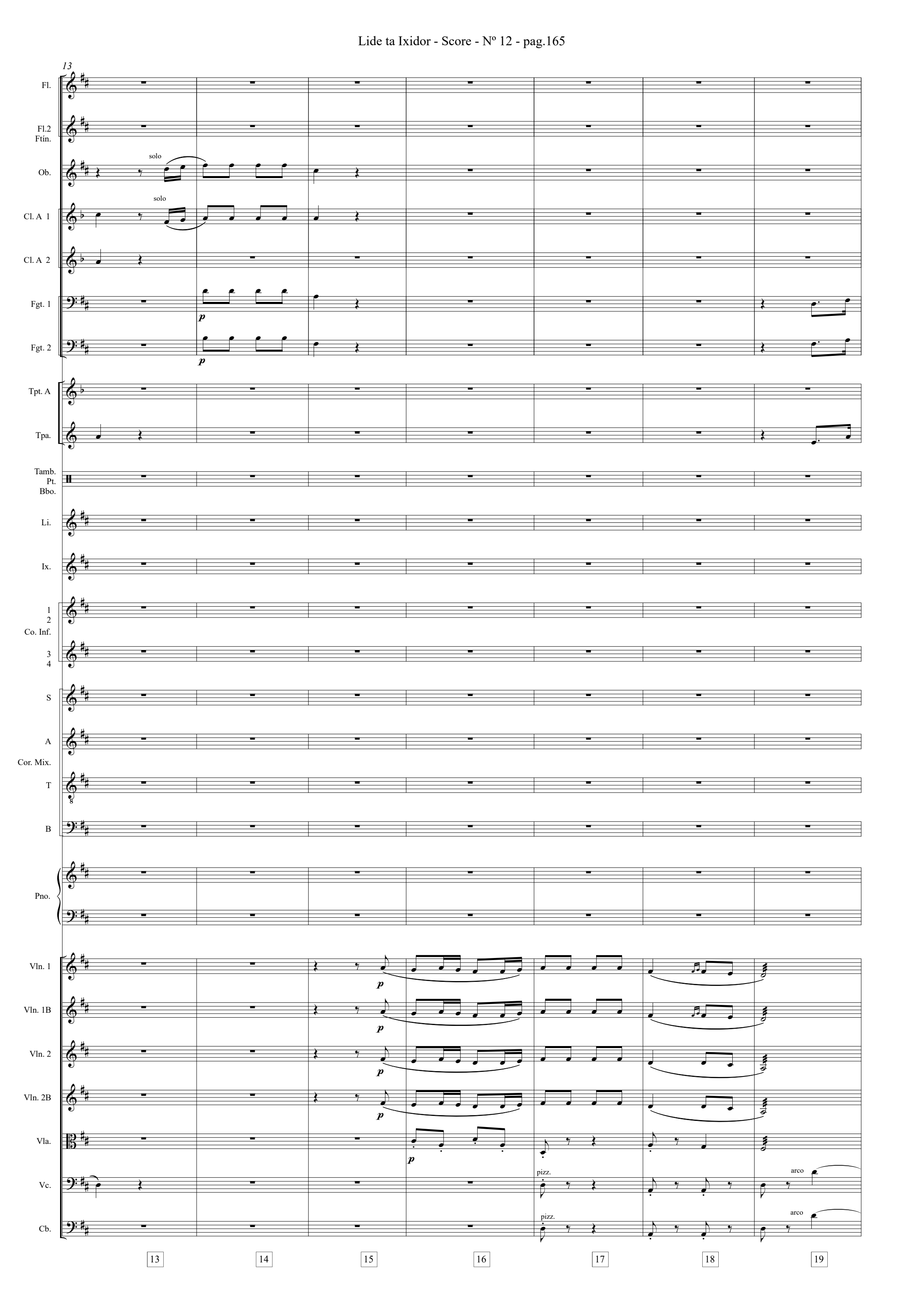
52 53 54 55 56 57 58 59

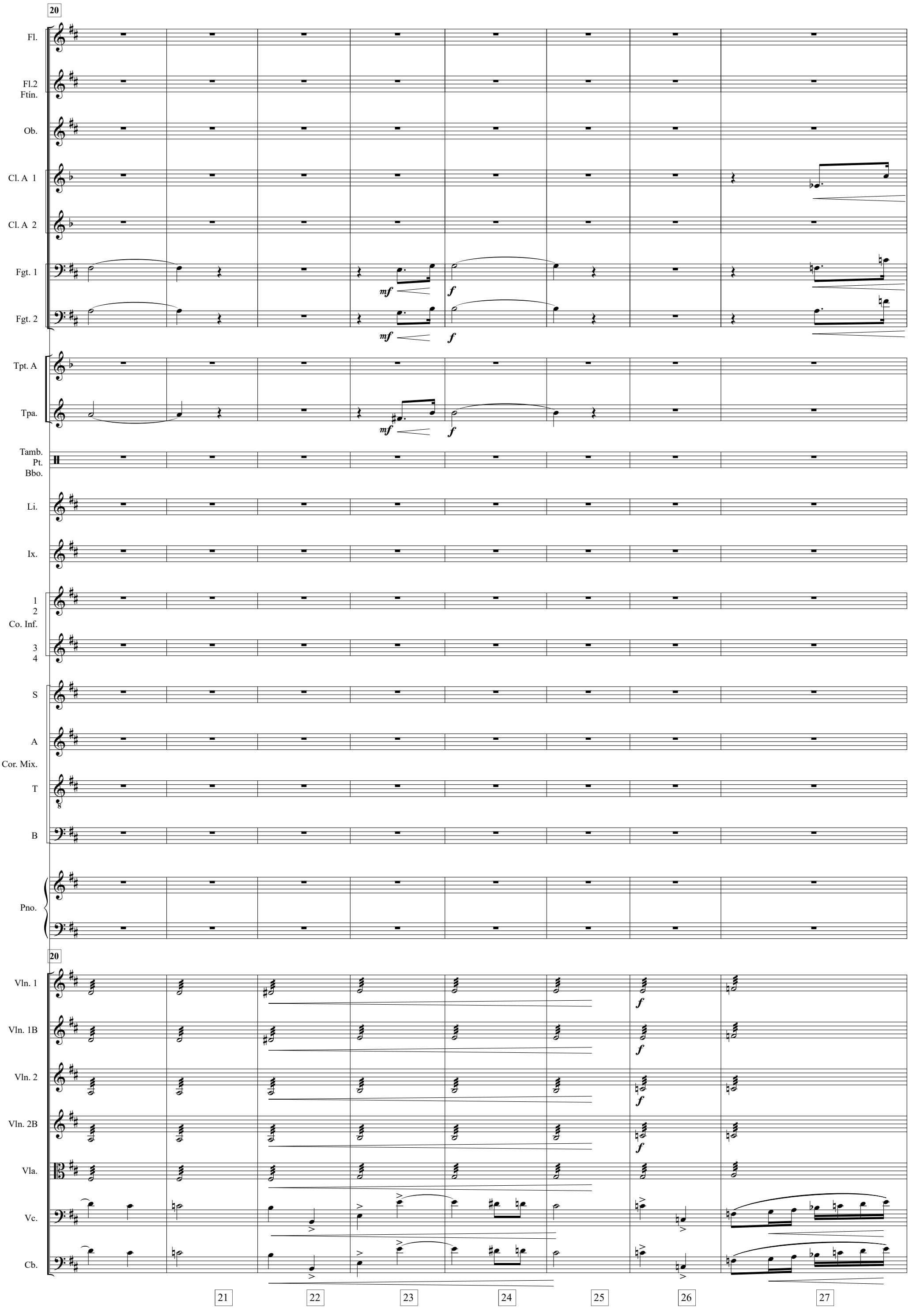

60
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
C. Mix.
T
B
Pno.
la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra la la la la la - ra la
60
61
62
63
64
65
66
67
69
Lento
Lide
Ixidor
E - to - rri! Sar - tu!
E - to - rri! Sar - tu!
67
68
69
70
71
72
73
74
75

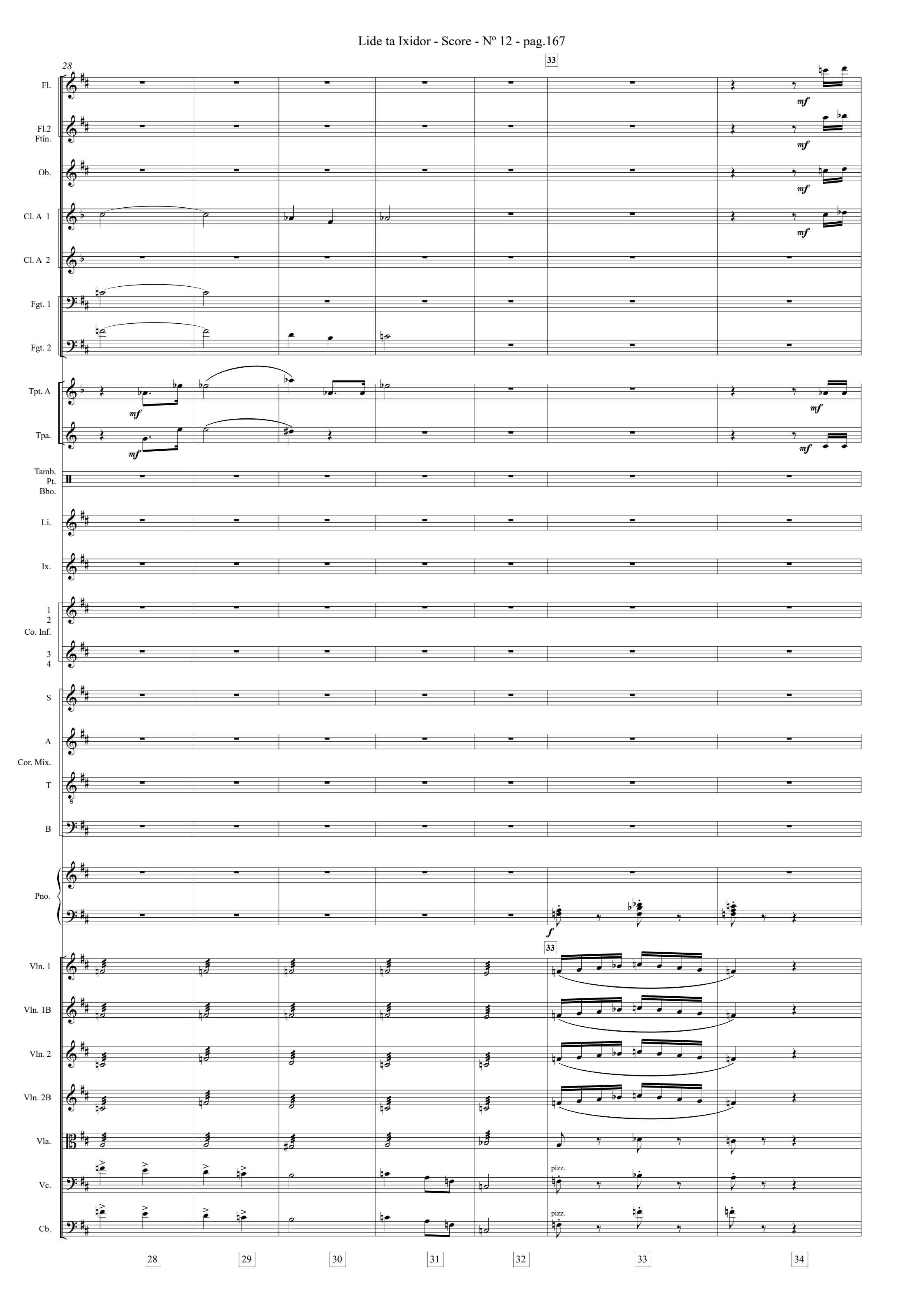
Nº 12

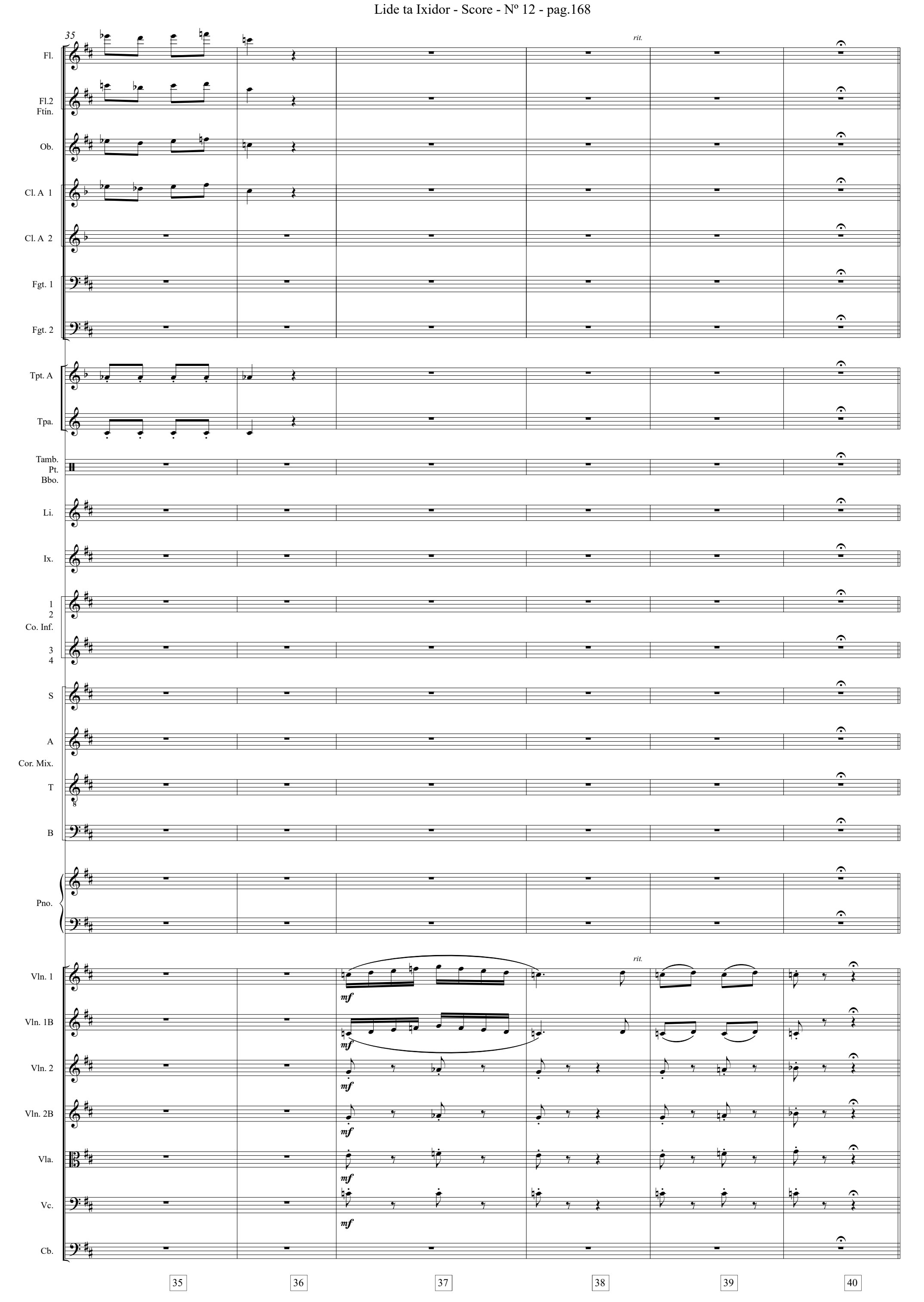

Allegretto
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en A 1
Clarinete en A 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Tamboril
Plato suspendido
Tamboril
Bombo
Lide
Ixidor
1
2
Coro Infantil
3
4
Sopranos
Altos
Coro Mixto
Tenores
Bajos
Piano
Allegretto
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5
6


7
12
Fl.
Flauta
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
7
8
9
10
11
12


13
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
solo
Cl. A 1
solo
Cl. A 2
Fgt. 1
p
Fgt. 2
p
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
p
Vln. 1B
p
Vln. 2
p
Vln. 2B
p
Vla.
p
Vc.
pizz.
arco
Cb.
pizz.
arco
13
14
15
16
17
18
19


20
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
mf
f
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
20
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
21
22
23
24
25
26
27


28
33
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
mf
f
pizz.
28
29
30
31
32
33
34


35
rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
mf
rit.
35
36
37
38
39
40

41

Movido

poco rall.

Moderato

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. A 1

Cl. A 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Tamb.
Pt.
Bbo.

Li.

Ix.

1
2
Co. Inf.

3
4

S

O, ze e - txe txit e -

A

Cor. Mix.

T

B

Pno.

Movido

poco rall.

Moderato

Vln. 1

Vln. 1B

Vln. 2

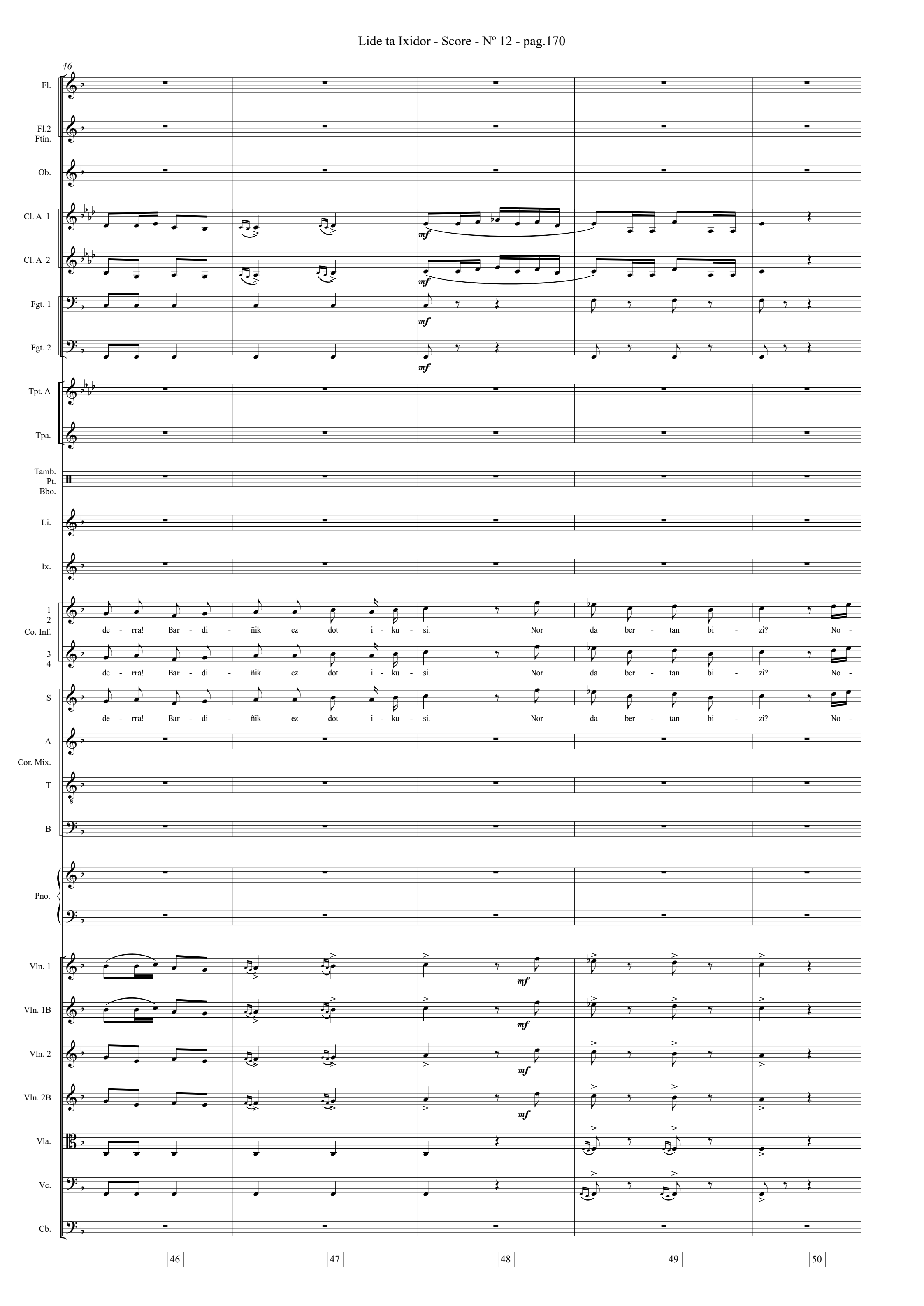
Vln. 2B

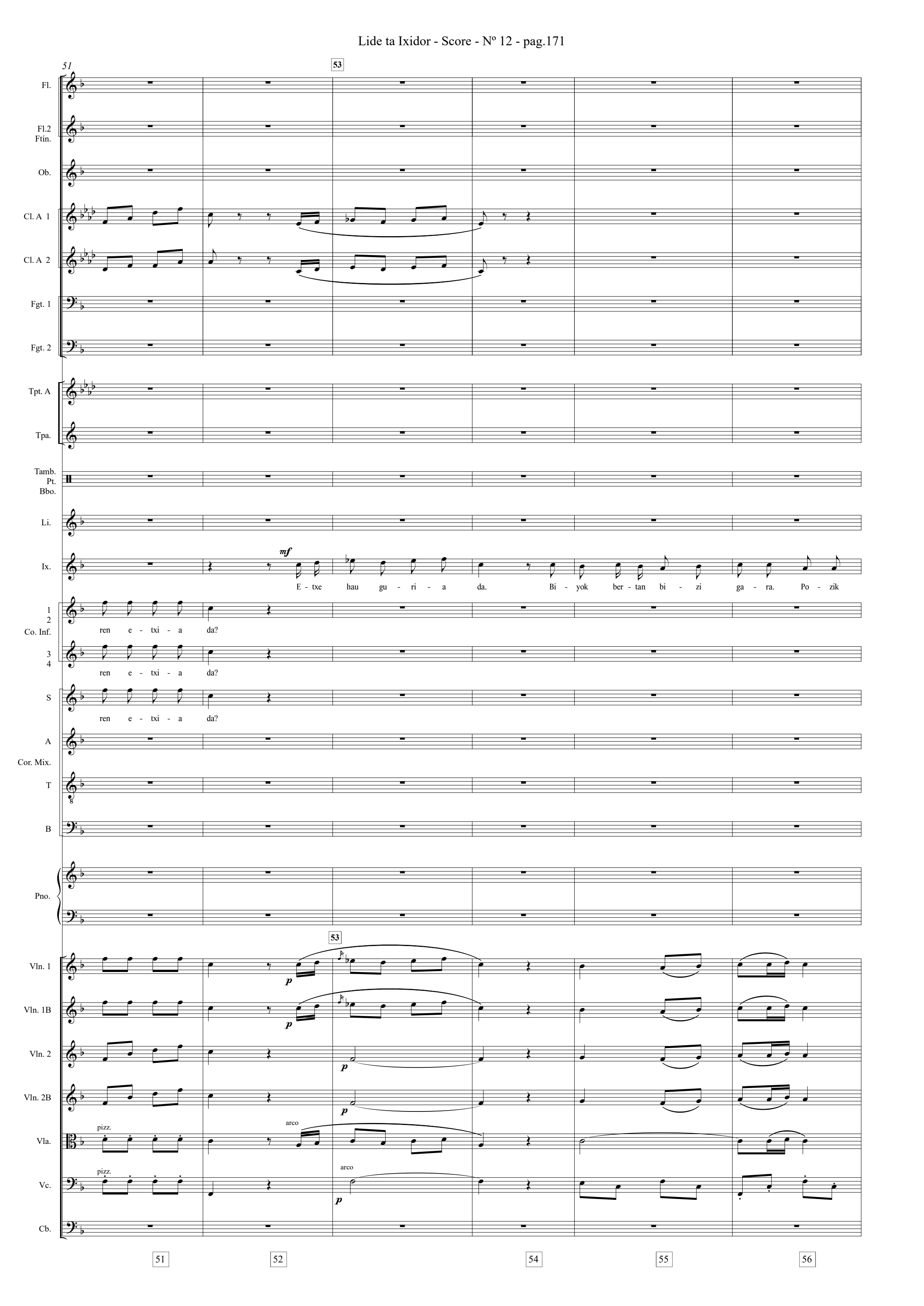
Vla.

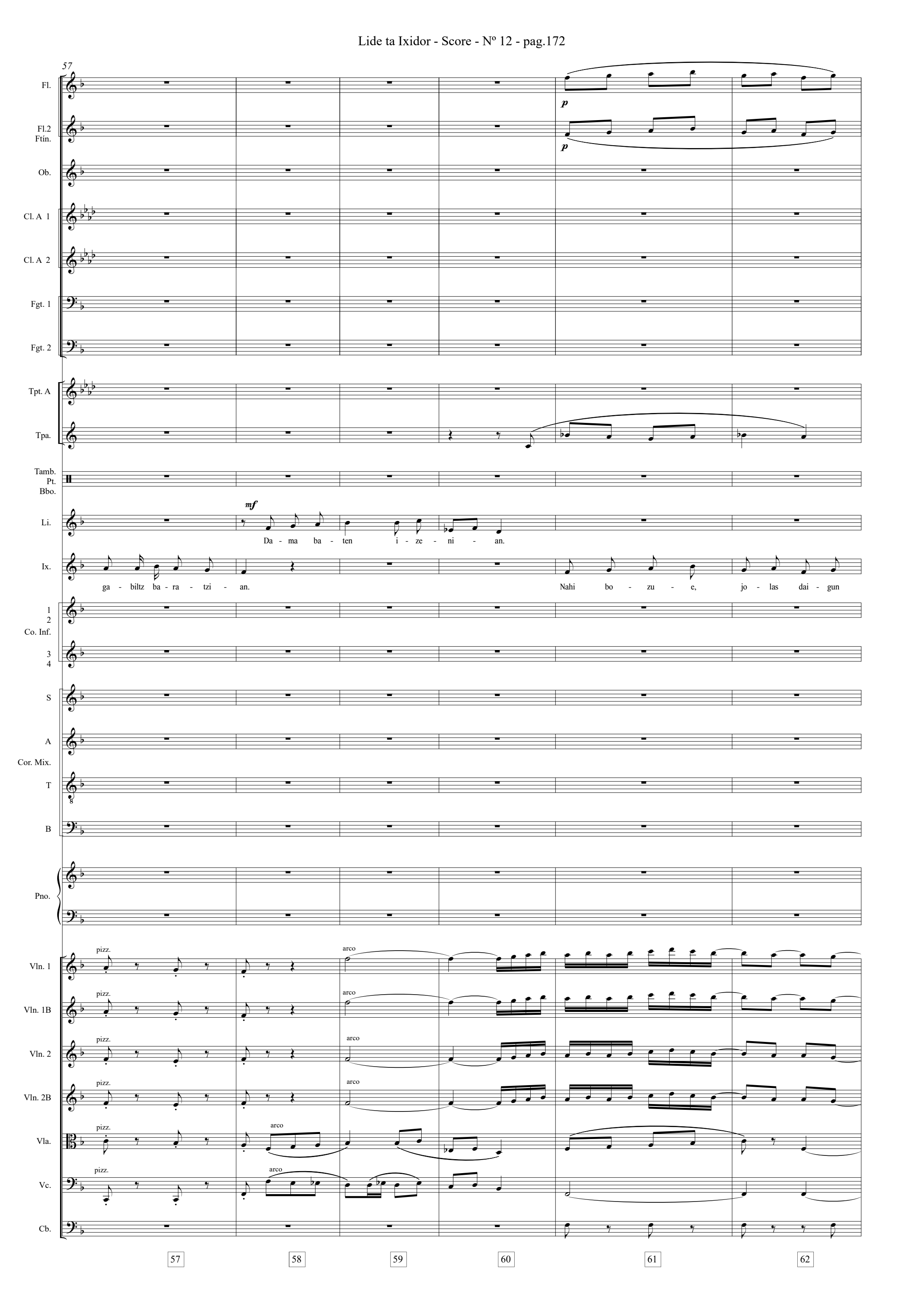
Vc.

Cb.

41 42 43 44 45


46
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
mf
de - rra! Bar - di - ñik ez dot i - ku - si. Nor da ber - tan bi - zi? No -
46
47
48
49
50

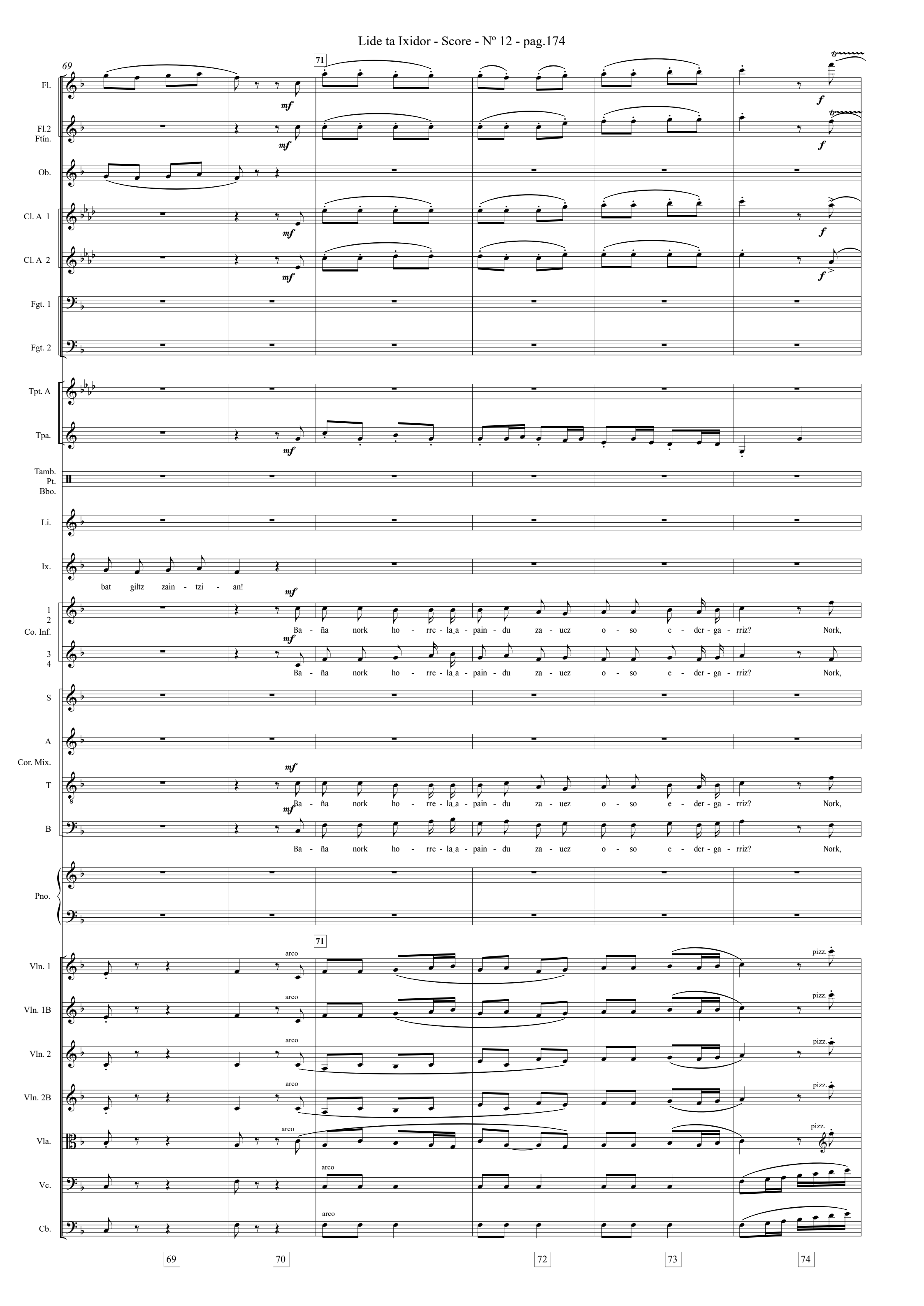

51
53
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
mf
E - txe hau gu - ri - a da. Bi - yok ber - tan bi - zi ga - ra. Po - zik
1
2
Co. Inf.
ren e - txi - a da?
3
4
ren e - txi - a da?
S
ren e - txi - a da?
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
53
Vln. 1
p
Vln. 1B
p
Vln. 2
p
Vln. 2B
p
Vla.
pizz.
arco
Vc.
pizz.
arco
p
Cb.
51
52
54
55
56

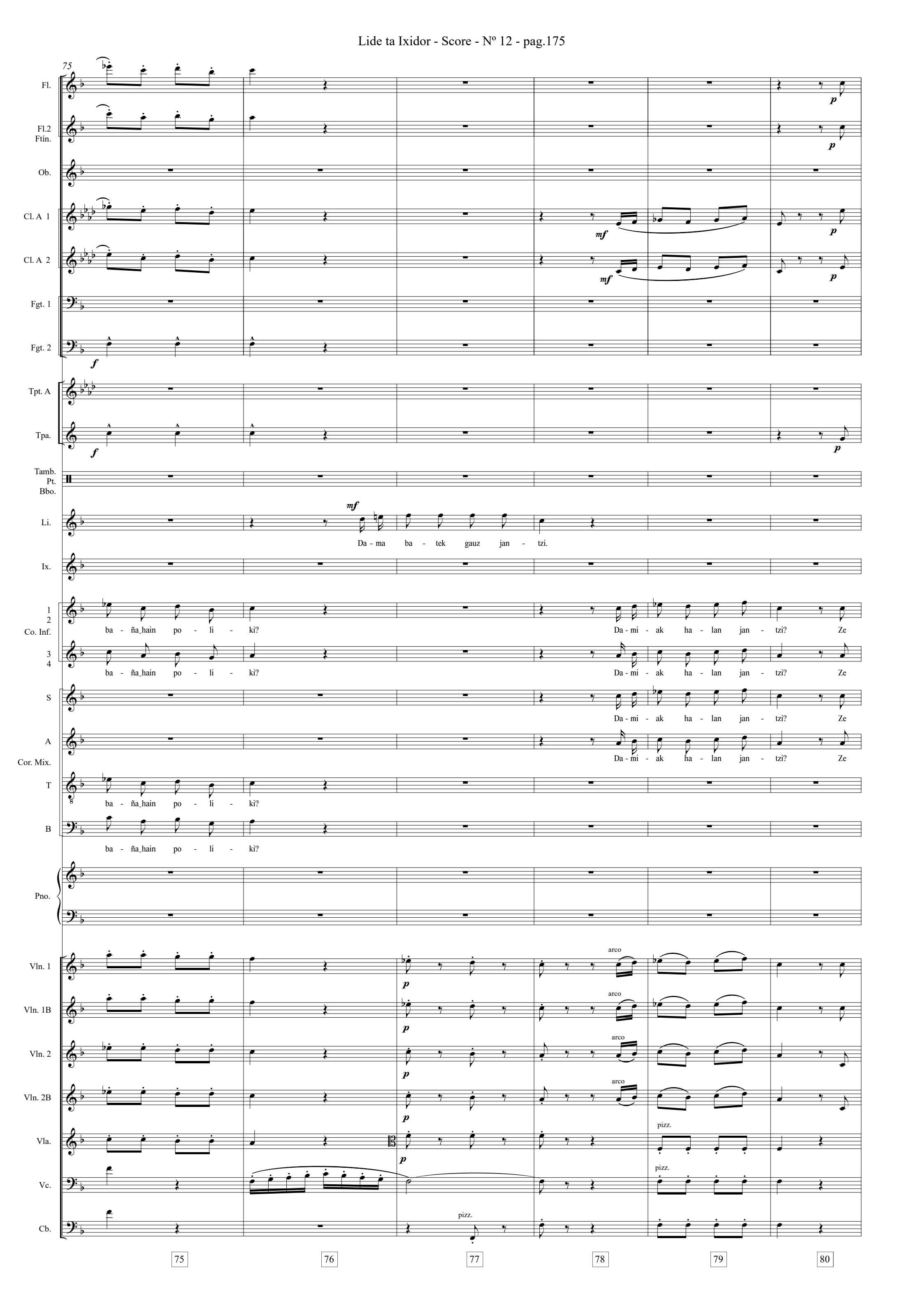

57
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
p
mf
Da - ma ba - ten i - ze - ni - an.
ga - biltz ba - ra - tzi - an.
Nahi bo - zu - e, jo - las dai - gun
pizz.
arco
57
58
59
60
61
62

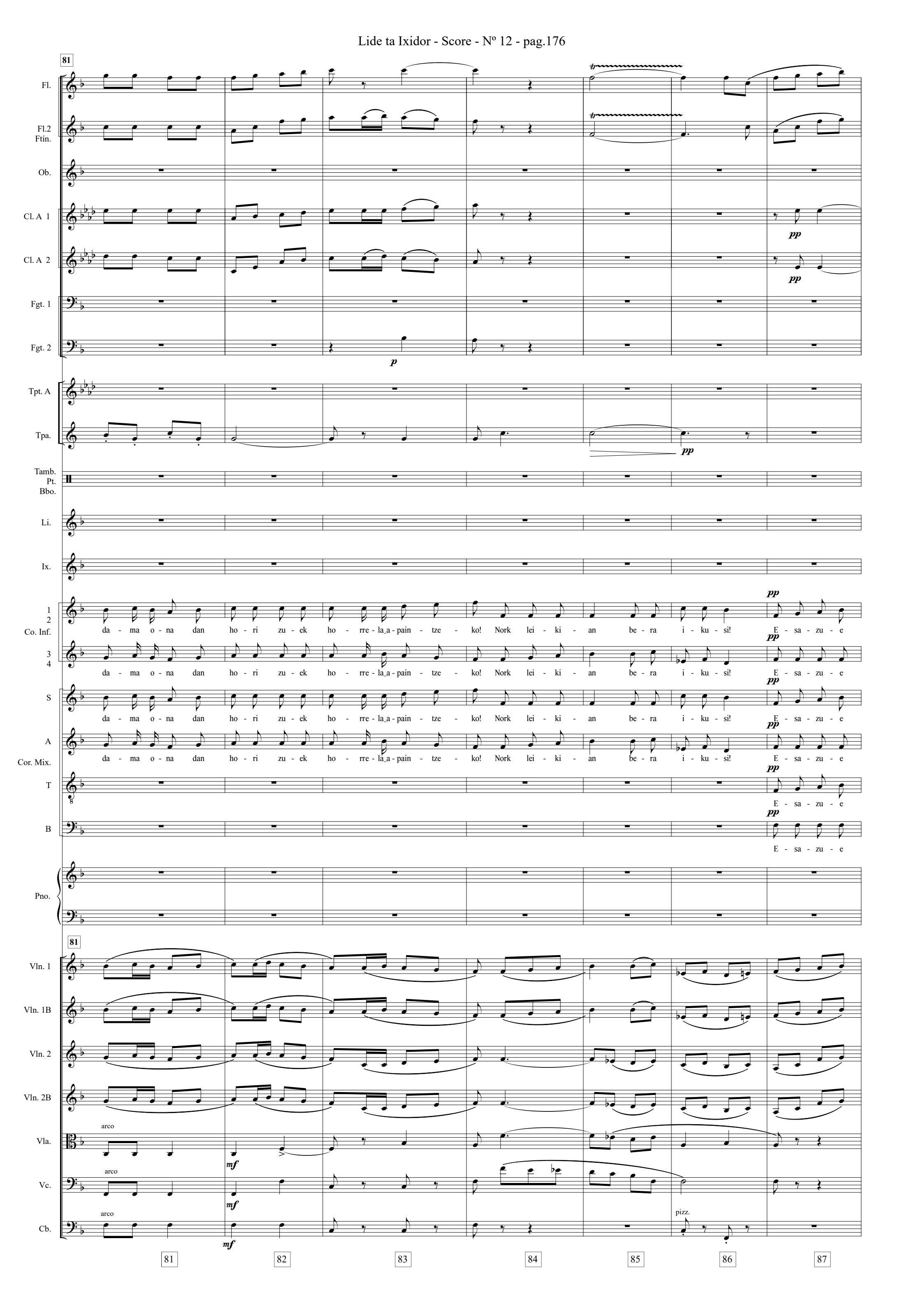
63

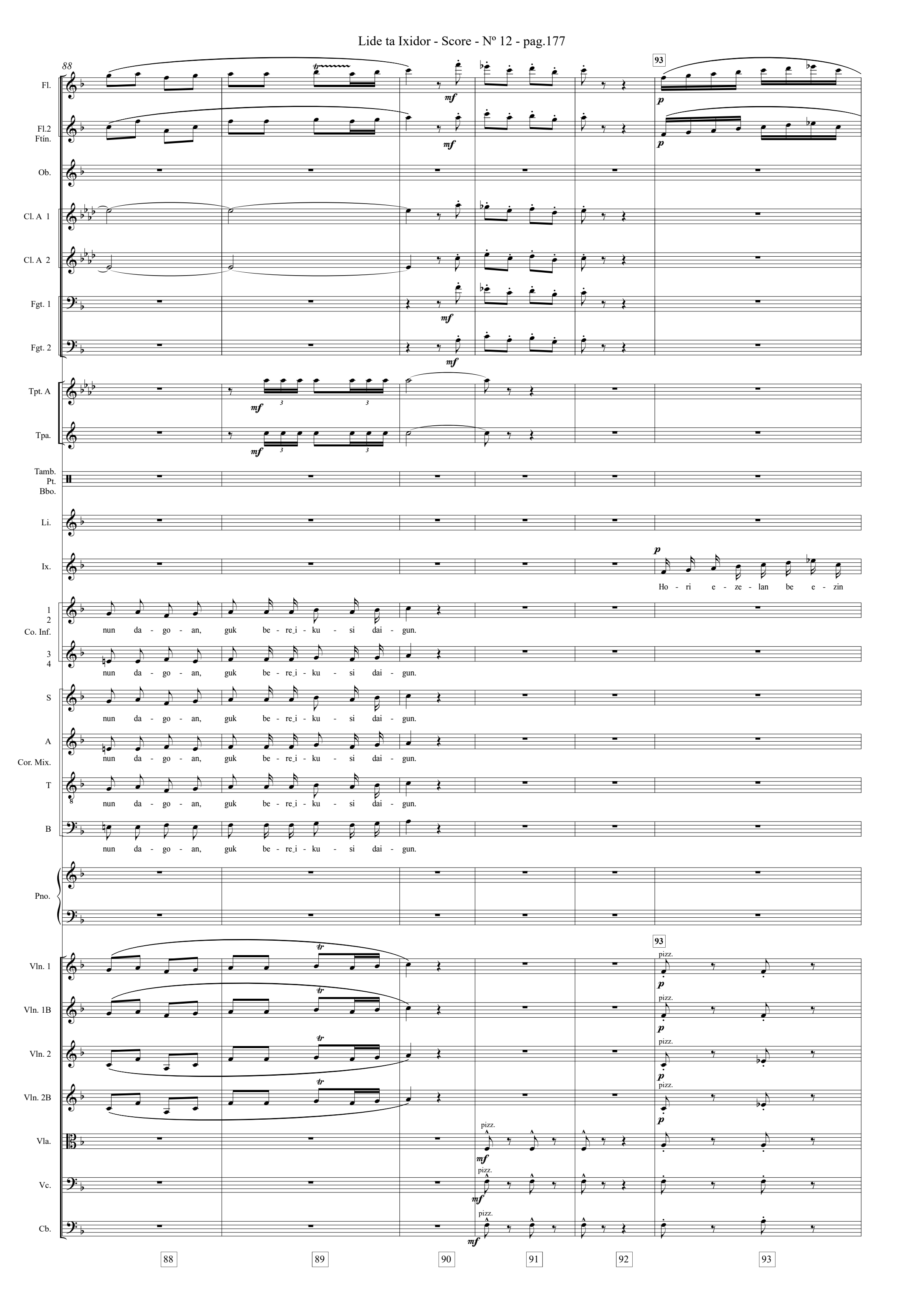
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
da - nok ba - ra - tzi - an.
Ba - ña_ez dai - te - la_e - to - rri Ne - me - si! E - gon
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.

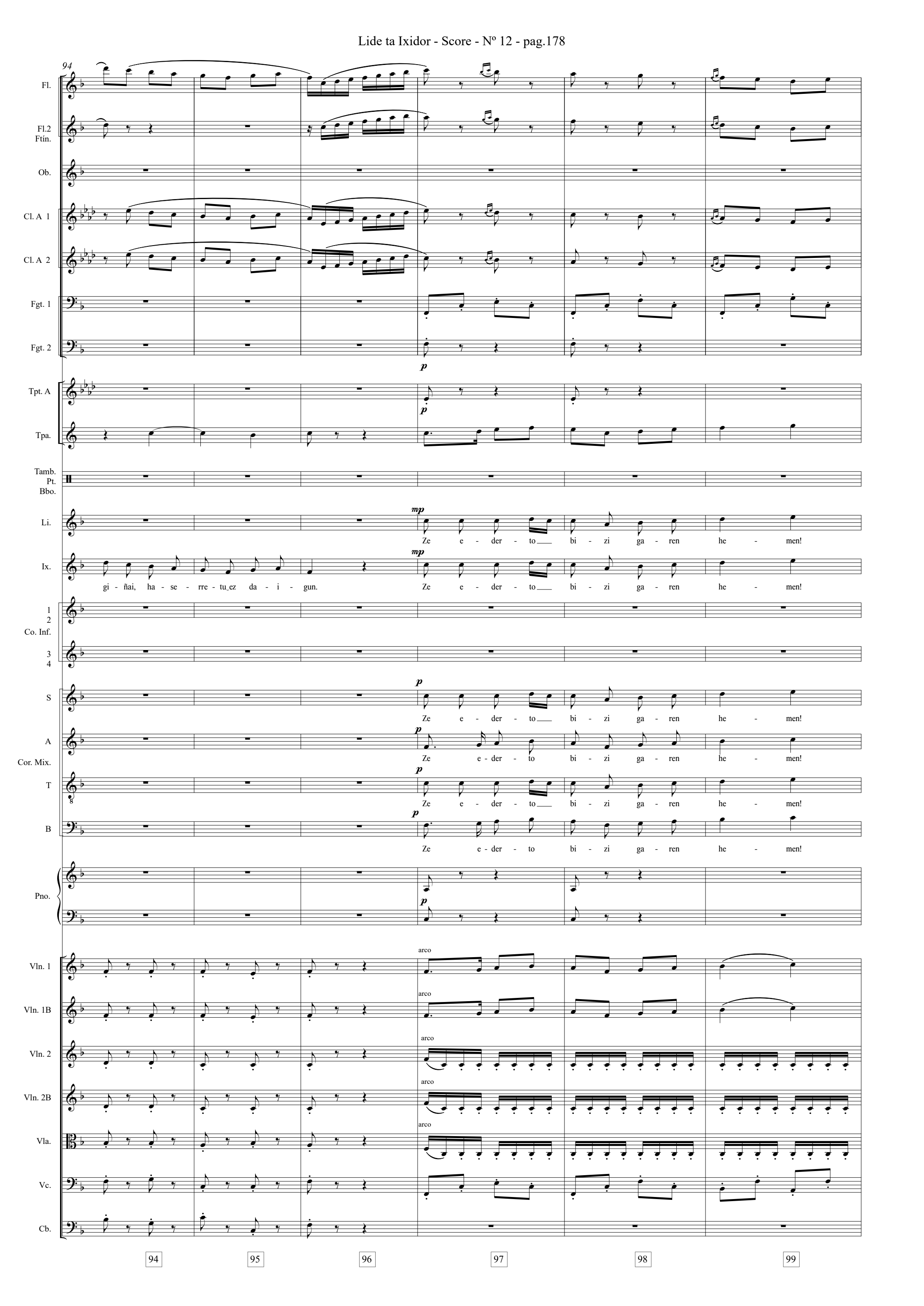
63 64 65 66 67 68

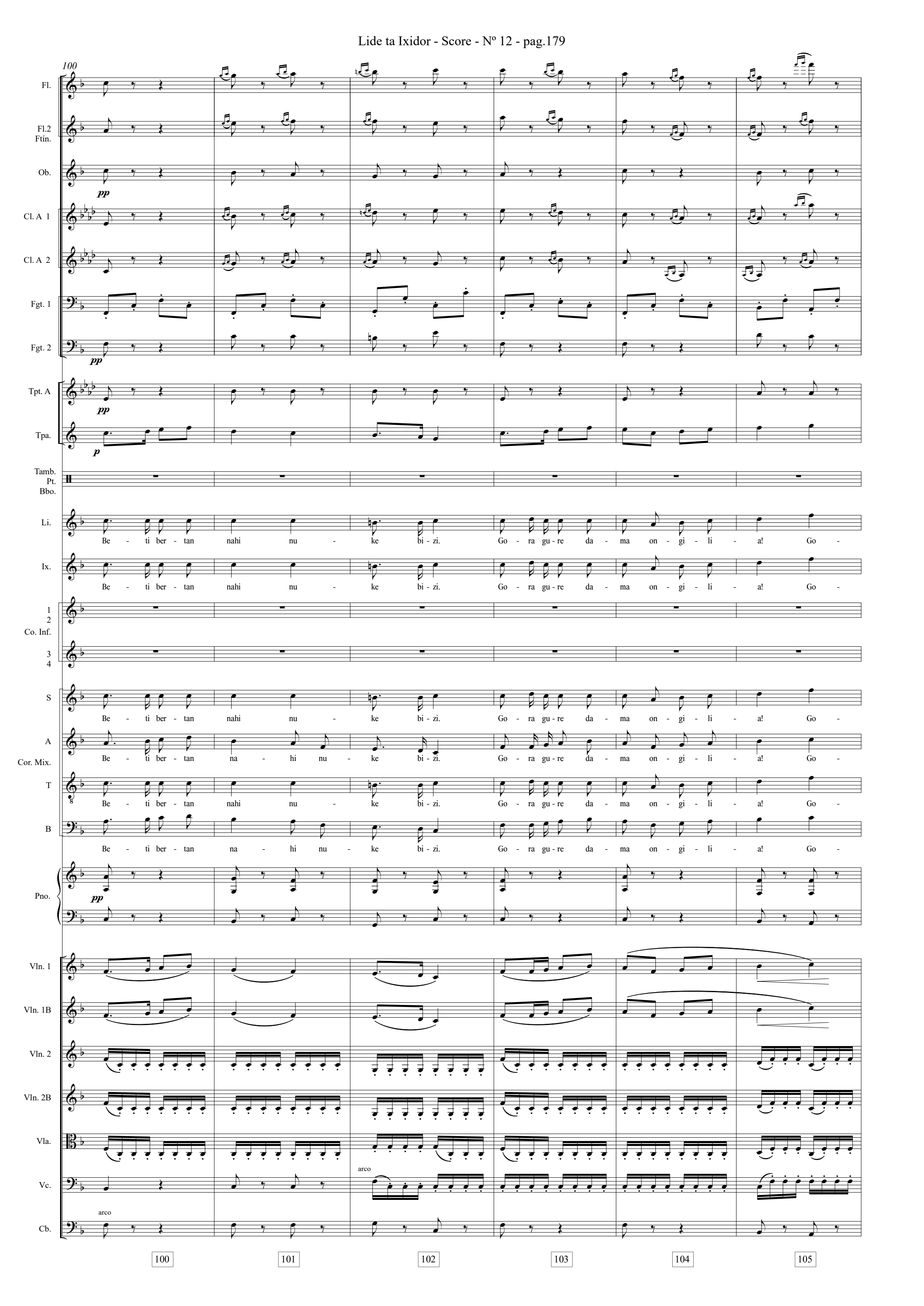

69
71
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
bat giltz zain - tzi - an!
1
2
Co. Inf.
Ba - ña nork ho - rre - la_a - pain - du za - uez o - so e - der - ga - rriz? Nork,
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
pizz.
69
70
72
73
74

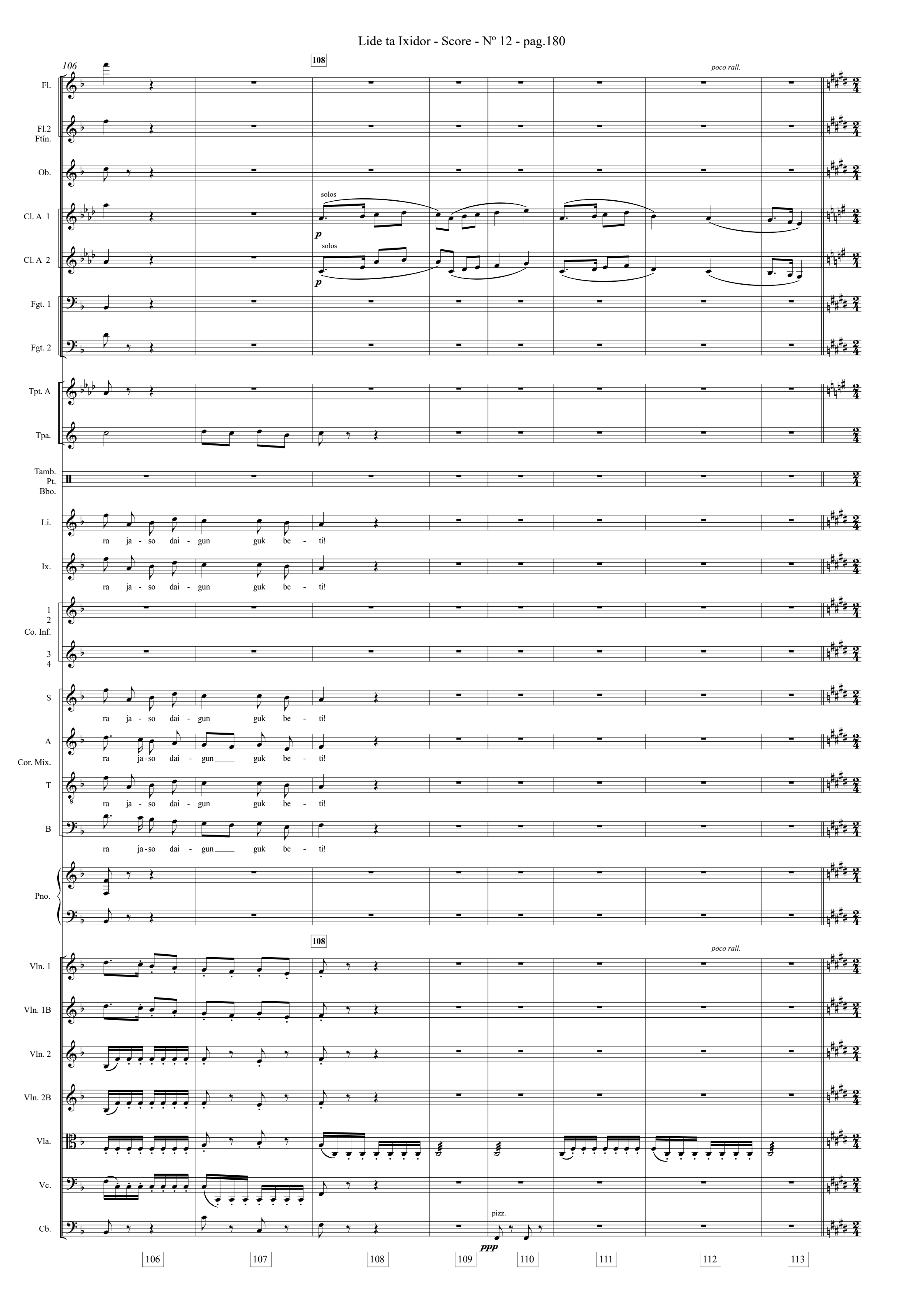

75
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Da - ma ba - tek gauz jan - tzi.
Ix.
1
2
Co. Inf.
ba - ña_hain po - li - ki?
Da - mi - ak ha - lan jan - tzi? Ze
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
pizz.
75
76
77
78
79
80

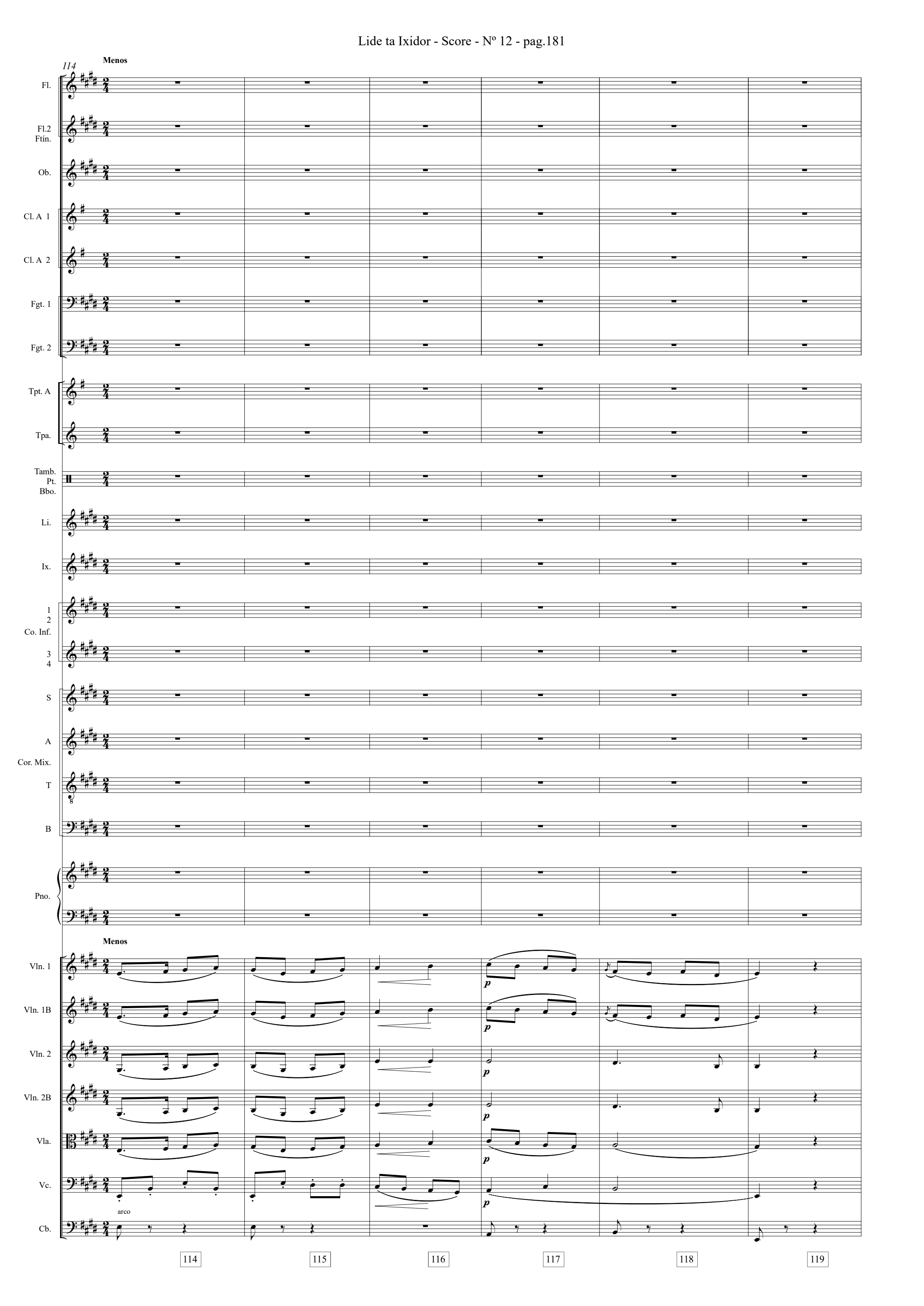

81
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
p
Tpt. A
Tpa.
pp
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
da - ma o - na dan ho - ri zu - ek ho - rre - la_a - pain - tze - ko! Nork lei - ki - an be - ra i - ku - si! E - sa - zu - e
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
mf
pizz.
81
82
83
84
85
86
87

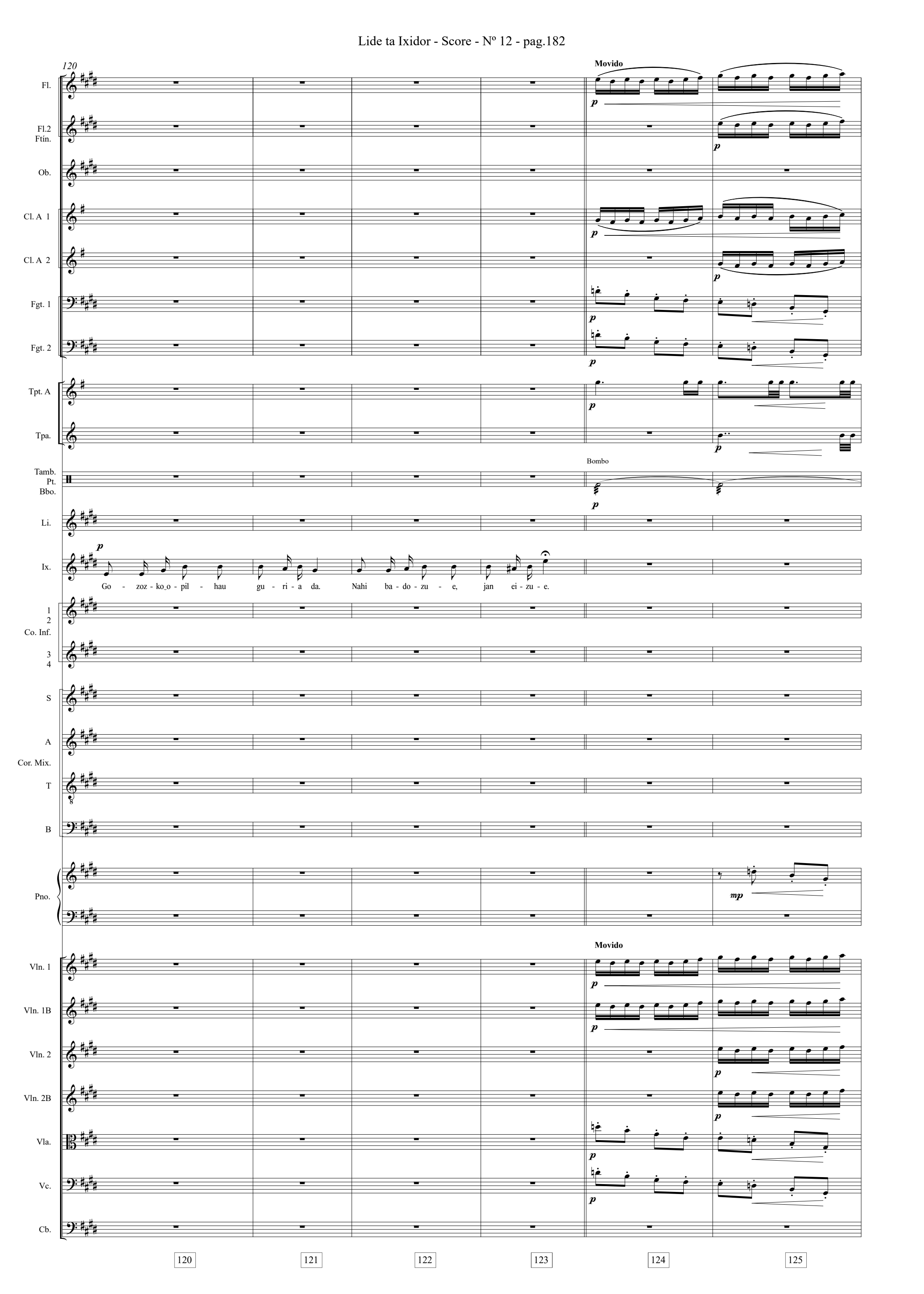

88
93
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
Ho - ri e - ze - lan be e - zin
1
2
Co. Inf.
3
4
nun da - go - an, guk be - re_i - ku - si dai - gun.
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
88
89
90
91
92
93

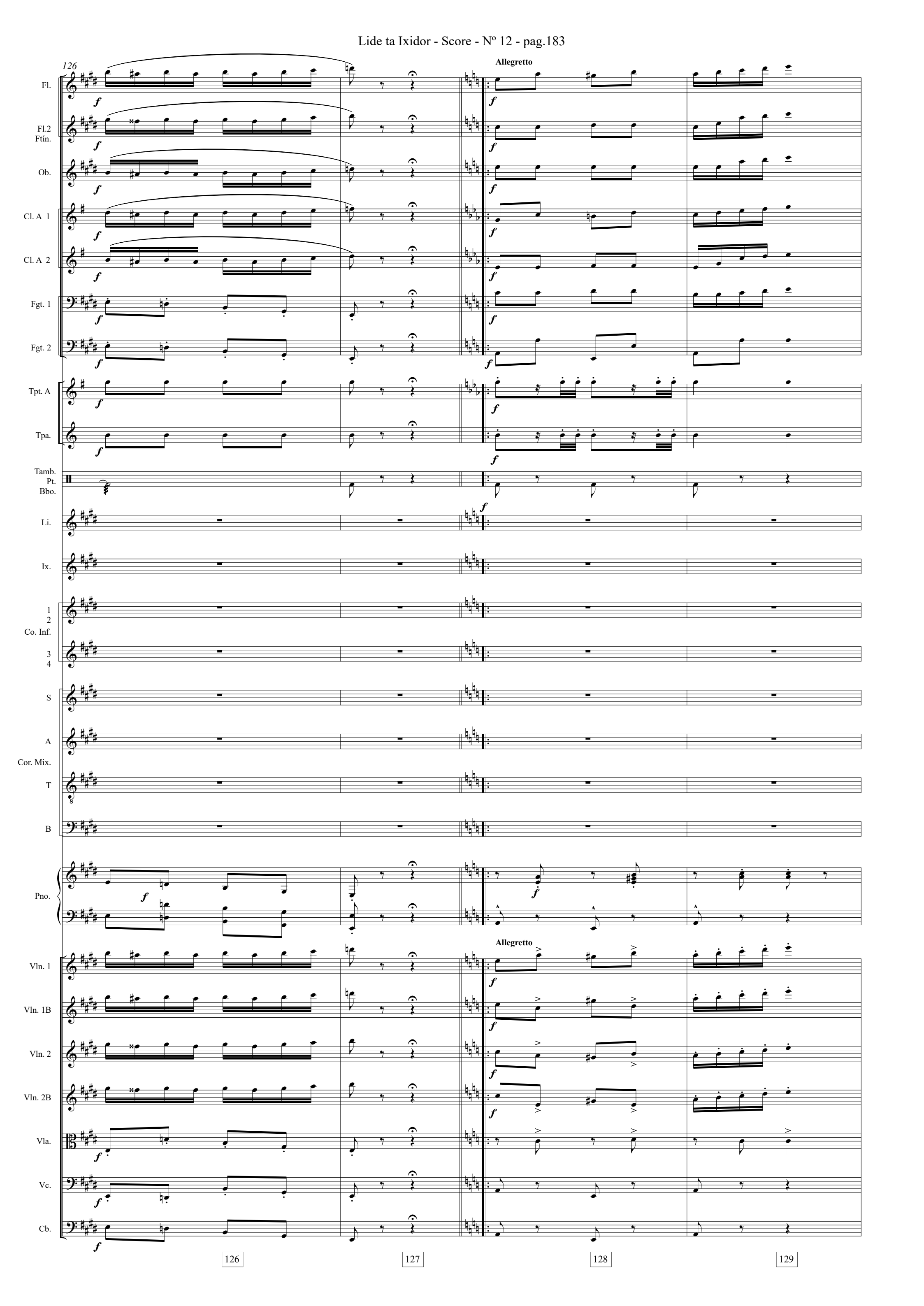

94
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
p
Tpt. A
p
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
mp
Li.
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
mp
Ix.
gi - ñai, ha - se - rre - tu_ez da - i - gun.
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
1
2
Co. Inf.
3
4
p
S
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
p
A
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
Cor. Mix.
p
T
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
p
B
Ze e - der - to bi - zi ga - ren he - men!
Pno.
p
arco
Vln. 1
arco
Vln. 1B
arco
Vln. 2
arco
Vln. 2B
arco
Vla.
Vc.
Cb.
94
95
96
97
98
99

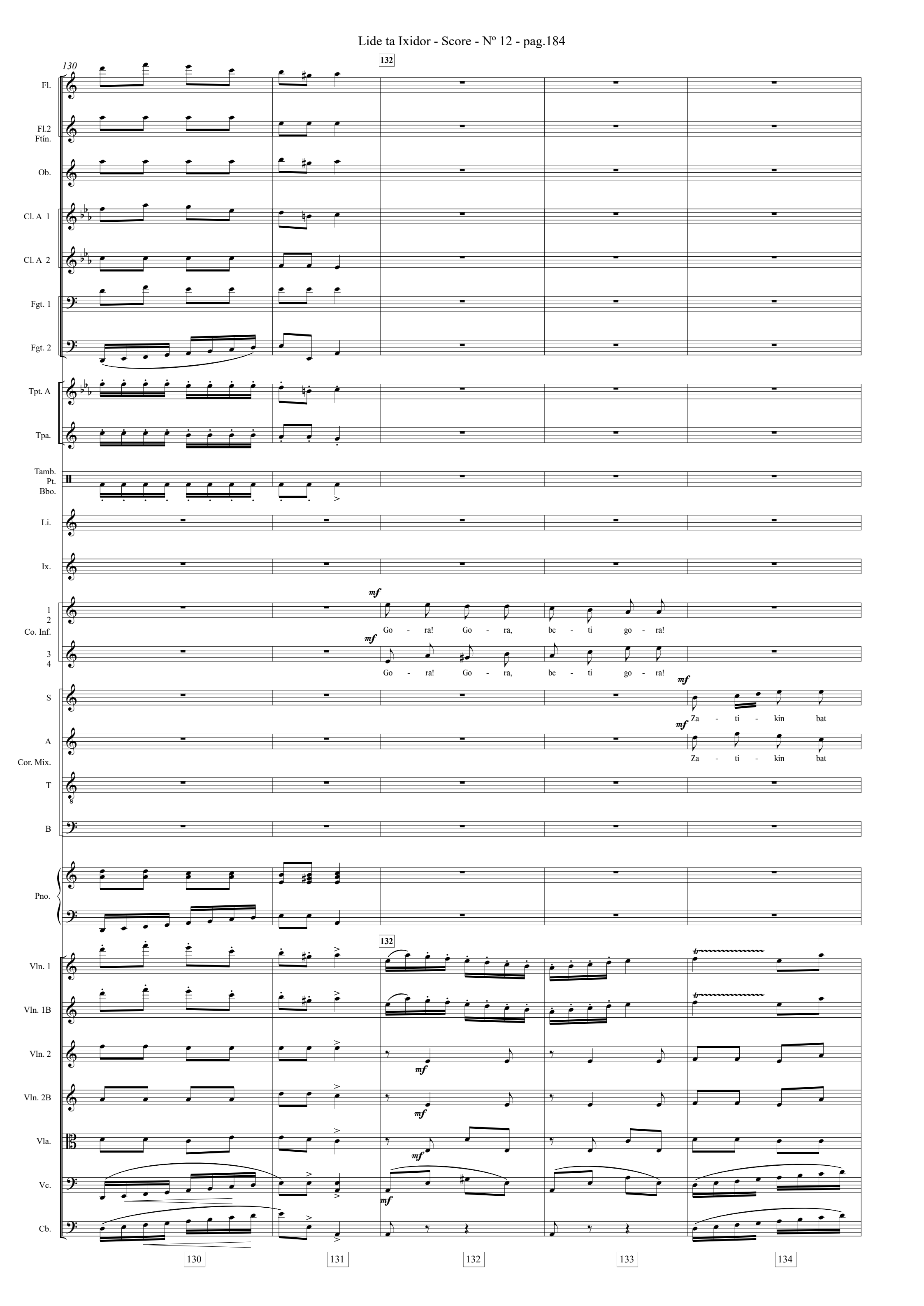

100
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
pp
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
pp
Tpt. A
pp
Tpa.
p
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Be - ti ber - tan nahi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
Ix.
Be - ti ber - tan nahi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
1
2
Co. Inf.
3
4
S
Be - ti ber - tan nahi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
A
Be - ti ber - tan na - hi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
Cor. Mix.
T
Be - ti ber - tan nahi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
B
Be - ti ber - tan na - hi nu - ke bi - zi. Go - ra gu - re da - ma on - gi - li - a! Go -
Pno.
pp
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
arco
100
101
102
103
104
105

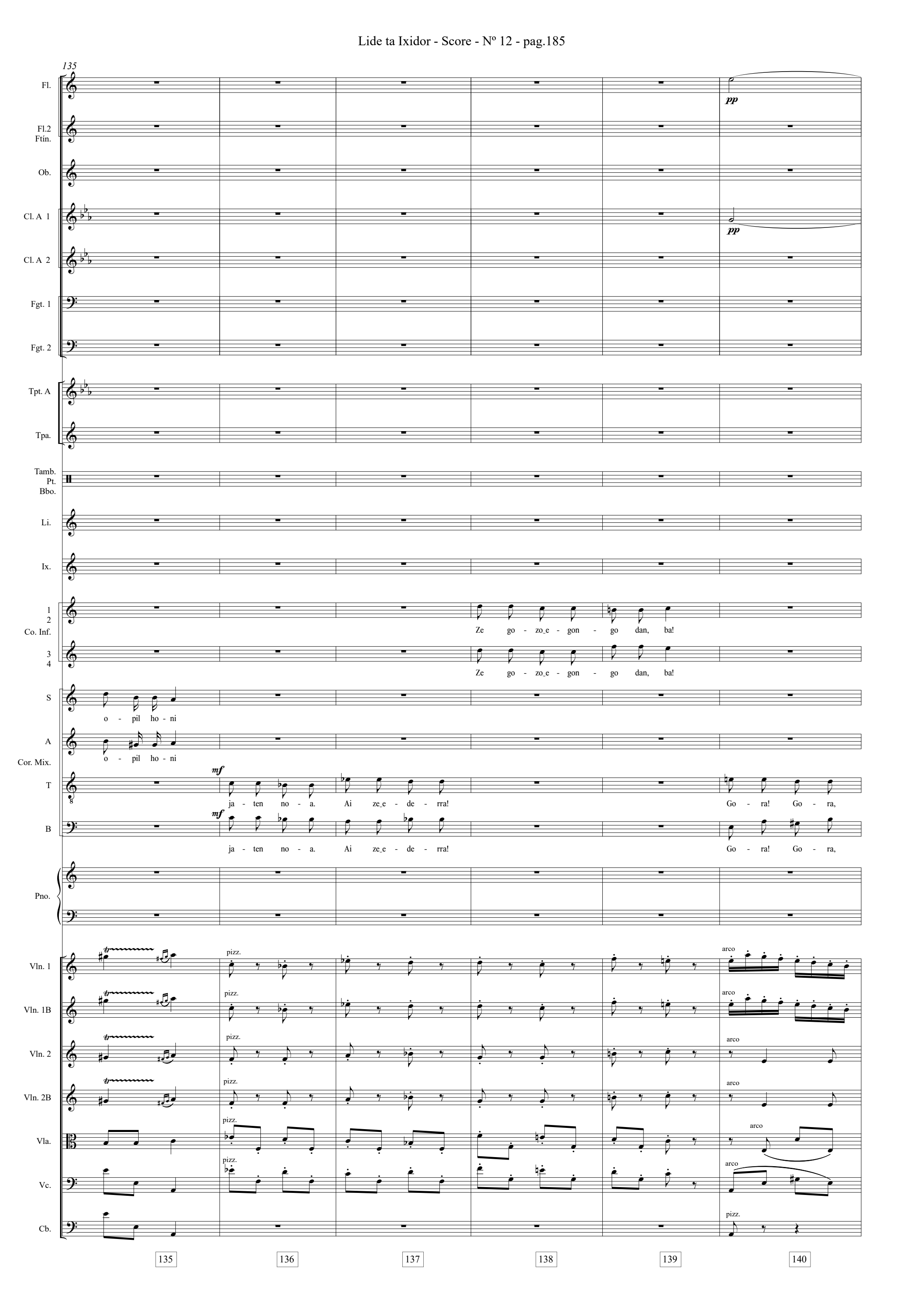

106
108
poco rall.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
solos
Cl. A 1
p
solos
Cl. A 2
p
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
ra ja - so dai - gun guk be - ti!
Ix.
ra ja - so dai - gun guk be - ti!
1
2
Co. Inf.
3
4
S
ra ja - so dai - gun guk be - ti!
A
ra ja-so dai - gun guk be - ti!
Cor. Mix.
T
ra ja - so dai - gun guk be - ti!
B
ra ja-so dai - gun guk be - ti!
Pno.
108
poco rall.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
pizz.
Cb.
ppp
106
107
108
109
110
111
112
113

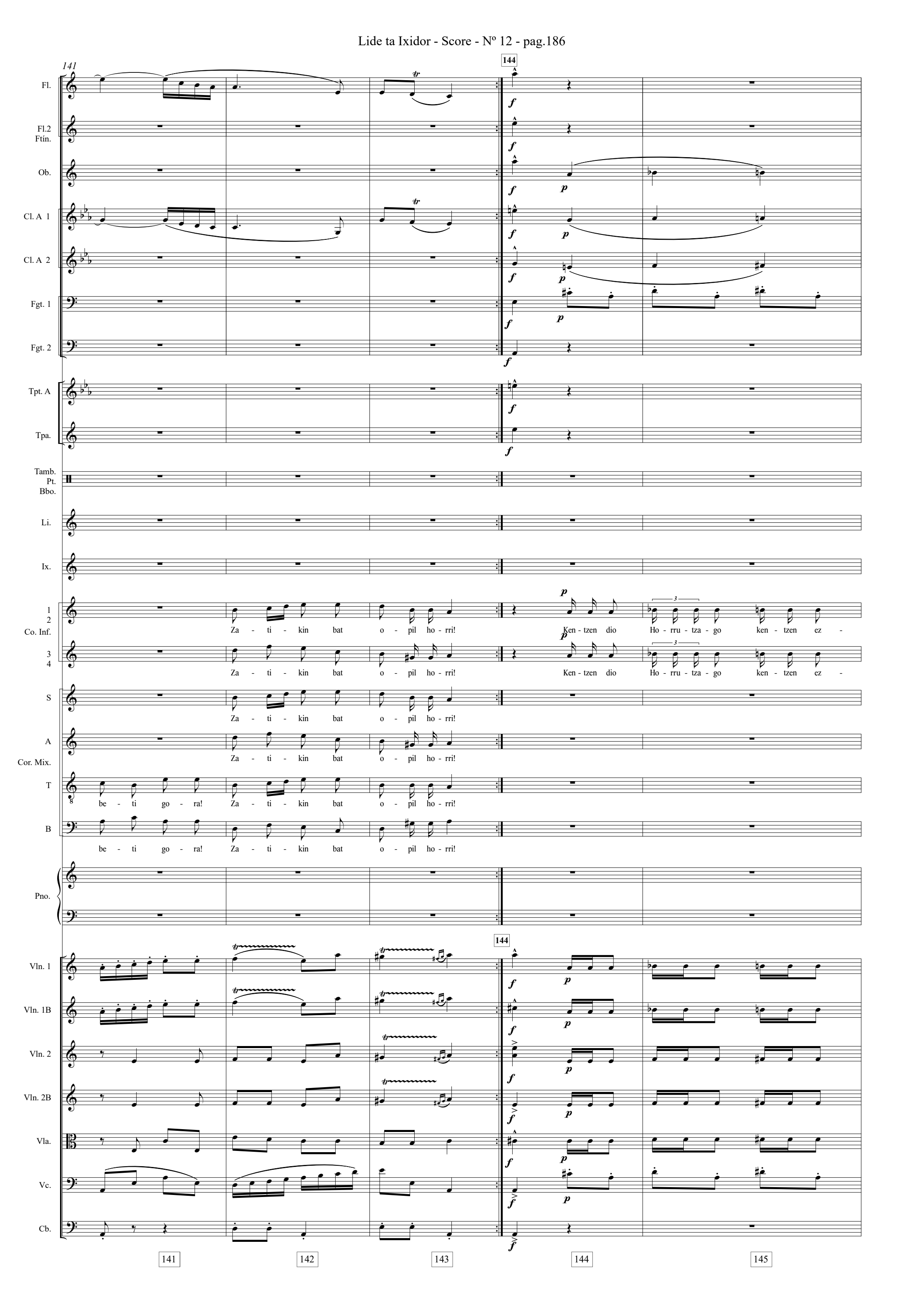

114
Menos
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Menos
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
p
114
115
116
117
118
119


120
Movido
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Bombo
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
Go - zoz - ko_o - pil - hau gu - ri - a da. Nahi ba - do - zu - e, jan ei - zu - e.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Movido
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
120
121
122
123
124
125


126
Allegretto
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Allegretto
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
126
127
128
129


130
132
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
mf
Go - ra! Go - ra, be - ti go - ra!
3
4
Go - ra! Go - ra, be - ti go - ra!
S
Za - ti - kin bat
A
Cor. Mix.
Za - ti - kin bat
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
130
131
132
133
134


135
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
pp
Ze go - zo_e - gon - go dan, ba!
Ze go - zo_e - gon - go dan, ba!
o - pil ho - ni
o - pil ho - ni
mf
ja - ten no - a. Ai ze_e - de - rra!
Go - ra! Go - ra,
mf
ja - ten no - a. Ai ze_e - de - rra!
Go - ra! Go - ra,
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
135
136
137
138
139
140


141
144
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
Za - ti - kin bat o - pil ho - rri!
Ken - tzen dio Ho - rru - tza - go ken - tzen ez -
be - ti go - ra!
141
142
143
144
145

146

Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.

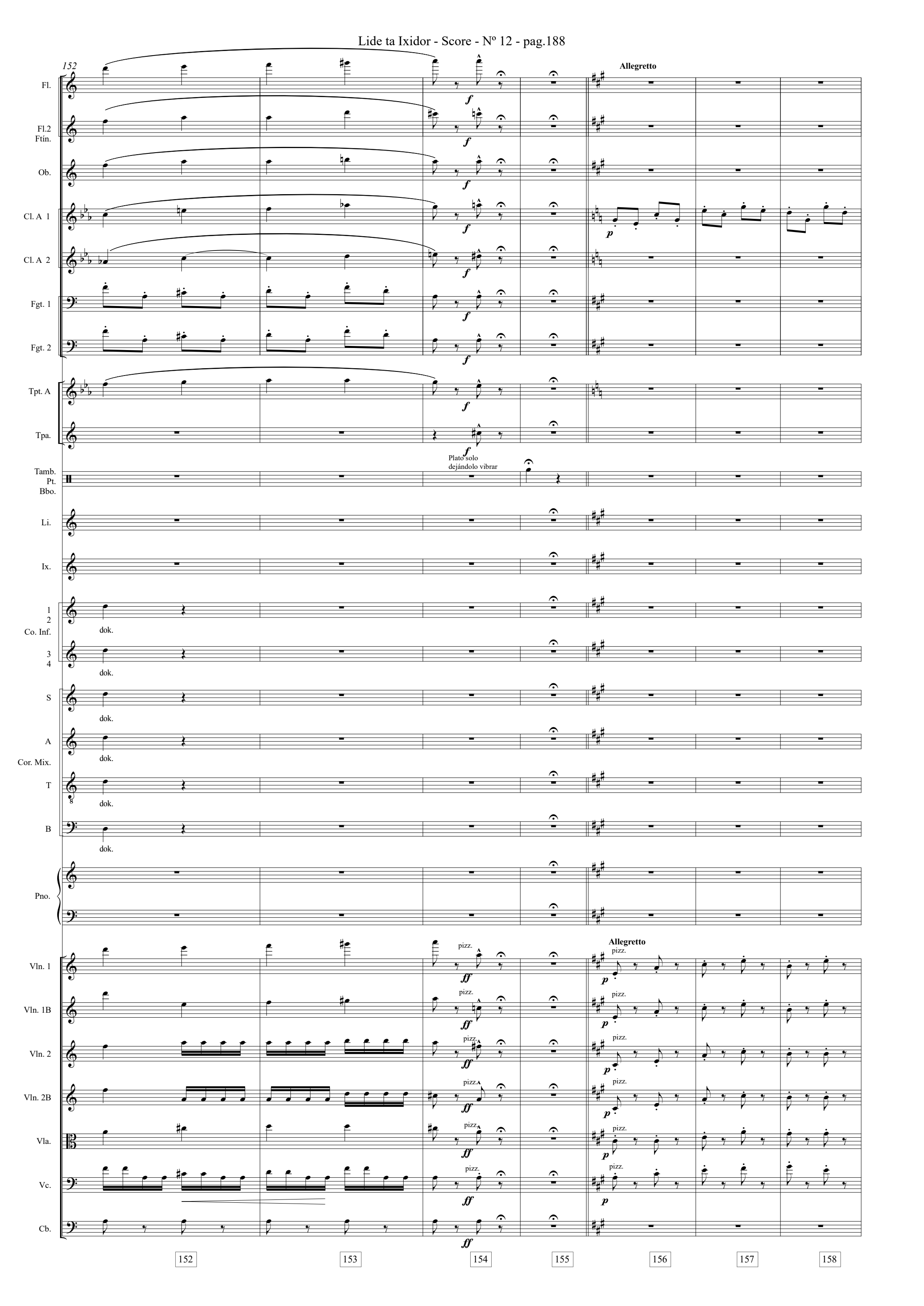
p *cresc.*

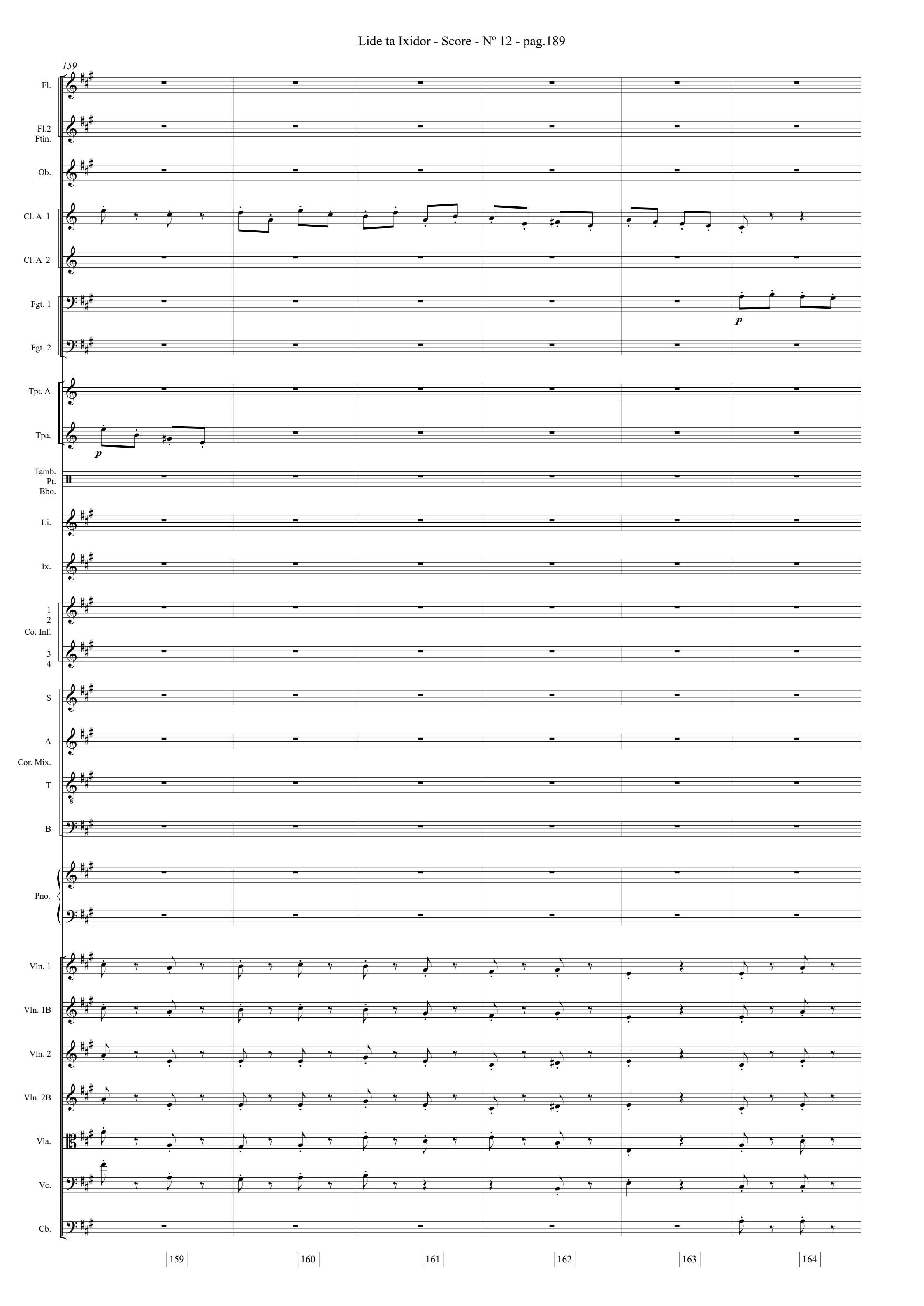
sordina

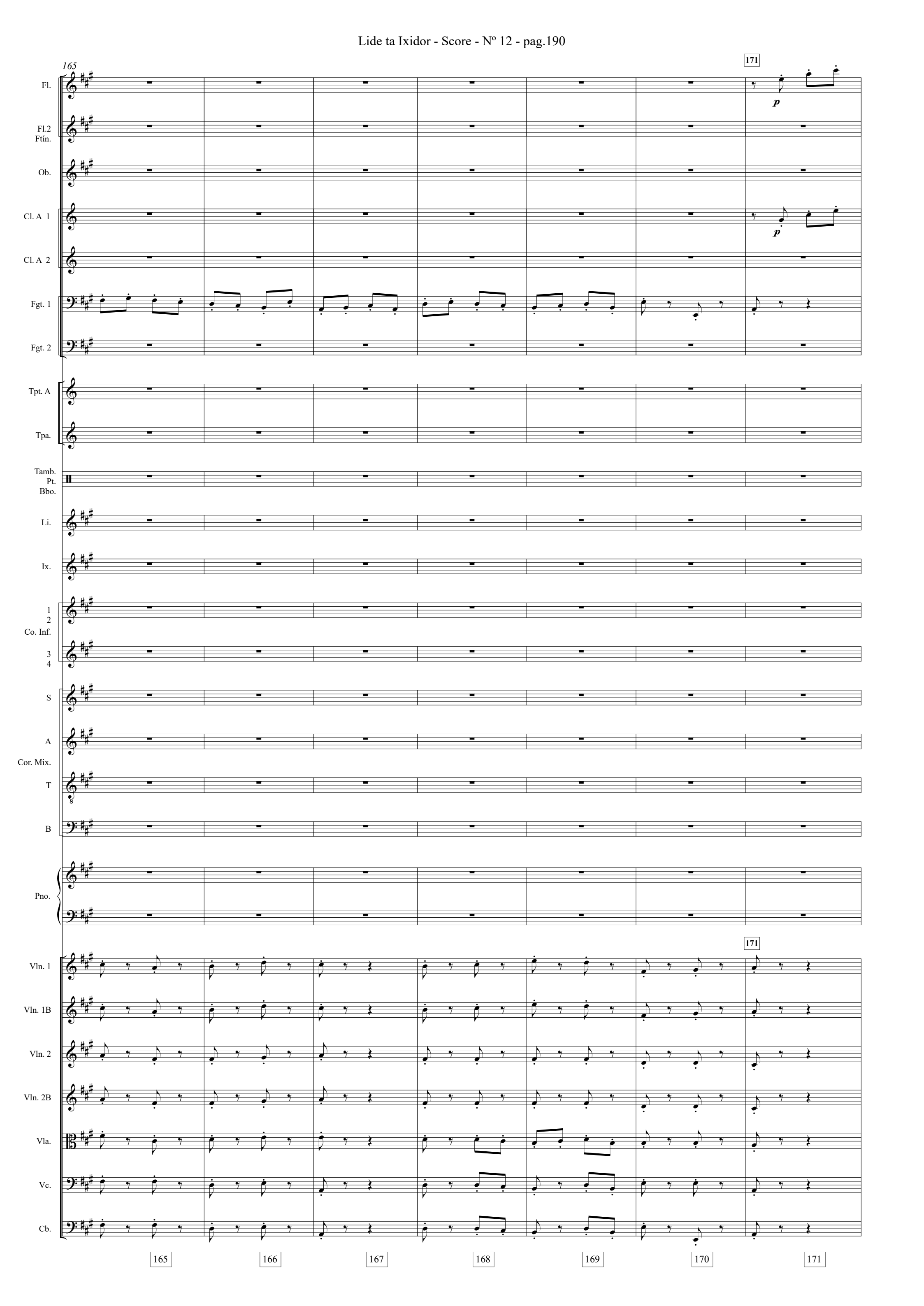
paz, har-tun-go dok. Ken-tzen dio. Ho-rru-tza-go ken-tzen ez-paz, har-tun-go

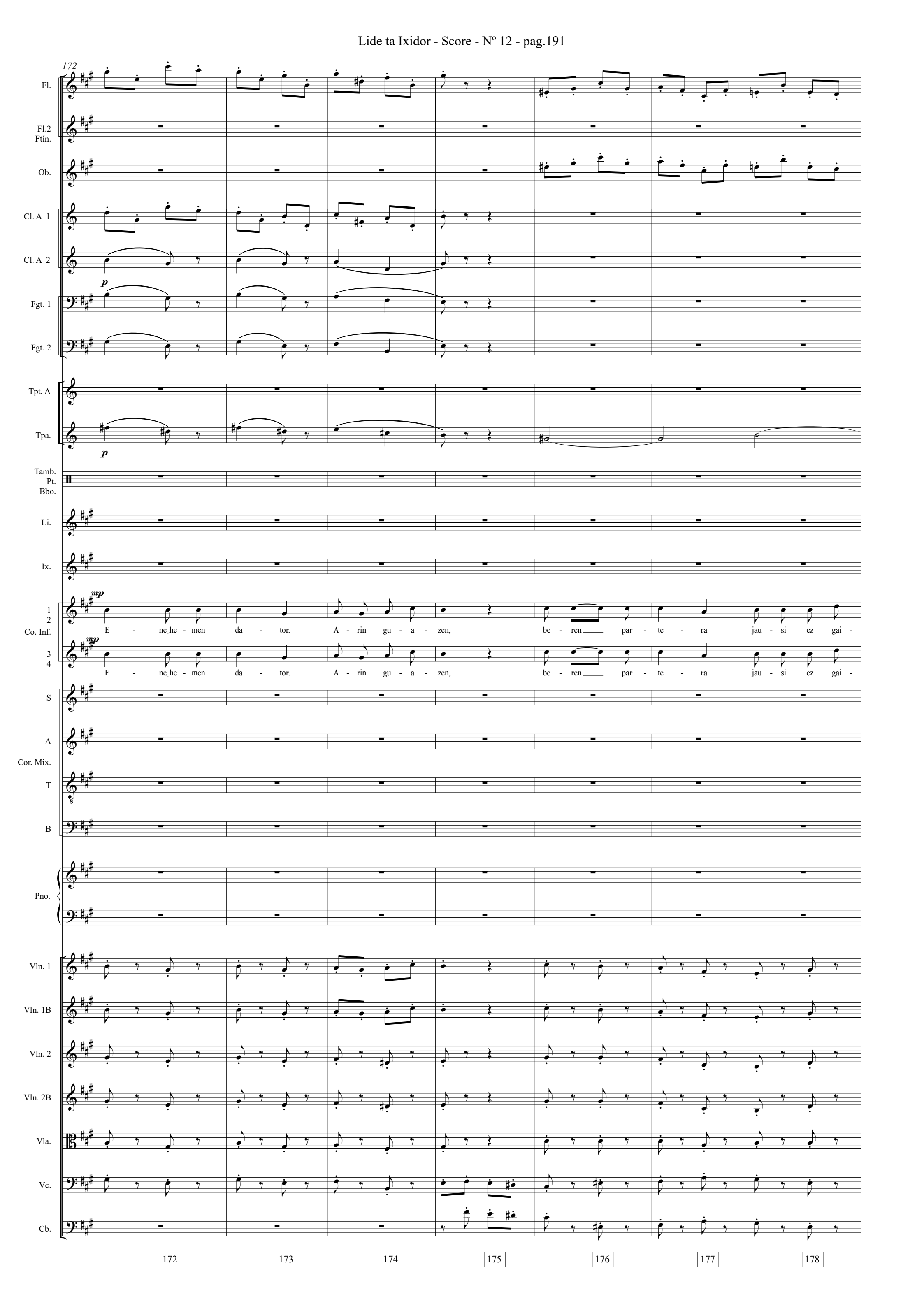
pizz.

146 147 148 149 150 151


152
Allegretto
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Plato solo
dejándolo vibrar
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
dok.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
152
153
154
155
156
157
158


159
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
159
160
161
162
163
164


165
171
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
p
165
166
167
168
169
170
171


172
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
p
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
p
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
mp
1
2
Co. Inf.
E - ne he - men da - tor. A - rin gu - a - zen, be - ren par - te - ra jau - si ez gai -
mp
3
4
E - ne he - men da - tor. A - rin gu - a - zen, be - ren par - te - ra jau - si ez gai -
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
172
173
174
175
176
177
178

179

Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.

mp

Ez ja - ra - mo - nik e - gin ho - rre - ri. Bil - du - rrik ba - ga

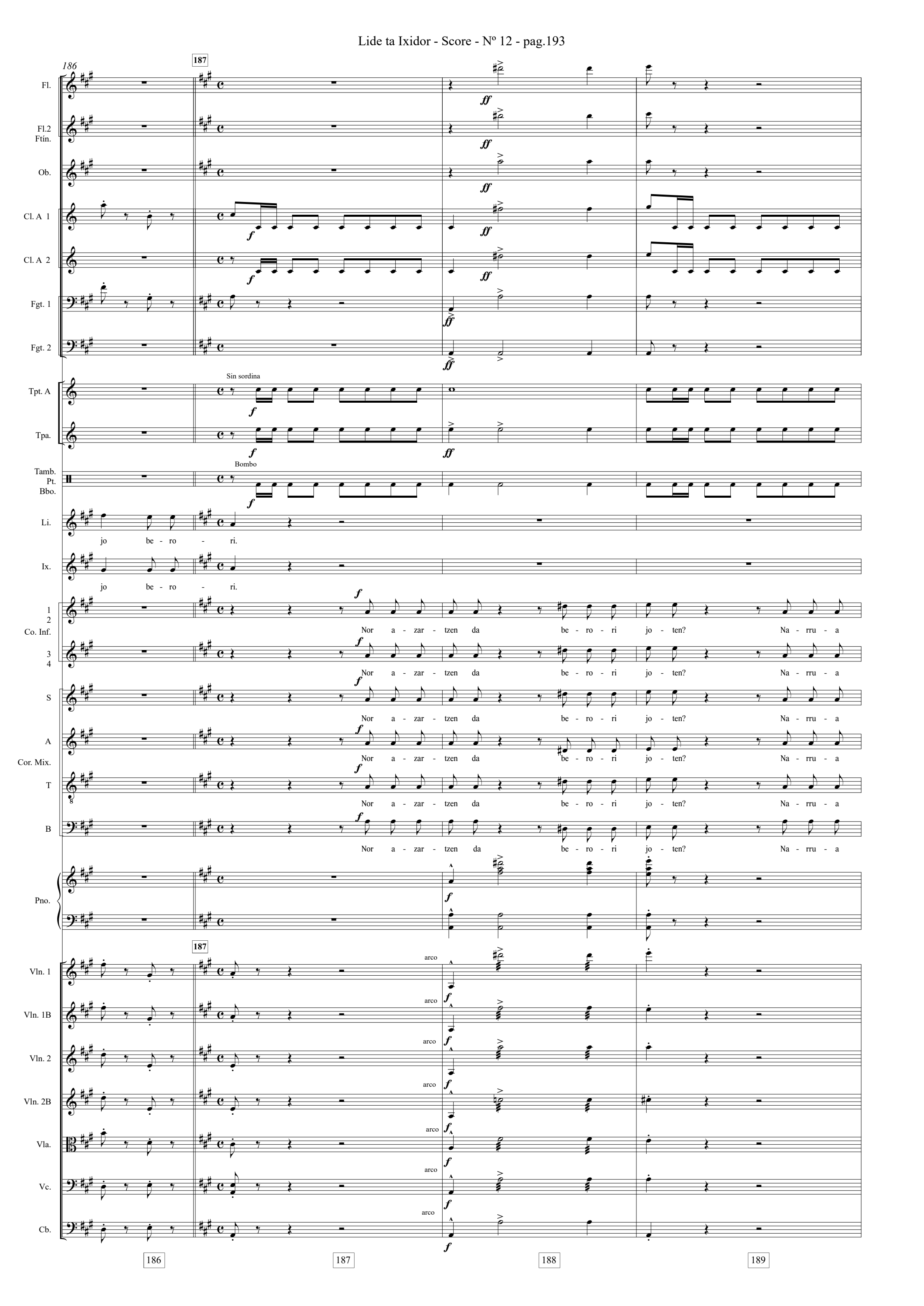
mp

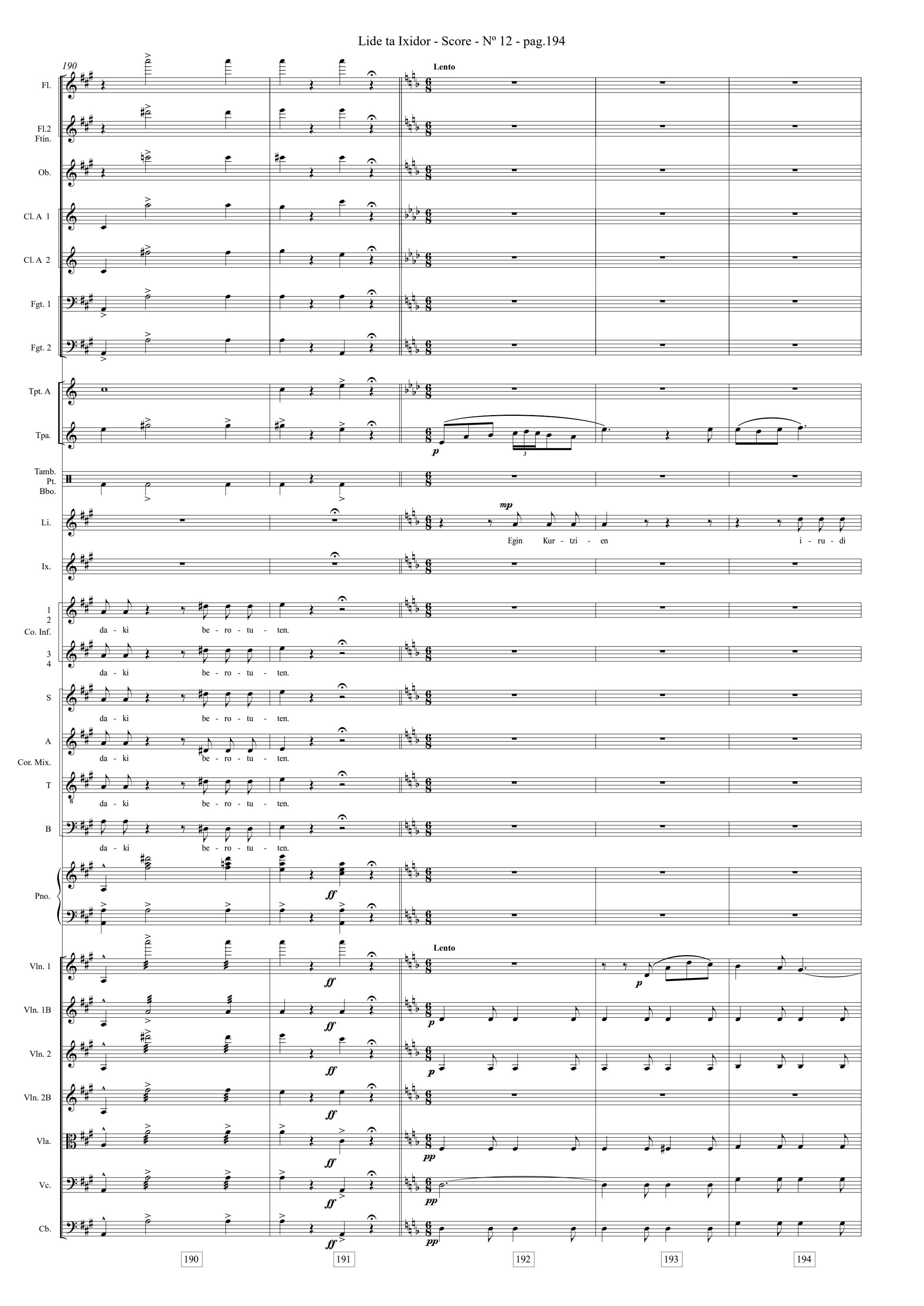
Ez ja - ra - mo - nik e - gin ho - rre - ri. Bil - du - rrik ba - ga

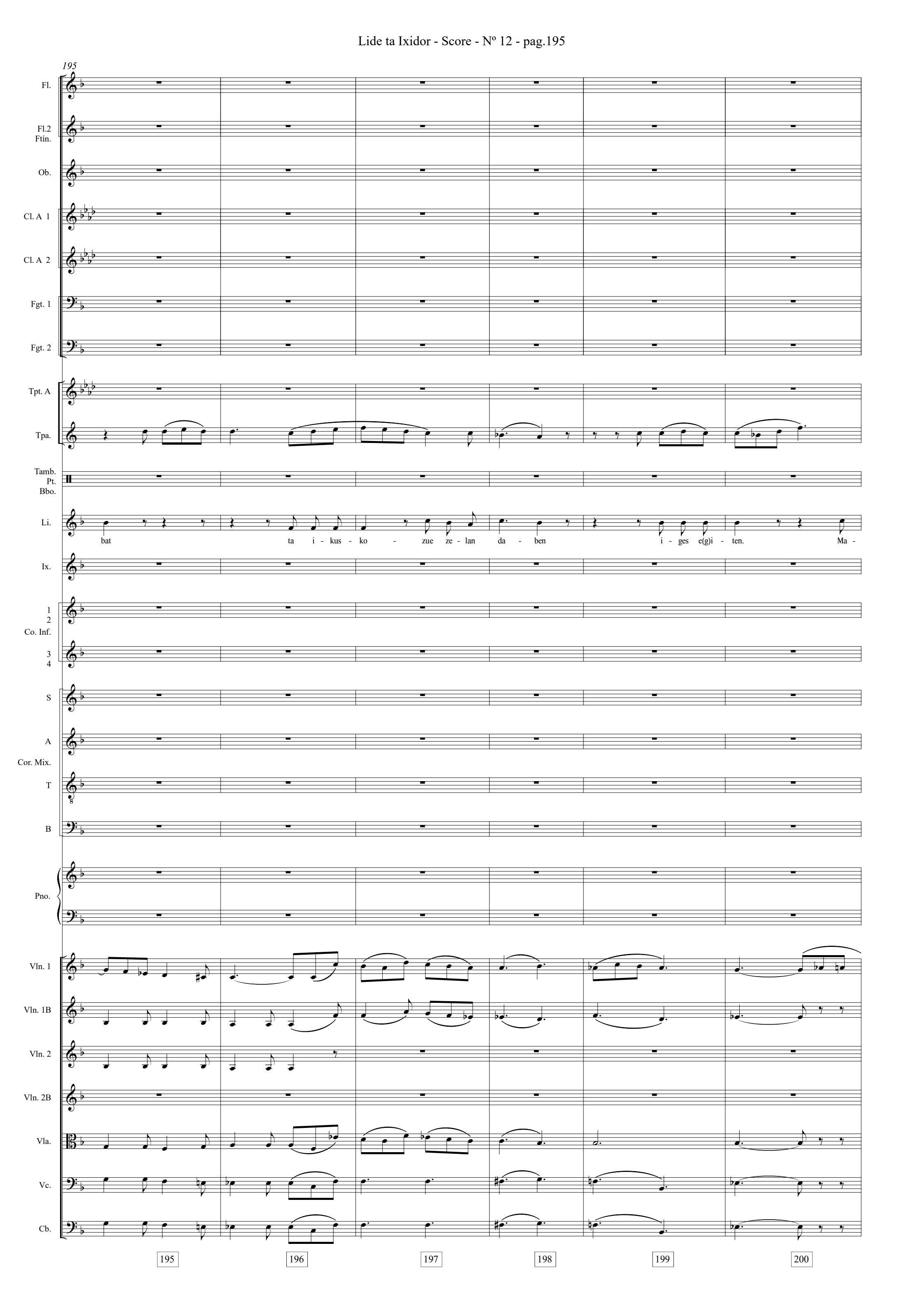
zen.

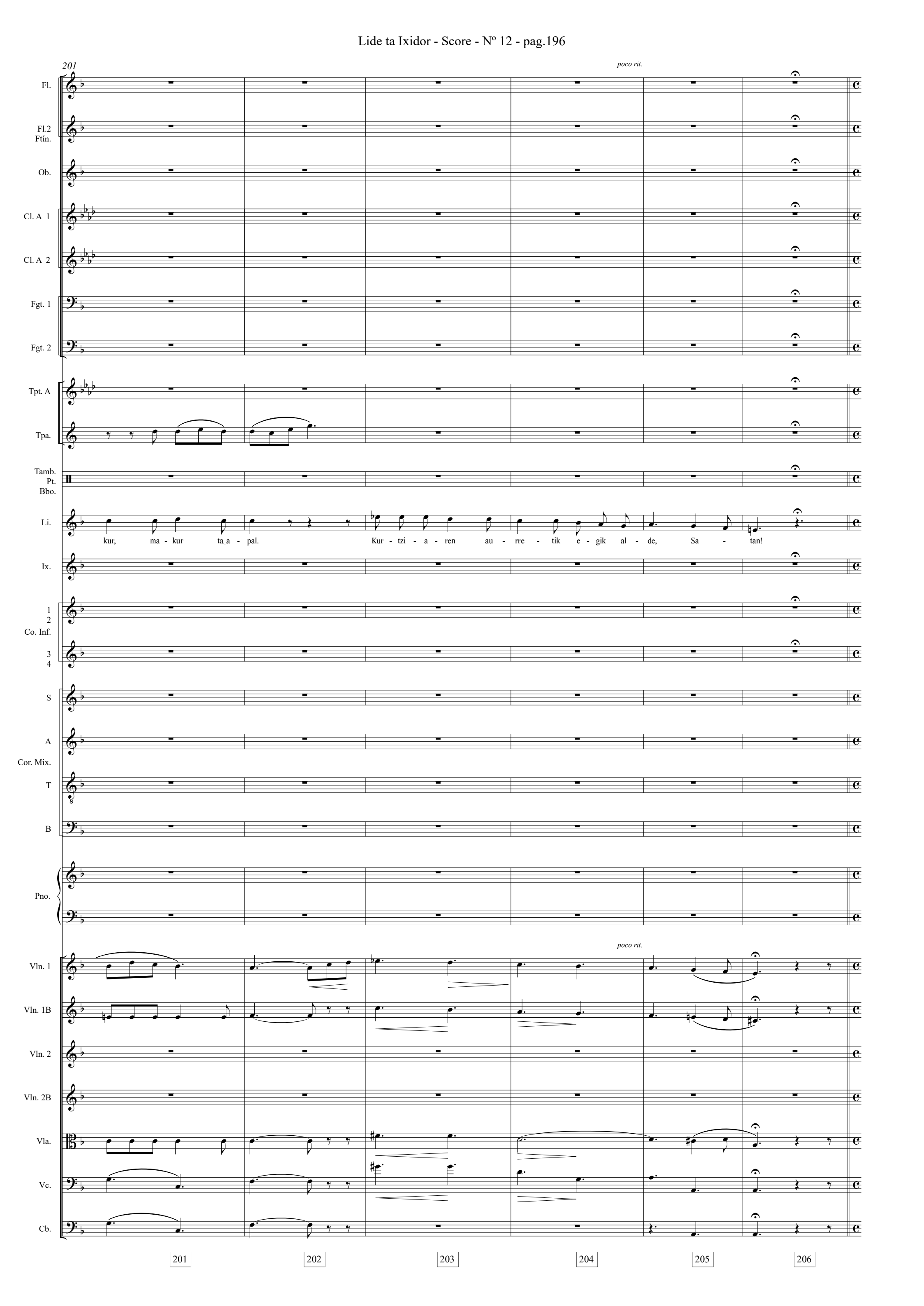
zen.

179 180 181 182 183 184 185


186
187
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Sin sordina
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Bombo
Li.
jo be - ro - ri.
Ix.
jo be - ro - ri.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Nor a - zar - tzen da be - ro - ri jo - ten? Na - rru - a
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
arco
186
187
188
189


190
Lento
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
p
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
mp
Egin Kur - tzi - en i - ru - di
Ix.
1
2
Co. Inf.
da - ki be - ro - tu - ten.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
ff
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
190
191
192
193
194


195
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
bat ta i - kus - ko - zue ze - lan da - ben i - ges e(g)i - ten. Ma -
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
195
196
197
198
199
200


201
poco rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
kur, ma - kur ta_a - pal. Kur - tzi - a - ren au - rre - tik e - gik al - de, Sa - tan!
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
poco rit.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
201
202
203
204
205
206

207

Lento

Allegretto

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. A 1

Cl. A 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. A

Tpa.

Platos chocados

Tamb.
Pt.
Bbo.

Li.

Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan! Bil - dur, Sa -

Ix.

Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan! Bil - dur, Sa -

1
2
Co. Inf.

Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

3
4

Bil - dur, Sa - tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

S

Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

A

Bil - dur, Sa - tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

Cor. Mix.

T

Bil - dur, Sa-tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

B

Bil - dur, Sa - tan! Jo - su mai - ti - a hil zen. Gu - ru - tza Deu - na_he - men! Bil - dur, Sa - tan!

Pno.

Lento

Allegretto

Vln. 1

Vln. 1B

Vln. 2

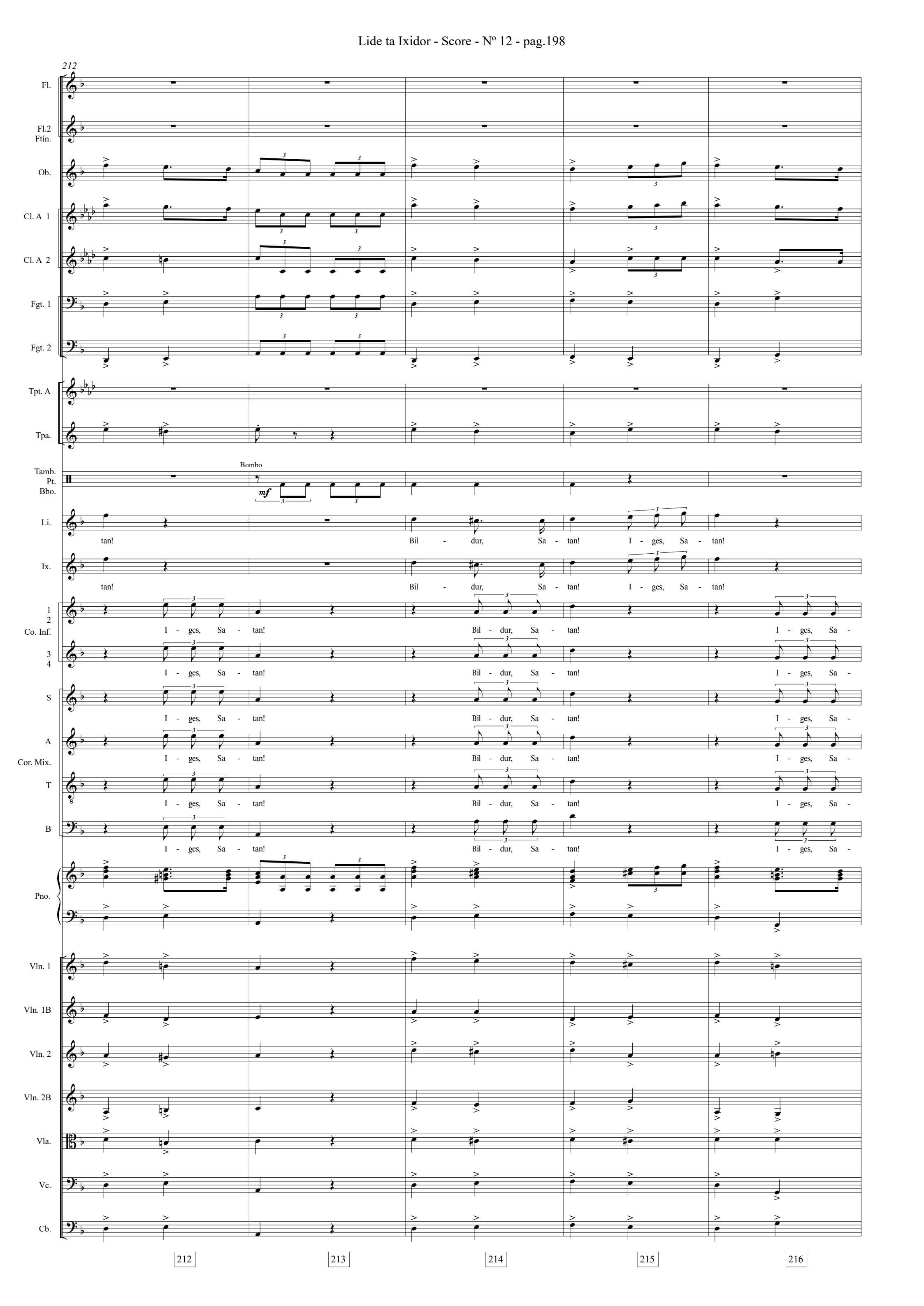
Vln. 2B

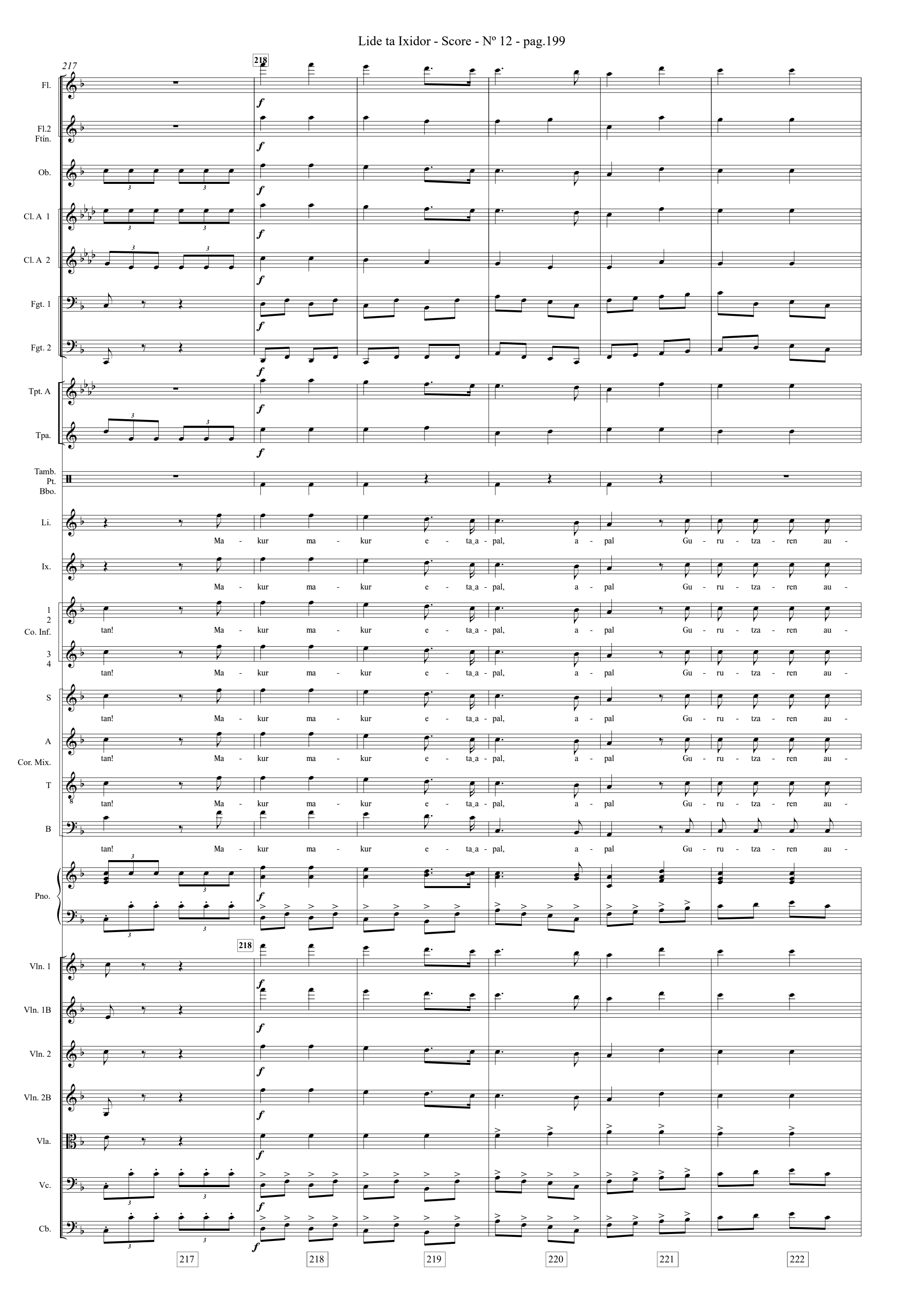
Vla.

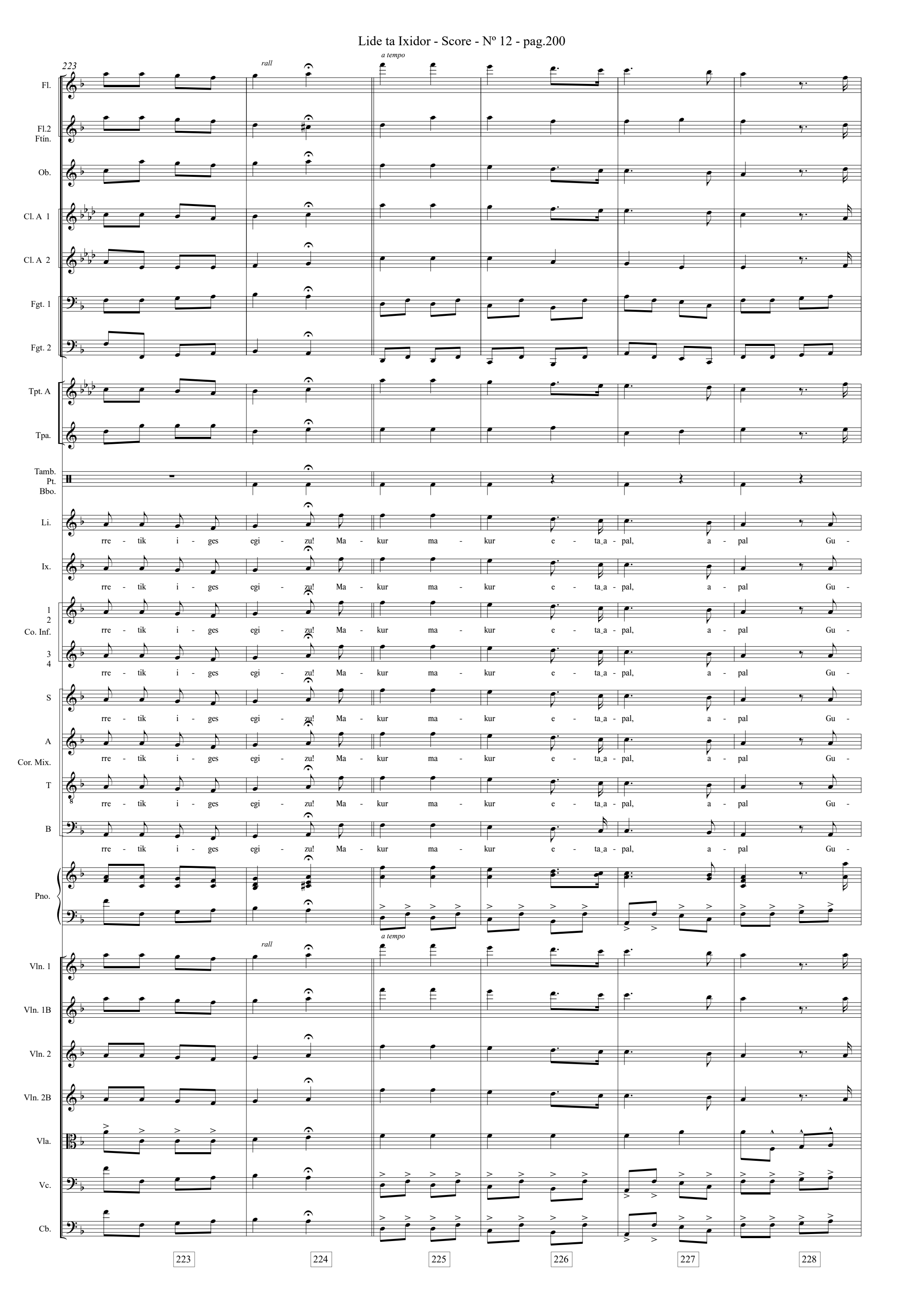
Vc.

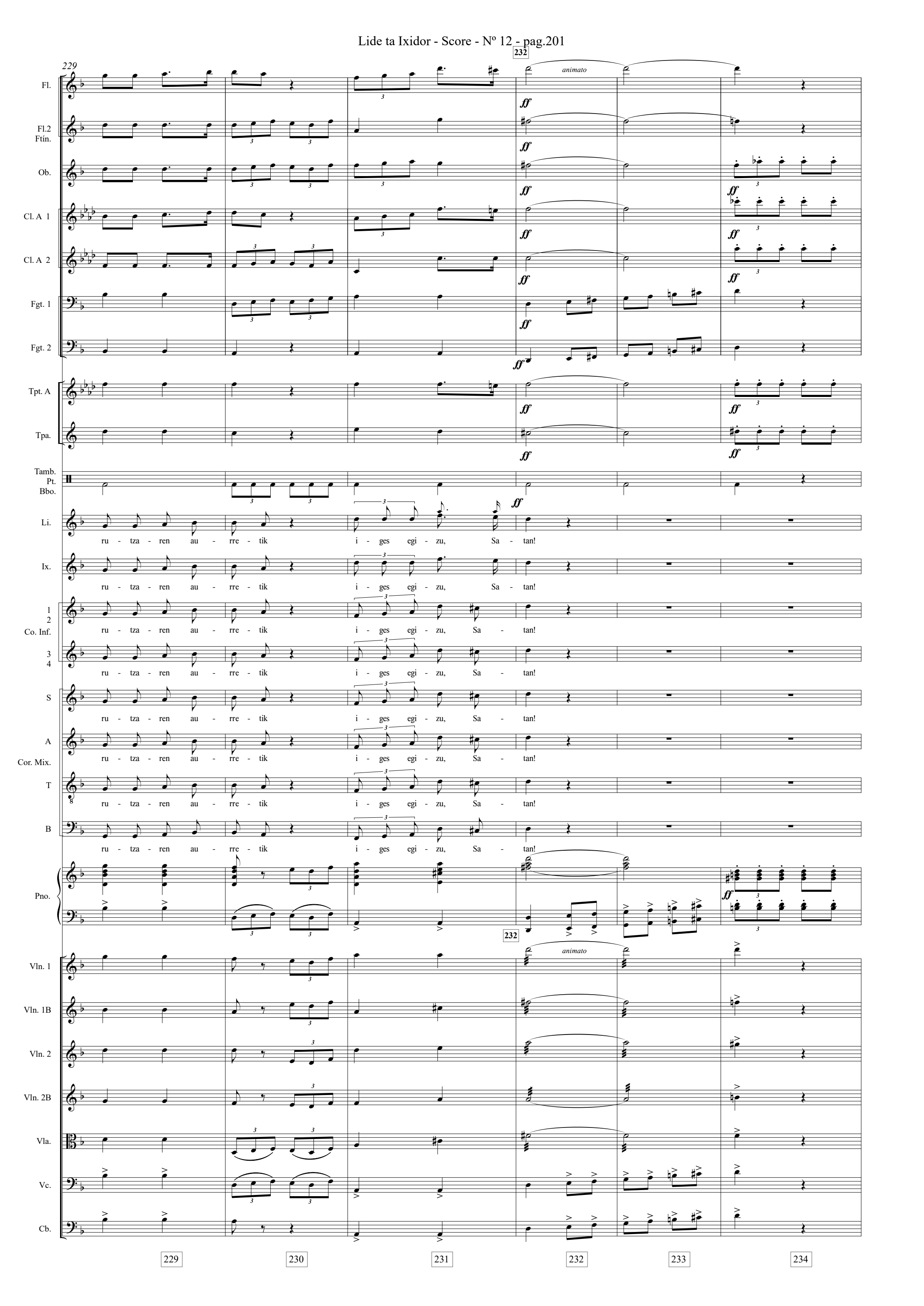
Cb.

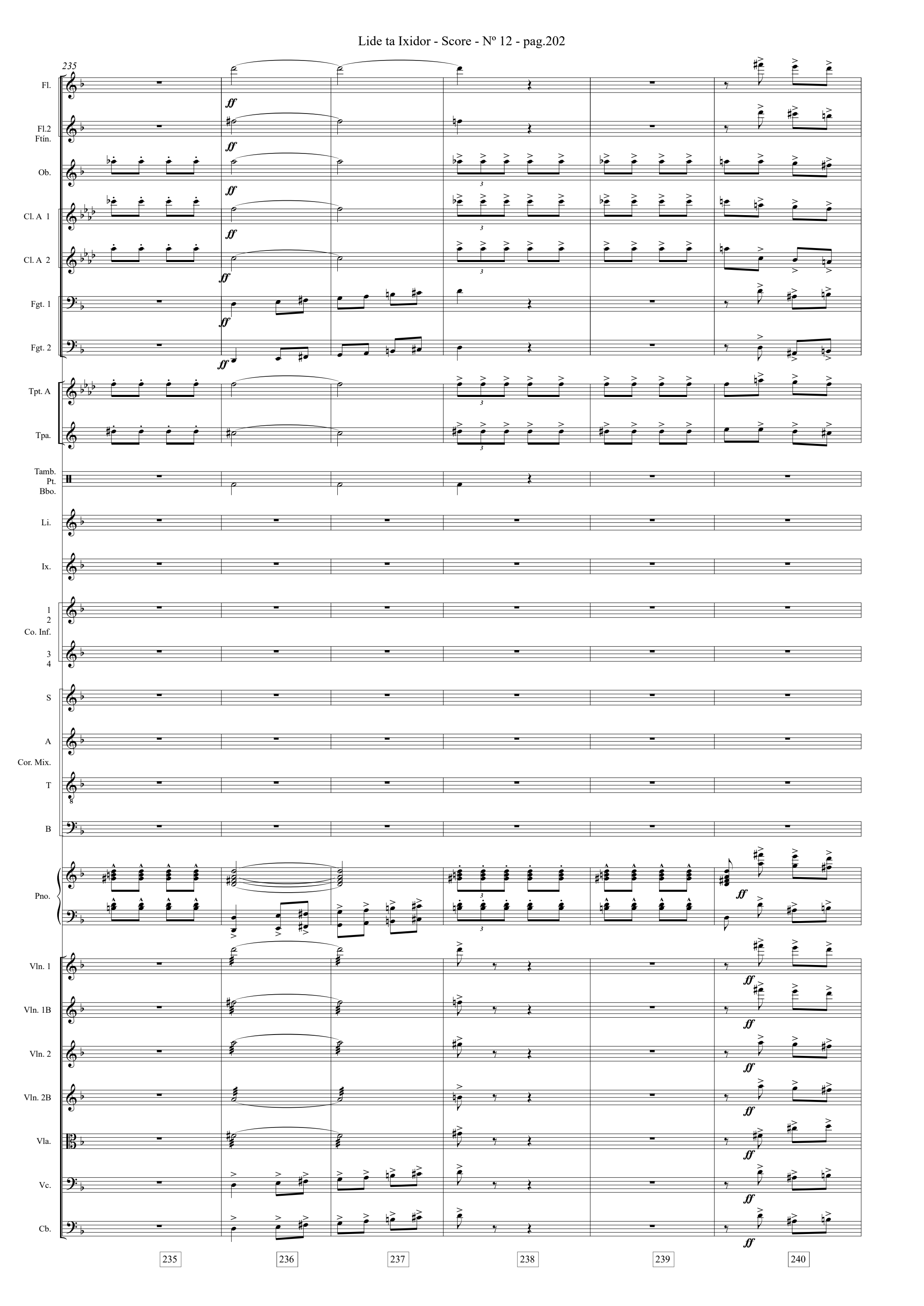
207 208 209 210 211

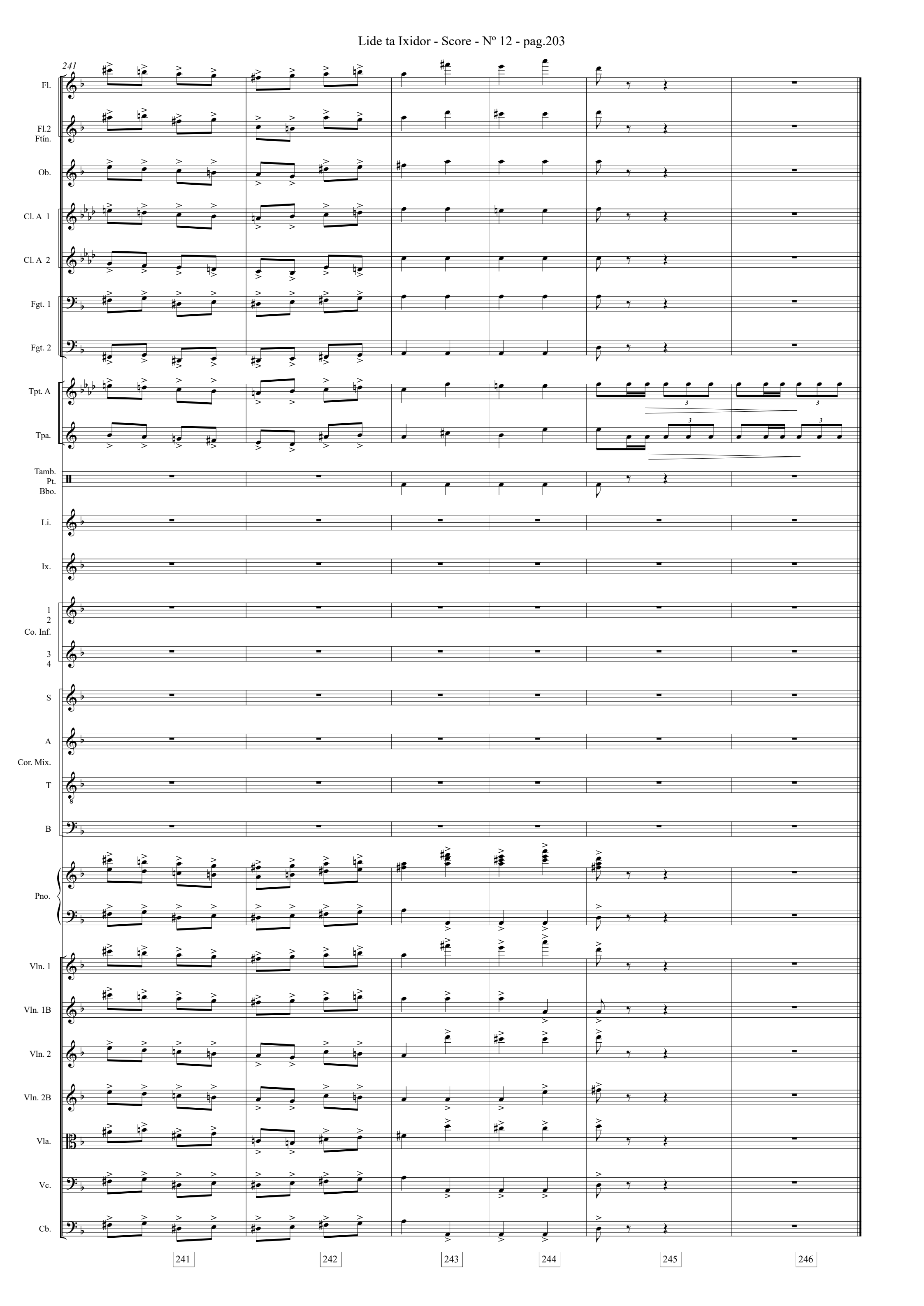

212
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Bombo
mf
Li.
tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa - tan!
Ix.
tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa - tan!
1
2
Co. Inf.
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
3
4
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
S
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
A
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
Cor. Mix.
T
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
B
I - ges, Sa - tan! Bil - dur, Sa - tan! I - ges, Sa -
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
212
213
214
215
216


217
218
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
Ma - kur ma - kur e - ta_a - pal, a - pal Gu - ru - tza - ren au -
tan! Ma - kur ma - kur e - ta_a - pal, a - pal Gu - ru - tza - ren au -
217
218
219
220
221
222

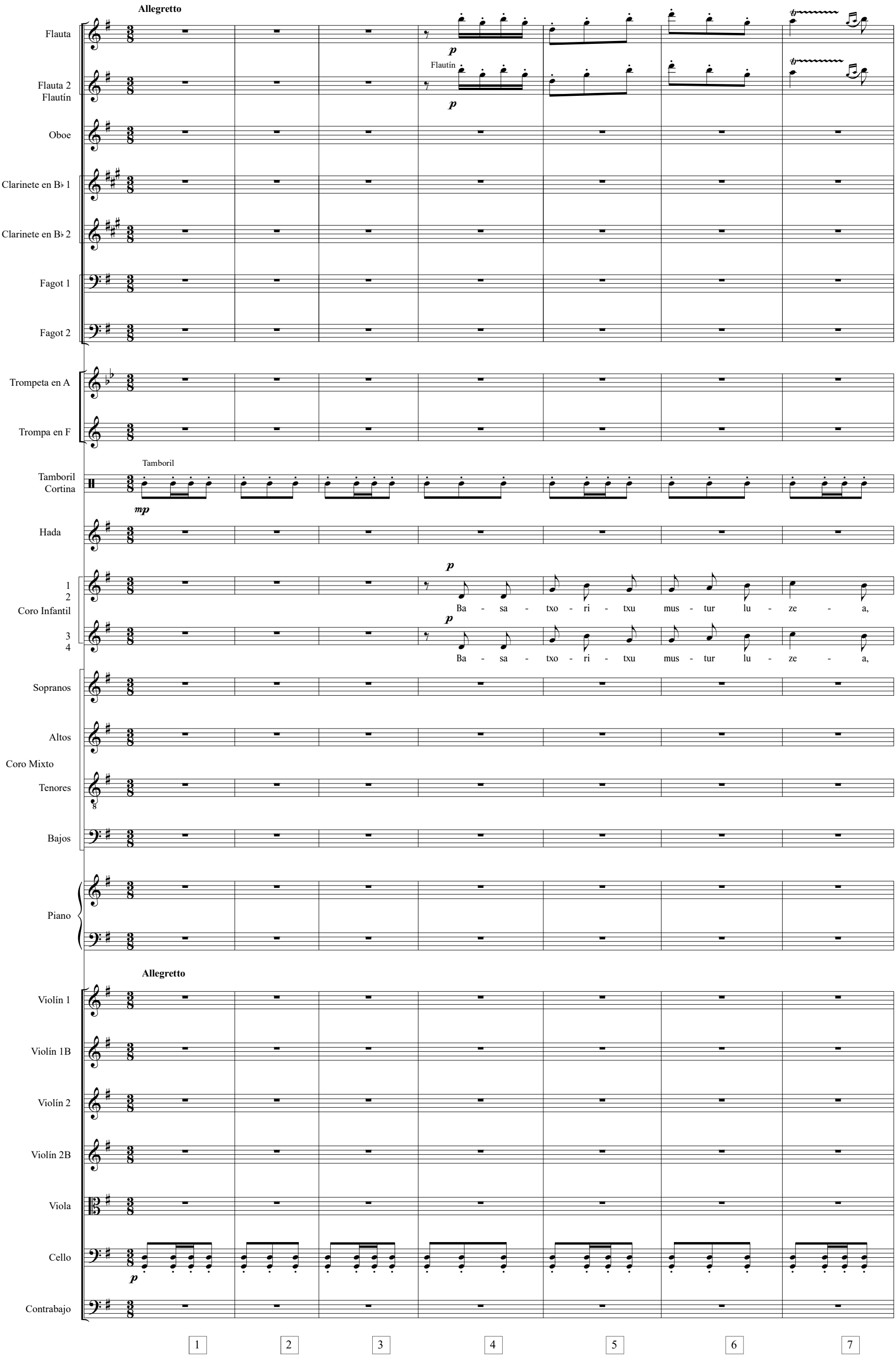

223
rall
a tempo
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
rre - tik i - ges egi - zu! Ma - kur ma - kur e - ta_a - pal, a - pal Gu -
223
224
225
226
227
228

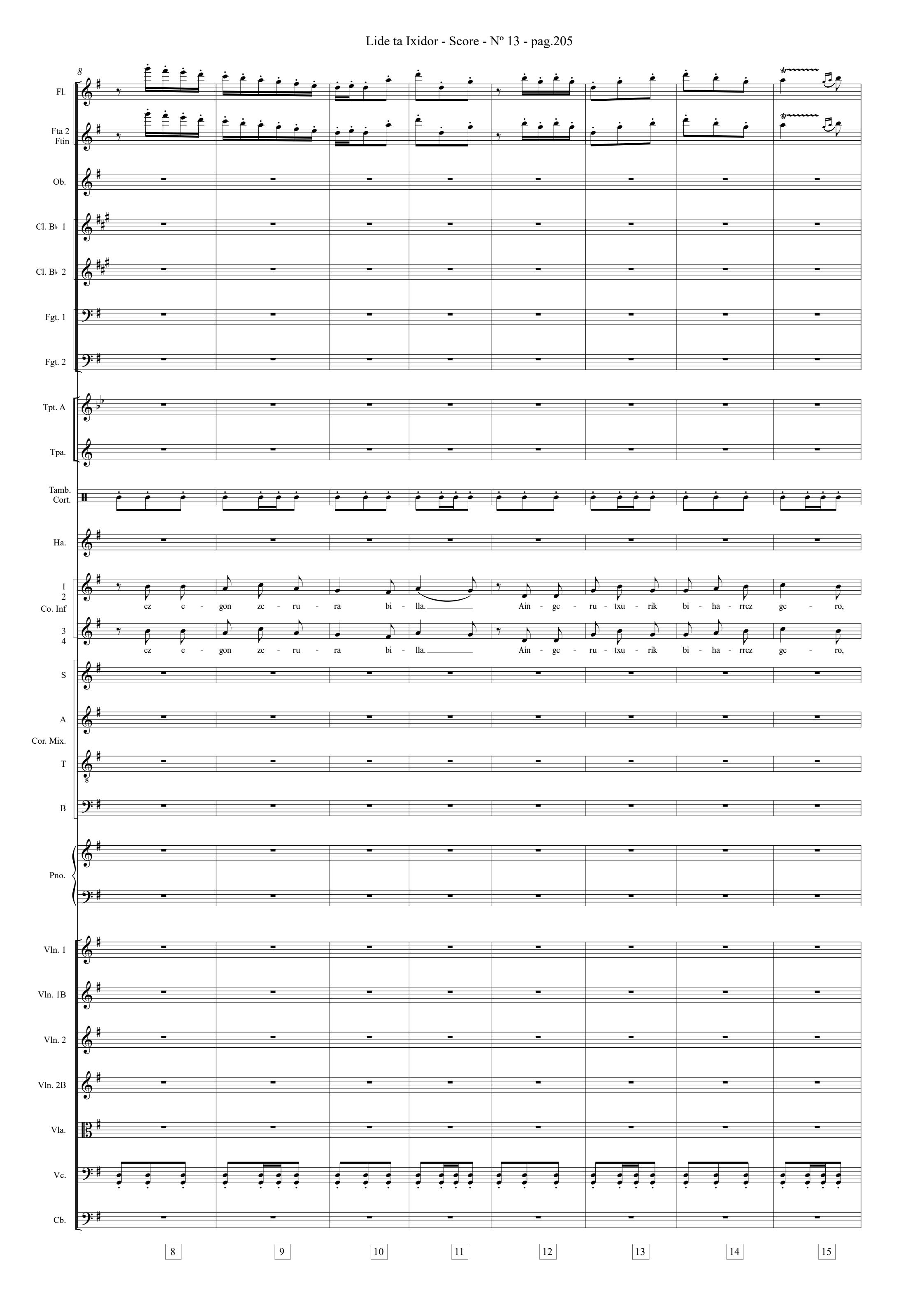

229
232
animato
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ru - tza - ren au - rre - tik i - ges egi - zu, Sa - tan!
229
230
231
232
233
234

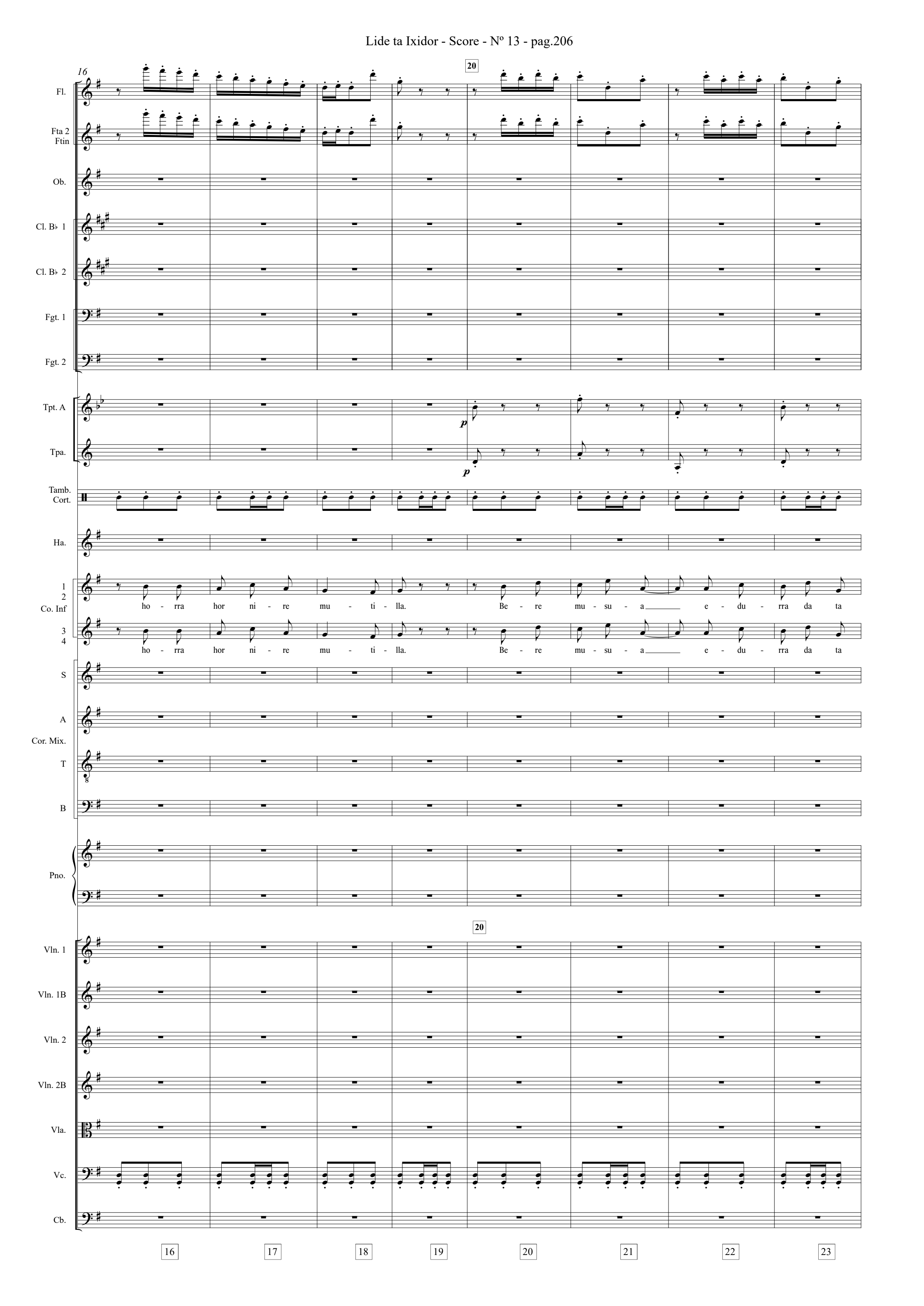

235
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
235
236
237
238
239
240

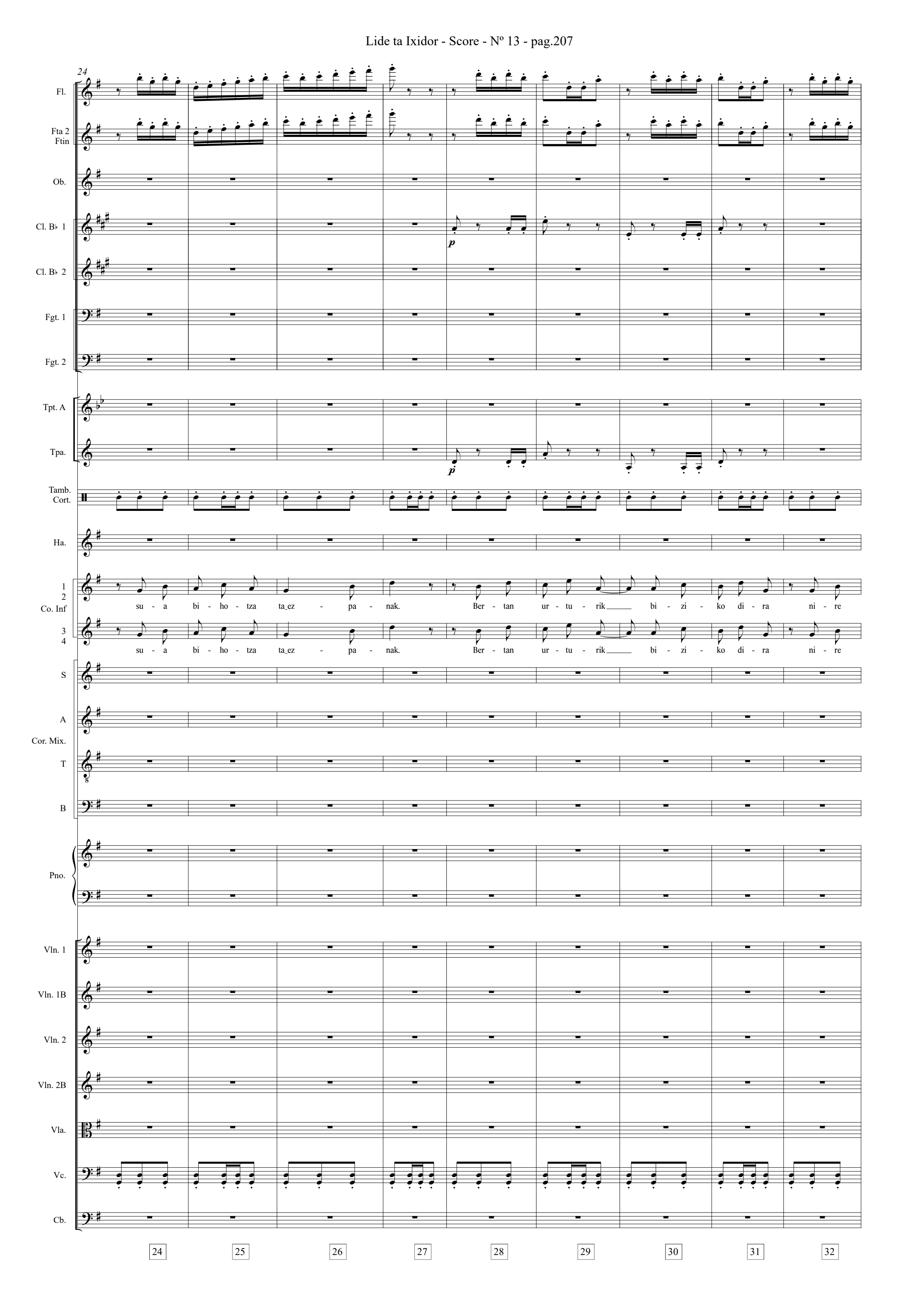

241
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. A 1
Cl. A 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Pt.
Bbo.
Li.
Ix.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
241
242
243
244
245
246

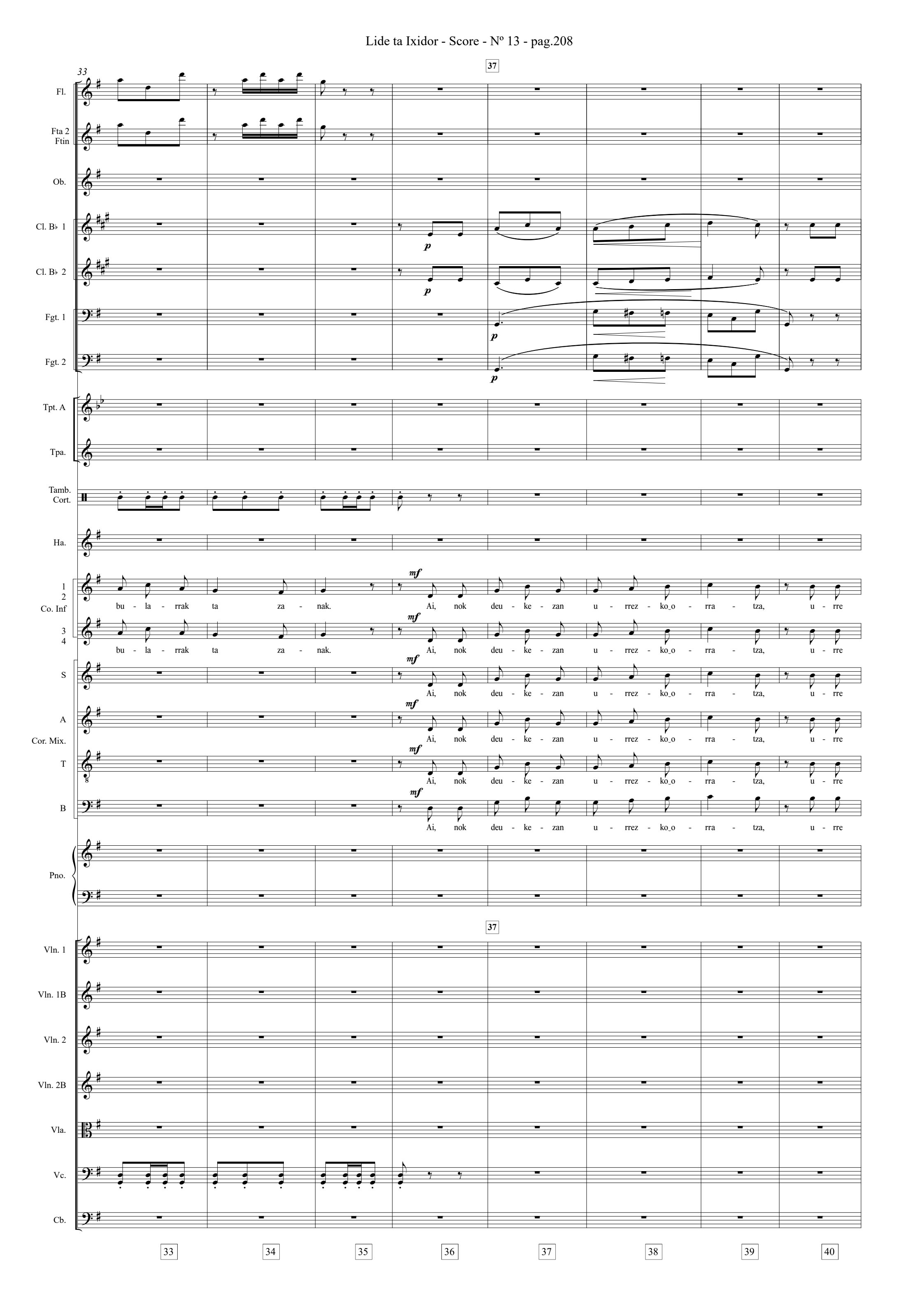
Nº 13

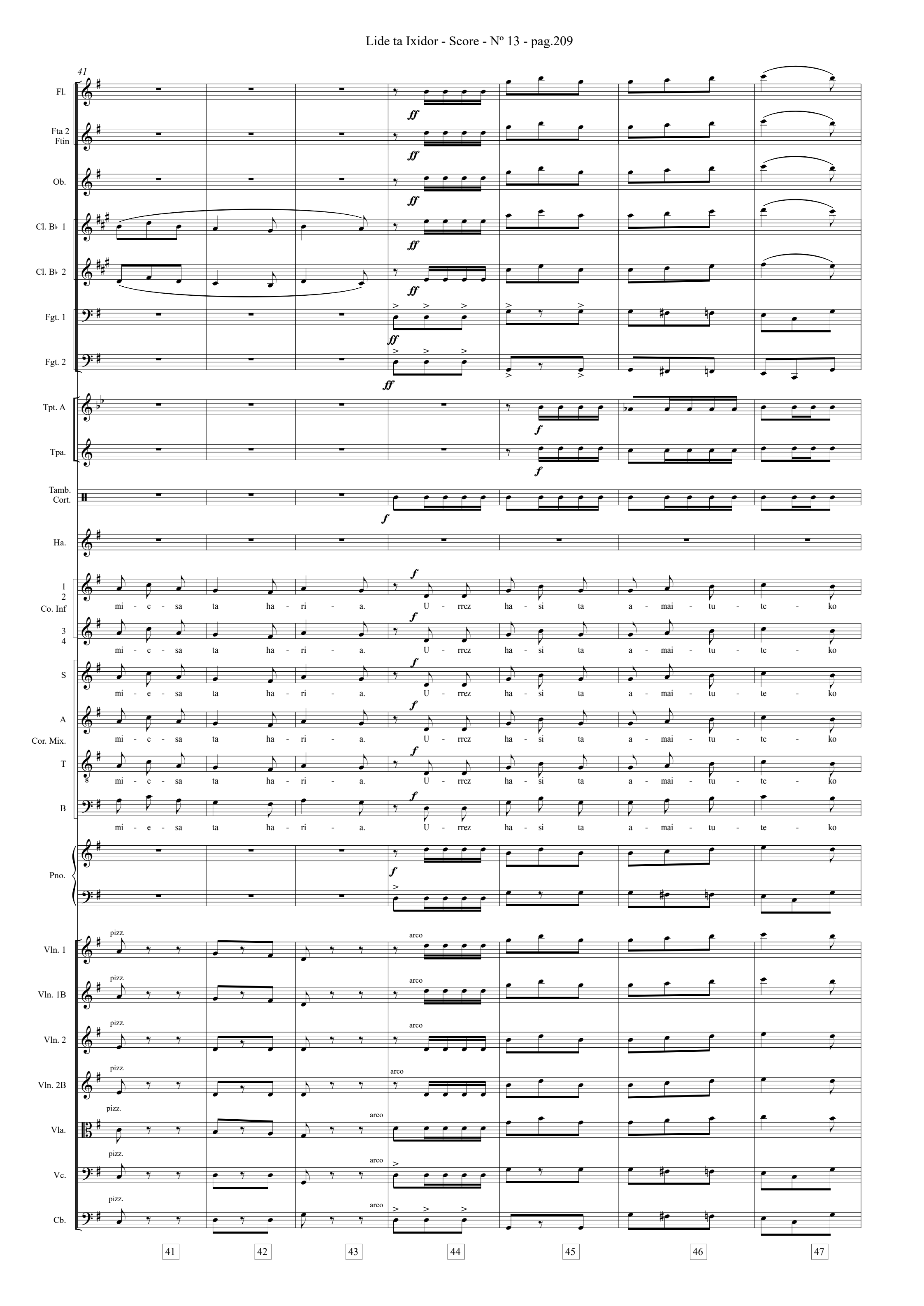

Allegretto
Flauta
Flautín
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en A
Trompa en F
Tamboril
Tamboril
Cortina
Hada
1
2
Coro Infantil
3
4
Ba - sa - txo - ri - txu mus - tur lu - ze - a,
Ba - sa - txo - ri - txu mus - tur lu - ze - a,
Sopranos
Altos
Coro Mixto
Tenores
Bajos
Piano
Allegretto
Violín 1
Violín 1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5
6
7

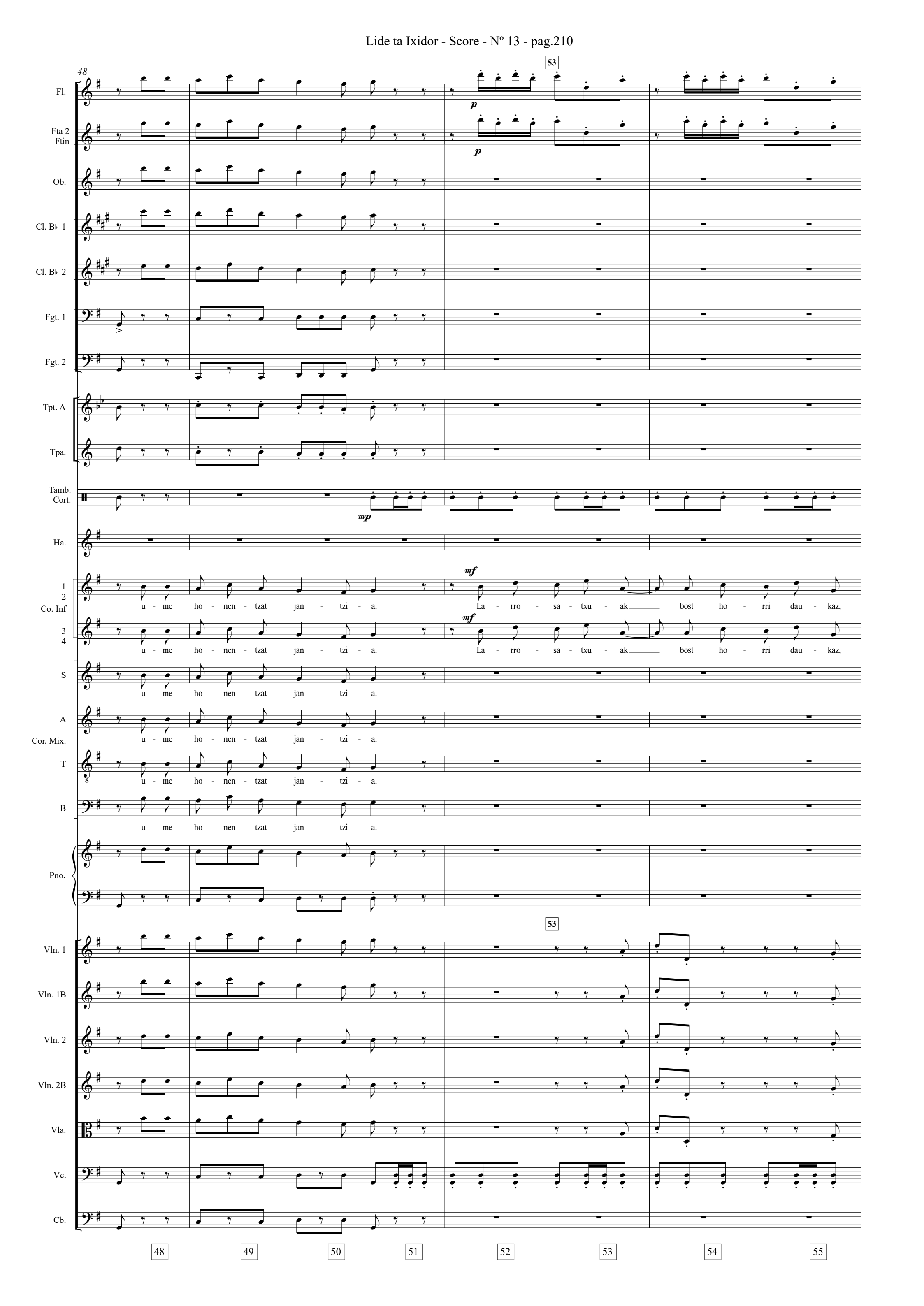

8
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
ez e - gon ze - ru - ra bi - lla. Ain - ge - ru - txu - rik bi - ha - rrez ge - ro,
3
4
ez e - gon ze - ru - ra bi - lla. Ain - ge - ru - txu - rik bi - ha - rrez ge - ro,
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
8
9
10
11
12
13
14
15

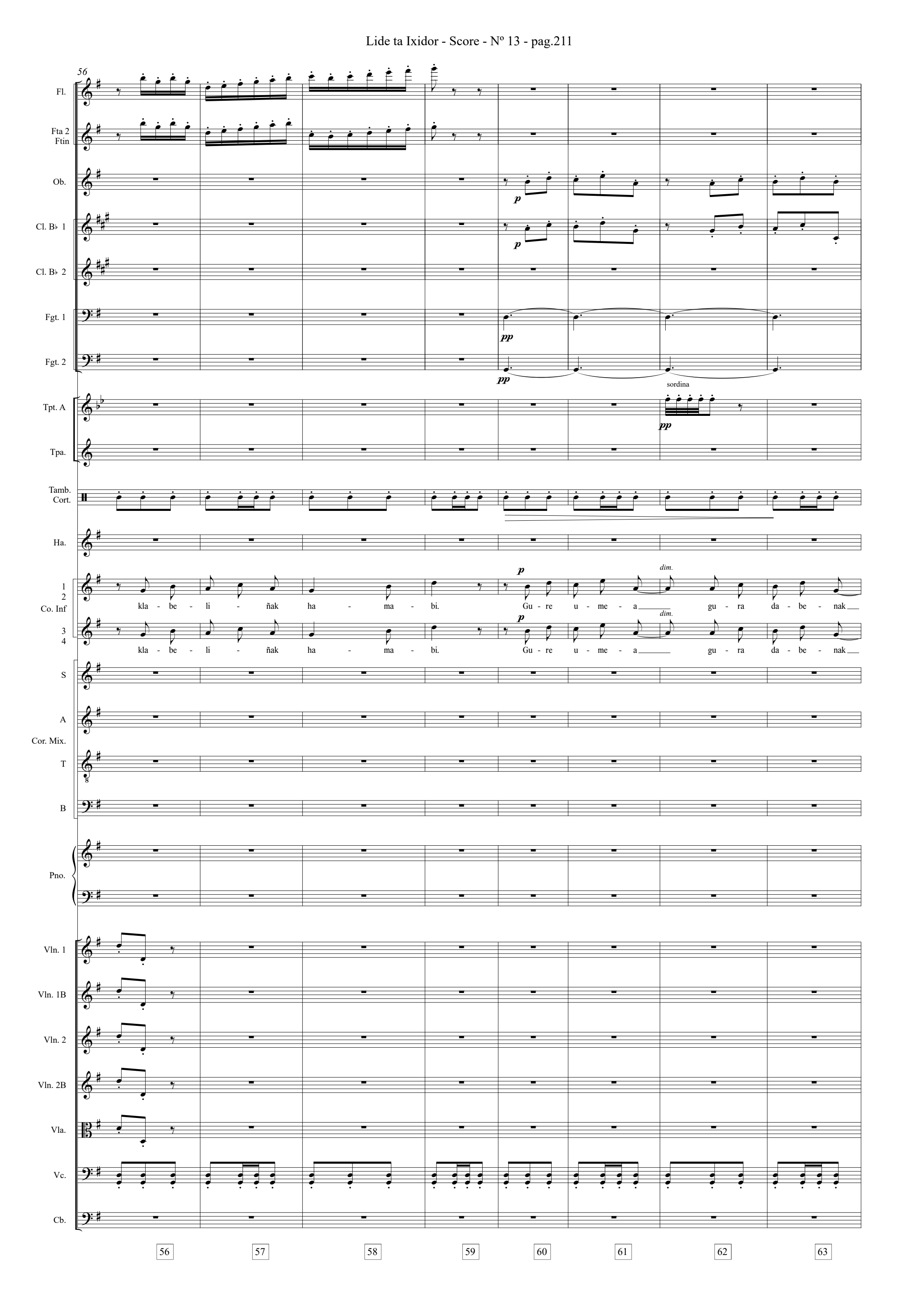

16
20
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
p
p
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
ho - rra hor ni - re mu - ti - lla. Be - re mu - su - a e - du - rra da ta
3
4
ho - rra hor ni - re mu - ti - lla. Be - re mu - su - a e - du - rra da ta
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
20
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
16
17
18
19
20
21
22
23

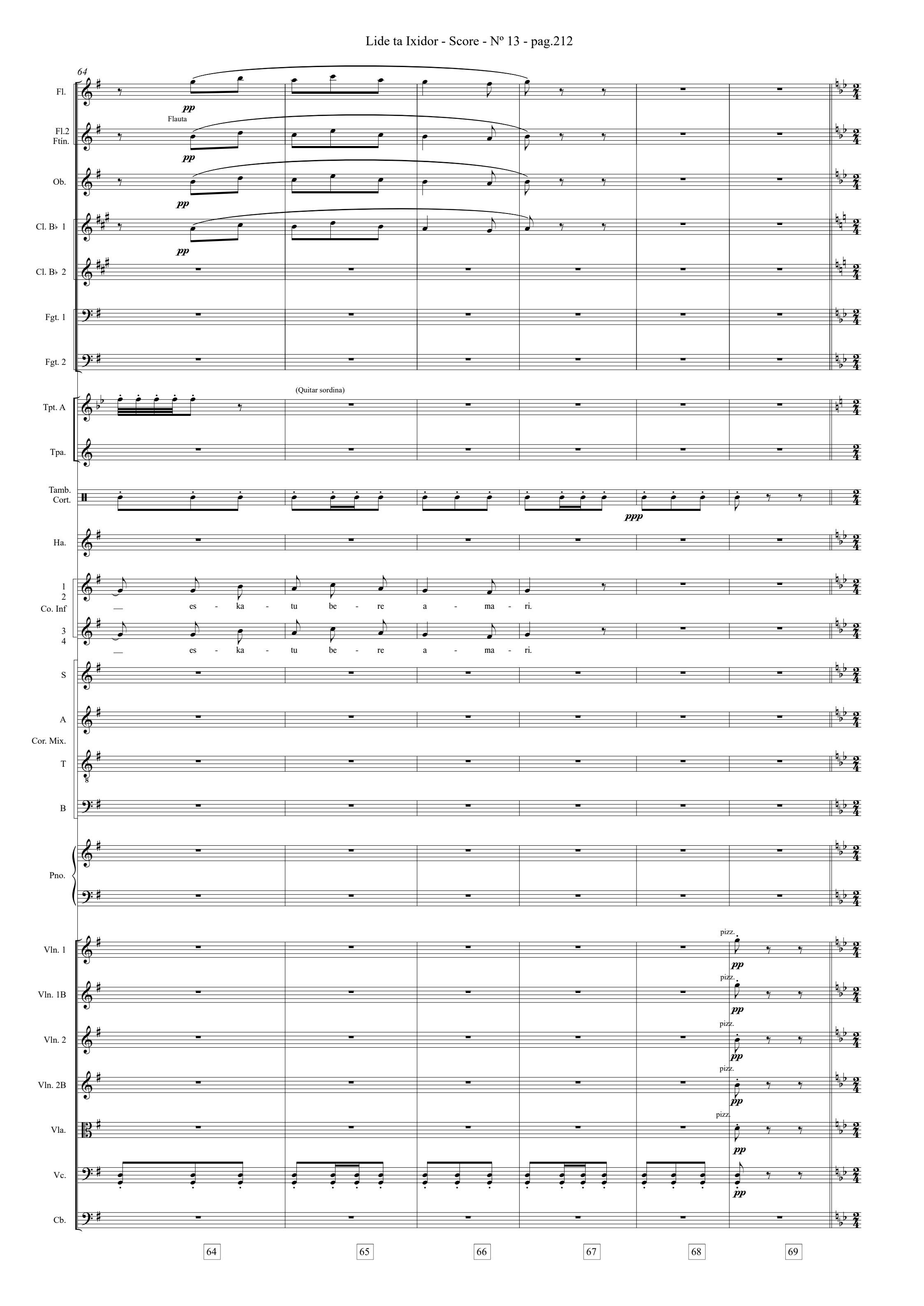

24
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
su - a bi - ho - tza ta_ez - pa - nak. Ber - tan ur - tu - rik bi - zi - ko di - ra ni - re
su - a bi - ho - tza ta_ez - pa - nak. Ber - tan ur - tu - rik bi - zi - ko di - ra ni - re
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
24
25
26
27
28
29
30
31
32

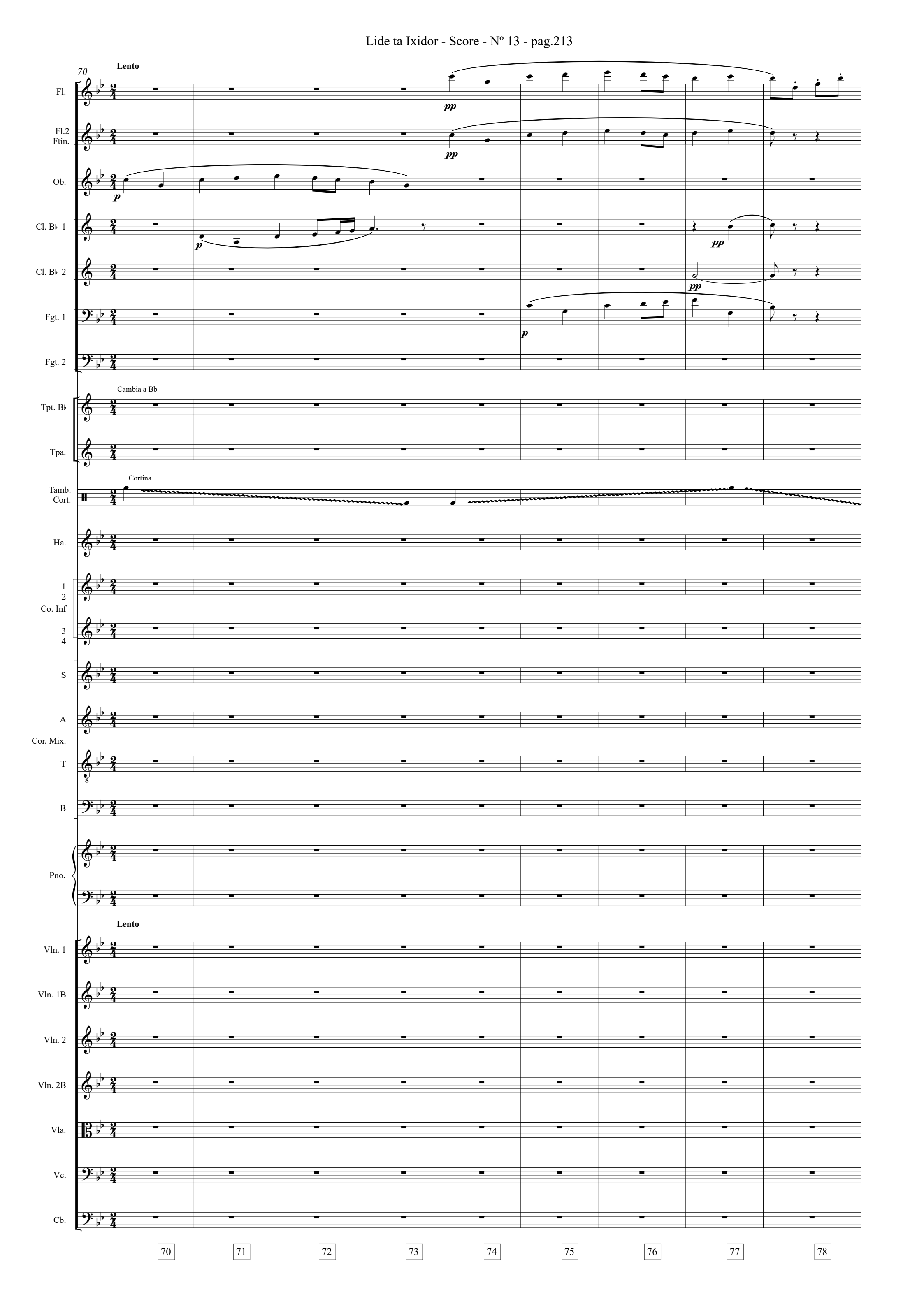

37
33
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
mf
bu - la - rrak ta za - nak. Ai, nok deu - ke - zan u - rrez - ko_o - rra - tza, u - rre
33
34
35
36
37
38
39
40

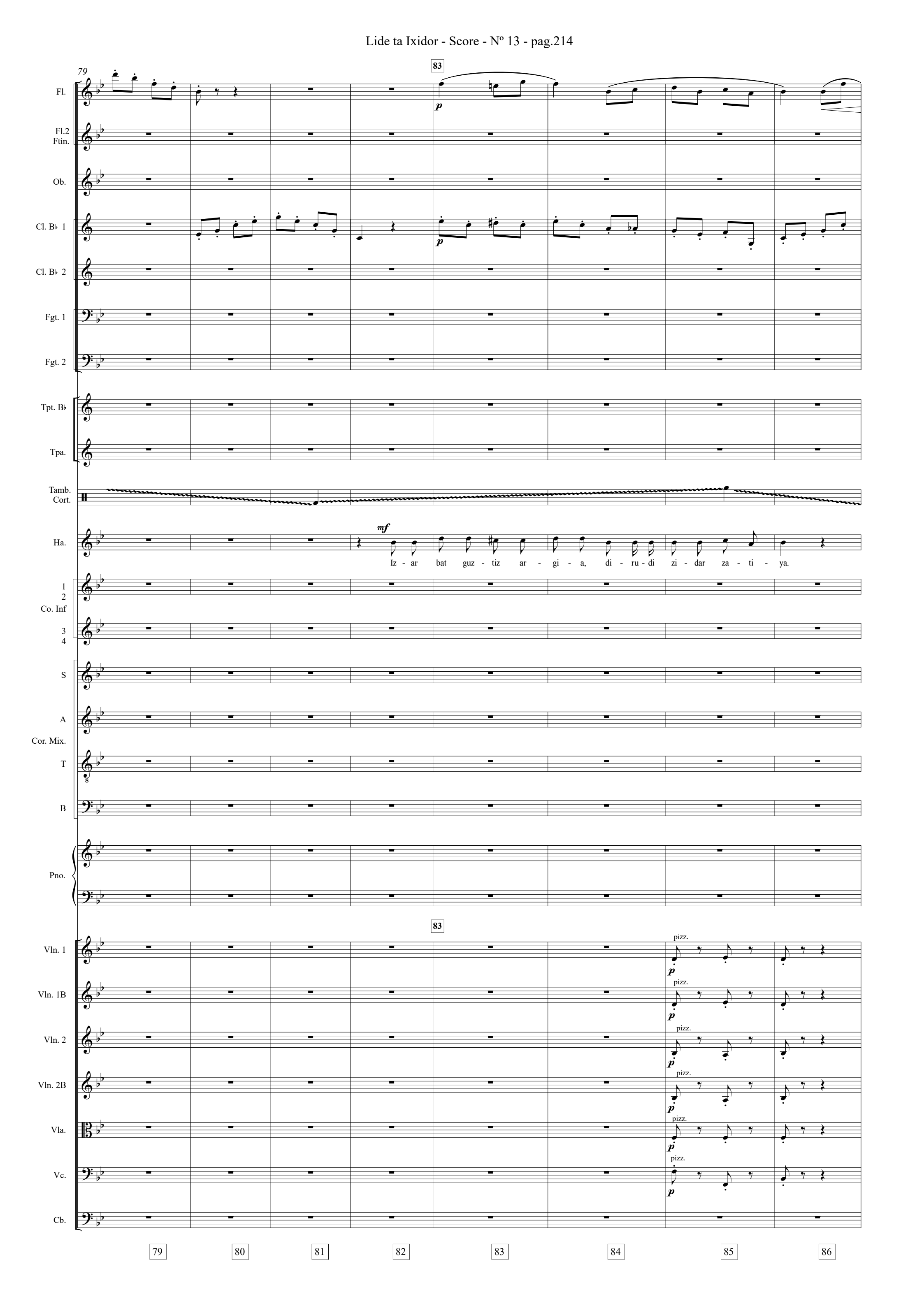

41
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
f
pizz.
arco
mi - e - sa ta ha - ri - a. U - rrez ha - si ta a - mai - tu - te - ko
41
42
43
44
45
46
47

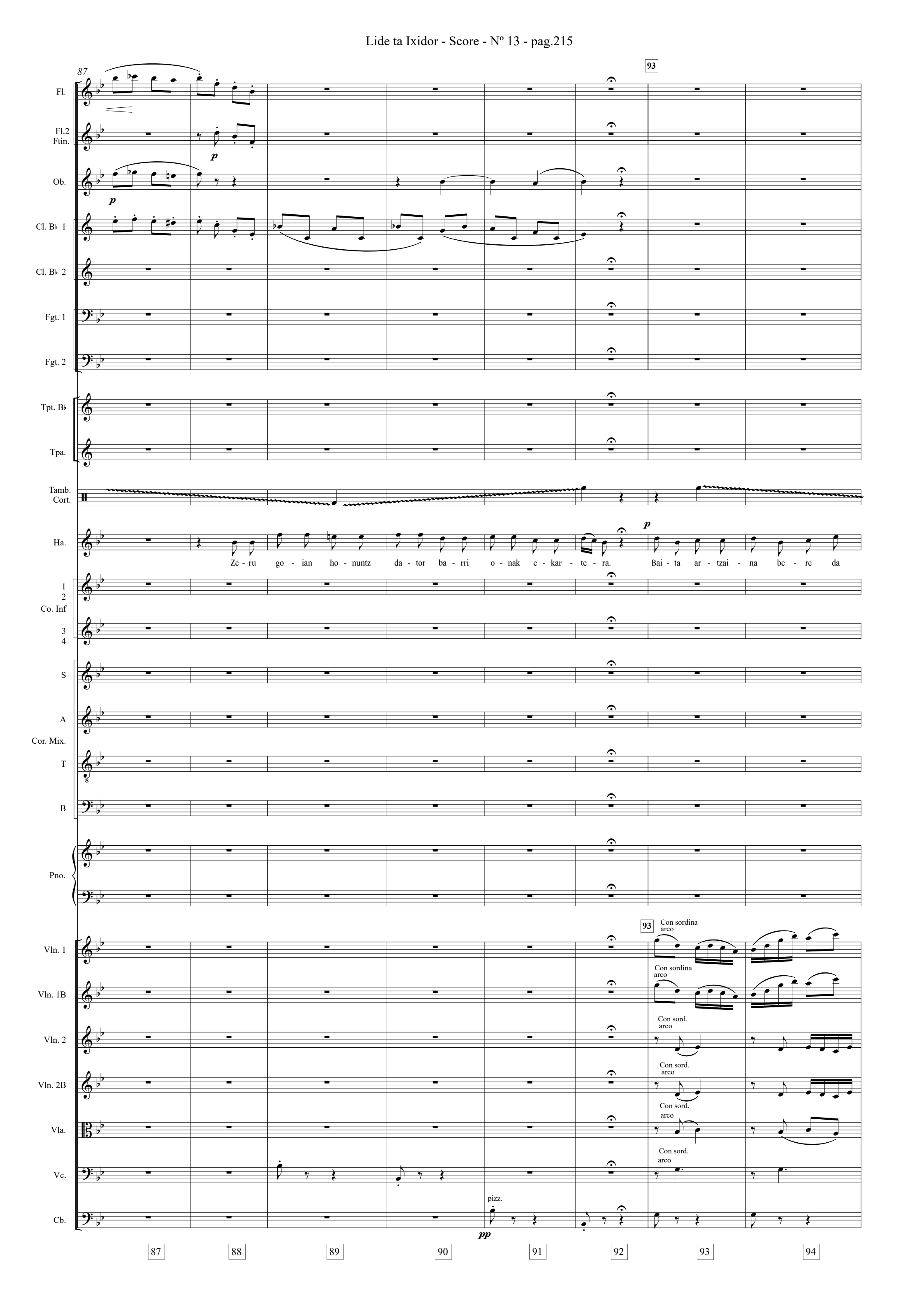

48
53
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
mp
mf
u - me ho - nen - tzat jan - tzi - a.
La - rro - sa - txu - ak bost ho - rri dau - kaz,
48
49
50
51
52
53
54
55

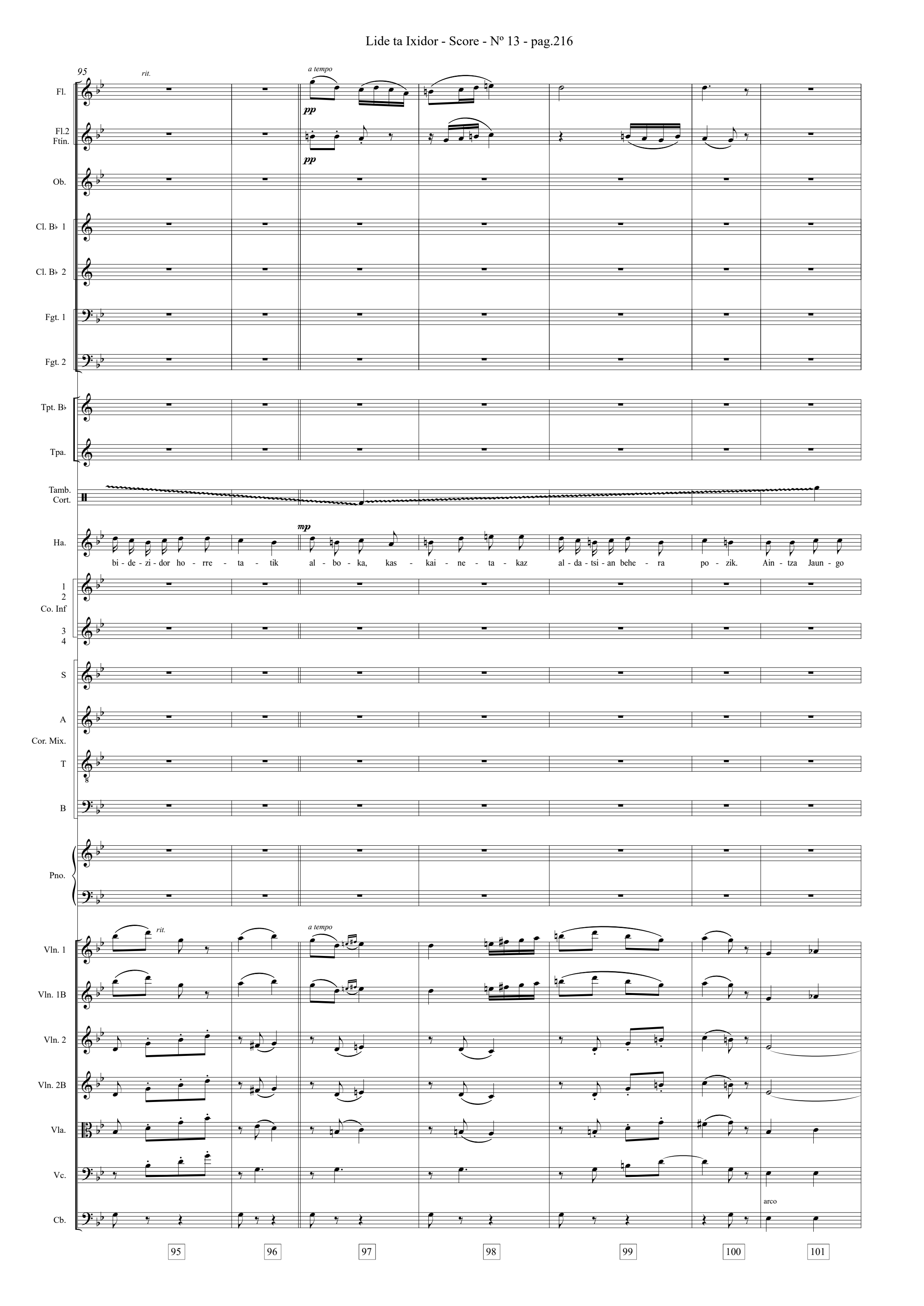

56
Fl.
Fta 2
Ftin
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pp
sordina
dim.
kla - be - li - ñak ha - ma - bi. Gu - re u - me - a gu - ra da - be - nak
56
57
58
59
60
61
62
63

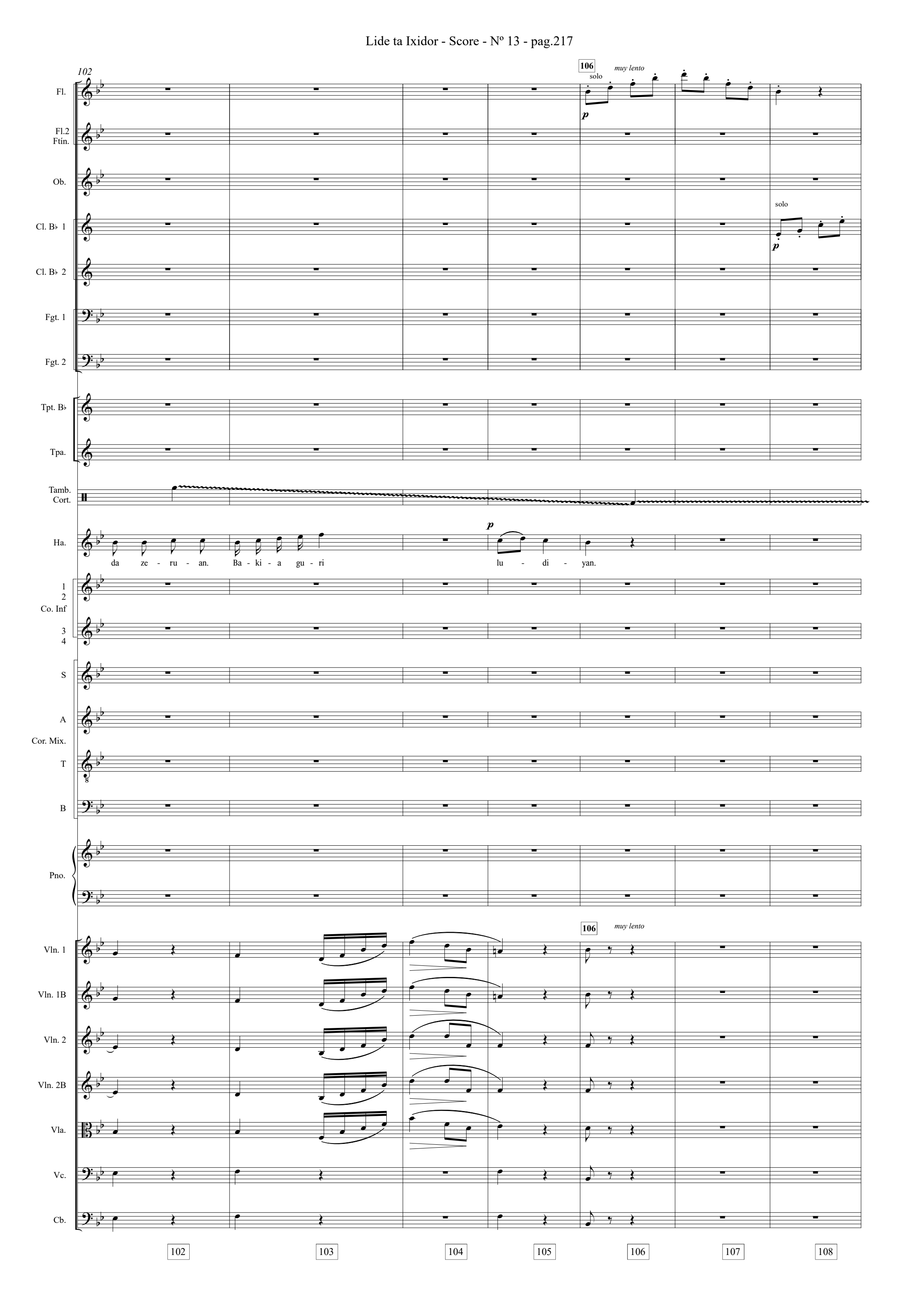

64
Fl.
pp
Flauta
Fl.2
Ftín.
pp
Ob.
pp
Cl. B♭ 1
pp
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
(Quitar sordina)
Tpt. A
Tpa.
Tamb.
Cort.
ppp
Ha.
1
2
Co. Inf
— es - ka - tu be - re a - ma - ri.
3
4
— es - ka - tu be - re a - ma - ri.
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
pizz.
Vln. 1
pp
pizz.
Vln. 1B
pp
pizz.
Vln. 2
pp
pizz.
Vln. 2B
pp
pizz.
Vla.
pp
Vc.
pp
Cb.
64
65
66
67
68
69

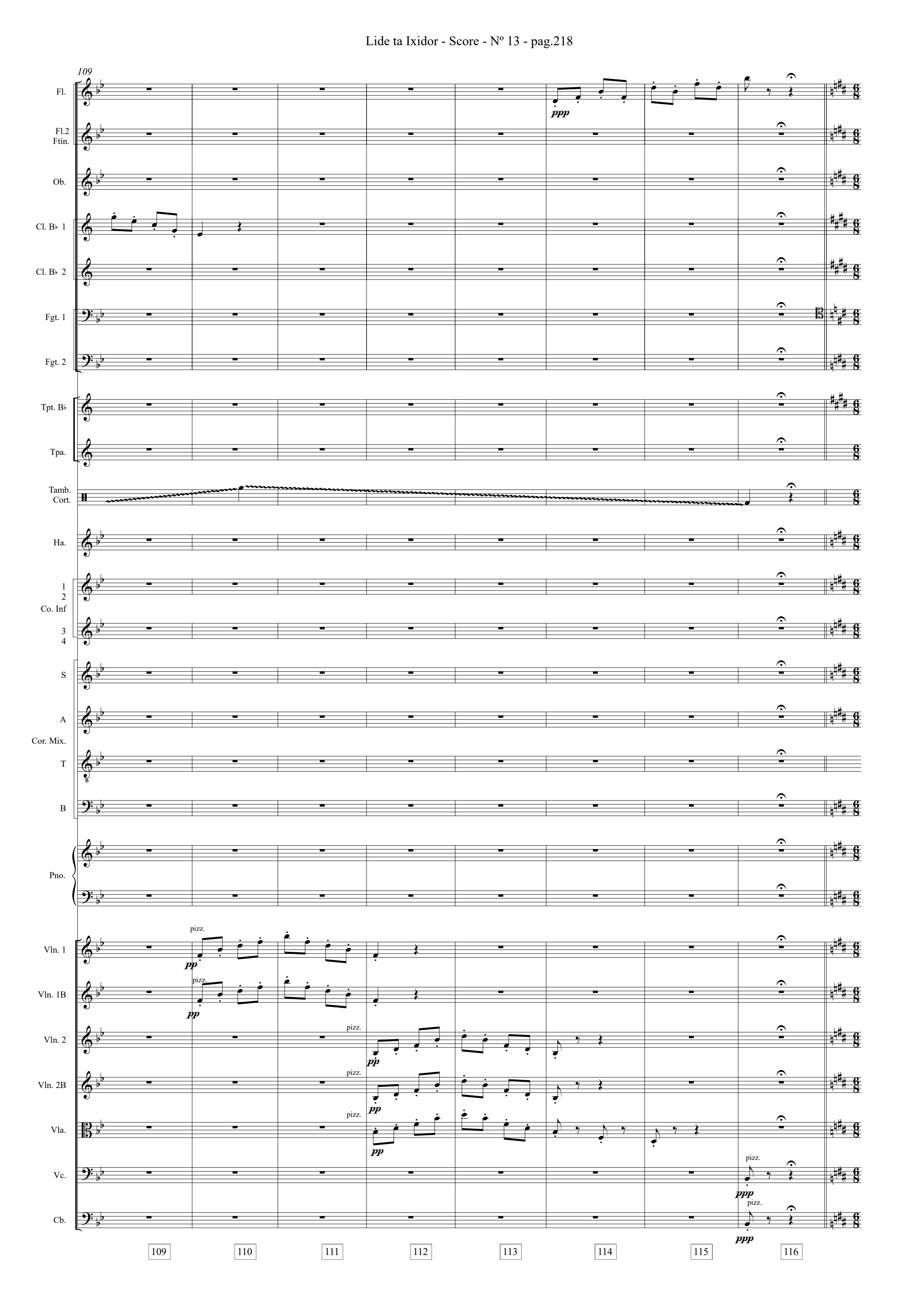

70
Lento
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Cambia a Bb
Tpt. B♭
Tpa.
Cortina
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Lento
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
p
70
71
72
73
74
75
76
77
78


79
83
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
mf
Iz - ar bat guz - tiz ar - gi - a, di - ru - di zi - dar za - ti - ya.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
83
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
p
79
80
81
82
83
84
85
86

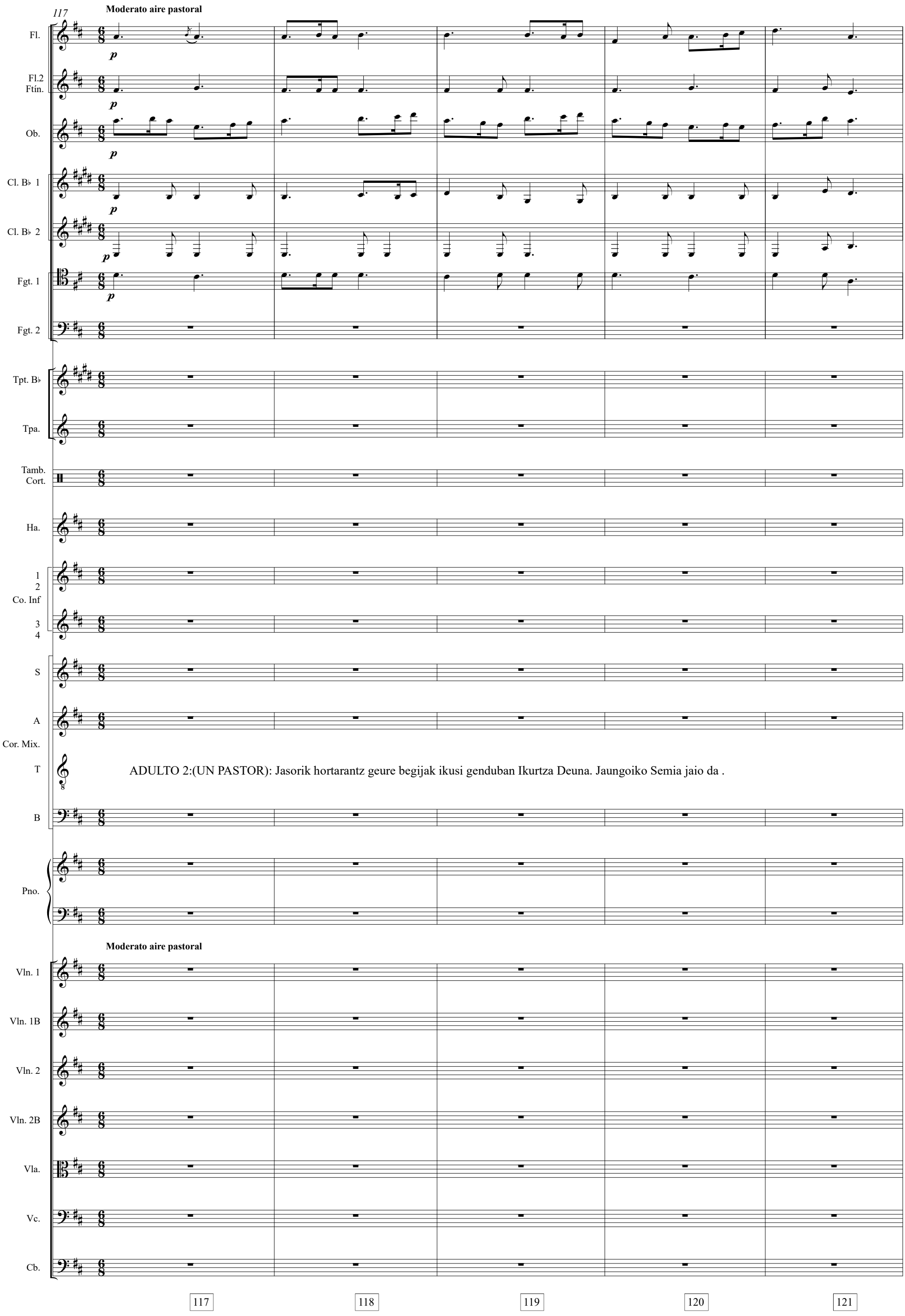

87
93
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
Ze - ru go - ian ho - nuntz da - tor ba - rri o - nak e - kar - te - ra.
Bai - ta ar - tzai - na be - re da
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
Con sordina
arco
Con sordina
arco
Con sord.
arco
Con sord.
arco
Con sord.
arco
Con sord.
arco
pizz.
pp
87
88
89
90
91
92
93
94

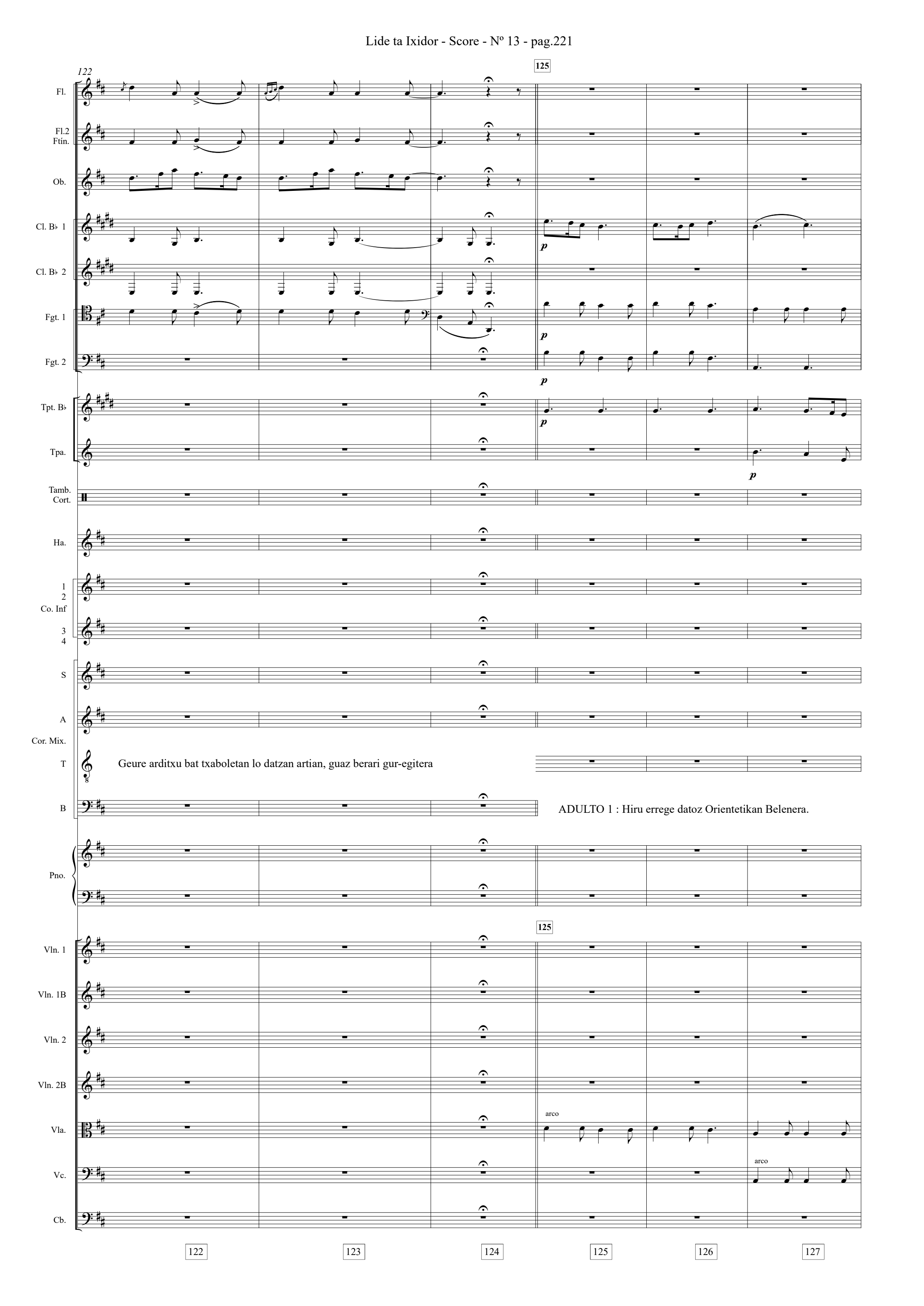

95
rit.
a tempo
Fl.
pp
Fl.2
Ftín.
pp
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
mp
bi - de - zi - dor ho - rre - ta - tik al - bo - ka, kas - kai - ne - ta - kaz al - da - tsi - an behe - ra po - zik. Ain - tza Jaun - go
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
rit.
a tempo
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
95
96
97
98
99
100
101


102
106
solo
muy lento
p
solo
p
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
p
da ze - ru - an. Ba - ki - a gu - ri lu - di - yan.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
106
muy lento
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
102
103
104
105
106
107
108


109
Fl.
ppp
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
pizz.
pp
Vln. 1B
pizz.
pp
Vln. 2
pizz.
pp
Vln. 2B
pizz.
pp
Vla.
pizz.
pp
Vc.
pizz.
ppp
Cb.
pizz.
ppp
109
110
111
112
113
114
115
116

ADULTO 1: Gauza harrigarrija ikusi zuben doala beherantz! Ixar gelgarrija!
Geure artian jaio dadila Giza askatzailea. Gixona gaurtik gehiago beti aske da.
Guztiahaldun Aita, ortz-ludiyaren kreatzailea.
UN NIÑO: Aintzea zuri, O, Goiko Jauna! Aintza! Aintza!
TODOS LOS NIÑOS - Guztiahaldun Aita! Zeuria aintzea! Aintza! Aintza!
(Los pastores avanzan hacia el fondo).


117
Moderato aire pastoral
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
ADULTO 2:(UN PASTOR): Jasorik hortarantz geure begijak ikusi genduban Ikurtza Deuna. Jaungoiko Semia jaio da .
B
Pno.
Moderato aire pastoral
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
117
118
119
120
121


122
125
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
Geure arditxu bat txaboletan lo datzan artian, guaz berari gur-egitera
B
ADULTO 1 : Hiru errege datoz Orientetikan Belenera.
Pno.
125
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
arco
Vc.
arco
Cb.
122
123
124
125
126
127

128

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. B♭

Tpa.

Tamb.
Cort.

Ha.

1
2
Co. Inf

p
Bet - le-he - men u - me bat ja - io da ta lu - za - tzen daus-ku

3
4

p
Bet - le-he - men u - me bat ja - io da ta lu - za - tzen daus-ku

S

A

Cor. Mix.

T

B

Aurretik dakarrela izar argi eder bat bidea erakustera.

Pno.

Vln. 1

arco

Vln. 1B

arco

Vln. 2

arco

Vln. 2B

arco

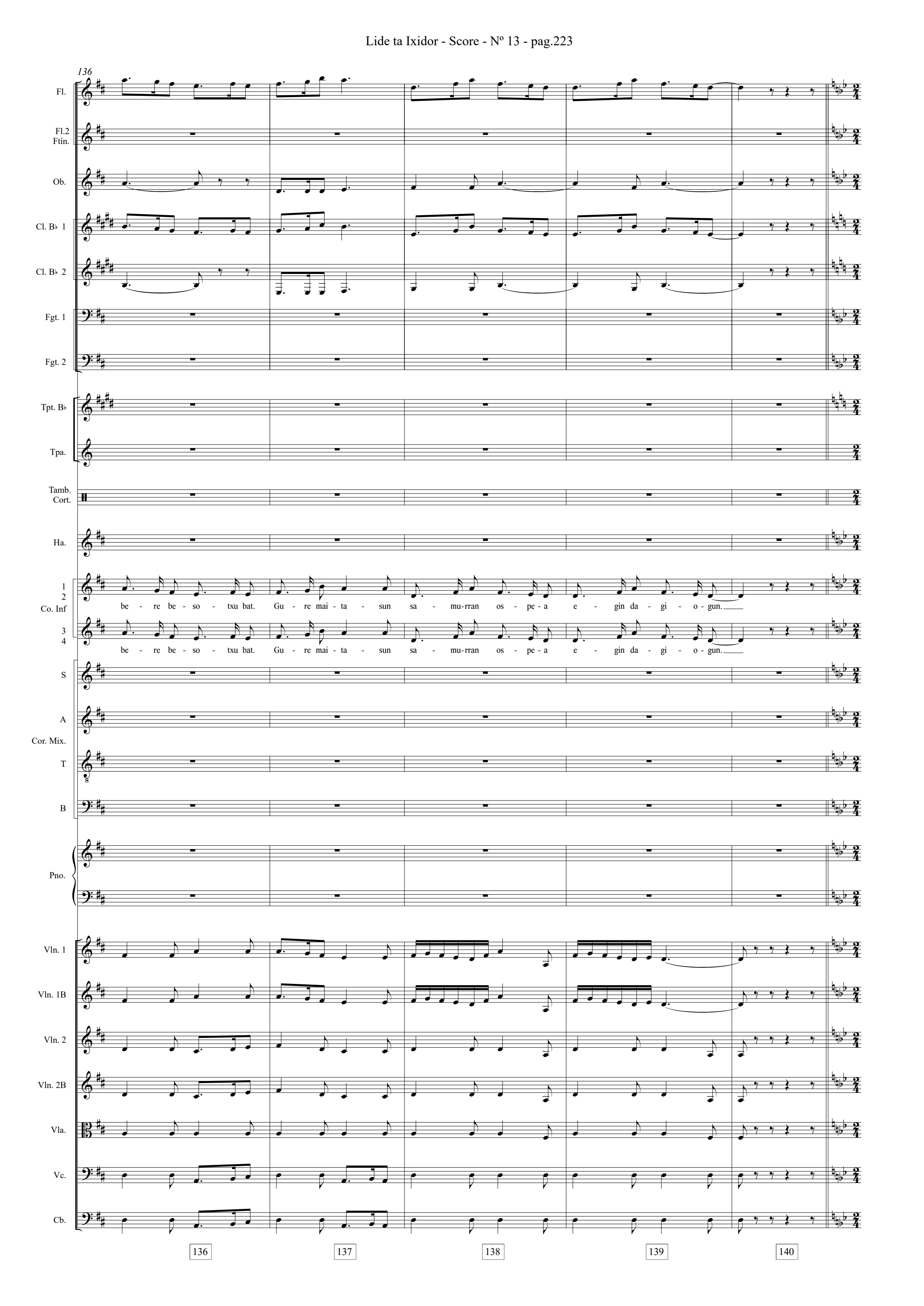
Vla.

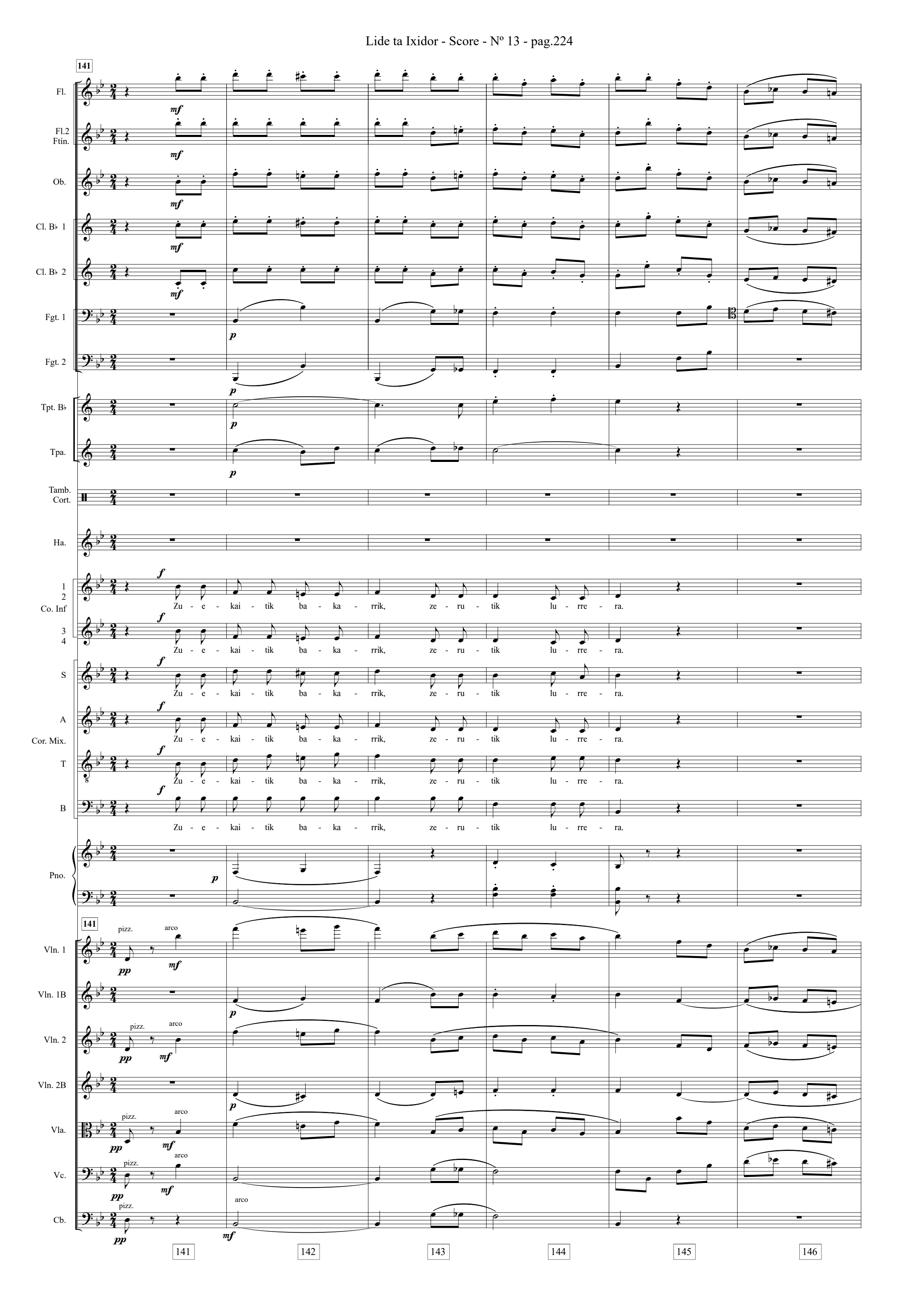
Vc.

Cb.

arco

128 129 130 131 132 133 134 135


136
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
be - re be - so - txu bat. Gu - re mai - ta - sun sa - mu-rran os - pe - a e - gin da - gi - o - gun.
3
4
be - re be - so - txu bat. Gu - re mai - ta - sun sa - mu-rran os - pe - a e - gin da - gi - o - gun.
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
136
137
138
139
140


141
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
arco
Zu - e - kai - tik ba - ka - rrik, ze - ru - tik lu - rre - ra.
141
142
143
144
145
146

147

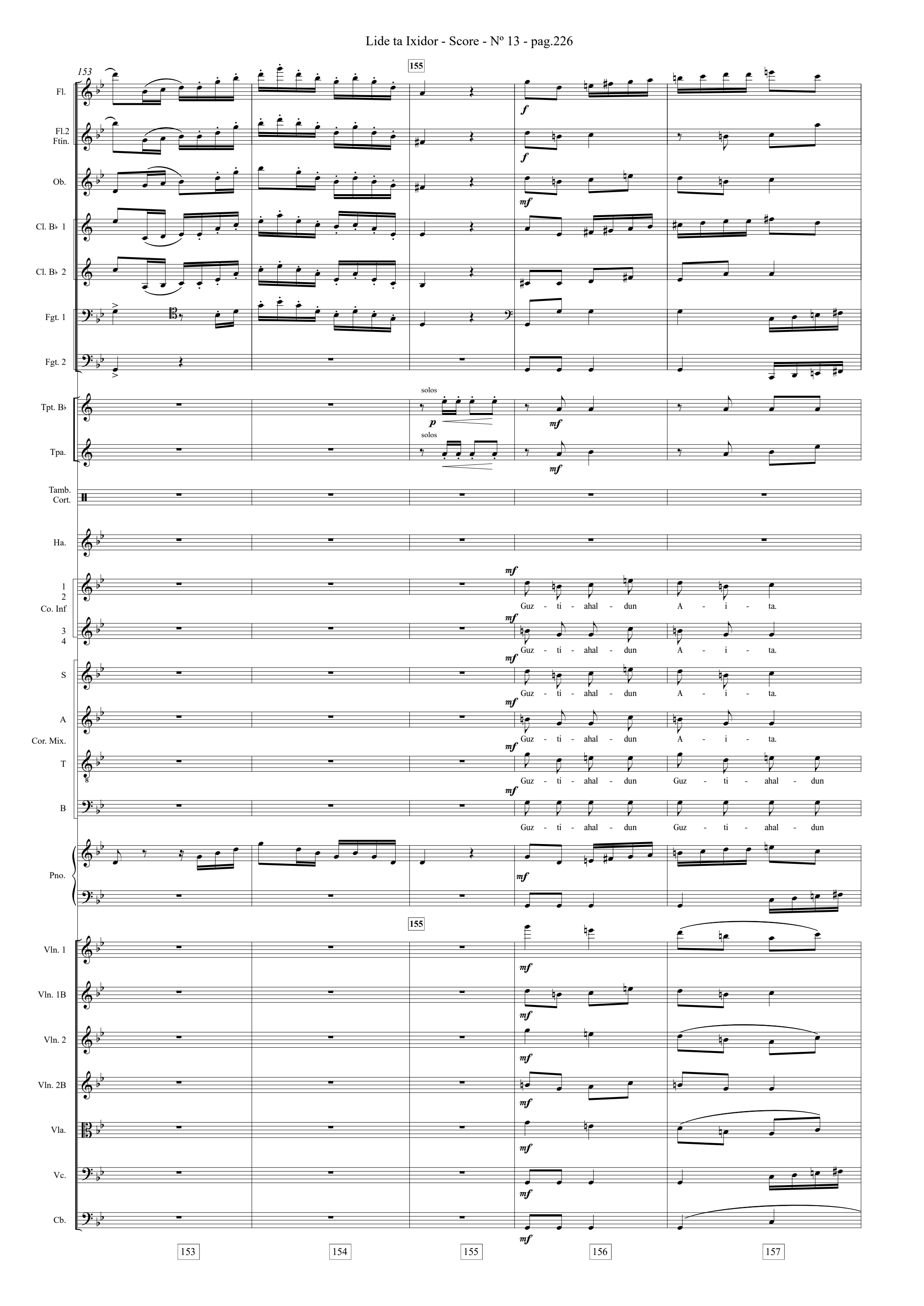
Fl.
Fl.2 Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb. Cort.
Ha.
1 2 Co. Inf
3 4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.

solos

Jai - tsi da Gi - zon e - gi - te - ra.

Jai - tsi da ni - re Jo - su, Gi - zon e - gi - te - ra.

147 148 149 150 151 152


153
155
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
solos
Tpa.
solos
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
Guz - ti - ahal - dun A - i - ta.
S
A
Cor. Mix.
T
Guz - ti - ahal - dun Guz - ti - ahal - dun
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
153
154
155
156
157

158

Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.

Ortz lu - di - ya - ren kre - a - tzai - li - a. Zeu - ri ain - tze - a! Zeu - ri ain - tze -

Ortz lu - di - ya - ren kre - a - tzai - li - a. Zeu - ri ain - tze - a! Zeu - ri ain - tze -

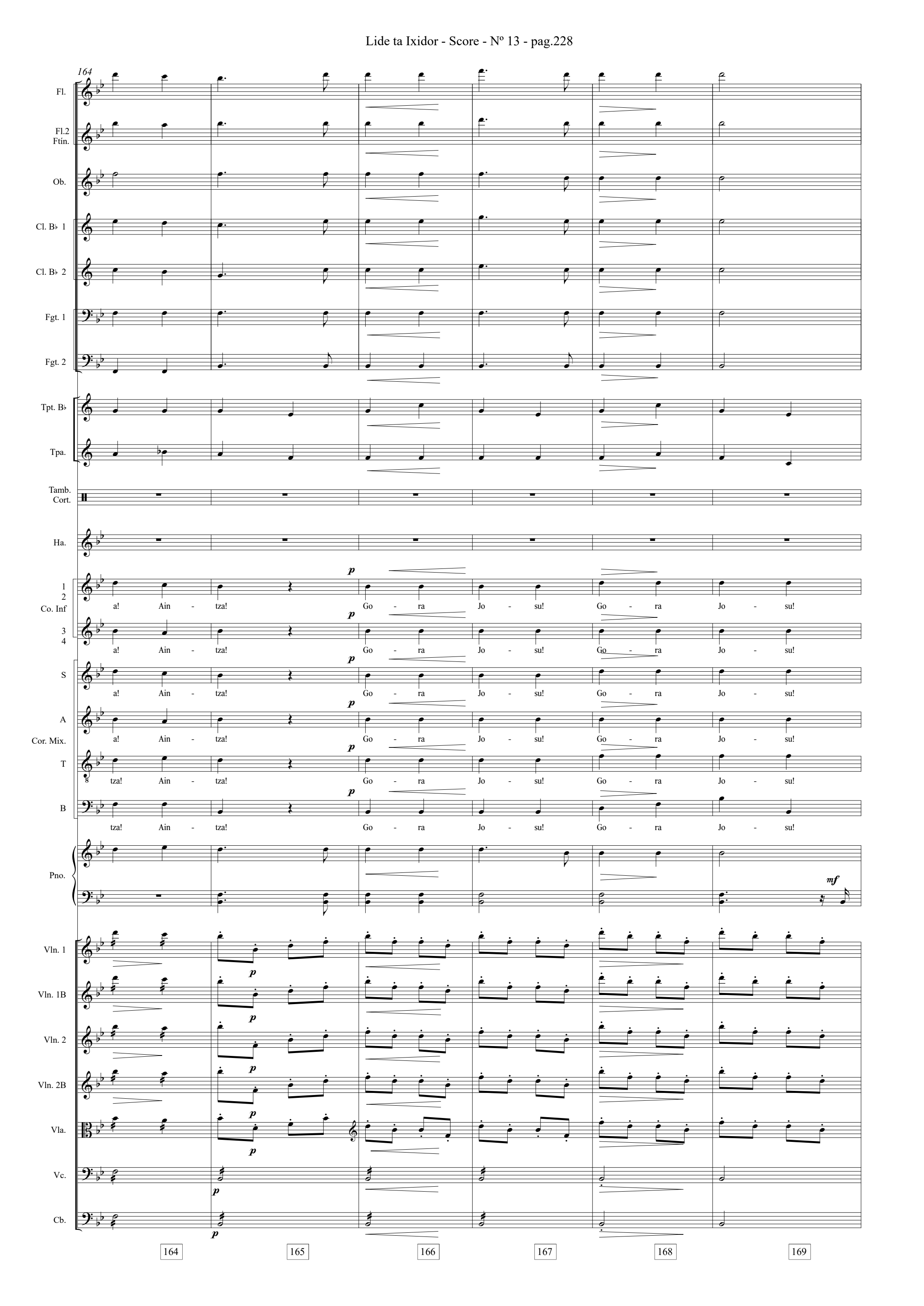
Ortz lu - di - ya - ren kre - a - tzai - li - a. Zeu - ri ain - tze - a! Zeu - ri ain - tze -

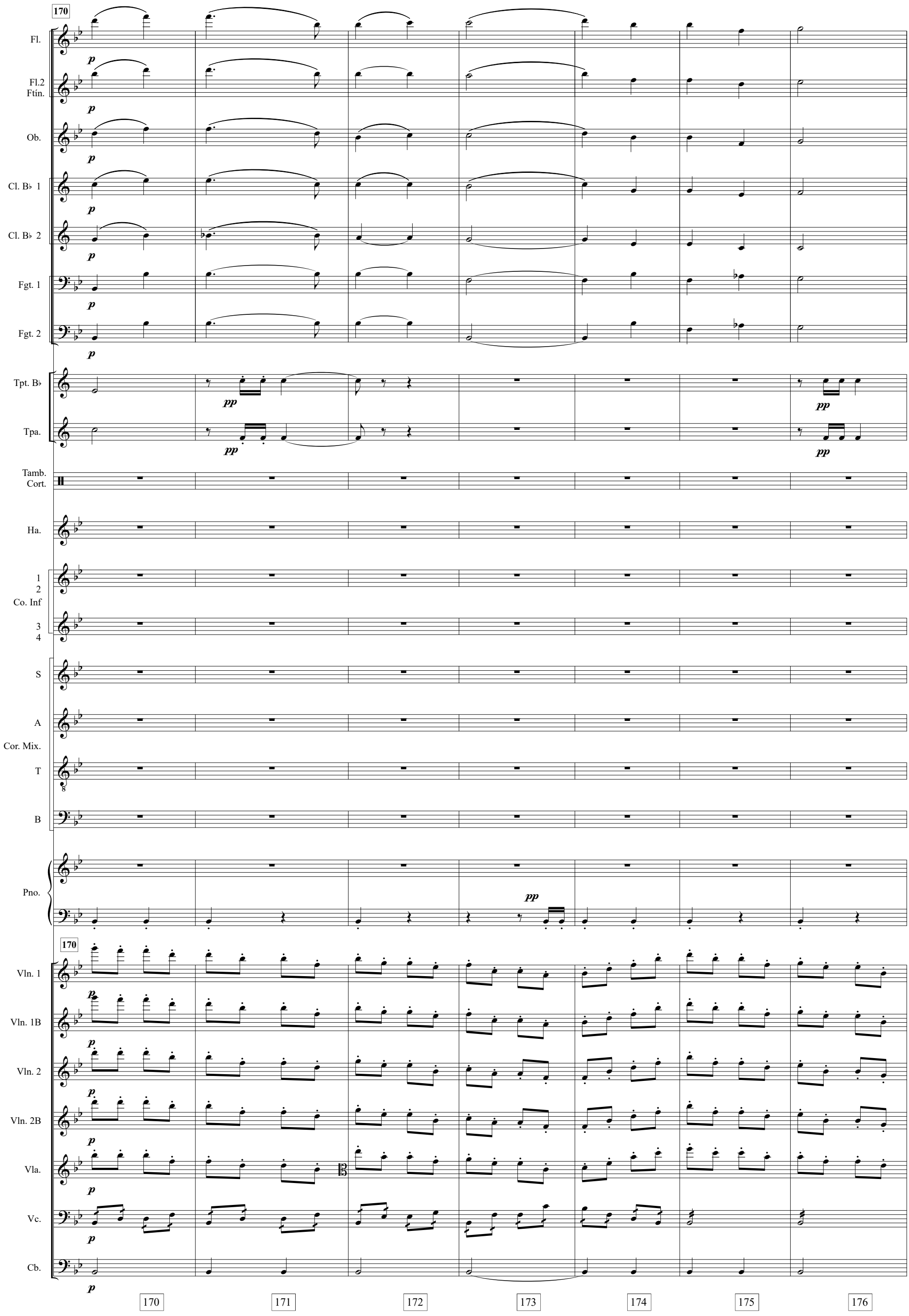
Ortz lu - di - ya - ren kre - a - tzai - li - a. Zeu - ri ain - tze - a! Zeu - ri ain - tze -

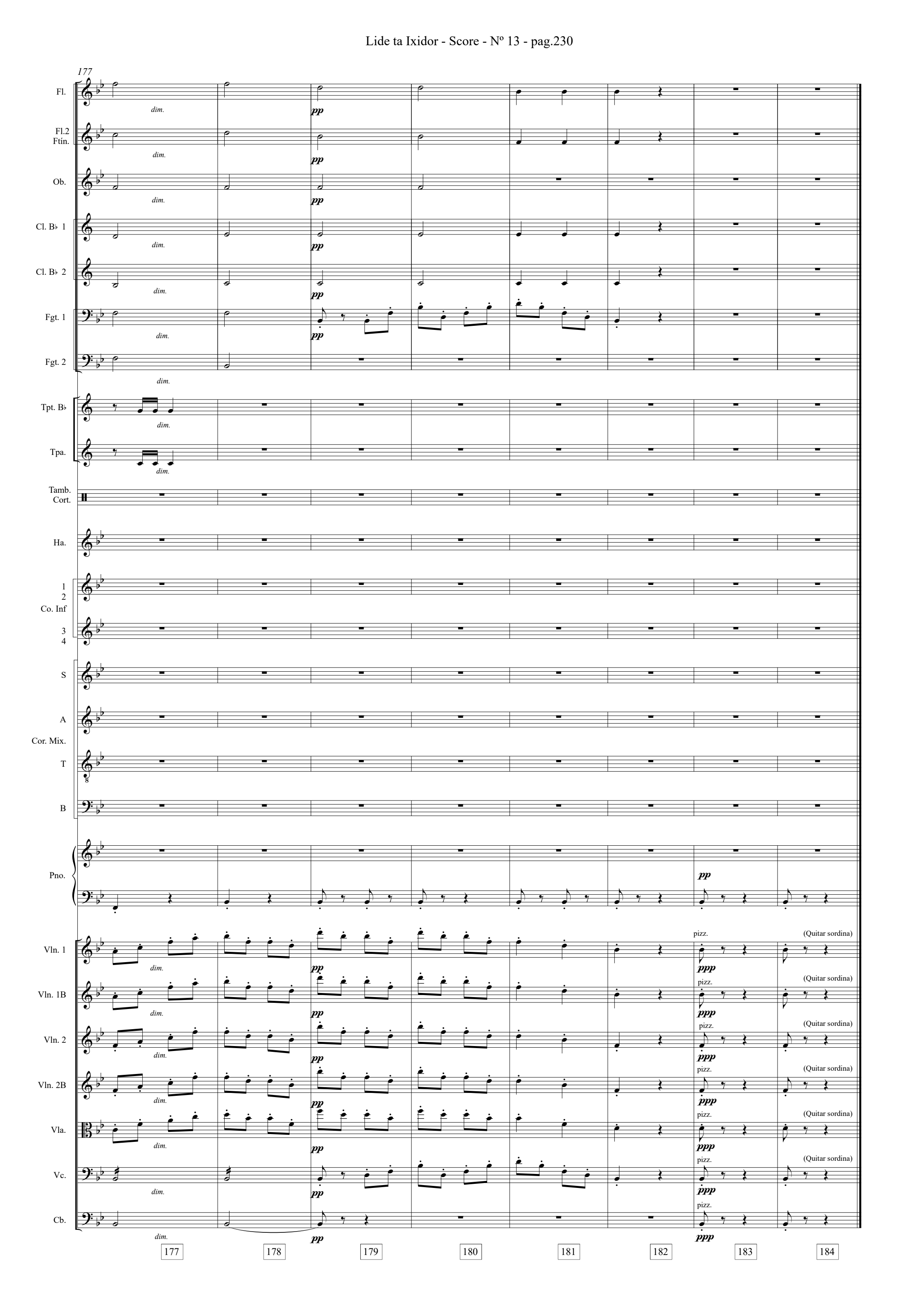
Ai - ta di - ya - ren Zeu - ri ain - tze - a! Ain -

Ai - ta di - ya - ren Zeu - ri ain - tze - a! Ain -

158 159 160 161 162 163

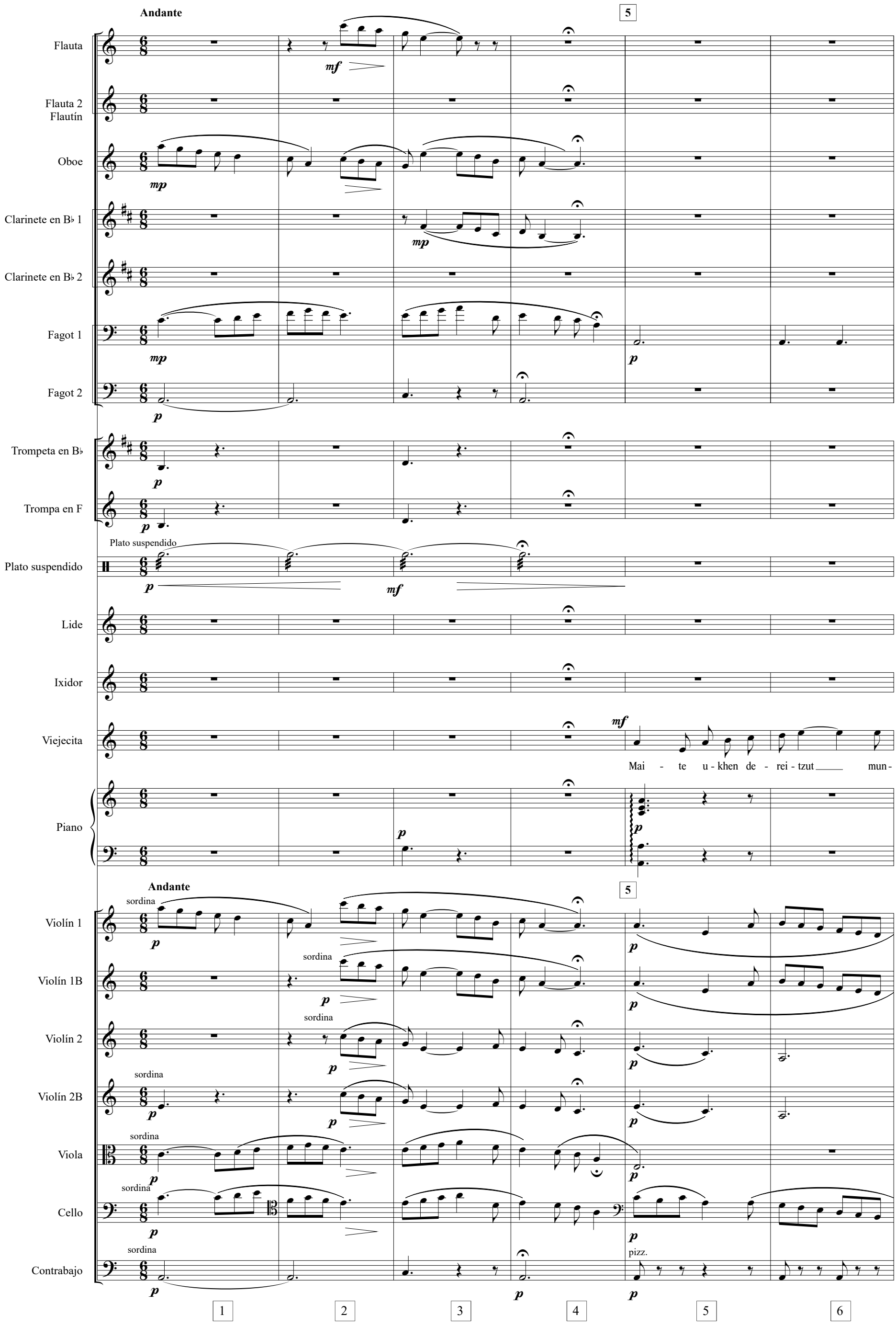

164
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
a! Ain - tza! Go - ra Jo - su! Go - ra Jo - su!
tza! Ain - tza! Go - ra Jo - su! Go - ra Jo - su!
mf
164
165
166
167
168
169

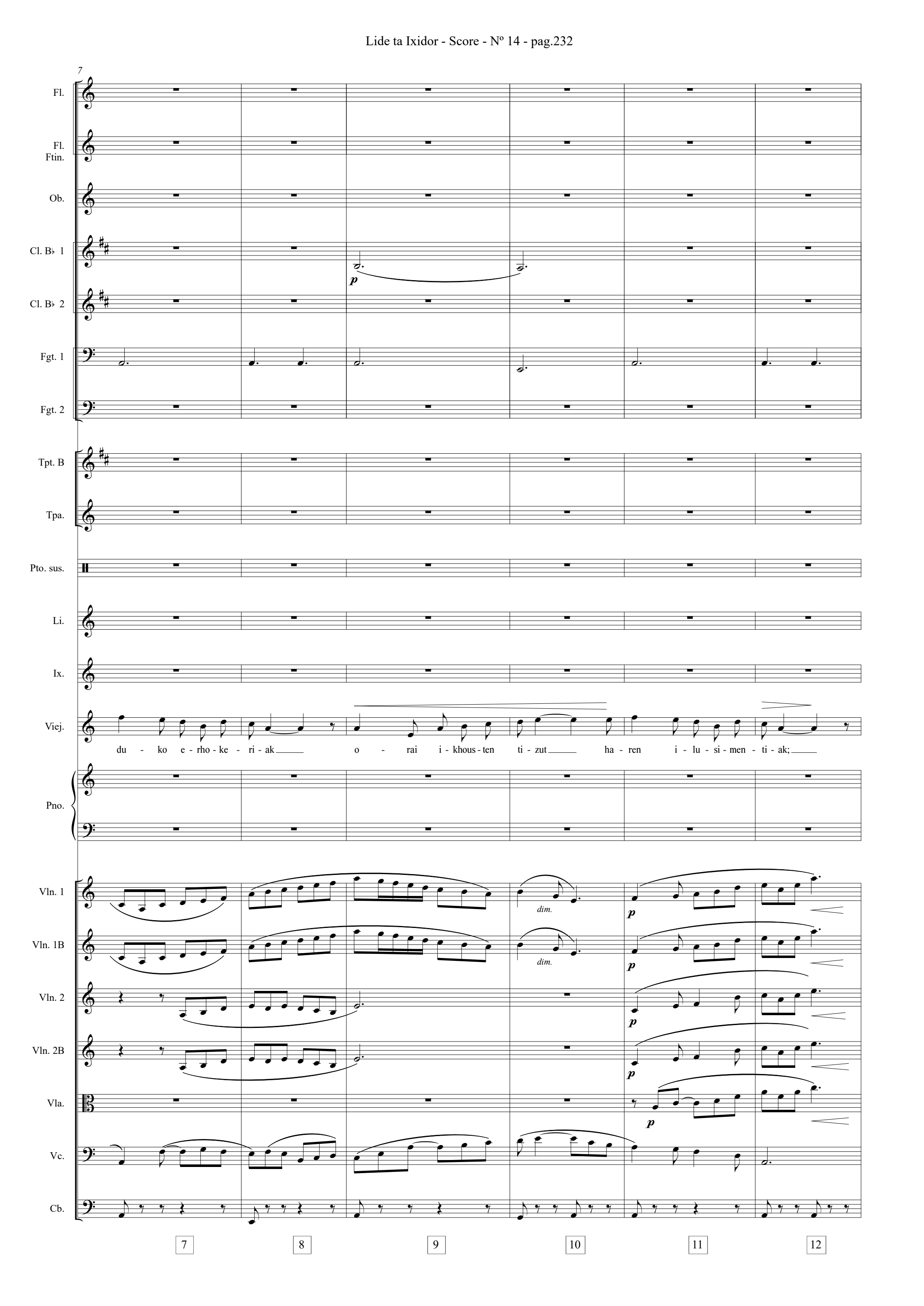

170
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
170
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
170
171
172
173
174
175
176


177
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Tamb.
Cort.
Ha.
1
2
Co. Inf
3
4
S
A
Cor. Mix.
T
B
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
dim.
pp
ppp
pizz.
(Quitar sordina)
177
178
179
180
181
182
183
184

Epílogo

Nº 14




7
Fl.
Fl. Ftin.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B
Tpa.
Pto. sus.
Li.
Ix.
Viej.
du - ko e - rho - ke - ri - ak o - rai i - khous - ten ti - zut ha - ren i - lu - si - men - ti - ak;
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
dim.
7
8
9
10
11
12

13

Fl.

Fl. Ftin.

Flauta

Ob.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. B

Tpa.

Pto. sus.

Li.

Ix.

Viej.

so - be - ra ba - da - i - zut zer da - du - kan ze - ku - ri - ak ah! o - rhit zi - te o - do - la or'

Pno.

13

Vln. 1

Vln. 1B

Vln. 2

Vln. 2B

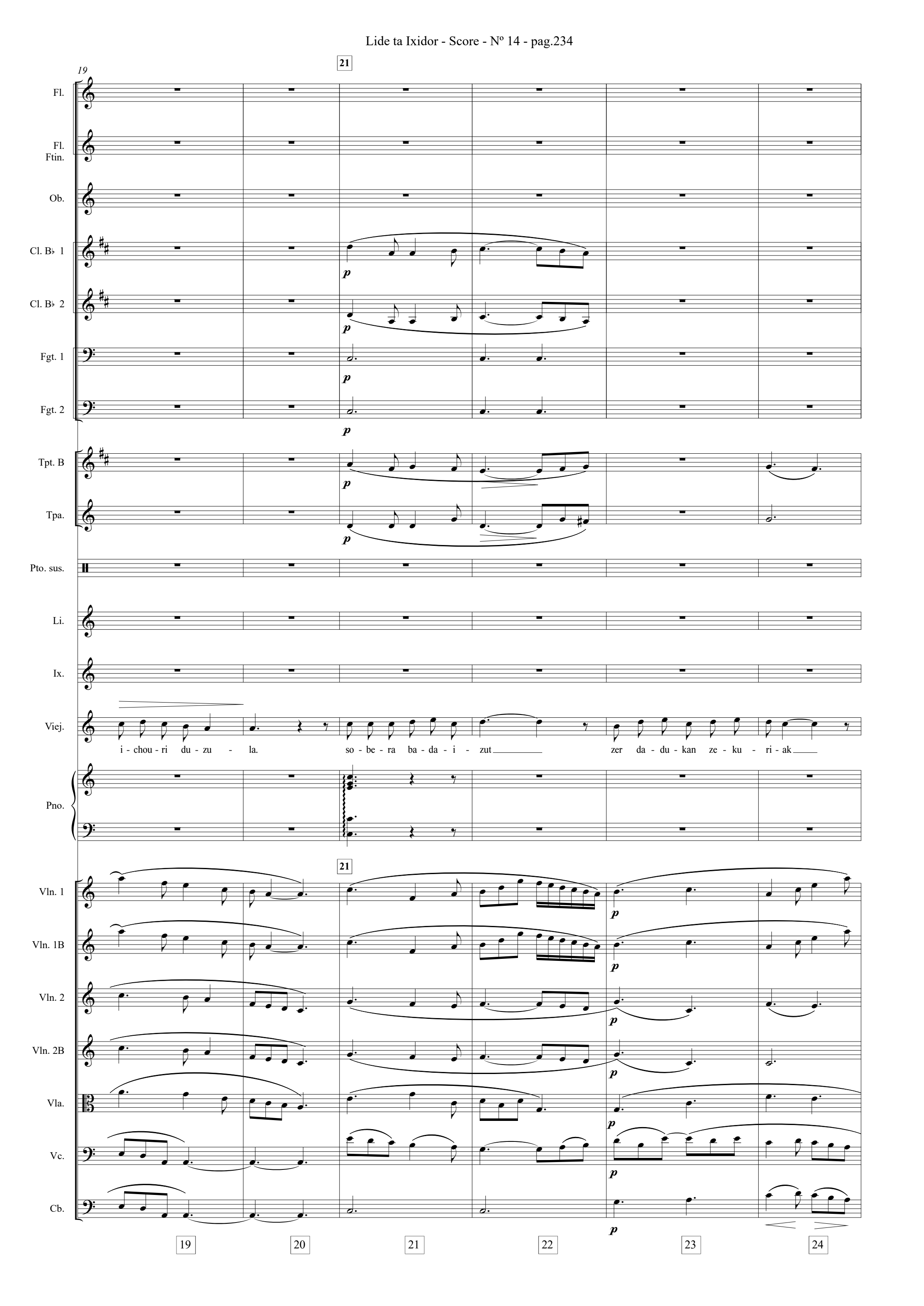
Vla.

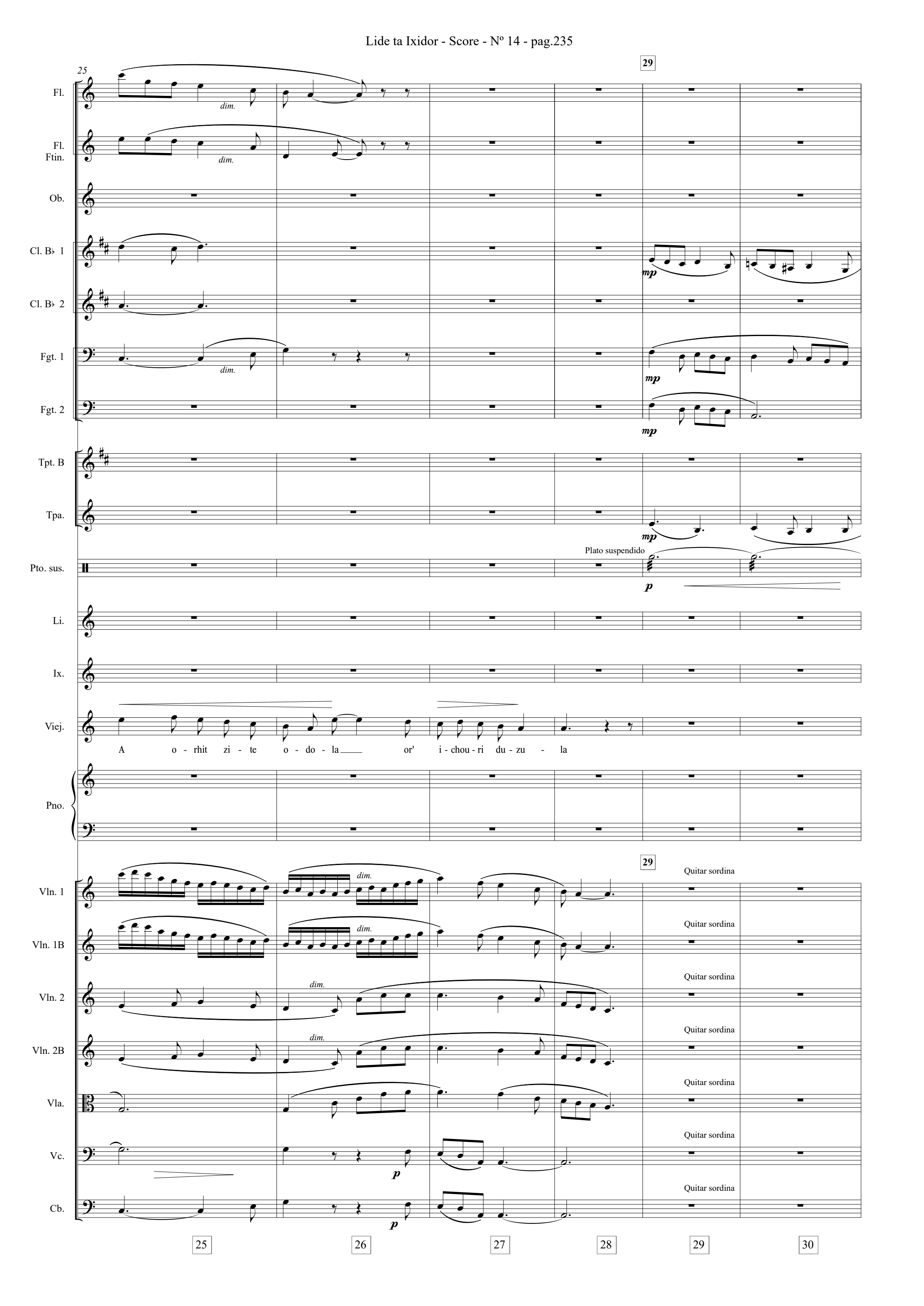
Vc.

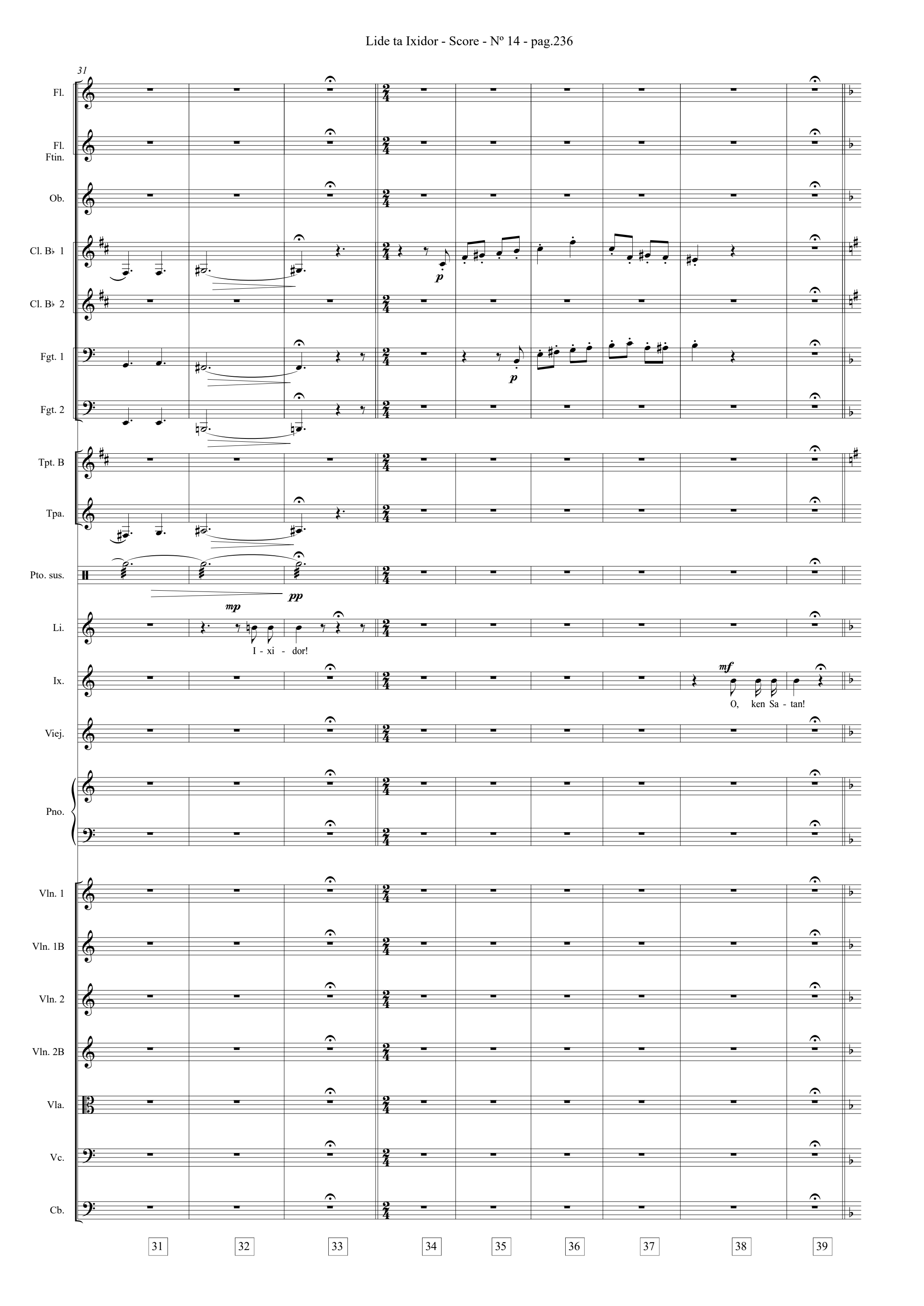
arco

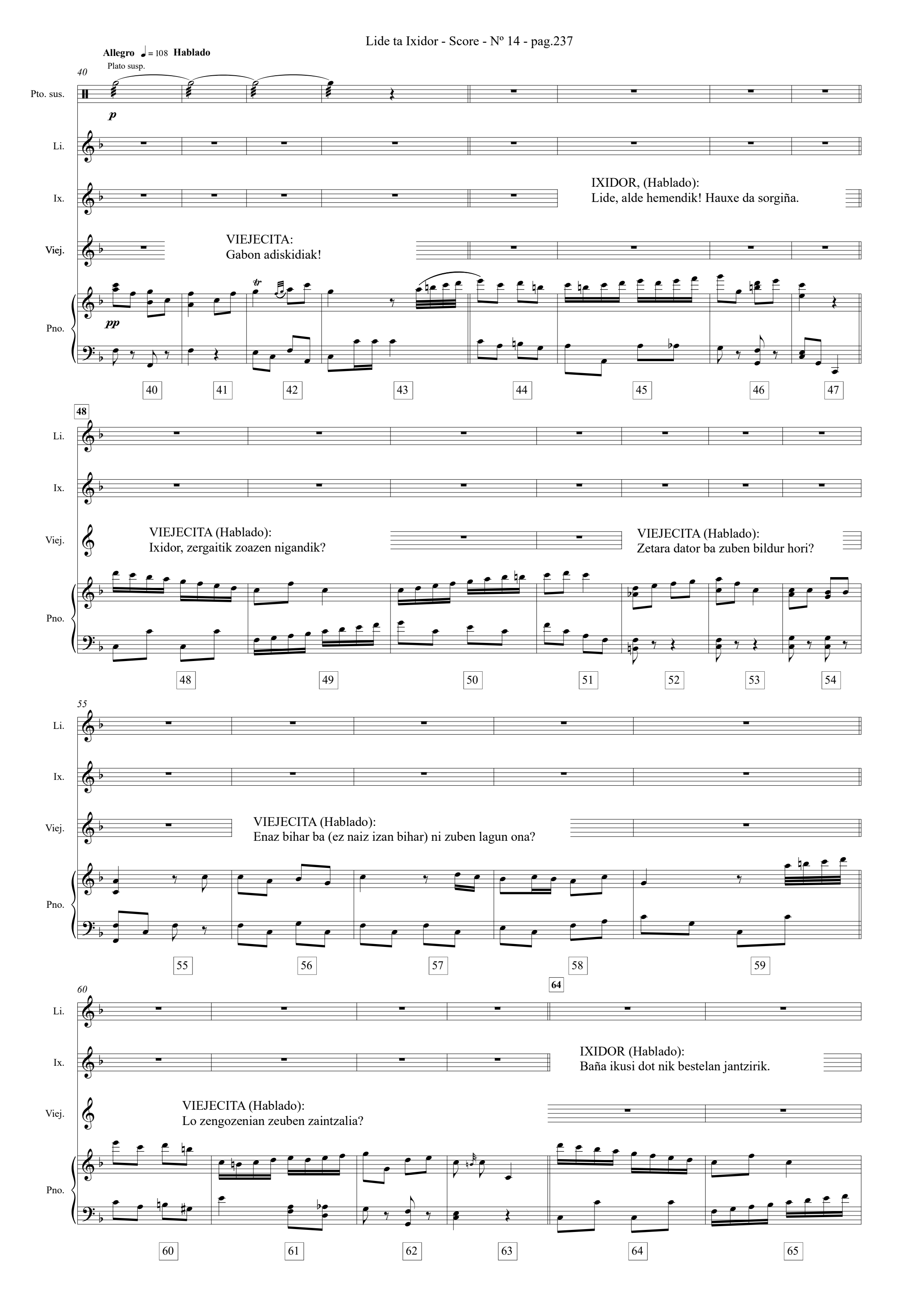
Cb.

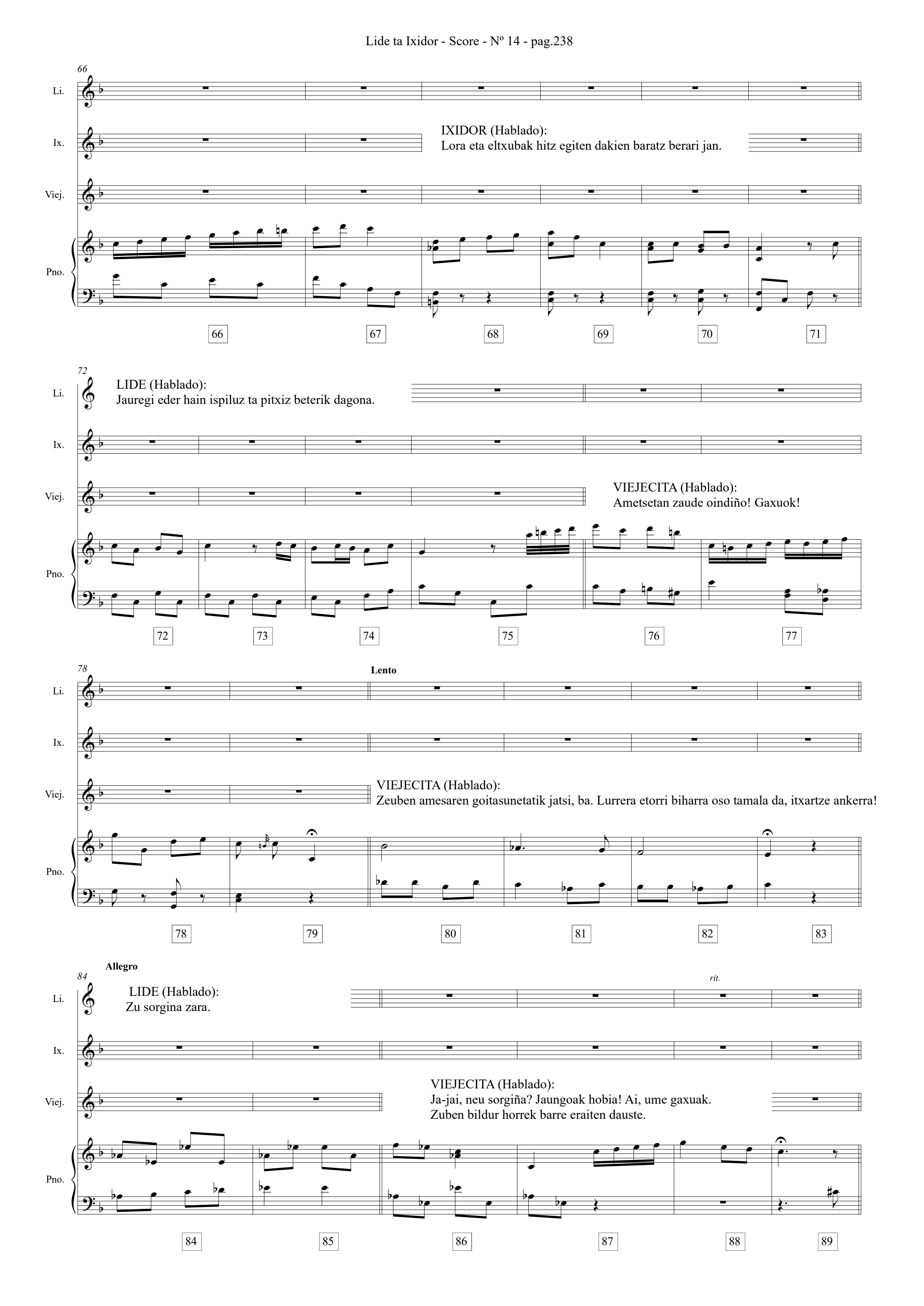
13 14 15 16 17 18


19
21
Fl.
Fl. Ftin.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B
Tpa.
Pto. sus.
Li.
Ix.
Viej.
i - chou - ri du - zu - la.
so - be - ra ba - da - i - zut
zer da - du - kan ze - ku - ri - ak
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
19
20
21
22
23
24


25
29
Fl.
dim.
Fl. Ftin.
Ob.
Cl. B♭ 1
mp
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B
Tpa.
Pto. sus.
Plato suspendido
p
Li.
Ix.
Viej.
A o - rhit zi - te o - do - la or' i - chou - ri du - zu - la
Pno.
Vln. 1
Quitar sordina
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
25
26
27
28
29
30


31
Fl.
Fl. Ftin.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B
Tpa.
Pto. sus.
pp
mp
Li.
I - xi - dor!
Ix.
mf
O, ken Sa - tan!
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln. 1B
Vln. 2
Vln. 2B
Vla.
Vc.
Cb.
31
32
33
34
35
36
37
38
39


Allegro ♩= 108 Hablado
Plato susp.
40
Pto. sus.
p
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
pp
IXIDOR, (Hablado):
Lide, alde hemendik! Hauxe da sorgiña.
VIEJECITA:
Gabon adiskidiak!
40 41 42 43 44 45 46 47
48
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
VIEJECITA (Hablado):
Ixidor, zergaitik zoazen nigandik?
VIEJECITA (Hablado):
Zetara dator ba zuben bildur hori?
48 49 50 51 52 53 54
55
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
VIEJECITA (Hablado):
Enaz bihar ba (ez naiz izan bihar) ni zuben lagun ona?
55 56 57 58 59
64
60
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
IXIDOR (Hablado):
Baña ikusi dot nik bestelan jantzirik.
VIEJECITA (Hablado):
Lo zengozenian zeuben zaintzalia?
60 61 62 63 64 65


66
Li.
Ix.
IXIDOR (Hablado):
Lora eta eltxubak hitz egiten dakien baratz berari jan.
Viej.
Pno.
66 67 68 69 70 71
72
LIDE (Hablado):
Jauregi eder hain ispiluz ta pitxiz beterik dagona.
VIEJECITA (Hablado):
Ametsetan zaude oindiño! Gaxuok!
72 73 74 75 76 77
78
Lento
VIEJECITA (Hablado):
Zeuben amesaren goitasunetatik jatsi, ba. Lurrera etorri biharra oso tamala da, itxartze ankerra!
78 79 80 81 82 83
Allegro
84
rit.
LIDE (Hablado):
Zu sorgina zara.
VIEJECITA (Hablado):
Ja-jai, neu sorgiña? Jaungoak hobia! Ai, ume gaxuak.
Zuben bildur horrek barre eraiten dauste.
84 85 86 87 88 89

90

Li.

Ix.

IXIDOR (Hablado):
Guazen hemendik gurasoen billa.

Viej.

VIEJECITA (Hablado):
Ta nora zoyaze, txori kokoluak, gabez hortik zihar?

Pno.

90 91 92 93 94 95 96 97

98 **Lento**

Li.

LIDE (Hablado):
Andrea, eskarez (mesedez), ez egin guri gatxik! Jaunaren Andrea! Ez gara gaiztoak.

Ix.

LIDE-IXIDOR (Hablado):
Beti egingo dogu gurasoen esana.

Viej.

Pno.

p

98 99 100 101 102 103

104 **Allegro**

Li.

Ix.

Viej.

VIEJECITA (Hablado):
Hona hemen zer dan! Gaizke bildurra.

VIEJECITA (Hablado)
Neure, neuretxubak, umetxu laztanak!

Pno.

104 105 106 107 108 109

110

Li.

Ix.

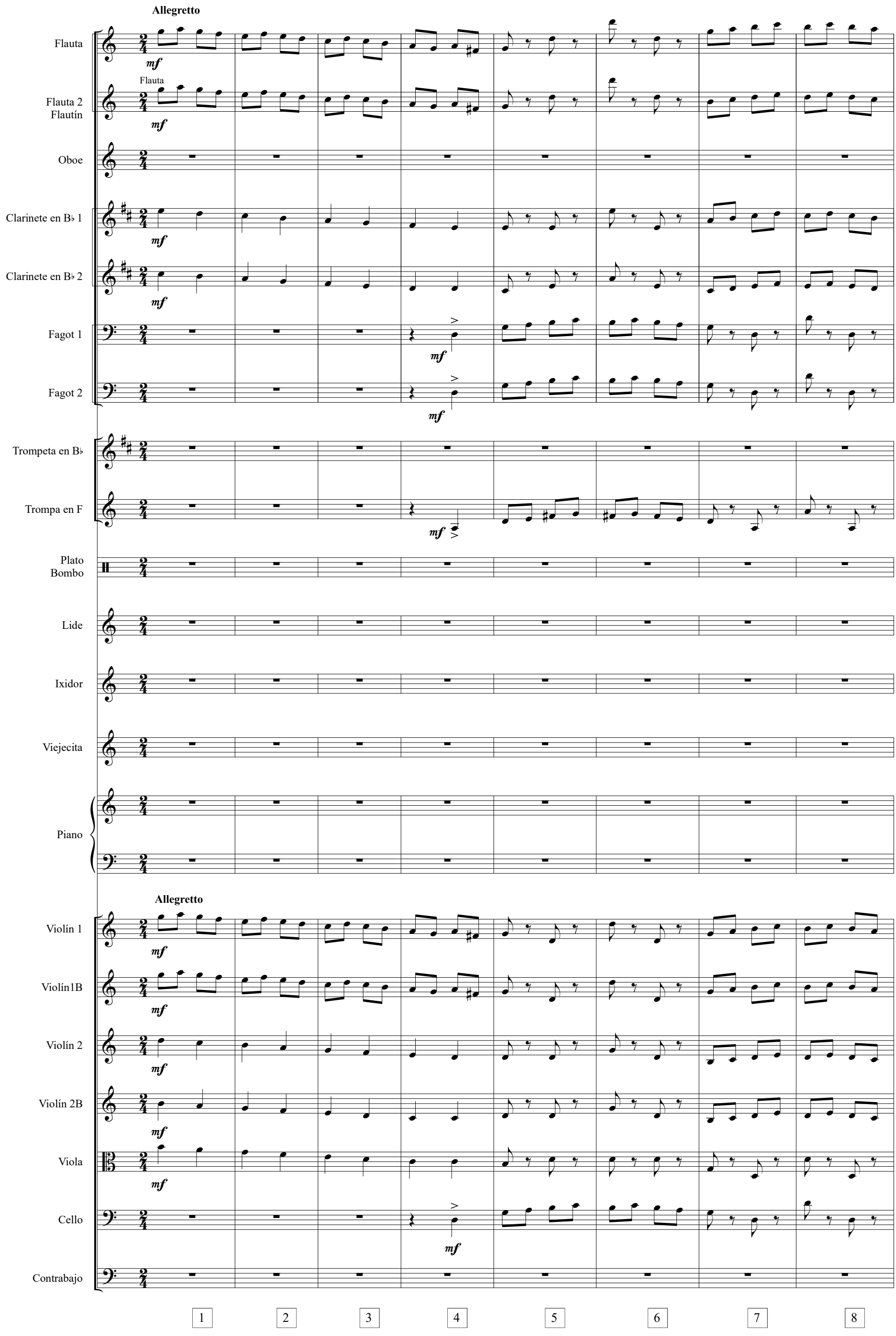
Viej.

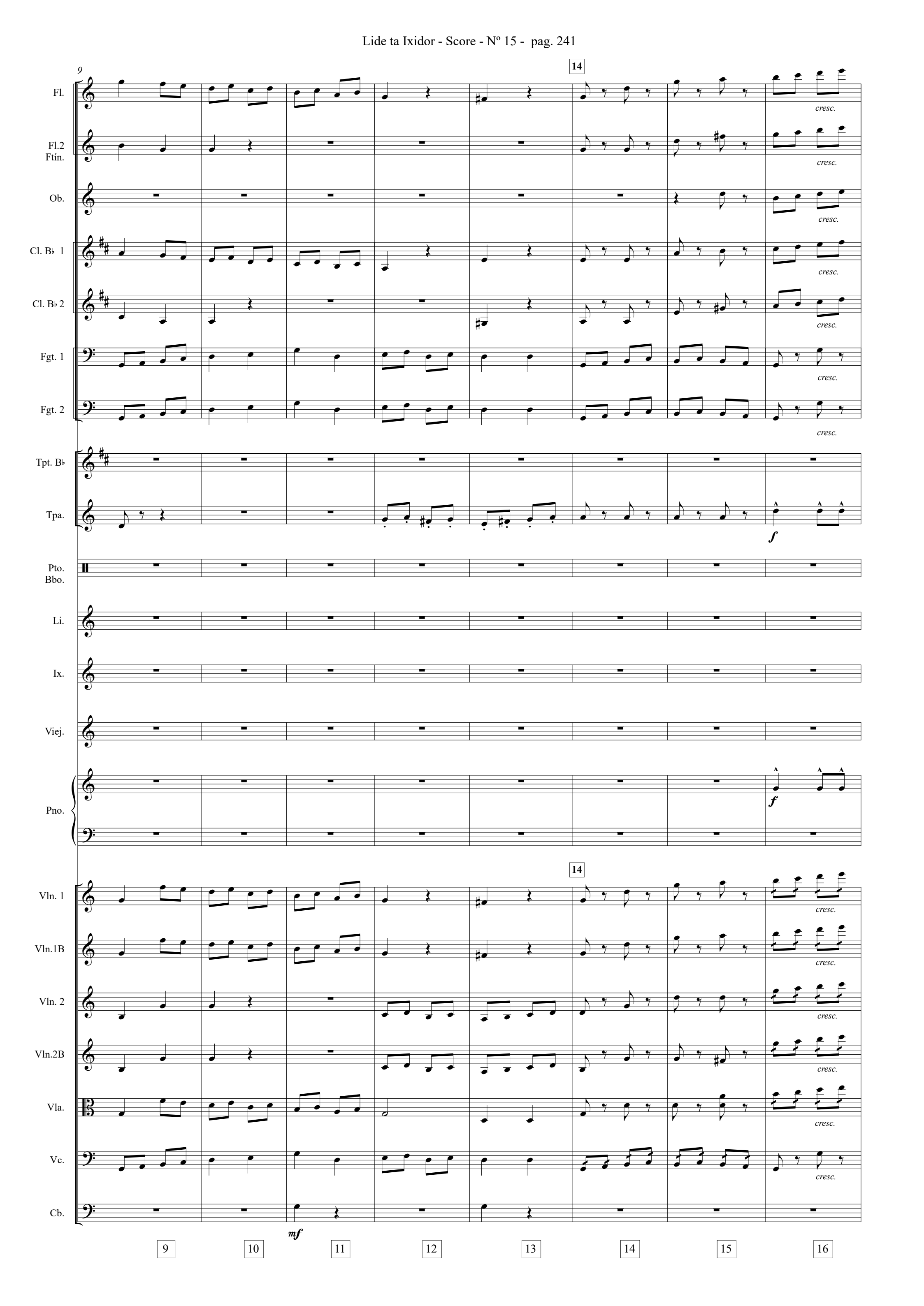
VIEJECITA: (Hablado)
Etzaiz bildur ixan, itxartu zaiztira. Jagi zaiz altzora, etorri zai, etorri zaidaze!

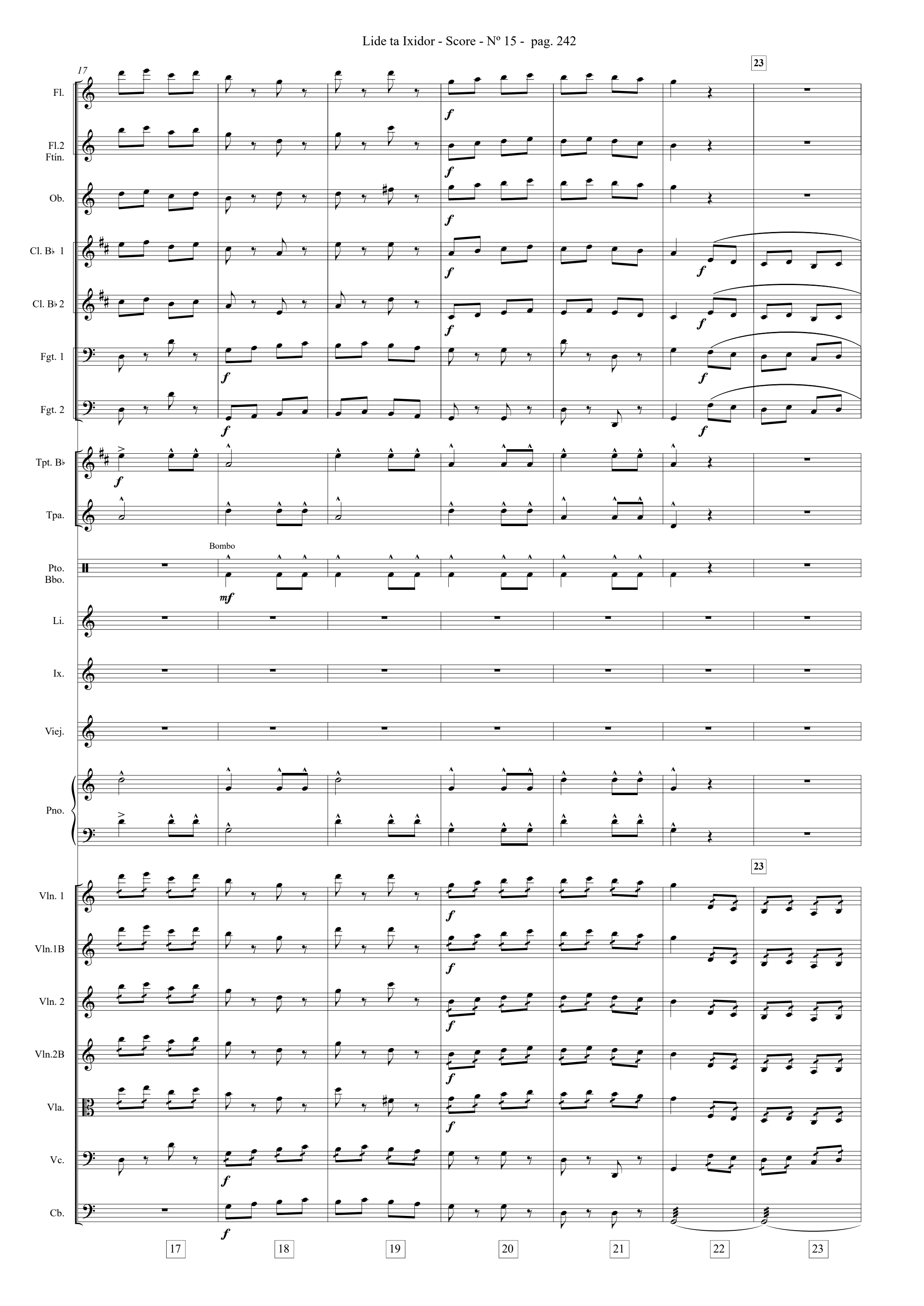
Pno.

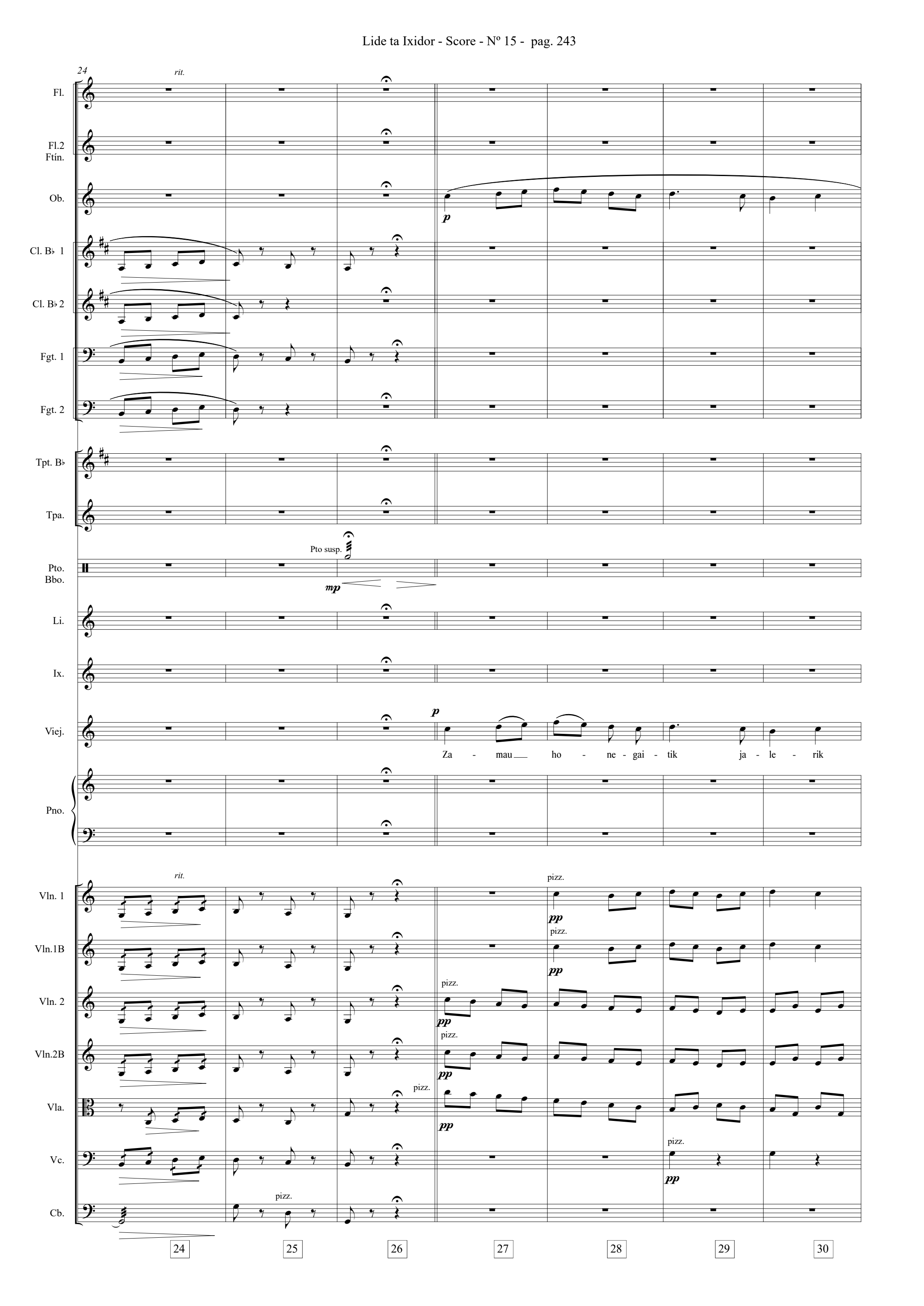
110 111 112 113 114 115 116 117

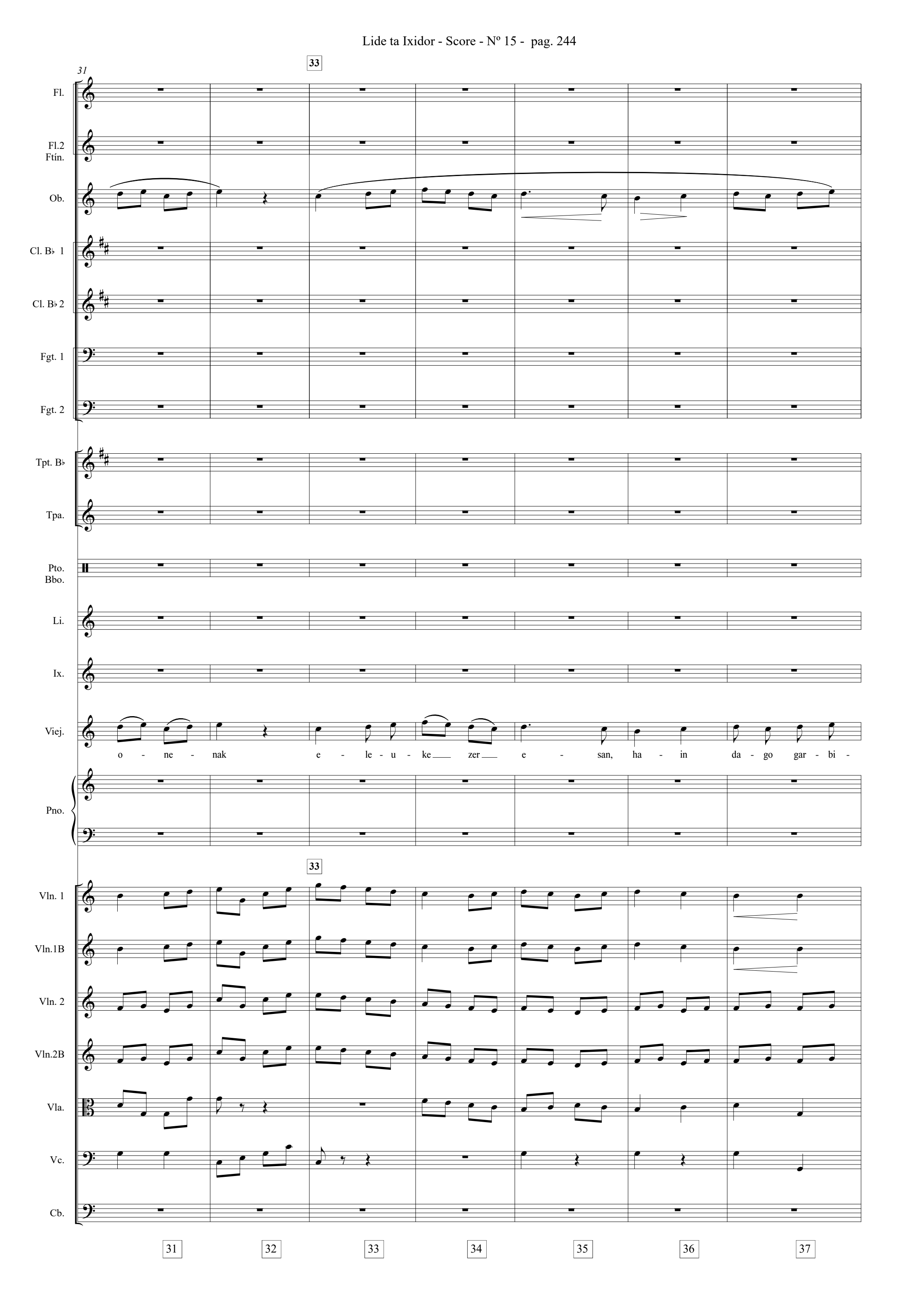
Nº 15

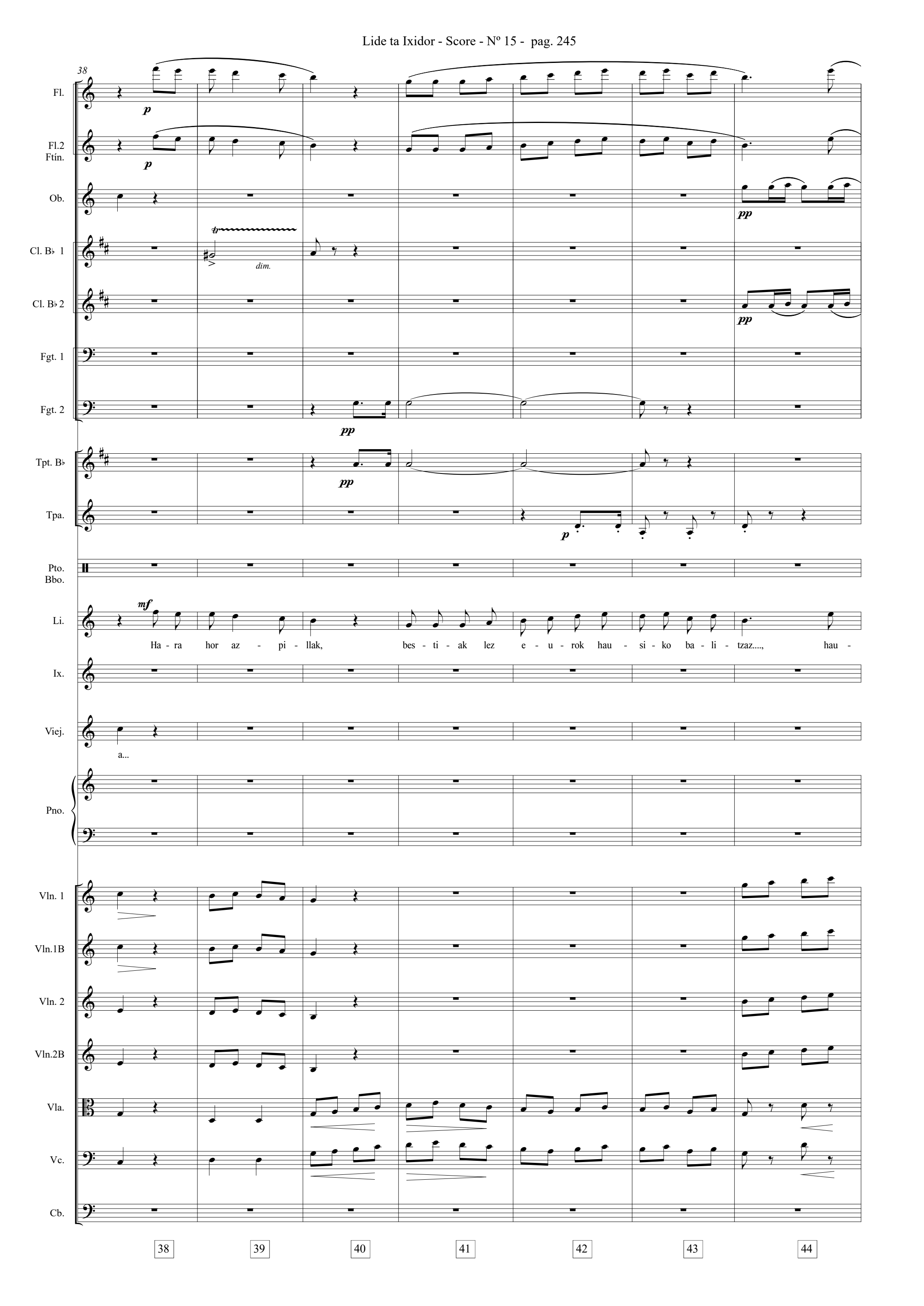

Allegretto
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en B♭
Trompa en F
Plato
Bombo
Lide
Ixidor
Viejecita
Piano
Violín 1
Violín1B
Violín 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
mf
1
2
3
4
5
6
7
8

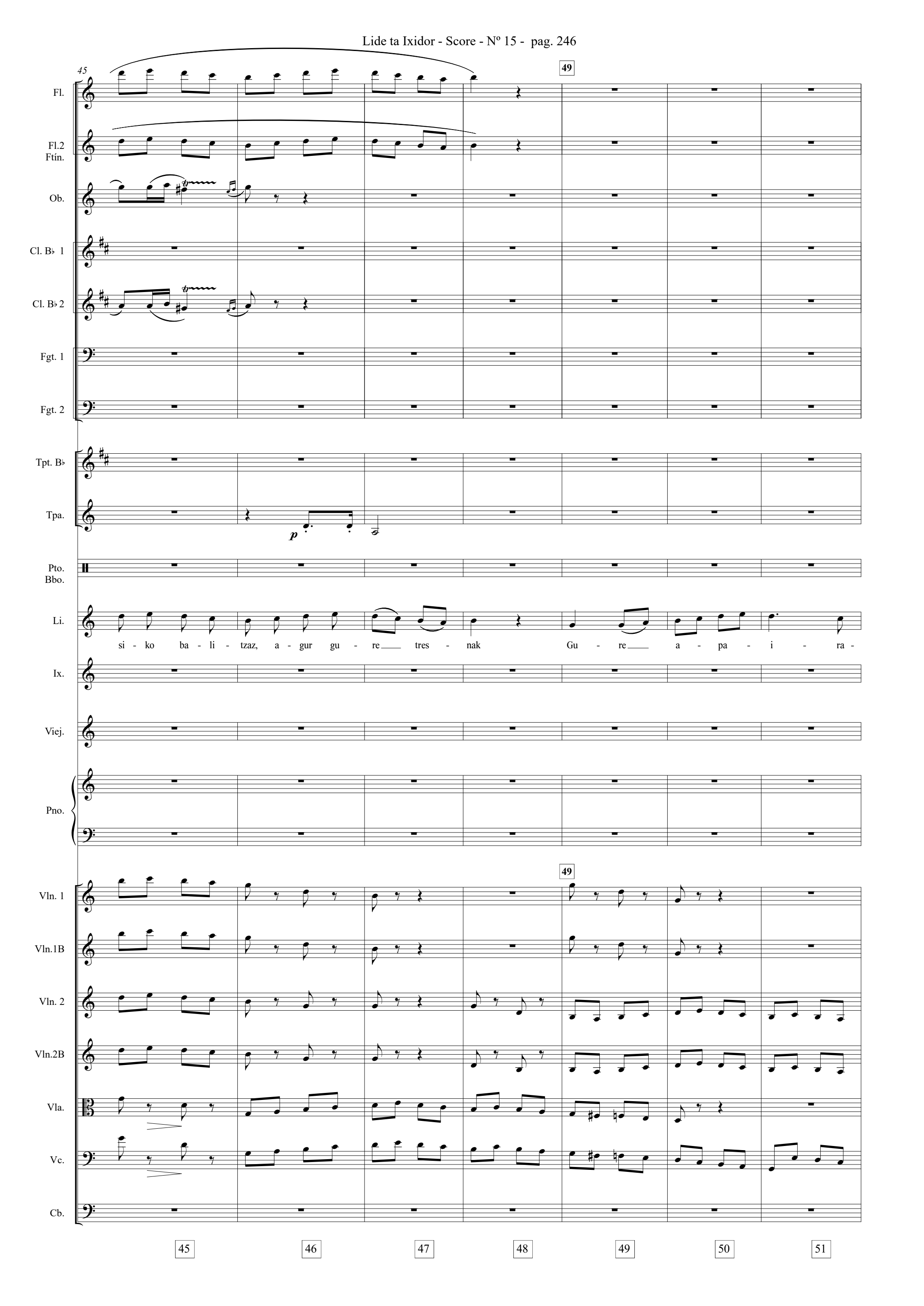

9
14
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
cresc.
f
mf
9
10
11
12
13
14
15
16

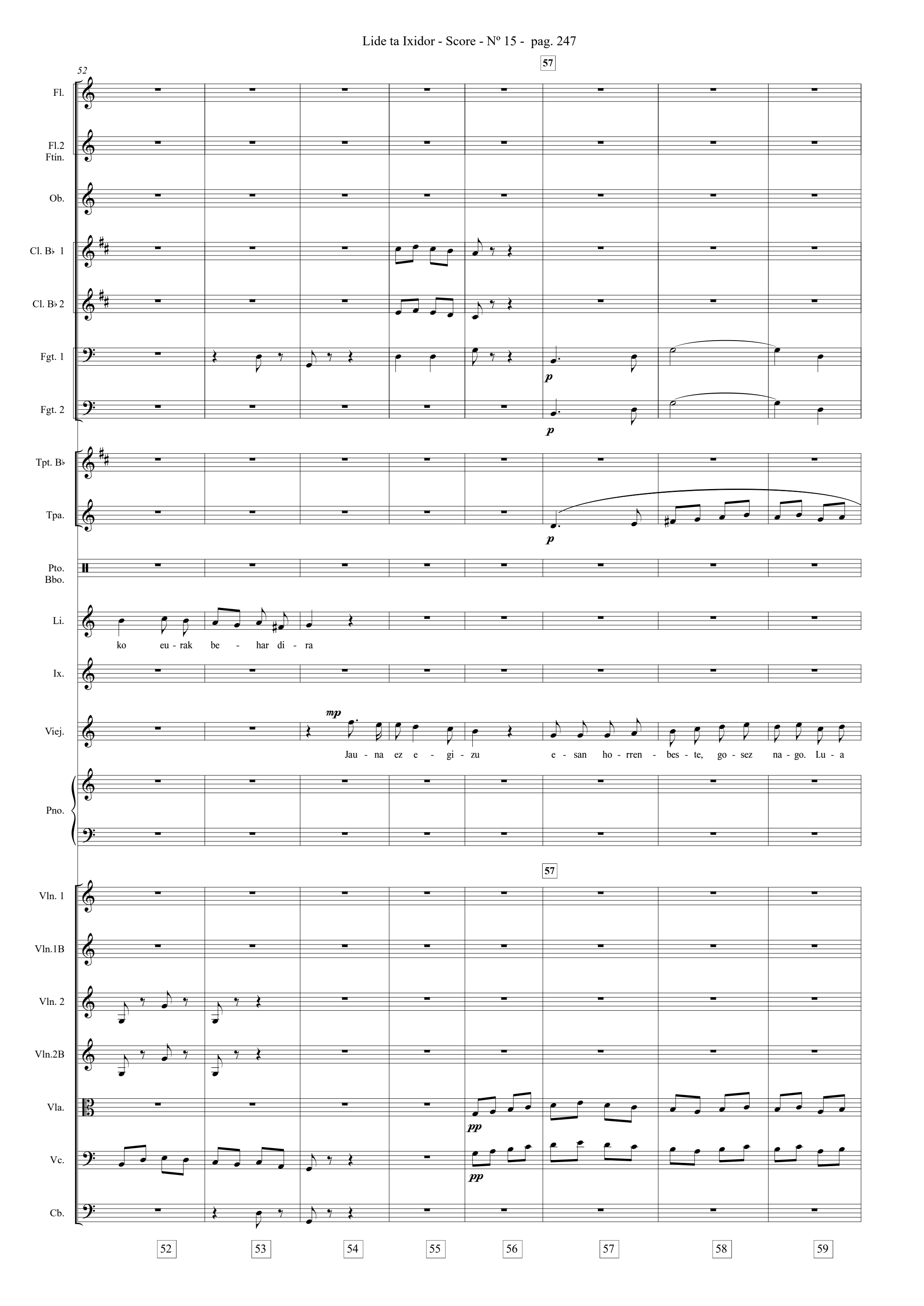

17
23
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bombo
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
f
mf
17
18
19
20
21
22
23

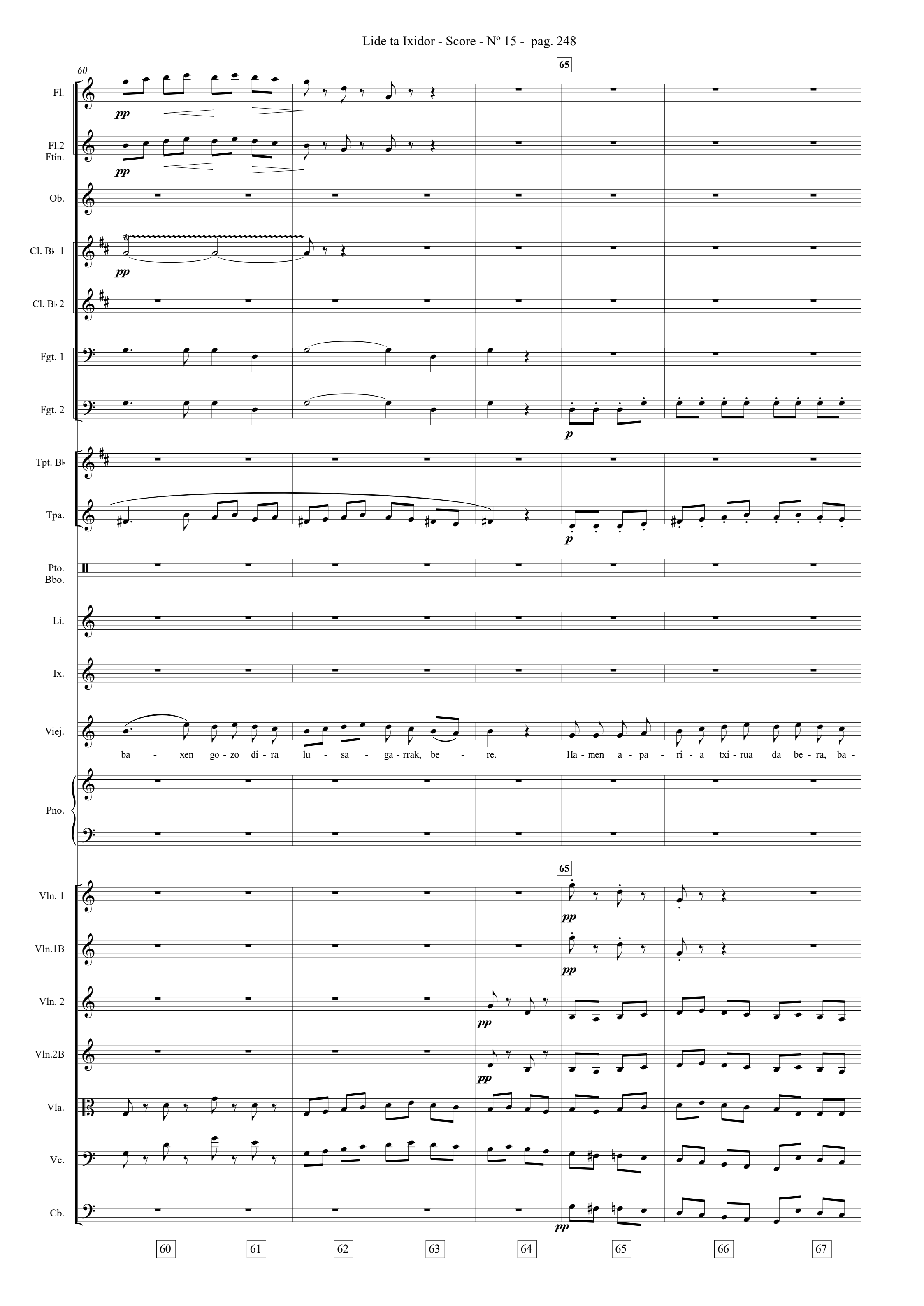

24
rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
p
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto susp.
Pto.
Bbo.
mp
Li.
Ix.
Viej.
p
Za - mau ho - ne - gai - tik ja - le - rik
Pno.
rit.
pizz.
Vln. 1
pp
Vln.1B
pizz.
pp
Vln. 2
pizz.
pp
Vln.2B
pizz.
pp
Vla.
pizz.
pp
Vc.
pizz.
pp
Cb.
pizz.
24
25
26
27
28
29
30

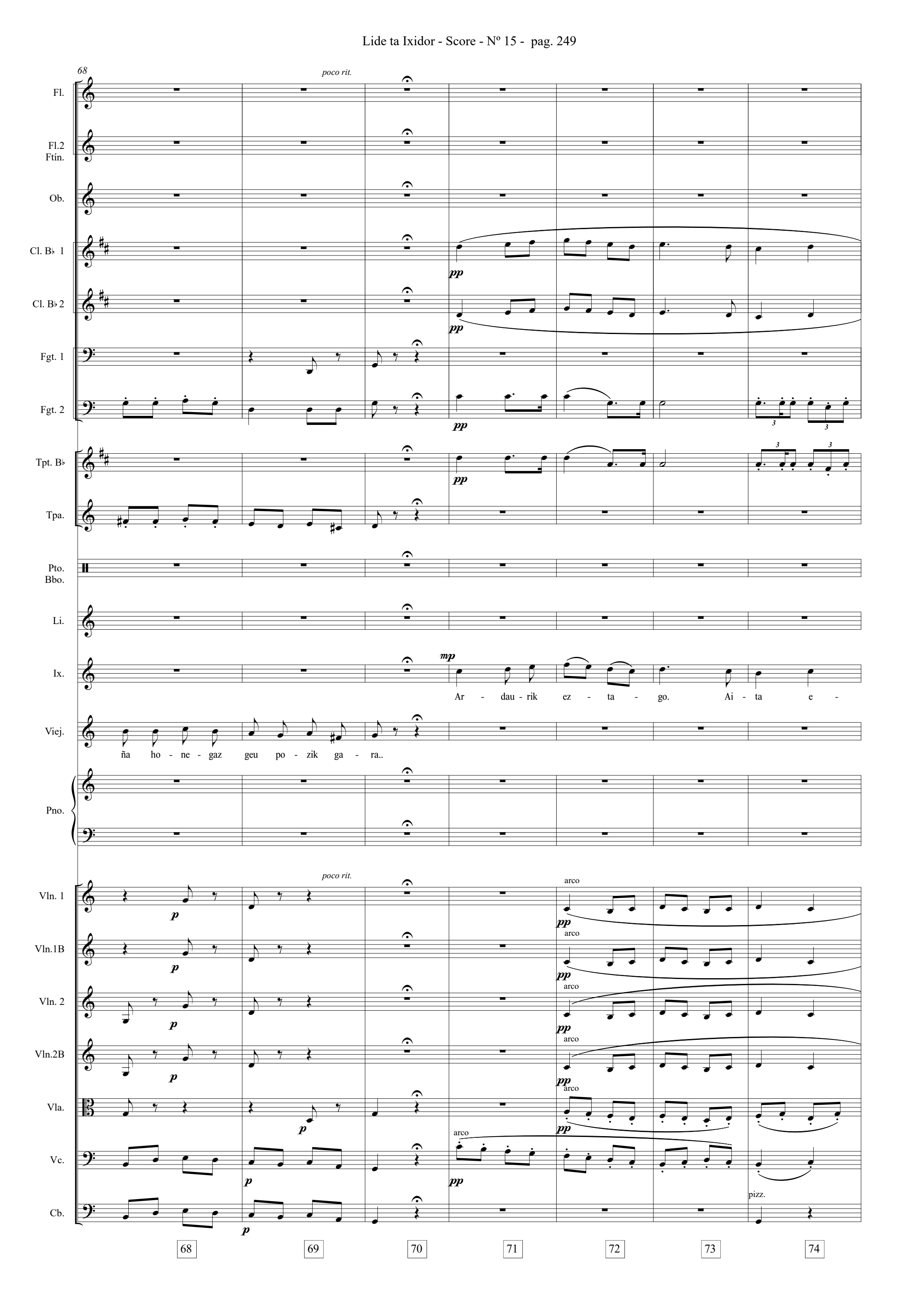

31
33
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
o - ne - nak e - le - u - ke zer e - san, ha - in da - go gar - bi -
Pno.
33
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
31
32
33
34
35
36
37

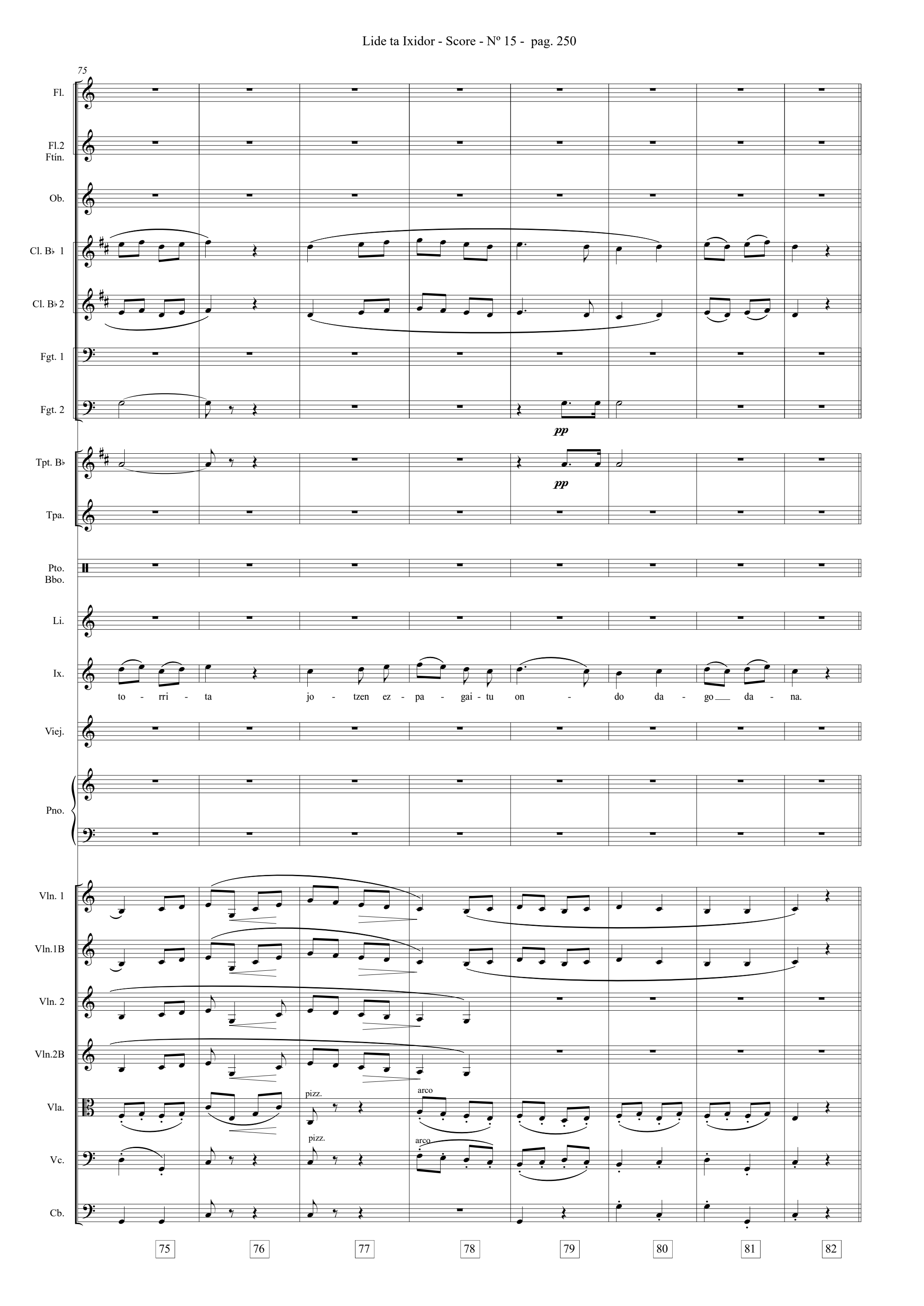

38
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
p
pp
dim.
mf
Ha - ra hor az - pi - llak, bes - ti - ak lez e - u - rok hau - si - ko ba - li - tzaz...., hau -
a...
38
39
40
41
42
43
44

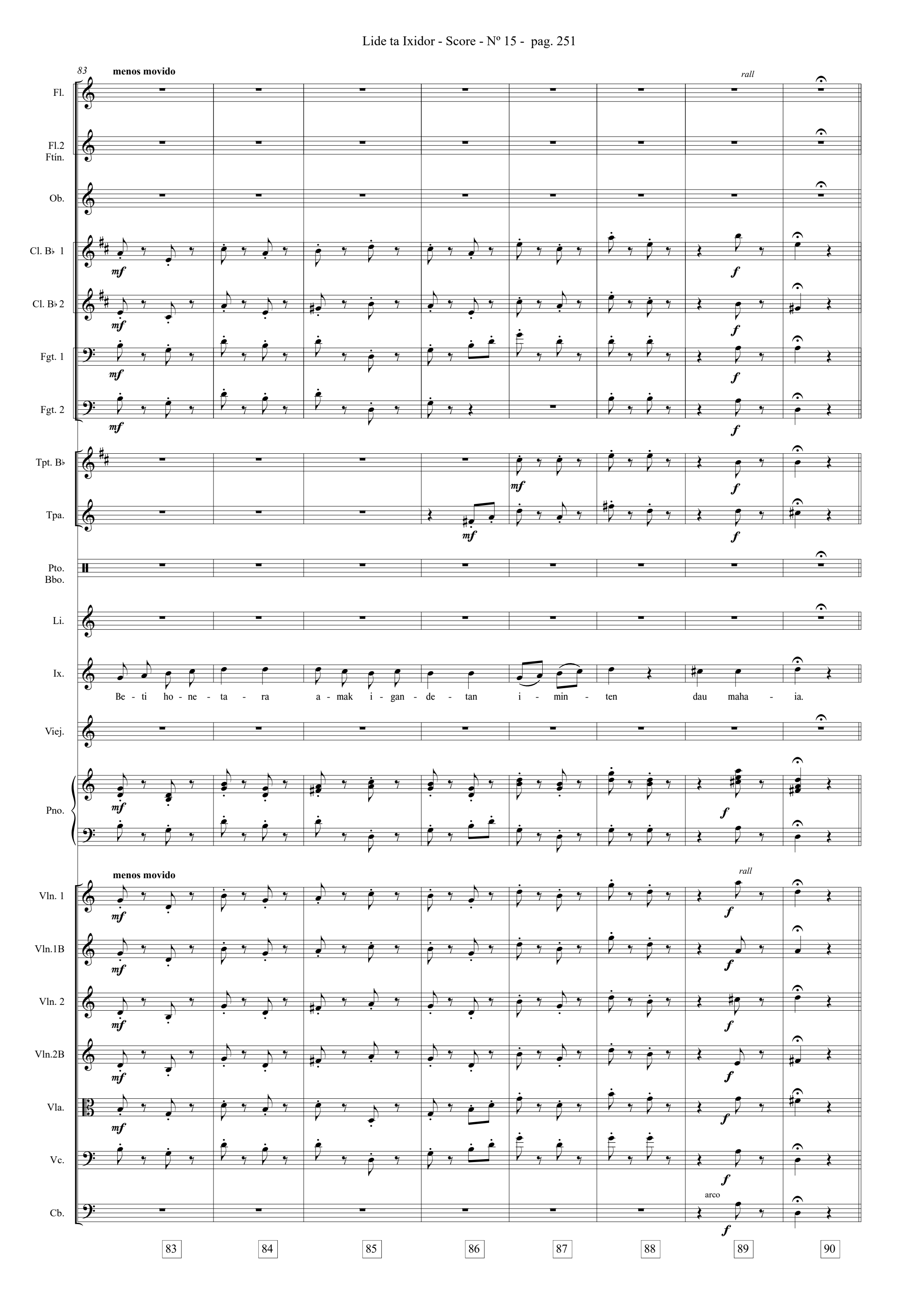

45
49
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
p
Pto.
Bbo.
Li.
si - ko ba - li - tzaz, a - gur gu - re tres - nak Gu - re a - pa - i - ra -
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
45
46
47
48
49
50
51

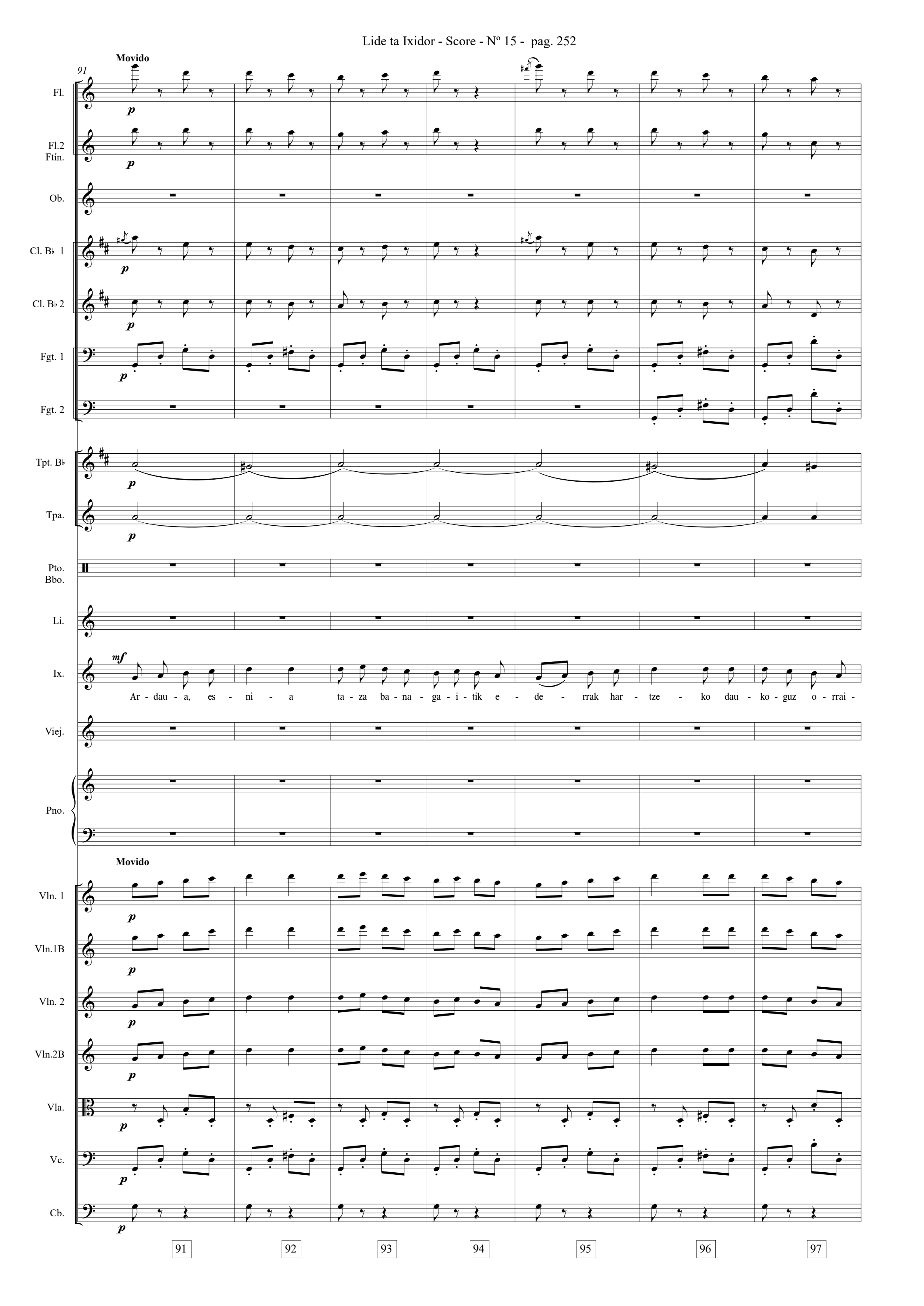

52
57
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
p
p
Tpt. B♭
Tpa.
p
Pto.
Bbo.
Li.
ko eu - rak be - har di - ra
Ix.
Viej.
mp
Jau - na ez e - gi - zu e - san ho - rren - bes - te, go - sez na - go. Lu - a
Pno.
57
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
pp
Vc.
pp
Cb.
52
53
54
55
56
57
58
59

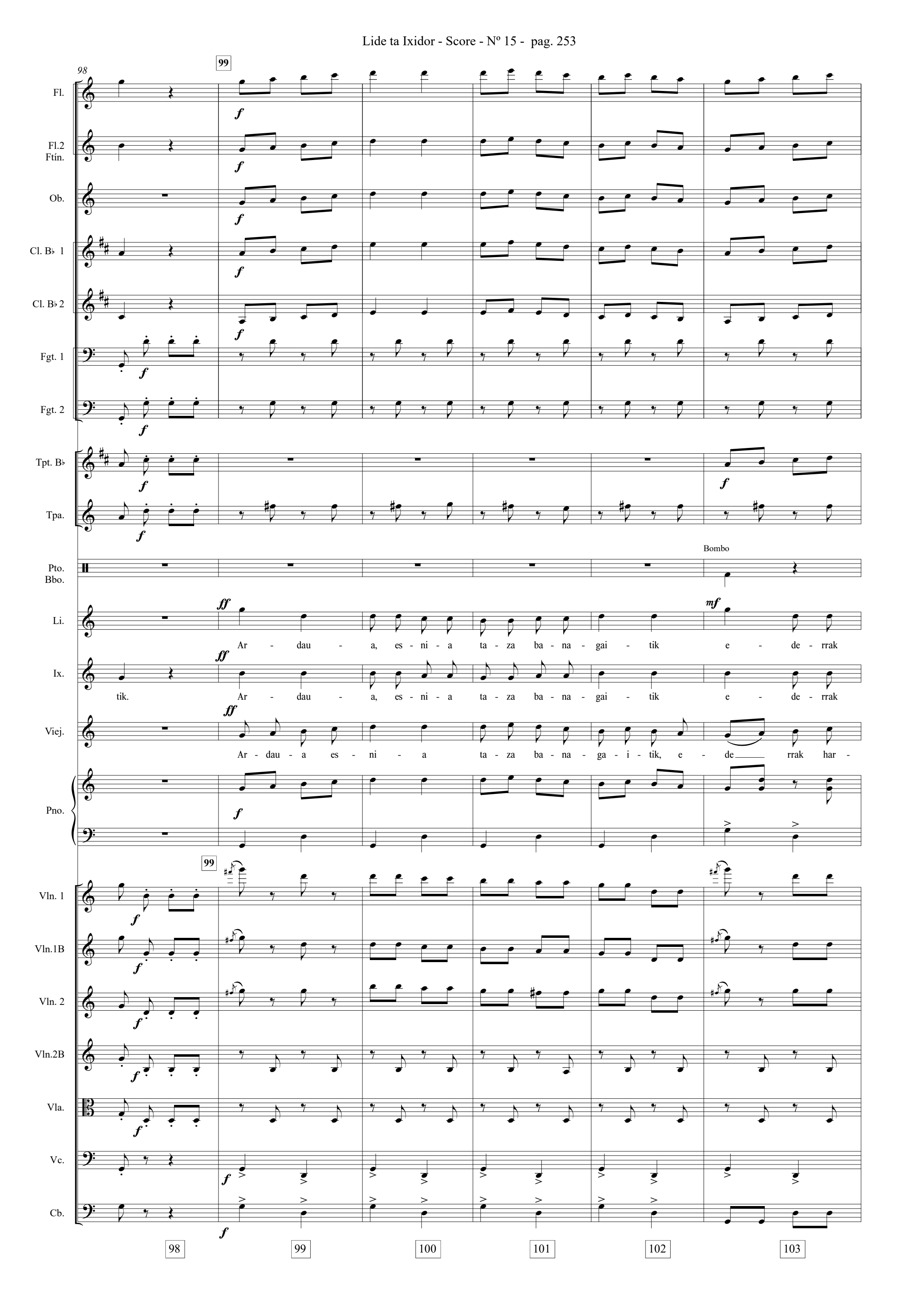

60
65
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
ba - xen go - zo di - ra lu - sa - ga - rrak, be - re. Ha - men a - pa - ri - a txi - rua da be - ra, ba -
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
60
61
62
63
64
65
66
67


68
poco rit.
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
pp
mp
p
Ar - dau - rik ez - ta - go. Ai - ta e -
ña ho - ne - gaz geu po - zik ga - ra..
arco
pizz.
68
69
70
71
72
73
74


75
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
pp
Tpt. B♭
pp
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
to - rri - ta jo - tzen ez - pa - gai - tu on - do da - go da - na.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
pizz.
arco
Vc.
pizz.
arco
Cb.
75
76
77
78
79
80
81
82


83
menos movido
rall
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Be - ti ho - ne - ta - ra a - mak i - gan - de - tan i - min - ten dau maha - ia.
Viej.
Pno.
menos movido
rall
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
arco
Cb.
83
84
85
86
87
88
89
90


Movido
91
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
mf
Ar - dau - a, es - ni - a ta - za ba - na - ga - i - tik e - de - rrak har - tze - ko dau - ko - guz o - rrai -
Viej.
Pno.
Movido
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
91
92
93
94
95
96
97


98
99
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
Ar - dau - a, es - ni - a ta - za ba - na - gai - tik e - de - rrak
tik. Ar - dau - a, es - ni - a ta - za ba - na - gai - tik e - de - rrak
Ar - dau - a es - ni - a ta - za ba - na - ga - i - tik, e - de rrak har -
98
99
100
101
102
103

104

Vivo

Fl.

Fl.2
Ftín.

Ob.

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Fgt. 1

Fgt. 2

Tpt. B♭

Tpa.

Pto. susp.

Pto.
Bbo.

Li.
har - tze - ko dau - ko - guz o - rrai - tik.

Ix.
har - tze - ko dau - ko - guz o - rrai - tik.

Viej.
tze - ko dau - ko - guz o - rrai - tik.

Pno.

Vivo

Vln. 1

Vln.1B

Vln. 2

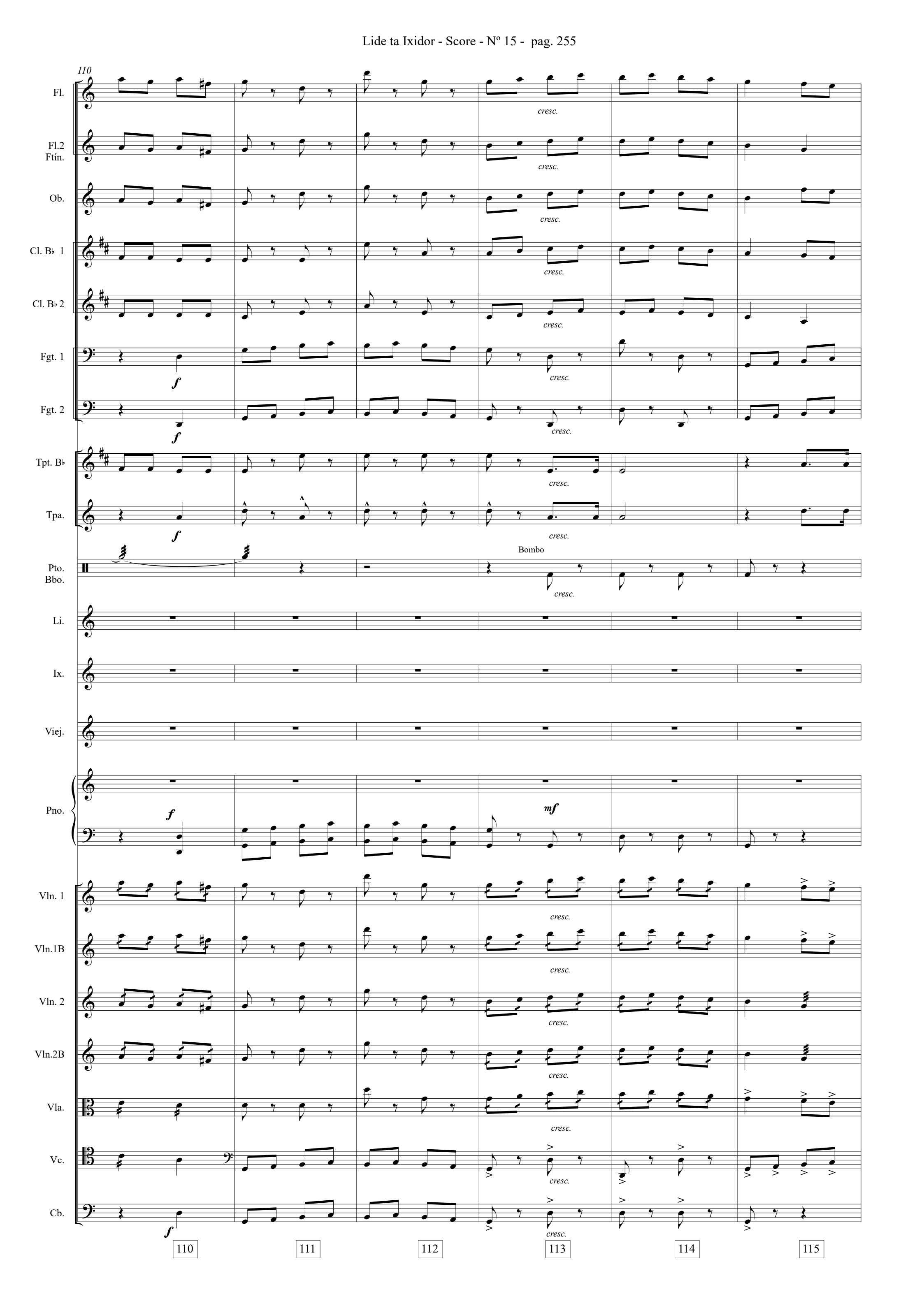
Vln.2B

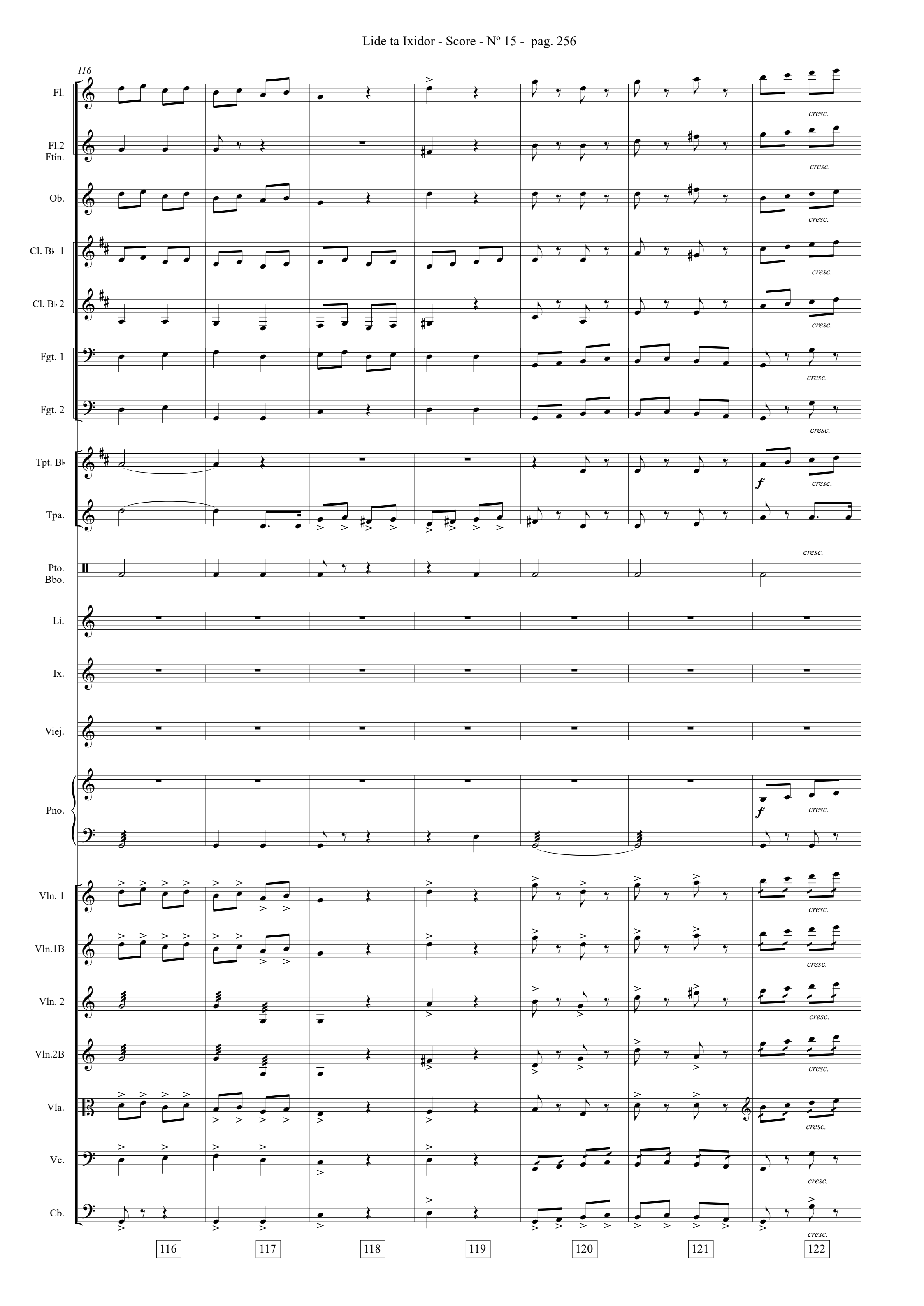
Vla.

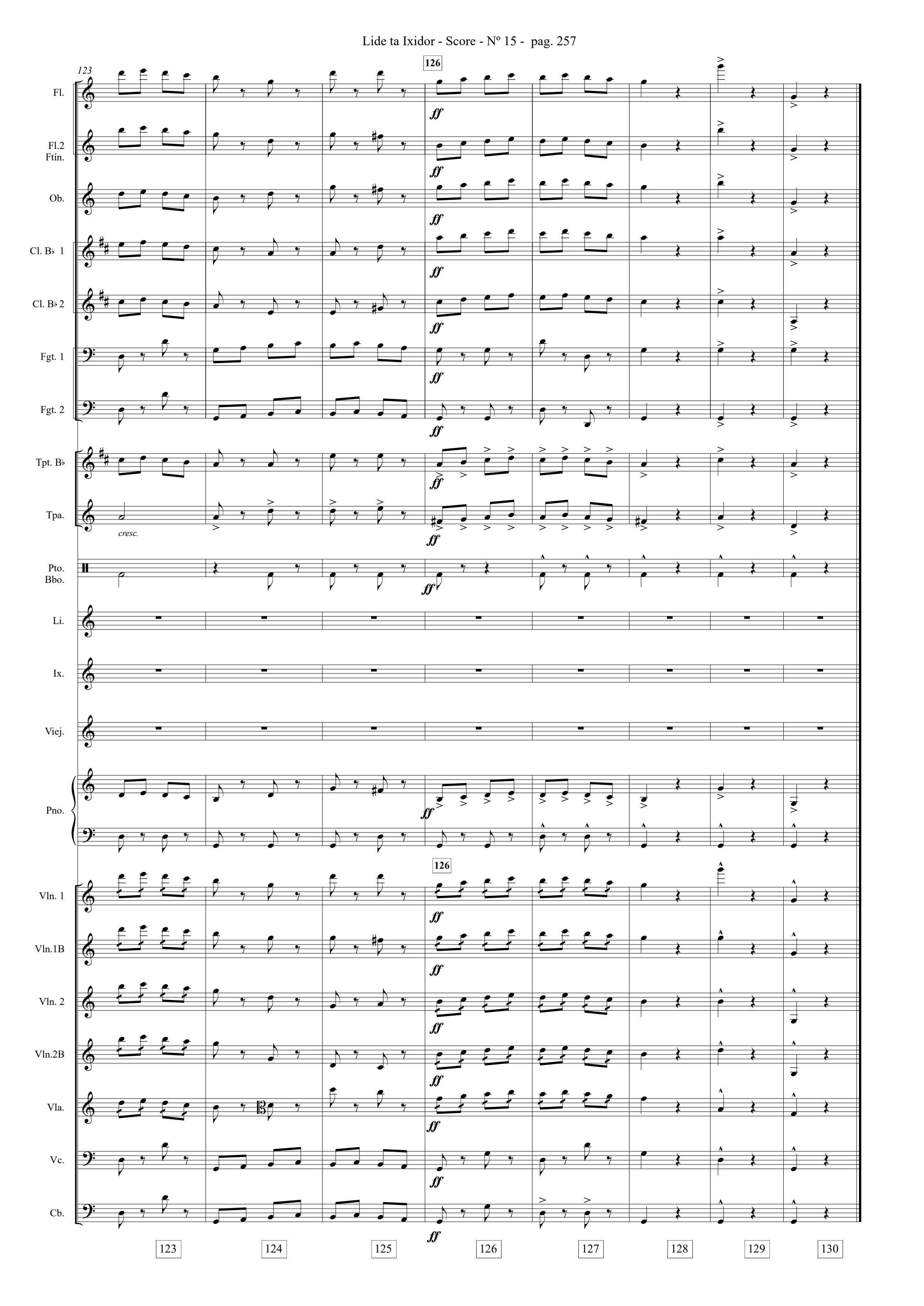
Vc.

Cb.

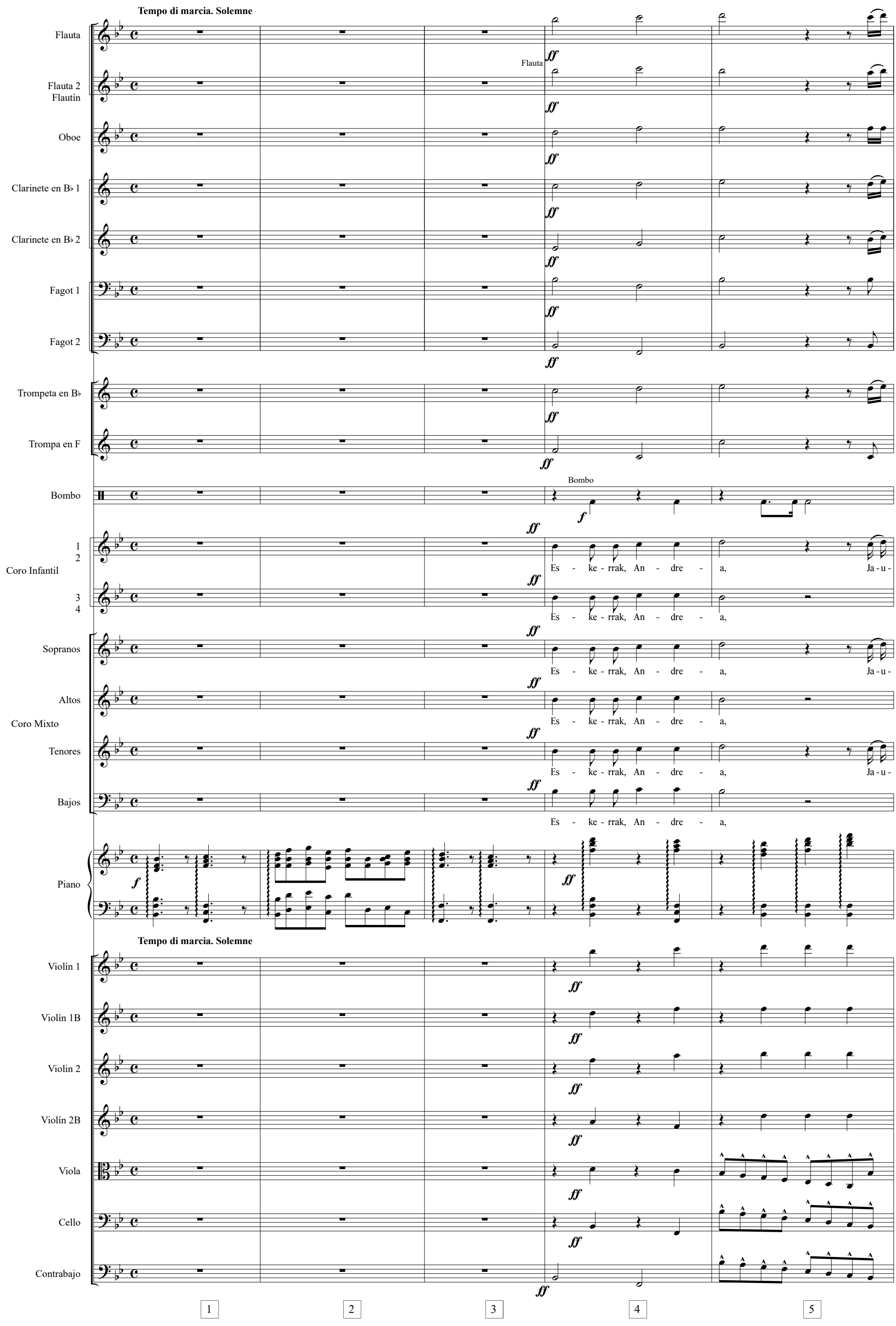
104 105 106 107 108 109

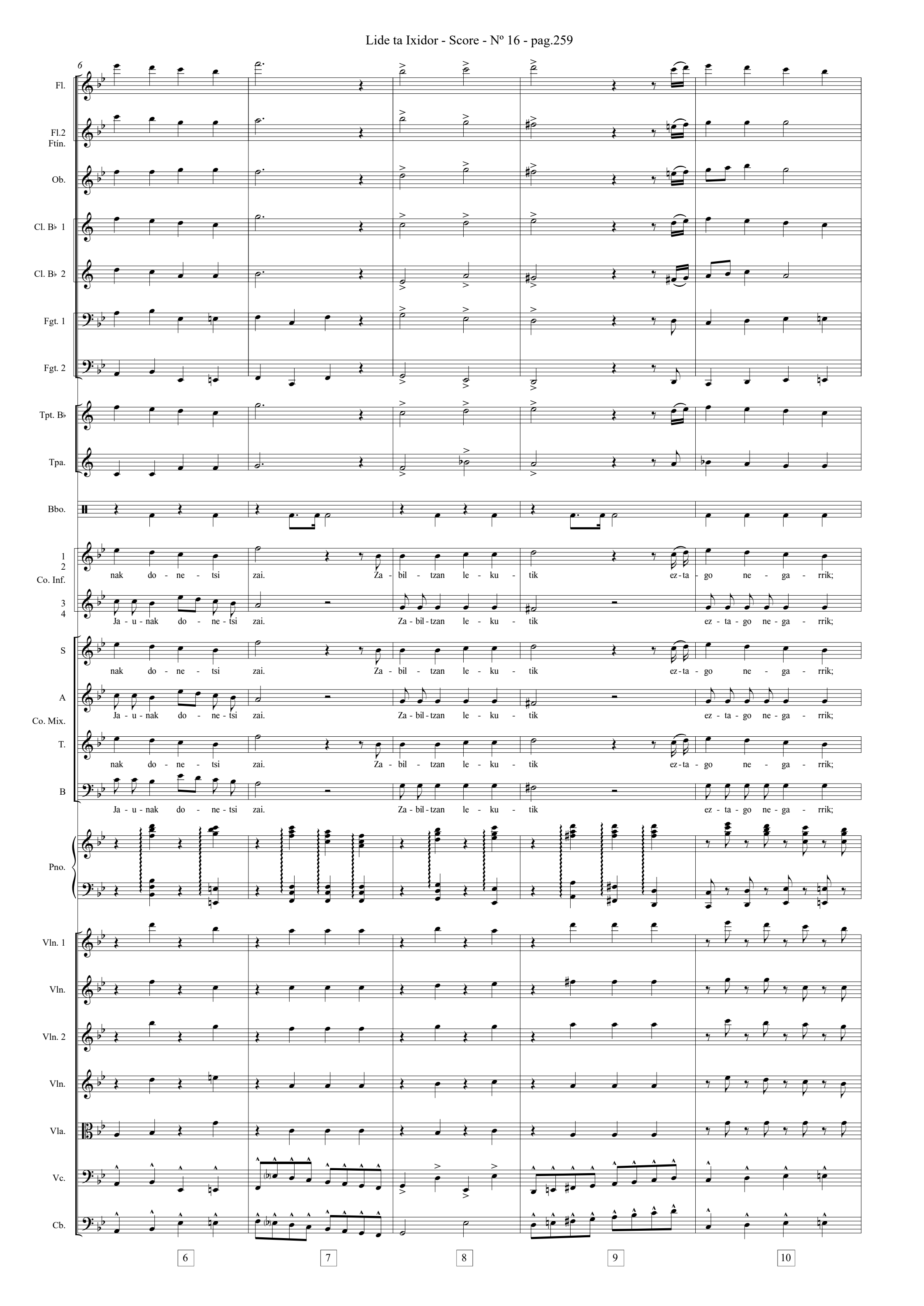

110
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Bombo
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
f
mf
cresc.
110
111
112
113
114
115

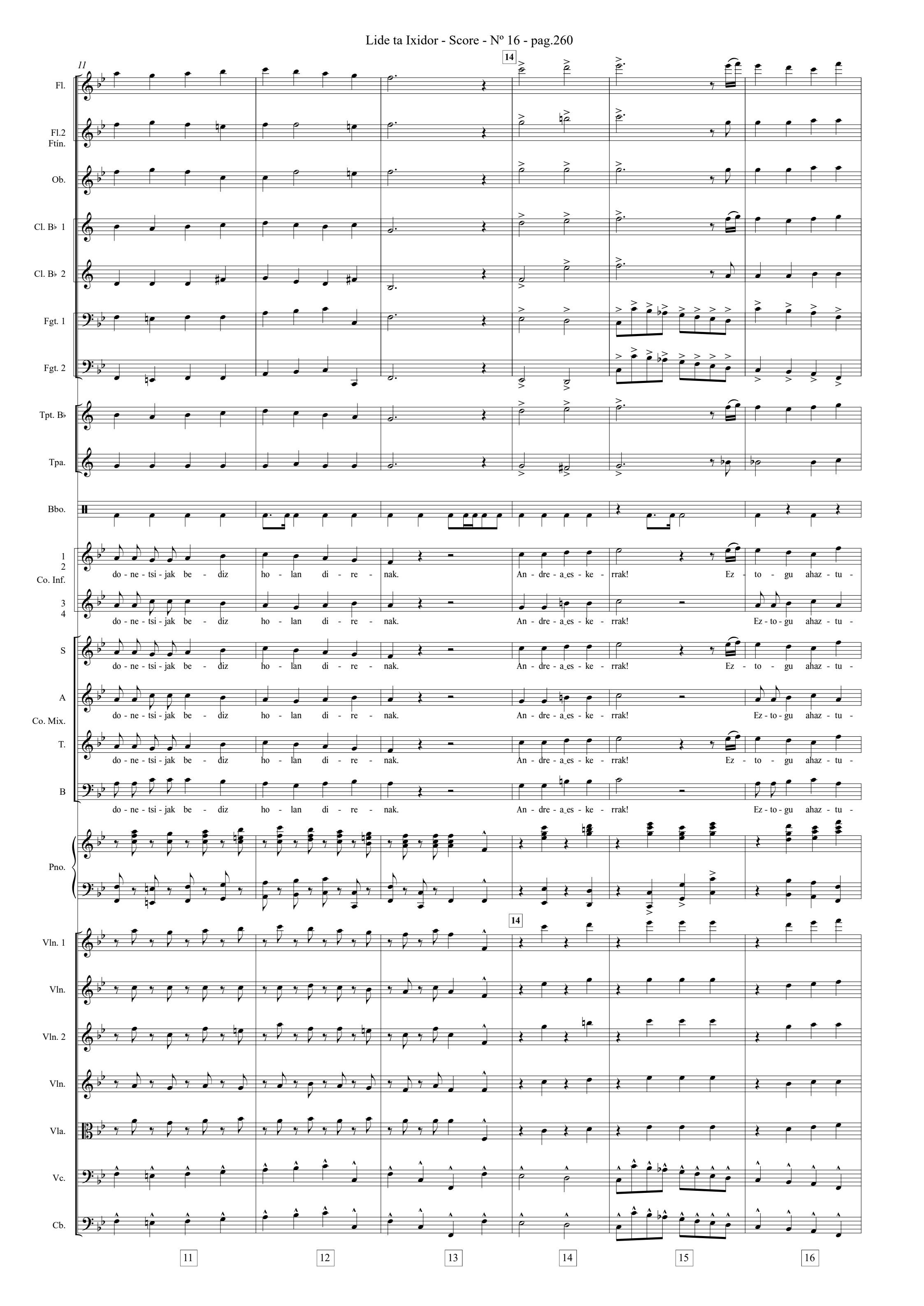

116
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
cresc.
f
116
117
118
119
120
121
122

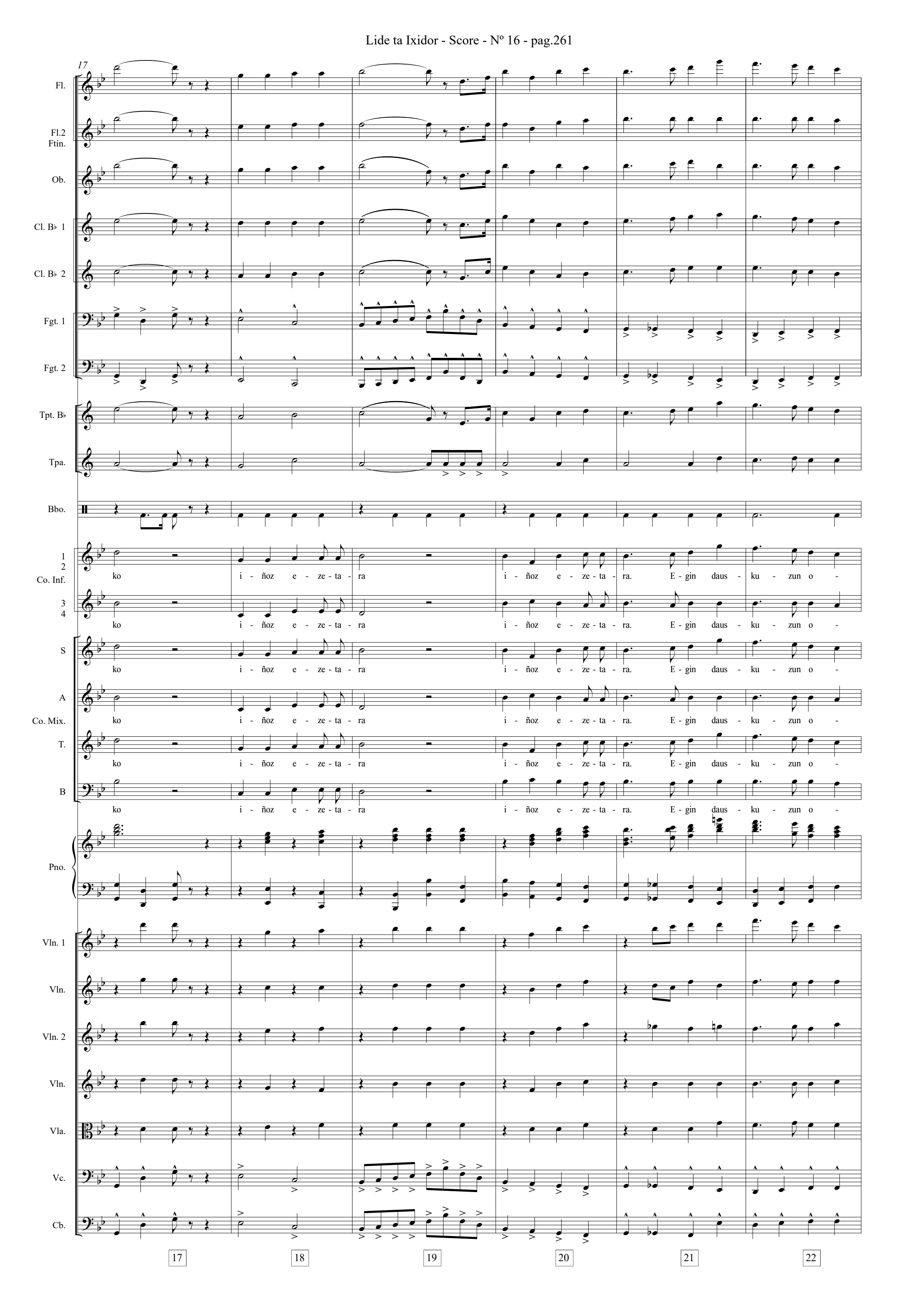

123
126
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
cresc.
Pto.
Bbo.
Li.
Ix.
Viej.
Pno.
Vln. 1
Vln.1B
Vln. 2
Vln.2B
Vla.
Vc.
Cb.
ff
123
124
125
126
127
128
129
130

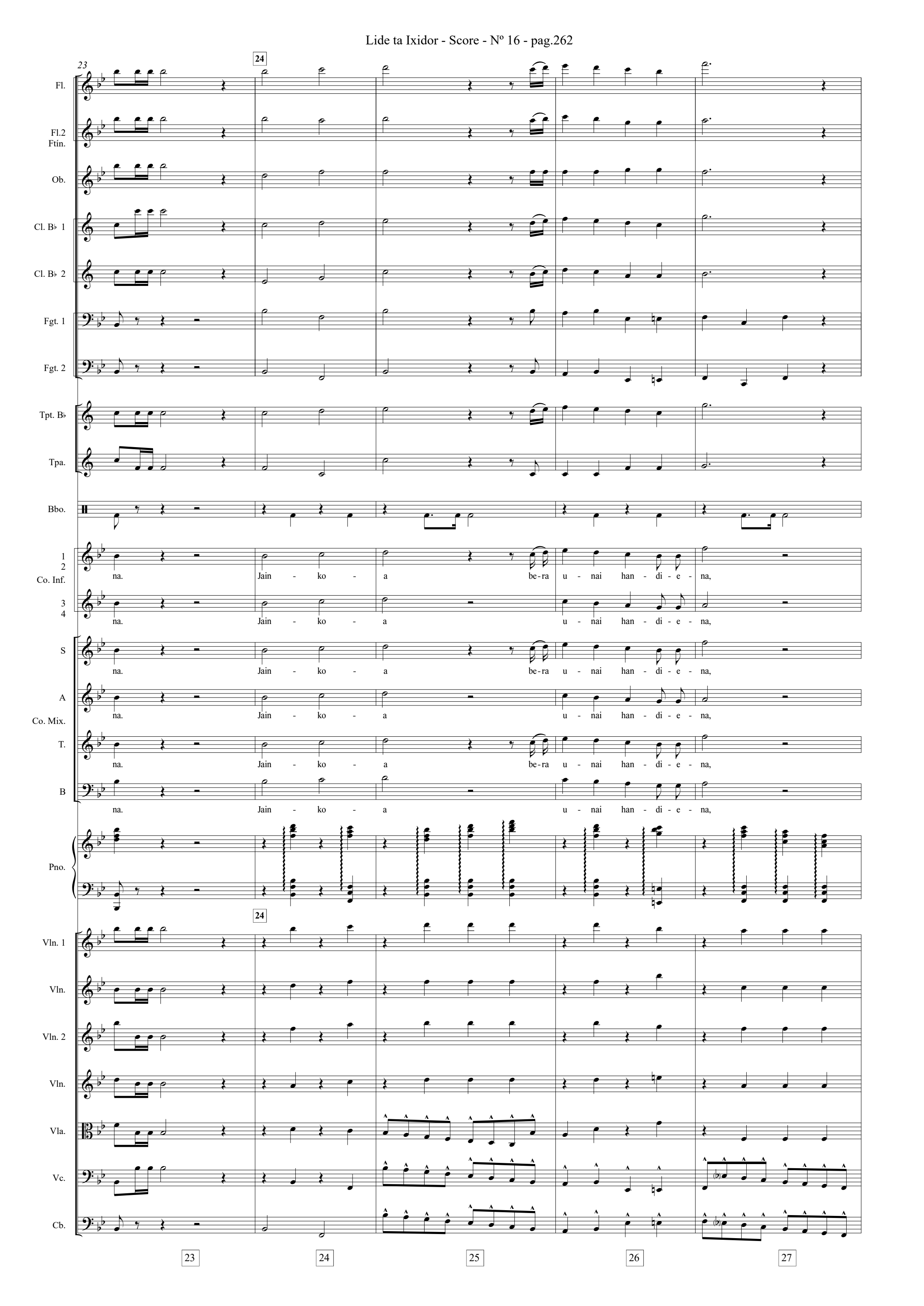
Nº 16

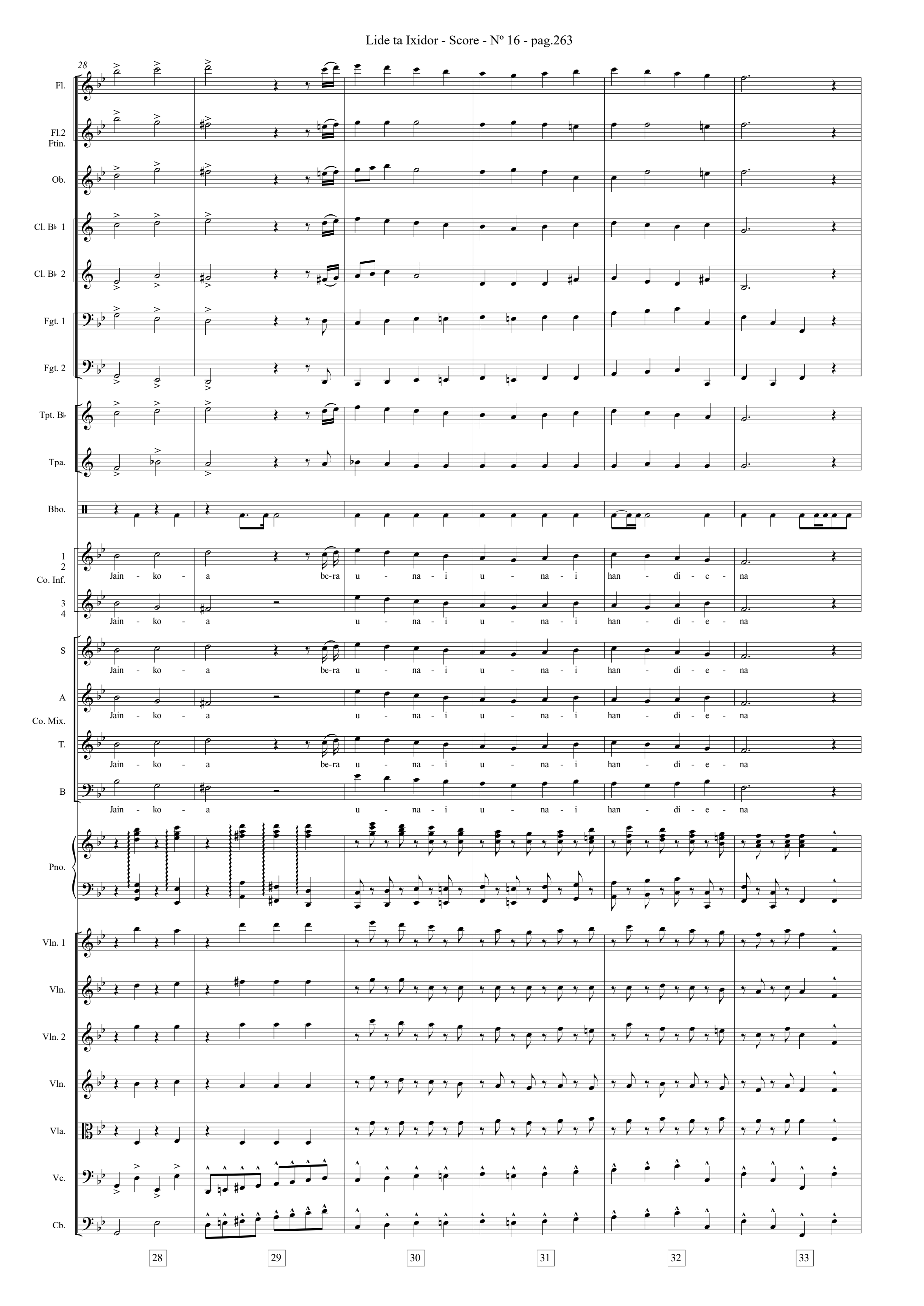

Tempo di marcia. Solemne
Flauta
Flauta 2
Flautín
Oboe
Clarinete en B♭ 1
Clarinete en B♭ 2
Fagot 1
Fagot 2
Trompeta en B♭
Trompa en F
Bombo
Coro Infantil
Sopranos
Altos
Coro Mixto
Tenores
Bajos
Es - ke - rrak, An - dre - a, Ja - u -
Piano
Violín 1
Violín 1B
Violin 2
Violín 2B
Viola
Cello
Contrabajo
1
2
3
4
5

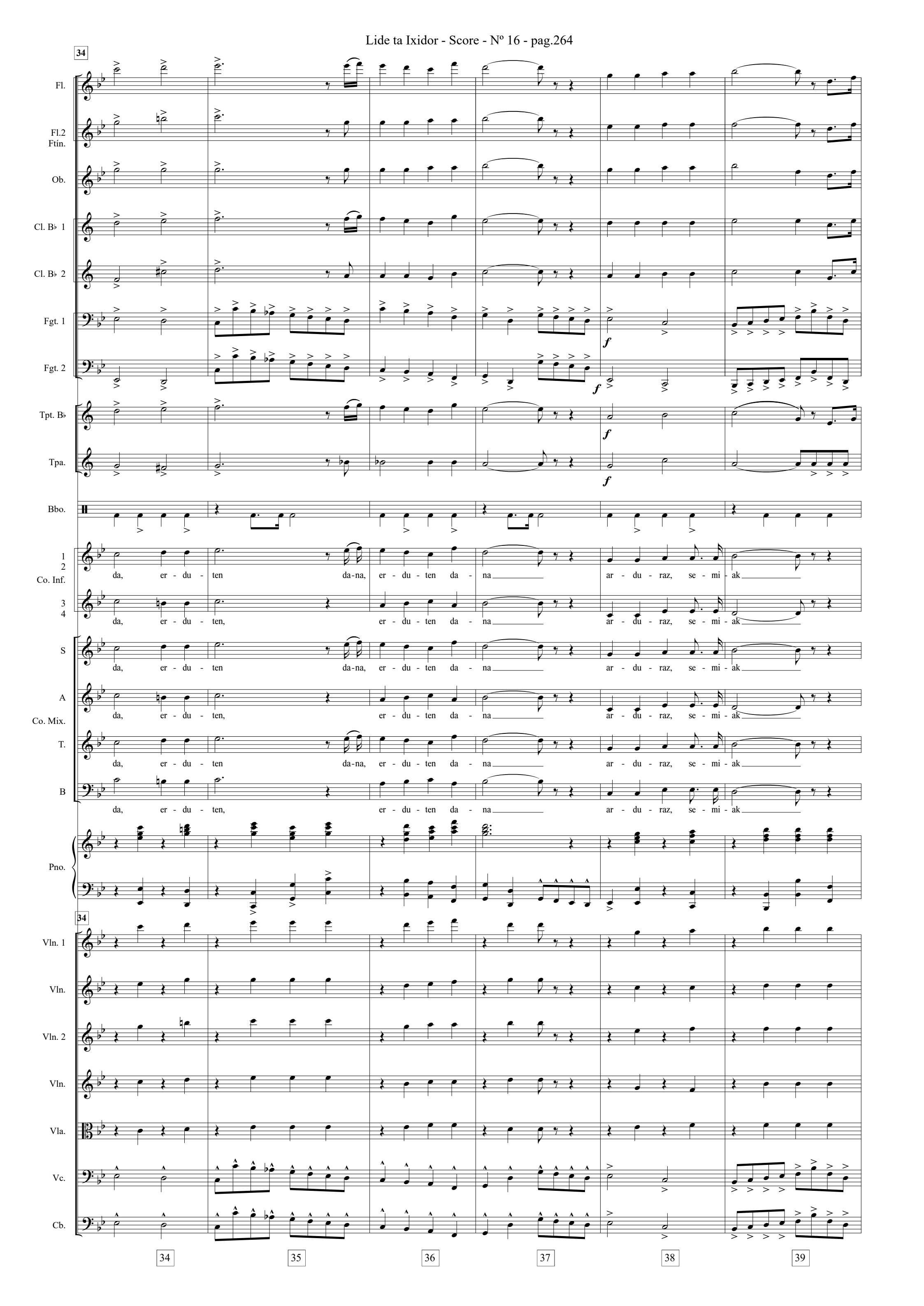

6
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
3
4
Ja - u - nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
S
nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
A
Co. Mix.
Ja - u - nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
T.
nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
B
Ja - u - nak do - ne - tsi zai. Za - bil - tzan le - ku - tik ez - ta - go ne - ga - rrik;
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
6
7
8
9
10

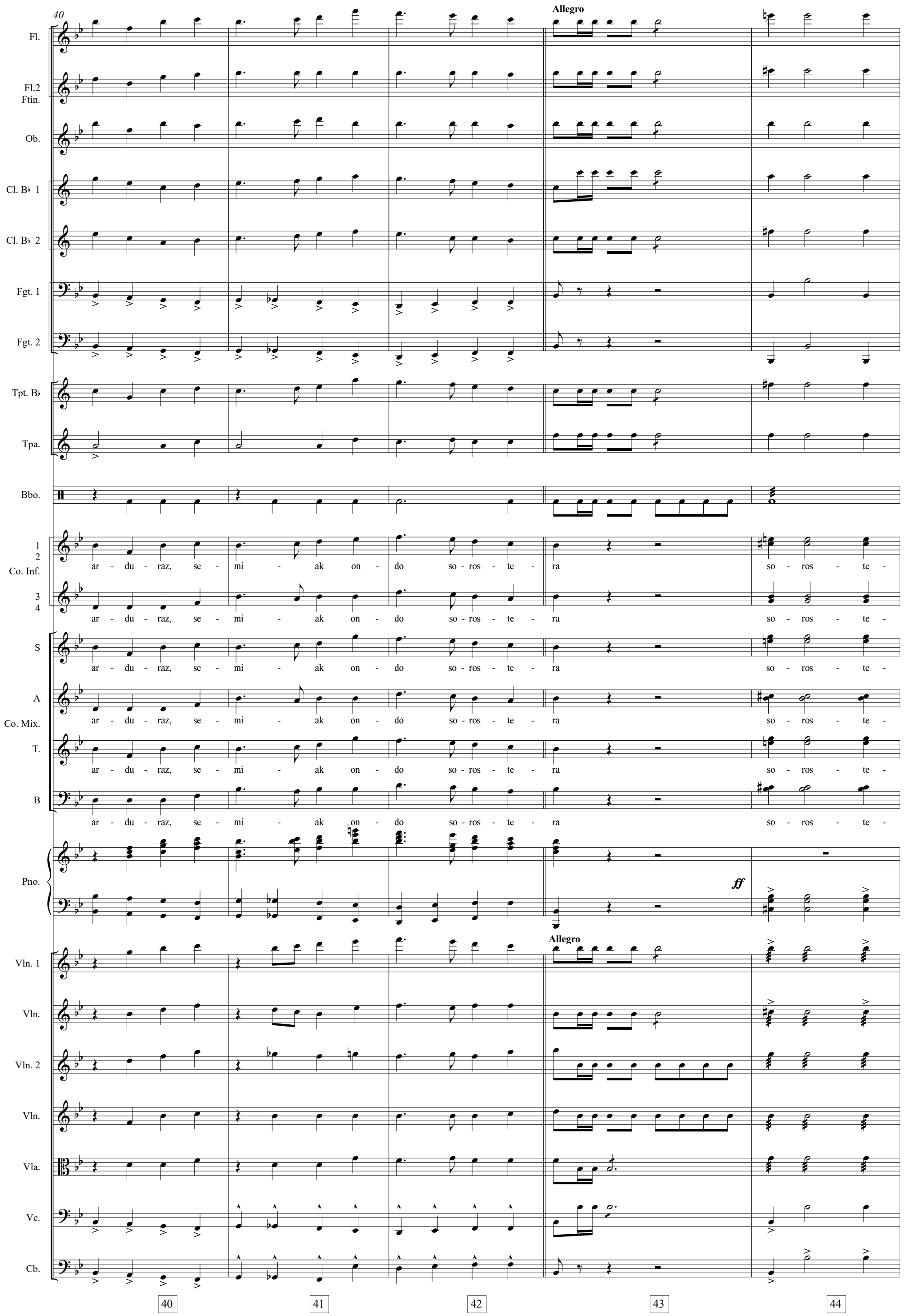

11
14
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. Mix.
T.
B
do - ne - tsi - jak be - diz ho - lan di - re - nak. An - dre - a_es - ke - rrak! Ez - to - gu ahaz - tu -
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
11
12
13
14
15
16

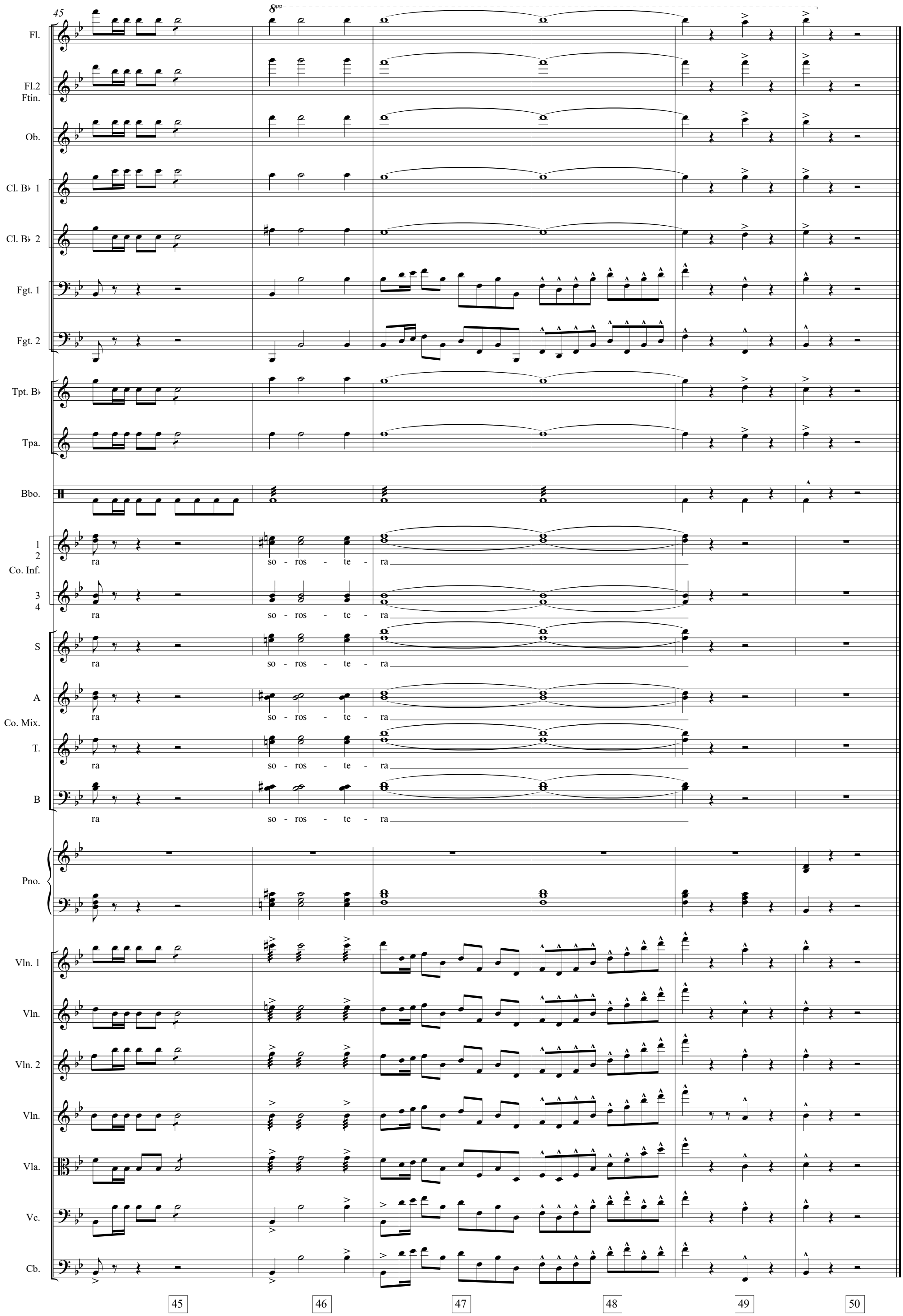

17
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. Mix.
T.
B
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
ko i - ñoz e - ze - ta - ra i - ñoz e - ze - ta - ra. E - gin daus - ku - zun o -
17
18
19
20
21
22


23
24
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
na. Jain - ko - a be-ra u - nai han - di - e - na,
3
4
na. Jain - ko - a u - nai han - di - e - na,
S
na. Jain - ko - a be-ra u - nai han - di - e - na,
A
Co. Mix.
na. Jain - ko - a u - nai han - di - e - na,
T.
na. Jain - ko - a be-ra u - nai han - di - e - na,
B
na. Jain - ko - a u - nai han - di - e - na,
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
23
24
25
26
27


28
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
Jain - ko - a be-ra u - na - i u - na - i han - di - e - na
3
4
Jain - ko - a u - na - i u - na - i han - di - e - na
S
Jain - ko - a be-ra u - na - i u - na - i han - di - e - na
A
Jain - ko - a u - na - i u - na - i han - di - e - na
Co. Mix.
T.
Jain - ko - a be-ra u - na - i u - na - i han - di - e - na
B
Jain - ko - a u - na - i u - na - i han - di - e - na
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
28
29
30
31
32
33


34
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
3
4
da, er - du - ten da-na, er - du - ten da - na ar - du - raz, se - mi - ak
da, er - du - ten, er - du - ten da - na ar - du - raz, se - mi - ak
S
A
Co. Mix.
T.
B
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vla.
Vc.
Cb.
34
35
36
37
38
39


40
Allegro
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. Mix.
T.
B
ar - du - raz, se - mi - ak on - do so - ros - te - ra so - ros - te -
Pno.
ff
Allegro
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
40
41
42
43
44


45
8va
Fl.
Fl.2
Ftín.
Ob.
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Fgt. 1
Fgt. 2
Tpt. B♭
Tpa.
Bbo.
1
2
Co. Inf.
3
4
S
A
Co. Mix.
T.
B
Pno.
Vln. 1
Vln.
Vln. 2
Vln.
Vla.
Vc.
Cb.
ra so - ros - te - ra
45
46
47
48
49
50